

KOLORY MIASTA

Szopki, kolędy,
magia świąt

>> 7

PODSUMOWANIE

TAKI BYŁ ROK
W GLIWICACH

>> 9-13

ARENA GLIWICE

Za nami
rekordowy sezon

>> 15

UWAGA! – następny numer ukaże się 12 stycznia 2023 roku

Tygodnik
bezpłatny

51-52 | 2022
{#1140-1141}
22.12.2022

ISSN: 1642-1108



GLIWICE

miejski serwis informacyjny



gliwice.eu

Szanowni Państwo,

*Święta Bożego Narodzenia
to szczególny moment w roku
– pełen radości, miłości i życzliwości.*

*Zatrzymajmy się i doceńmy wartość chwil
spędzonych w gronie najbliższych.
Z optymizmem popatrzymy w przyszłość.*

*Nowy Rok niech będzie
pełen ludzkiej serdeczności
i da możliwość realizacji
wszystkich zamierzeń i planów.*

Przewodniczący
Rady Miasta

Prezydent Gliwic



Najlepsze prace dyplomowe o Gliwicach nagrodzone!

Interesujące, aktualne i przede wszystkim ważne w kontekście promocji miasta – takie są prace nagradzane w konkursie Prezydenta Miasta na najlepszą pracę dyplomową dotyczącą Gliwic. W tym roku nagrodę główną otrzymał projekt koncepcyjny „narożników gliwickich” – wielofunkcyjnych budynków narożnych na skrzyżowaniu ulic Zwycięstwa i Bohaterów Getta Warszawskiego. Jury przyznało też trzy wyróżnienia za prace architektoniczne oraz dwa wyróżnienia dodatkowe za prace opisowe.

Wśród tegorocznych laureatów konkursu znaleźli się absolwenci dwóch śląskich uczelni, w gronie których – podobnie jak w ubiegłych latach – dominowali dyplomanci Wydziału Architektury Politechniki Śląskiej.

Do właśnie rozstrzygniętej, XVII edycji konkursu zgłoszonych zostało 13 prac dyplomowych, obronionych w latach 2019–2022. Każda z nich podlegała ocenie 5-osobowej komisji, w skład której weszli: dr hab. inż. arch. Michał Sitek z Politechniki Śląskiej,

Marcin Kiełpiński – radny Rady Miasta Gliwice, a także przedstawiciele Urzędu Miejskiego: Łukasz Orszyszczak – naczelnik Wydziału Promocji i Komunikacji Społecznej oraz rzecznik prasowy Prezydenta Miasta Gliwice, Joanna Przypaśniak – kierownik Referatu Promocji oraz Krzysztof Dzik – główny specjalista w Biurze Prezydenta Miasta. Każdy z jurorów mógł przyznać konkretnej pracy od 0 do 10 punktów.

Najwyżej komisja konkursowa oceniła pracę autorstwa Grzego-



foto: D. Nifa-Garbiec / UM Gliwice

rza Szczepańskiego, absolwenta Wydziału Architektury Politechniki Śląskiej, zatytułowaną „Narożniki Gliwickie. Projekt koncepcyjny zespołu wielofunkcyjnych budynków narożnych na skrzyżowaniu ulic Zwycięstwa i Getta Warszawskiego w Gliwicach”. Autor otrzymał nagrodę główną w wysokości 4000 zł.

– *Warto zauważyć, że tematy nagrodzonych prac są bardzo aktualne dla Gliwic. Na przykład zwycięska praca, dotycząca narożników na skrzyżowaniu ulic Zwycięstwa i Bohaterów Getta Warszawskiego, absolutnie wyszła naprzeciw potrzebom nowoczesnego i efektywnego zagospodarowania tych przestrzeni, dlatego może stanowić istotną odpowiedź w przyszłych procesach planowania miasta* – mówił podczas spotkania ze zwycięzcami prezydent Gliwic, Adam Neumann.

Jury wyróżniło także trzy inne prace architektoniczne:

- „Kontenerownia Śródlądowa. Projekt zespołu wewnątrz kompleksu turystyczno-usługowego Marina Gliwice” autorstwa Poli Sieki, absolwentki Wydziału Architektury Politechniki Śląskiej,
- „Płynna Hybryda. Hybrydyzacja śródmiejskiego fragmentu Kłodnicy w Gliwicach, jako element adaptacji miasta do zmian klimatu” autorstwa Anny Kurlanowicz, absolwentki Wydziału Architektury Politechniki Śląskiej,
- „ZA CIEPŁO! Modernizacja wybranych przestrzeni publicznych w Gliwicach z uwzględnieniem problemu przegrzewania się terenów zurbanizowanych” autorstwa Weroniki Poliwoły, absolwentki Wydziału Architektury Politechniki Śląskiej.

W tym roku komisja przyznała także dodatkowe wyróżnienia za dwie prace opisowe:

- „Ocena jakości środowiska wewnętrznego pod kątem hałasu w budynkach mieszkalnych” autorstwa Darii Targosz, absolwentki Wydziału Inżynierii Środowiska i Energetyki Politechniki Śląskiej,
- „Wpływ wybranych inwestycji infrastrukturalnych Miasta Gliwice na jakość życia mieszkańców” autorstwa Moniki Klaji, absolwentki Wydziału Zarządzania Uniwersytetu Ekonomicznego.

Uroczyste wręczenie nagród odbyło się w poniedziałek, 19 grudnia, w Urzędzie Miejskim w Gliwicach. Wszystkim laureatom serdecznie gratulujemy!

(ml)

Futsalowa „Akcja Szkoła”

Już prawie tysiąc gliwickich uczniów miało okazję spotkać się z drużyną Piasta Gliwice Futsal. Mistrzowie Polski Fogo Futsal Ekstraklasy promują w ten sposób aktywność fizyczną i piłkę nożną halową wśród najmłodszych. Do tej pory odwiedzili pięć gliwickich podstawówek.

„Akcja Szkoła” to możliwość wspólnej gry z idolami, zadawania im wszelkich pytań w kwestii futsalu i rozwoju kariery zawodniczej, a także zdobycia autografów.

– *Podczas odwiedzin wykonujemy też profesjonalne zdjęcia, które są świetną pamiątką dla dzieci i szkół. Dzieciaki otrzymują dodatkowo zaproszenia na mecze Piasta Gli-*



wice Futsal w hali Arena Gliwice, w której drużyna trenuje na co dzień i gra – podkreśla Robert Dziacko z Piasta Gliwice Futsal.

Do tej pory zawodnicy spotkali się z uczniami Szkoły Podstawowej z Oddziałami Integracyjnymi nr 1, SP nr 4, SP nr 5, Szkoły Podstawowej z Oddziałami Dwujęzycznymi nr 6 i SP nr 13.

– *Frekwencja przerosła nasze najśmielsze oczekiwania!* – mówi Ro-



foto: materiały organizatorów

bert Dziacko. – *Mamy nadzieję, że „Akcja Szkoła” odbije się szerokim echem i na długą zagości w grafiku wydarzeń każdej gliwickiej podstawówki. Chcielibyśmy, żeby dzięki niej dzieciaki zadomowiły się w Arenie Gliwice i dopingowały mistrzów podczas meczów w hali* – dodaje.



(kik)



Miejski Serwis Informacyjny – Gliwice

Wydawca: Urząd Miejski w Gliwicach, ul. Zwycięstwa 21, 44-100 Gliwice,

e-mail: kom@um.gliwice.pl, gliwice.eu

Redakcja: Joanna Lenczowska (redaktor naczelny), tel. 32/239-11-74, e-mail: lenczowska_j@um.gliwice.pl,

Katarzyna Kozub-Kulik (zastępca red. naczelnego), Monika Foltyn, Monika Lipiec, Magdalena Mickielewicz

Ogłoszenia/dystrybucja: Małgorzata Kazek-Baranowska, tel. 32/238-55-44, e-mail: ogloszenia@um.gliwice.pl

Skład/grafika: Tomasz Królik, tel. 32/238-56-03, e-mail: krolik_t@um.gliwice.pl

Nakład: 23 000 egzemplarzy. Druk: AGORA POLIGRAFIA, Warszawa



GLIWICE
miejski serwis informacyjny

Redakcja zastrzega prawo skracania i adiacji językowo-stylistycznej nadsyłanych materiałów. Nie zwracamy tekstów, które nie były zamówione.

Rozsądny budżet na ciężkie czasy

Rada Miasta Gliwice 15 grudnia uchwaliła budżet na 2023 rok. Rozsądne planowanie wydatków przy ograniczanych dochodach to odpowiedź Gliwic na niepomyślną sytuację ekonomiczną, w której znalazły się wszystkie polskie samorządy. Żeby przetrwać dekonjunkturę i zachować stabilność finansową, musimy zacisnąć pasa.

W budżecie Gliwic na 2023 rok planowane dochody wynoszą około **1 mld 469 mln zł**, a wydatki – w przybliżeniu **1 mld 582 mln zł**. Deficyt budżetowy, czyli różnica między dochodami a wydatkami – blisko **113 mln zł**, zostanie sfinansowany m.in. wolnymi środkami oraz przychodami z zaciągniętych kredytów.

Zdecydowana większość zaplanowanych wydatków to tak zwane wydatki bieżące – około **1 mld 240 mln zł**. W tej kwocie mieszczą się koszty funkcjonowania miasta: prowadzenie szkół i przedszkoli, oświetlenie, utrzymanie dróg. Na wydatki majątkowe, czyli przede wszystkim inwestycje, miasto planuje przeznaczyć mniej więcej **342 mln zł**. Budżet na inwestycje jest dość mocno ograniczony przez niekorzystne zmiany w dochodach samorządów, ale miasto musi się dalej rozwijać, dlatego w nadchodzącym roku planowana jest między innymi kontynuacja przebudowy placu Piastów i placu przed dworcem kolejowym oraz dokończenie zachodniej obwodnicy miasta – od ul. Daszyńskiego do ul. Sowińskiego.



Zmiany w prawie negatywnie wpływają na samorządowe finanse

Sytuacja finansowa samorządów jest trudna. Odgórnie zmieniono system dochodowy, a gminy pozbawiono znacznej części dochodów z PIT. Zgodnie z wyliczeniami Związku Miast Polskich, opartymi na danych Ministerstwa Finansów oraz Ocenach Skutków Regulacji do ustaw zmieniających system PIT, w Gliwicach łączny ubytek dochodów z PIT w latach 2019–2023 wyniesie przeszło

370 mln zł (suma tzw. rekompensat to z kolei zaledwie około 83,5 mln zł).

W tym samym czasie lawinowo rosną koszty działalności, a inflacja utrzymuje się na kilkunastoprocentowym poziomie. Rosną także stopy procentowe, co odbija się na kosztach obsługi zadłużenia zaciągniętego przez samorządy. Budżet miasta musi być zgodny z przepisami, a to oznacza, że wpływy i wydatki muszą się bilansować. Gliwice są zmuszone ciąć wydatki i szukać dodatkowych dochodów. Dlatego trzeba było podnieść stawki podatków i opłat lokalnych w mieście. (mm)



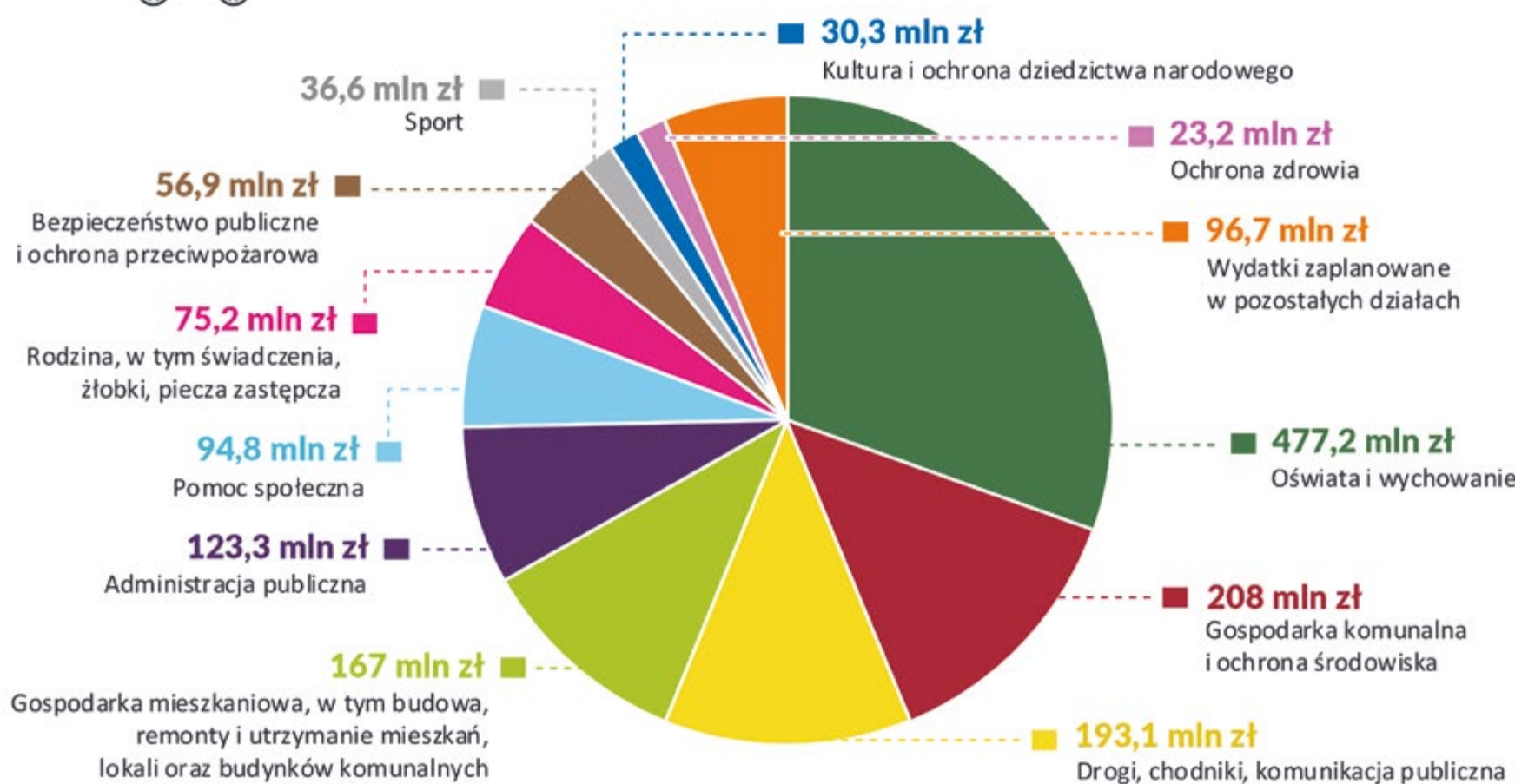
Adam Neumann prezydent Gliwic

– Tegoroczny budżet trudno było „dopiąć”. Skutki kryzysu, rekordowo wysokiej inflacji, obecnie, niezwykle wygórowanych cen towarów i usług, które wszyscy odczuwamy, równie niekorzystnie odbijają się na miejskich finansach i negatywnie wpływają na kondycję ekonomiczną miasta.

W przypadku samorządów dodatkową przyczyną problemów są ogromne ubytki w dochodach własnych, wynikające przede wszystkim z reform podatkowych w PIT, a także rosnące obciążenia. Drożeje energia, rosną koszty obsługi zadłużenia, a ze względu na wstrzymanie wypłat funduszy unijnych, mocno ograniczone są możliwości pozyskiwania dofinansowań ze źródeł zewnętrznych. Zmiany w prawie wprowadzane przez rząd od 2019 roku spowodowały zmniejszenie nadwyżki operacyjnej – środków, które do tej pory były przez nas przeznaczane na inwestycje. Dlatego konieczne było wprowadzenie oszczędności. Chcę jednocześnie stanowczo podkreślić, że pomimo tego nie obniżymy jakości usług publicznych, a co za tym idzie – komfortu życia w Gliwicach. Planując budżet na 2023 roku, opieraliśmy się na realistycznych prognozach i szacunkach ekonomicznych. Dzięki temu nasz budżet, mimo trudnej i nieprzewidywalnej sytuacji, w jakiej się znaleźliśmy, jest zbilansowany nie tylko na papierze. Pozwala na bezpieczne przetrwanie niełatwego okresu, a także – dzięki dotychczasowej dobrej kondycji finansowej Gliwic – na realizację najważniejszych inwestycji, a nawet ostrożny optymizm na przyszłość.



Na co zostaną wydane pieniądze w 2023 roku?



KWOTY W ZAOKRĄGLENIU

Bettejki, siemieniotka i pogańskie krupy

Poznajemy dawne tradycje świąteczne

Na dawnym Śląsku tradycje związane ze Świętami Bożego Narodzenia łączyły głęboką wiarę z ludowymi wierzeniami. Symbole religijne mieszały się z przedchrześcijańskimi zwyczajami i przesądami, różne „magiczne” praktyki miały zapewniać dobrobyt, oswajać rzeczywistość i nieznaną przyszłość.

Niektóre z tych dawnych tradycji kojarzymy do dziś, większość jest jednak obecnie nieznana i mało zrozumiała. Dlatego zwyczaje z przeszłości mogą wydawać się czasami dziwne i trochę naiwne, niezmiennie pozostają jednak częścią dziedzictwa kulturowego. Przypomniało o nich gliwickie Muzeum, organizując w Zamku Piastowskim warsztaty „Godne Święta w śląskim domu”. Dawne obyczaje, popularne kiedyś zwłaszcza na wsiach i w małych miasteczkach w różnych częściach Śląska, przybliżyła Barbara Kmietjan, muzealna edukatorka.

Czym były „Godne Święta”?

Pierwsza ciekawa informacja ukryta została w tytule warsztatów. – *Według starego kalendarza, istniejącego przed obecnym, juliańskim, noc z 25 na 26 grudnia była końcem starego i początkiem nowego roku. To „zetknięcie się” to właśnie symboliczne gody i stąd m.in. mamy nazwę „godne święta”* – wyjaśnia Barbara Kmietjan.

Świąteczne tradycje obecne były na dawnym Śląsku już od początku adwentu. – *Kościóły i wiele śląskich domów zdobiły wieńce adwentowe z czterema świecami zapalonymi w kolejne niedziele. To one odmierzaly czas do Bożego Narodzenia* – opowiada edukatorka. Domy zdobiły też tzw. betlejki, czyli niewielkie szopki ze sceną narodzenia Jezusa, które stawiano na szafkach lub komodach. W kątach izby stały z kolei snopki słomy, którymi po Wigilii gospodarz opatulął drzewka w sady. W Wigilię drzewkiem należało potrząsnąć, by zapewnić dobry plon.

Prezenty przynosiło Dzieciątko

Najwięcej zwyczajów dotyczyło Wigilii (od łacińskiego „vigiliare” – „czuwanie”). Od rana kobiety zajmowały się przygotowaniem wieczerzy, a panowie nie odmawiali sobie drobnych psikusów czy – ponoć typowo męskiej zabawy – strzelania z batów. Należało oczywiście posprzątać dom (porządki zaczynało już od dnia św. Łucji – 13 grudnia) i ubrać choinkę, którą najczęściej zdobiono orzechami opatulonymi w sreberka, jabłkami, piernikami,

ozdobami z bibulek i kolorowego papieru, tańcuchami ze słomy i oświetlano prawdziwymi świeczkami. Drzewko było oczywiście żywe, więc w domach pięknie pachniało. Prezenty pod świąteczną choinkę w tradycji śląskiej przynosiło Dzieciątko.

„Magiczne” dawne symbole i obrzędy:

- * należało być grzecznym, nie kłócić się, oddać wszystkie pożyczone rzeczy i niczego nie pożyczać, żeby szczęścia nie wydać z domu;
- * dzieciom nie wolno było podjadać, żeby w brzuchach nie zaległy się... robaki,
- * znany był obyczaj pasowania na złodzieja – dobrze było dla żartu coś podkraść, np. kawałek ciasta i pozostać niezauważonym;
- * nie wolno było rąbać drewna – żeby głowa nie bolała, wbijać gwoździ w ścianę – żeby uniknąć bólu zębów, trzymać łokci na stole – żeby ręce nie chorowały;
- * należało zachowywać się cicho, bo tego dnia w domu obecne miały być dusze zmarłych;
- * zgodnie z porzekadłem „czapka na stole, krety zryją pole”, nie pozostawiano na stole nakryć głowy, bo kretowiska – zwłaszcza pod progiem domu – zwiastowały rychłą śmierć gospodarza;
- * warto było trzymać pod wigilijnym stołem siekierę albo młot górniczy, co miało chronić przed chorobami nóg;
- * od stołu można było odejść dopiero, gdy już wszyscy byli nasyceni i zakończyli wieczerzę, bo kto złamał zakaz, ścigał na siebie ryzyko śmierci lub nieszczęścia.

Przy wigilijnym stole

Na świątecznym stole stawiano krzyż, paliły się świece, a pod obrus wkładano drobne pieniądze



Rodzina przy wieńcu adwentowym, Górny Śląsk, lata 20-30 XX w.

fot. P. Schau / Ze zbiorów Muzeum w Gliwicach

mające zapewnić rodzinie dostatek na cały rok oraz sianko (symbol ubóstwa i żłóbka, w którym leżał mały Jezus). – *Sygnalem do rozpoczęcia wieczerzy była – tak jak wciąż dzieje się w niektórych domach – pierwsza gwiazdka, której wypatrywały dzieci zniecierpliwione oczekiwaniem i całodziennym postem. A było na co czekać, bo jadła na stole pojawiało się sporo. W małym którymś domu na co dzień się przelewało, ale w Wigilię i święta stół opływał w dobra, a przynajmniej przygotowywano te podstawowe, tradycyjne dla Śląska bożonarodzeniowe potrawy* – podkreśla edukatorka.

W miarę możliwości starano się, aby na stole pojawiło się 12 potraw upamiętniających 12 Apostołów. Jak informuje Barbara Kmietjan, nie w każdym

domu panował aż taki dobrobyt, ale z pewnością na przykrytym obrusem stole nie brakowało zupy rybnej i grzybowej (obyczaj wigilijnego barszczu przywędrował do nas później, ze Wschodu). Jedzono też siemieniotkę z kaszą (zupa z siemienia konopnego z pogańskimi krupami), moczke (bakaliowa potrawa z suszonych sliwek i piernika), makówki (makowo-miodowo-bakaliowa potrawa warstwowo-przekładana bułkami) i tzw. peczkę, czyli kompot z suszu owocowego. Na stole miała być też sól, chleb, ziemniaki, groch, fasola, kasza, śledzie, kapusta z grzybami, orzechy, jabłka. Jedzenia miało być tyle, by przez święta już nie gotować, tylko odgrzewać przygotowane dania.

Przed rozpoczęciem wieczerzy modlono się i dzielono opłat-

kiem, który symbolizował m.in. wdzięczność i przebaczenie dawnych win. Opłatek, tyle że kolorowy, dawano też zwierzętom, które o północy ludzkim głosem miały wyrażać opinię o gospodarzach.

Po wieczerzy śpiewano kolędy, a najmłodszy zaglądał pod choinkę z nadzieją, że Dzieciątko o nich nie zapomniało. O północy wszyscy domownicy szli na pasterkę. Pierwszy dzień świąt spędzano z najbliższą rodziną, drugi – dzień św. Szczepana – był dniem odwiedzin bliskich i przyjmowania kolędników. Wizyta kolędników była ważna, bo miała gwarantować dobrobyt.

Oby się darzyło w przyszłym roku. Wesołych Świąt!

(mf)



Przygotowywanie betlejki, czyli stajenki bożonarodzeniowej. Górny Śląsk, zdjęcie wykonano do 1931 r.

fot. P. Schau / Ze zbiorów Muzeum w Gliwicach

Gliwicki Jarmark Bożonarodzeniowy

Za nami trzy weekendy pełne świątecznych atrakcji w ramach Gliwickiego Jarmarku Bożonarodzeniowego, który potrwa do 23 grudnia. Ostatni – pod hasłem „Hej kolędo!” – uświetniło wspólne kolędowanie przy akompaniamencie orkiestry dętej, msza święta w intencji gliwiczian oraz symboliczne przekazanie Betlejemskiego Światła Pokoju.

W sobotę i niedzielę (17–18 grudnia) na gliwickim Rynku odbył się ostatni weekend tegorocznego Gliwickiego Jarmarku Bożonarodzeniowego. Pod hasłem „Hej kolędo!” na odwiedzających czekało mnóstwo atrakcji, które umiliły oczekiwanie na święta Bożego Narodzenia.

W sobotę, 17 grudnia, na starówce można było odwiedzić mobilne studio radiowe Radia CCM i złożyć najbliższym życzenia na antenie. Czekają także nowe stoisko „Made in Gliwice” oferujące miejskie gadżety – w sam raz na prezenty pod choinkę. Stacja Artystyczna

Rynek zaprosiła gości do twórczej zabawy podczas tworzenia świec, wianków, lampionów oraz zdobienia plastrów drewna. Sobotni wieczór umilił koncert „Skrzydłata Kolęda” w wykonaniu zespołu Singin' Birds.

W niedzielę, 18 grudnia, o godz. 17.00 w Katedrze pw. Św. Apostołów Piotra i Pawła odprawiona została msza święta w intencji gliwiczian. Równoległe na Rynku odbyło się Wielkie Kolędowanie z Orkiestrą Dętą Ostro-



fol. M. Buksa /CKV



fol. M. Buksa /CKV

pa. Ostatni weekend jarmarku uświetniło symboliczne Przekazanie Betlejemskiego Światła Pokoju, które z rąk harcerzy Hufca ZHP Ziemi Gliwickiej odebrał przewodniczący Rady Miasta Marek Psonak. – Życzę Państwu zdrowych, spokojnych świąt. A to światelko niech będzie drogowskazem w przyszłym roku na drodze do realizacji największych marzeń. Życzę, żeby te marzenia były spełniane tutaj, w naszych ukochanych Gliwicach – mówił podczas uroczystości do zgromadzonych mieszkańców, którzy także chętnie zabierali do swoich domów światelko pokoju. Wieczór zakończył klimatyczny koncert Akademickiego Zespołu Muzycznego Politechniki Śląskiej.

Ostatni weekend świątecznych atrakcji nie zakończył jednak Gliwickiego Jarmarku Bożonarodzeniowego. Ten potrwa do najbliższego piątku, 23 grudnia.

(mł/ CK Victoria)



fol. M. Buksa / UM Gliwice



fol. M. Buksa /CKV

Gliwickie gadżety pod choinkę i nie tylko!

Gliwickie kalendarze, lukrowane pierniczki w limitowanej serii pudełek z Ratuszem i kamienicami, skarpetki z motywem Radiostacji Gliwickiej, a może emaliowany kubek z mapą Gliwic? W sprzedaży są już nowe miejskie gadżety, które doskonale sprawdzą się również jako prezenty świąteczne.

Upominki „Made in Gliwice”, które można było kupić podczas ostatniego weekendu Gliwickiego Jarmarku Bożonarodzeniowego, na co dzień dostępne są w Centrum Informacji Kulturalnej i Turystycznej przy ul. Dolnych Wałów 3.

Wśród nowych miejskich gadżetów znajdziecie:

- ★ pierniki w limitowanej edycji pudełek z gliwickim Ratuszem i kamienicami,
- ★ kalendarze przedstawiające najpiękniejsze miejsca Gliwic, w dwóch rozmiarach – mniejszy (trójdzielnny) i większy (ze zdjęciami),
- ★ emaliowane kubki z fragmentem mapy Gliwic oraz współrzędnymi geograficznymi miasta,

- ★ skarpetki z motywem Radiostacji Gliwickiej i fragmentu Rynku z Ratuszem (dostępne w kilku rozmiarach – także dziecięcym),
- ★ sportowe kominy (w tych samych wzorach co skarpetki).

Święta tuż-tuż, a prezentów nadal brak? Upominki „Made in Gliwice” z pewnością sprawią radość tym, którym bliskie jest nasze miasto! (mł/ CK Victoria)



fol. materiały CK Victoria

Przedszkolaki o świętach

Oplątek, barszcz, choinka czy zupa grzybowa? Zapytaliśmy dzieci z Przedszkola Miejskiego z Oddziałami Integracyjnymi nr 21, co jest najważniejsze w Święta Bożego Narodzenia. Przedszkolaki chętnie też podzieliły się swoimi marzeniami dotyczącymi podarków i złożyły świąteczne życzenia.

W święta je się pyszności i ozdabia choinkę. Moja jest już gotowa, mam białe światełka i różne ozdoby. Na świątecznym stole będzie barszcz i karp. Ja najbardziej lubię barszcz. Pod choinkę chciałabym dostać dużo opasek do włosów i takiego bałwanka, jakiego ma mój wujek – sam się zaświeca, gdy robi się ciemno. Kiedyś dostałam pozytywkę, o której marzyłam i bardzo się z niej cieszyłam. Na święta chciałabym wszystkim życzyć dużo miłości, uśmiechu i dobrej drogi – jeśli ktoś się gdzieś wybiera. I żeby nikt nie chorował i nie robił złych uczynków.



Pola

Lubię święta i pod choinkę chciałbym dostać elektryczny pociąg Lego. Wszystkim z okazji Bożego Narodzenia chciałbym życzyć zdrowia, szczęścia i miłości. Chciałbym też, żeby nie było wojny w Ukrainie.



Filip

U nas jest obyczaj jedzenia grzybowej i barszczu, zapalamy też świeczkę z Panem Jezusem. Lubię barszcz, bo jest dobry. Taki z uszkami. Mój dziadek ma taką wylicznankę, że każdy podaje jakiś numer i się wylicza. Na kogo wypadnie, ten pierwszy otwiera swój prezent. Kiedyś, chyba na trzecią Wigilię dostałem samolot z klocków Lego i moi bracia go składali. To był fajny prezent. Ale w święta najważniejsze nie są prezenty, tylko bycie z bliskimi. Wszystkim życzę zdrówka, szczęścia, miłości, spełnienia marzeń i żeby nic się wam nie stało. I żeby nie było wojny.



Jeremi

Pod choinkę chciałbym dostać Lego Minecraft lodowy zamek. Ale nie to jest najważniejsze, tylko barszcz z uszkami. Lubię buraki. I oplątek też, bo jest najważniejszy. Lubię też śpiewać kolędy, u mnie w domu śpiewa się np. „Idą pasterze”. Na święta chciałbym wszystkim życzyć zdrówka, spełnienia marzeń i zero wojen, żeby nikogo nic złego nie spotkało.



Jakub

Święta są bardzo fajne, zwłaszcza Boże Narodzenie. Kiedyś dostałam pod choinkę konia na patyku. To był taki prezent, który na długo zapamiętam. Przy okazji chciałabym wszystkim życzyć Wesołych Świąt!



Julia

(mf) fot. G. Oźga / UM Gliwice

Chciałbym dostać Lego Ninjago-czołg i komputer, na którym jest gra Minecraft. Lubię święta, bo jest barszcz i karp. Lubię ryby, a karp to ryba i lubię zupy, a barszcz to zupa. I oplątek też lubię. Na święta życzę wszystkim, żeby nikt nie kradł, nikogo nie krzywdził, żeby nie było wojen. Życzę też spełnienia marzeń i bezpiecznych wyjazdów w góry – jak ktoś będzie jechał na narty, to żeby dobrze mu się jechało, tak jak mi za pierwszym razem.



Staś

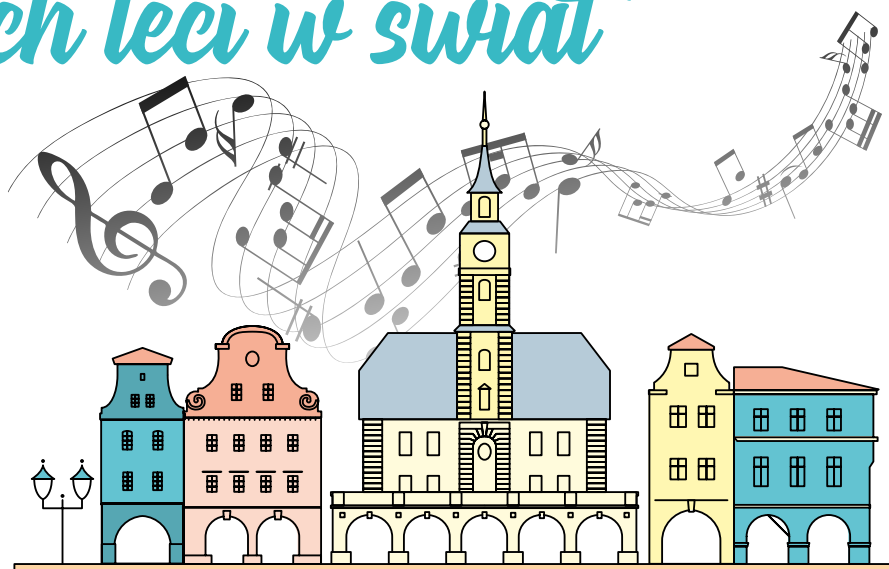
Kolęda z Gliwic – niech leci w świat

Muzyka to nieodłączny element Bożego Narodzenia. Odwołując się do religii i religijnej konwencji, radosne pieśni doskonale oddają wyjątkową atmosferę świąt. Wiedzieli o tym już pierwsi twórcy kolęd i pastorałek oraz artyści tworzący własne aranżacje tych dzieł. Czas na gliwickich kompozytorów i muzyków – podzielcie się swoimi interpretacjami kolęd i pastorałek!

Twórcie i przesyłajcie swoje dzieła do bazy gliwickich kolęd i pastorałek. Mogą to być utwory tradycyjne, dobrze znane lub autorskie, inspirowane Gliwicami, jak wydana w 2021 roku „Gliwicka pastorałka”. Centrum Kultury Victoria zachęca do przesyłania zgłoszeń z plikiem filmowym lub linkiem (np. Youtube) oraz krótkim opisem na temat wykonawców do **31 grudnia** na adres kontakt@ckvictoria.pl. W tytule należy wpisać „Kolęda z Gliwic”. Nadstawane filmy będą publikowane w okresie Bożego Narodzenia na profilu Centrum

Kultury Victoria na Facebooku, tworząc świąteczną, gliwicką playlistę.

– *Pomysł na zaprezentowanie świątecznej twórczości muzyków z naszego miasta wpisuje się w program „Made in Gliwice”, nad którym właśnie pracujemy i który w kolejnym roku będziemy chcieli – jako Centrum Kultury Victoria – wdrażać. Mamy wiele pomysłów na promocję szeroko pojętych twórców z Gliwic, jak podcasty, filmy, możliwość nawiązania współpracy przy tworzeniu gadżetów przeznaczonych do sprzedaży – mówi Paweł Ciepliński, dyrektor Centrum.*



Pastorałka z Gliwic

Przykładem świątecznej muzyki, która w świat płynie prosto z naszego miasta, jest płyta „Gliwicka pastorałka”, wydana w 2021 roku. Projekt był zwieńczeniem 8 warsztatowych weekendów wokalo-instrumentalnych, zorganizowanych przez ZSO nr 14 w ramach Gliwickiego Budżetu Obywatelskiego 2021. Płyty można posłuchać m.in. pod adresem <https://ckvictoria.pl/niech-koleda-z-gliwic-leci-w-swiat/>.

(mf)

Magia Świąt

Rozmawiałam niedawno z Włochem o podobieństwach i różnicach kulturowych w naszych ojczystych krajach. Zapytał mnie o Święta Bożego Narodzenia. Co jest w nich takiego niezwykłego, pięknego i zrozumiałego tylko dla nas? Pierwsze, co nasunęło mi się na myśl, to magia tego okresu powiązana z tradycją, poczuciem ciepła i bezpieczeństwa. Kwestia druga to symbolika.

W czasach późnego antyku oraz średniowiecza, gdy kształtowała się m.in. nasza rodzima tradycja religijna, ówczesna sztuka podporządkowana była rygorystycznym kanonom Kościoła. Precyzyjnie określały one sposób przedstawienia Świętej Rodziny czy Narodzenia Pańskiego. Dopiero z czasem artyści interpretowali ten temat bardziej osobiście – służył im jako pretekst do studiów nad kolorem, światłem i ruchem, a ikonografię dostosowywano do współczesnych rozważań na tematy osobiste czy historyczne.

Właśnie dlatego inaczej wygląda najwcześniejsze zachowane dzieło ze Świętą Rodziną – pochodzące z IV wieku późnoantyczne malowidło z katakumb św. Sebastiana w Rzymie, inaczej zaś np. wystrój najbardziej znanej świątyni pw. Świętej Rodziny, czyli Sagrada Familia w Barcelonie. Jeśli chodzi o glikwicką symbolikę Bożego Narodzenia, to św. Maria, św. Józef i mały Jezus patronują neogotyckiemu kościołowi przy ul. Chorzowskiej, siedzibie Misjonarzy Świętej Rodziny. Wspominałam o tym miejscu w poprzednim odcinku *Kolorów*.

Szopka betlejemska

Jej ikoniczne przedstawienie zawdzięczamy św. Franciszkowi z Asyżu (1181–1226), aczkolwiek próby pokazania tego, co działo się wokół nowonarodzonego Dzieciątka pojawiały się już wcześniej. Pierwsza inscenizacja narodzin Jezusa (oczywiście przy błogosławieństwie ówczesnego papieża) odbyła się w 1223 r. we włoskiej wiosce Greccio. Wyglądało to następująco – w grocie nieopodal klasztoru św. Franciszek ustawił żłóbek, przeprowadzone zostały zwierzęta (wół i osioł), a Świętą Rodzinę odegrali mieszkańcy. Całą scenę oświetlały pochodnie i świece. W ten sposób osoby, które były świadkami świątecznej inscenizacji, zostały na moment „przeniesione” do Betlejem, do stajenki, gdzie urodził się Jezus.

Jak opisywał biograf św. Franciszka: „Nadszedł dzień radości, dzień wesela. Z wielu miejsc zostali wezwani bracia. Mężowie i niewiasty owej ziemi z radością przygotowywali, wedle możliwości, świece i pochodnie dla oświetlenia nocy (...).

Prostota otoczona jest czią, wywyższone zostaje ubóstwo, zalecona wszystkim pokora, a Greccio staje się jakby nowym Betlejem”. Z czasem zwyczaj ten zaczęto praktykować w innych krajach. Kopie stajenki z Betlejem powstawały w kościołach i w prywatnych domach. Były elementem urozmaicającym święta.

Kolędy

Pieśni śpiewane tylko i wyłącznie w okresie Bożego Narodzenia stanowią emanację radości z przyjścia na świat Jezusa. Pierwsza kolęda powstała prawdopodobnie w XII w. Sześć stuleci później była to już uświęcona tradycja! Jedną ze starszych polskich pieśni, związana ze Świętami Bożego Narodzenia, to „Gdy się Chrystus rodzi”, natomiast powstanie najpopularniejszej – „Cichej nocy” („Stille Nacht”) – ma już iście hollywoodzką oprawę. Skomponowano ją ponad 200 lat temu, 23 grudnia 1818 r. w Oberndorfe w Alpach austriackich, dzień przed Wigilią. Autorem słów był tamtejszy wikary Józef Mohr, który po odwiedzinach w ubogim domu węglarza, u dopiero co narodzonego dziecka, wzruszony zastaną sceną, przelał swoje uczucia na papier.

Podobieństwo do okoliczności narodzin Jezusa nasuwało się samo: ubogi pokój, jak w Betlejem, a jednocześnie ogromna radość i miłość młodej matki. „Cicha noc, święta noc, pokój niesie ludziom wszem. A u żłóbka Matka święta, czuwa sama, uśmiechnięta, nad Dzieciątka snem...”. Muzykę do tekstu napisał tamtejszy organista. To był dopiero początek ciągu niesamowitych zdarzeń, bowiem za sprawą myszy, która uszkodziła organy, sytuacja zaczęła rozwijać się w iście spektakularny sposób. Wezwany z daleka specjalista, naprawiając instrument, poprosił o zagranie jakiegoś utworu. Słyszając „Stille Nacht”, urzeczony jej pięknem zabrał zapis pieśni do Tyrolu z myślą o jej propagowaniu. Później, za sprawą dzieci nuczających kolędę w czasie sprze-



fol. archiwum E. Pokorskiej-Ożóg

Okno bożonarodzeniowe z 1848 roku w katedrze w niemieckim Schwerinie. Emanując spokojem i oddaniem, zachwyca rodzajem malarstwa, kompozycją sceny oraz kontrastem światła i półmroku.

daży rękawiczek w Lipsku, pieśń poznała para królewska! Dzieci zostały zaproszone na zamek królewski w Plassenburgu, gdzie ją uroczysto odśpiewały.

Z chwilą umieszczenia „Cichej nocy” w austriackim śpiewniku katolickim, w połowie XIX w., stała się ona kolędą globalną. Podobno przetłumaczono ją na 300 języków, nawet w suahili.

Niesie w sobie spokój, radość i magię, o których mojemu włoskiemu znajomemu opowiedziałam niestety krótko – na tyle, na ile pozwoliła mi znajomość jego języka...

Wesołych Świąt, drodzy Czytelnicy!

Ewa Pokorska-Ożóg
miejski konserwator zabytków



fol. domena publiczna

„Żłóbek w Greccio” – trzynasty z przypisywanych Giotto di Bondone 28 fresków z cyklu „Sceny z życia św. Franciszka”, znajdujących się w górnym kościele Bazyliki św. Franciszka w Asyżu.



fol. domena publiczna

Stille-Nacht-Kapelle (Kaplica Cichej Nocy) w austriackim Oberndorf bei Salzburg.

„Zemsta nietoperza” w Gliwicach

Z gościnnym występem do Gliwic przyjeżdża z Bytomią Opera Śląska. 24 stycznia na Dużej Scenie Teatru Miejskiego zobaczymy operetkowy hit – „Zemstę nietoperza” Johanna Straussa. To kolejne muzyczne widowisko z cyklu „Operetka naszych wspomnień”, w którym na specjalne życzenie gliwickiej widowni prezentowane są operetkowe przeboje.

Akcja operetki rozgrywa się w kręgu wiedeńskich salonów. Sympatyczny, aczkolwiek lekkomyślny finansista Gabriel von Eisenstein za spoliczkowanie urzędnika skarbowego ma trafić do aresztu. Jego przyjaciel namawia go jednak, aby wcześniej nieco się rozerwał i wziął udział w balu. Nie jest to jednak próba pocieszenia Gabriela, ale część intrygi, która ma być zemstą za to, iż zostawił go kiedyś upojonego alkoholem po przyjęciu i zmusił do przejścia ulicami Wiednia... w przebraniu nietoperza. Na balu Gabriel pojawi się *incognito*, nie wiedząc, że – także *incognito* – będą tam jego żona Rozalinda i pokojówka Adela, a nawet sam...dyrektor więzienia (również w przebraniu). Maskarada doprowadzi do lawiny zabawnych pomyłek.



fol. materiały Opery Śląskiej

Dowcipne dialogi, pełne wieloznacznej gry słów, to zasługa przekładu Juliana Tuwima, jednego z najpopularniejszych poetów dwudziestolecia międzywojennego. Komizm sytuacji, jak w do-

skonałej komedii omyłek, spleta się z komizmem zawartym w tekście, a to wszystko ilustruje żywiłowa, radosna muzyka króla walca.

„Zemstę nietoperza”, którą 24 stycznia o godz. 18.00 zobaczymy w Teatrze Miejskim w Gliwicach, wyreżyserował Henryk Konwiński.

Obsada: Maciej Komandera, Anna Wiśniewska-Schoppa, Maria Rozynek-Banaszak, Adam Woźniak, Adam Sobierajski, Bogdan Kurowski, Anna Borucka, Juliusz Ursyn-Niemcewicz, Leokadia Duży, Witold Dewor, Adam Janik.

Bilety są dostępne w kasach Teatru Miejskiego i na stronie teatr.gliwice.pl. (TM/mf)

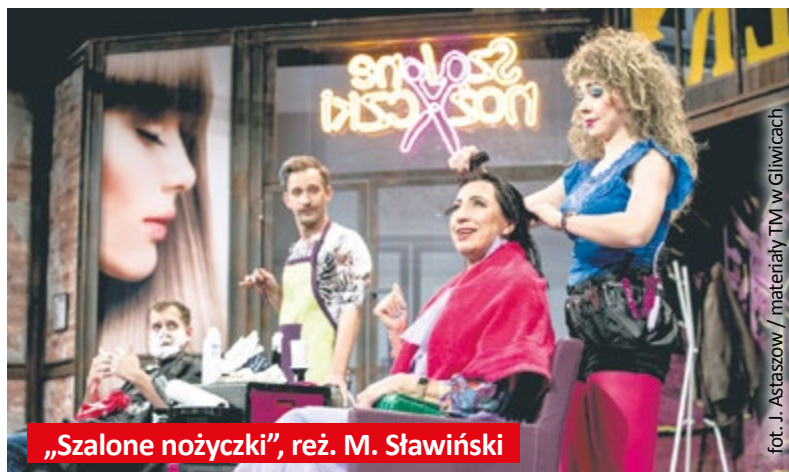
Szalone nożyczki na nowy rok

Nie macie jeszcze planów na zakończenie roku? Teatr Miejski zaprasza na spektakl „Szalone nożyczki” – będzie nimi wywijał mistrz fryzjerski Antonio Wzięty.

Tonio Wzięty to najlepszy fryzjer w dzielnicy. Tuż obok niego nożyczkami i brzytwą wymachuje młoda fryzjerka Barbara. Po nową fryzurę wpada do nich podejrzenie często elegancka pani Dąbek. Po zakładzie kręci się też szemrany handlarz antykami i dwóch tajniaków. Kto zabił nieszczęsną pianistkę mieszkającą piętro wyżej? Zginęła dżgnięta... nożyczkami. W ślad za mordercą ruszają aktorzy i umierająca ze śmiechu widownia.

Na przebojowy spektakl „Szalone nożyczki” w reżyserii Marcina Sławińskiego 31 grudnia o godz. 17.00 i 21.00 są jeszcze ostatnie wolne miejsca.

Warto się pospieszyć – na tym przedstawieniu nikt się nie nudzi,



„Szalone nożyczki”, reż. M. Sławiński

fol. J. Astaszow / materiały TM w Gliwicach

a publiczność aktywnie uczestniczy w tworzeniu zaskakującej fabuły.

Widzowie dyskutują z bohaterami sztuki i śmiało przesłuchują podejrzanych. „Gramy tak, jak chcecie!” – mówią aktorzy. Ich błyskotliwe i niespodziewane

improvizacje to petarda dowcipu. W przerwie spektaklu goście Teatru zostaną poczęstowani lampką szampa. Przygotowano też pożegnalną słodką niespodziankę. Kolejne spektakle zaplanowano na styczeń.

(TM/mf)

Koncert świąteczno-sylwestrowy

We wtorek, 27 grudnia, Centrum Kultury Victoria zaprasza na koncert świąteczno-sylwestrowy „Śpiewnie i tanecznie”.

O godz. 19.00 w Centrum Edukacyjnym im. Jana Pawła II przy ul. Jana Pawła II 5a usłyszymy utwory na Boże Narodzenie, kolędy, walce, polki oraz niespodzianki w lekkim, klasycznym i sylwestrowym nastroju w wykonaniu Zespołu Muzyki Salonowej Eleganza oraz Chóru Resonanza Continua pod kierownictwem Adriana Lewandowskiego.

Bilety w cenie 20 zł można nabyć na <https://tobilet.pl> oraz w Centrum



Zespół Muzyki Salonowej Eleganza

fol. D. Nita-Garbiel / UM Gliwice

Informacji Kulturalnej przy ul. Dolnych Wałów 3 lub bezpośrednio przed koncertem w CE. Bilet dla

osób posiadających Gliwicką Kartę Mieszkańca kosztuje 16 zł.

(ml)



Przed nami trzy kulturalne weekendy. Święta spędzamy głównie w gronie najbliższych, ale w inne zimowe dni warto skorzystać z gliwickich propozycji. Sylwestrowe atrakcje szykuje Teatr Muzyczny, przed nami również koncert sylwestrowy, warsztaty i interesujące seanse filmowe.

piątek 23 grudnia

➤ O godz. 17.00 w kinie Amok (ul. Dolnych Wałów 3) zostanie wyświetlony „Subuk” w reżyserii Jacka Luskiego. Film jest inspirowany prawdziwymi wydarzeniami – to historia młodej matki autystycznego chłopca. Został nagrodzony za najlepszy scenariusz podczas FFFF w Gdyni i otrzymał znak jakości Zespołu Edukatorów Filmowych, gwarantujący wartościowy seans.

piątek, 30 grudnia

➤ Kino Amok zaprasza na przedsylwestrową ucztę. O godz. 17.30 zostanie wyświetlony film „Menu” – czarna komedia o parze wybierającej się do ekskluzywnej restauracji z zaskakującym menu.

sobota, 31 grudnia

➤ Teatr Muzyczny (ul. Nowy Świat 55–57) poleca sylwestrowy spektakl „Szalone nożyczki” w reżyserii Marcina Sławińskiego. O godz. 17.00 i 21.00 po nożyczki sięgnie mistrz fryzjerski Antonio Wzięty.

➤ O godz. 17.00 w teatrze muzycznym Wit-Wit (ul. Jana Pawła II 15) rozpocznie się koncert sylwestrowy „Cała sala śpiewa z nami” z gościnnym udziałem tancerki teatru Wit-Wit. Wystąpi Katarzyna Krajcer i Stanisław Witomski.

sobota, 7 stycznia

➤ „Bałwany chcą odmiany” to tytuł spektaklu w Centrum Sportowo-Kulturalnym „Łabędź” (ul. Partyzantów 25). O godz. 11.00 najmłodszy widzowie wraz z rodzicami zobaczą przedstawienie, a następnie wezmą udział w warsztatach artystycznych. Wstęp jest bezpłatny.

niedziela, 8 stycznia

➤ O godz. 11.00 Centrum Kultury Victoria zaprasza na Scenę Bojków (ul. Parkowa 5) na adaptację znanej i lubianej bajki „Czerwony Kapturek” teatru Wit-Wit. Spektakl jest bezpłatny i przeznaczony dla widzów w wieku od 2 do 7 lat. Po spektaklu odbędą się warsztaty dykcji i emisji głosu.

➤ W Teatrze Miejskim, o godz. 18.00 rozpocznie się **X Wieczór Teatromana**. Będzie to okazja, nie tylko by obejrzeć „Szalone nożyczki” Paula Pörtnera w reżyserii Marcina Sławińskiego, ale też spotkać się z aktorami spektaklu. (mf)

Wszystkie wydarzenia kulturalne są publikowane na stronie Kultura.gliwice.eu. Jesteś organizatorem? Dodaj swoje wydarzenie na naszą stronę poprzez formularz.

TAKI BYŁ ROK

#GLIWICE



Szanowni Państwo!

Za nami bez wątpienia rok wielkich wyzwań. Jeszcze nie wygasła pandemia, a już w lutym, tuż za naszą wschodnią granicą, rozpoczął się potężny konflikt zbrojny. Dzięki wspaniałej współpracy mieszkańców, wolontariuszy i gliwickich przedsiębiorców udało nam się organizować pomoc dla licznie przybywających uchodźców z Ukrainy oraz przygotować dla nich kilka tysięcy miejsc stałego pobytu.

Jednocześnie w tym roku pogłębiał się kryzys gospodarczy, energetyczny i finansowy, galopowała inflacja. Poradziliśmy sobie w tych trudnych warunkach dzięki prowadzonej od lat odpowiedzialnej polityce rozwoju gospodarczego, opartej na współpracy z biznesem i gliwickimi przedsiębiorstwami.

Chcemy ambitnie kontynuować plany rozwoju naszego miasta. W grudniu oddaliśmy do użytkowania Centrum Przesiadkowe, jedną z największych i najistotniejszych inwestycji w ostatnich latach w Gliwicach. Systematycznie rozbudowujemy i modernizujemy układ drogowy, kontynuujemy inwestycje w oświacie i program gliwickiego budownictwa mieszkaniowego. Przy udziale ekspertów z różnych dziedzin, ale przede wszystkim gliwiczian, stworzyliśmy i uchwaliliśmy Strategię Rozwoju Miasta „Gliwice 2040”. Jeszcze raz bardzo wszystkim dziękuję za tę współpracę i zachęcam do dalszej!

W nowym roku życzę przede wszystkim spokoju i optymizmu. Niech to będzie dobry czas dla nas wszystkich!

Adam Neumann

Prezydent Gliwic

#TAKIBYŁROK

ROZWÓJ



CENTRUM PRZESIADKOWE

Oddano do użytku nowoczesny kompleks po północnej stronie dworca PKP. Połączył transport koleją z systemem stacji autobusów miejskich, regionalnych i międzynarodowych, oferując także wygodną infrastrukturę rowerową. Koszt inwestycji to ok. **200 mln zł**. Dofinansowanie unijne wyniosło ok. **129 mln zł**. Prace trwały **27 miesięcy**.



POŁUDNIOWA STRONA DWORCA

Trwa modernizacja placu Piastów, placu przed dworcem PKP i ul. Bohaterów Getta Warszawskiego. Przebudowywany układ komunikacyjny w tej części Gliwic uzupełni rozwiązania wprowadzone w Centrum Przesiadkowym. Koszt inwestycji to ok. **46 mln zł**.



ZACHODNIA OBWODNICA

Jest pozwolenie na budowę ostatniego odcinka obwodnicy zachodniej, od ul. Daszyńskiego do ul. Sowińskiego. Odcinek o długości blisko 2 km stanowić będzie docelowo całość wraz ze zbudowanym już odcinkiem łączącym ul. Rybnicką z ul. Daszyńskiego (obecnie ulica T. Mazowieckiego). Nowa część trasy powinna być gotowa na początku 2024 roku. Koszt inwestycji wyliczono na ok. **45 mln zł**.



GLIWICKIE LOTNISKO

Wciąż rozwija się lotnisko w Gliwicach.

- ◆ Na pozostałych 15 ha terenów inwestycyjnych wydzielono pod inwestycje **68** kolejnych działek o powierzchni średnio 1000 m² każda.
- ◆ Działki inwestycyjne pod rozwój branży lotniczej sprzedano już 8 firmom.
- ◆ Otwarto pierwszy w Polsce salon samolotowy.
- ◆ Walory – utwardzony i oświetlony pas startowy, droga kołowania, płyta postojowa i drogi dojazdowe, hangary, stacja paliw i Gliwickie Centrum Edukacji Lotniczej.



ROZBUDOWA TECHNOPARKU

Otwarto trzeci obiekt Technoparku – Inkubator Nowoczesnych Technologii dla gliwickich firm IT oraz gliwickich start-upów. Całkowity koszt inwestycji to **8 mln zł**. W planach jest już następny projekt: IT HUB Gliwice.



foto: R. Neumann / UM Gliwice



STRATEGIA GLIWICE 2040

Uchwalono nową strategię rozwoju miasta, w której określono filary dalszego rozwoju Gliwic:

- ◆ wzmacnianie solidnych podstaw rozwoju miasta pozwalających osiągać coraz lepszą jakość życia mieszkańców,
- ◆ przygotowanie do następstw zmian klimatu,
- ◆ wsparcie innowacyjnych technologii wyróżniających Gliwice spośród innych miast,
- ◆ pogłębianie współpracy ze środowiskiem nauki i biznesu.



PARTYCYPACJA = ROZWÓJ

Postawiono mocny akcent na partycypację i dialog społeczny.

- ◆ Ruszyła elektroniczna platforma partycypacyjna decydujMYrazem.gliwice.pl. W ten sposób unowocześniono formułę konsultacji społecznych.
- ◆ „Kierunek – dzielnice” – spotkania prezydenta miasta z mieszkańcami 21 gliwickich dzielnic – to ważny dialog społeczny oraz bezpośrednia wymiana poglądów i informacji o mieście.
- ◆ W prace nad strategią Gliwice 2040 włączono **ponad 1000 osób** – dorosłych mieszkańców, dzieci i młodzież, ekspertów, reprezentantów lokalnych oraz regionalnych organizacji i instytucji.
- ◆ W 10. edycji Gliwickiego Budżetu Obywatelskiego gliwiczanie oddali ok. **35,5 tys.** ważnych głosów.

#GLIWICE

#TAKIBYŁROK

KOMFORT



foto: R. Neumann / UM Gliwice



NOWA SIEDZIBA SZKOŁY MUZYCZNEJ

Oddano zmodernizowany budynek przy ul. Ziemowita 12. Od 1 września działa w nim PSM. Modernizacja zabytkowego obiektu trwała 1,5 roku. Powstała m.in. nowoczesna Sala Koncertowa z widownią na prawie 300 osób. Łączny koszt prac – niemal **27 mln zł**.



DLA DZIECI I MŁODZIEŻY

Na inwestycje w obszarze edukacji przeznaczono ok. **55 mln zł**.

- ◆ Powstało m.in. nowe boisko do piłki plażowej przy ZSŁ (ul. Warszawska). Zmodernizowano boiska szkolne przy SP nr 2 (ul. Lewkonii) oraz sale gimnastyczne w GCE (ul. Okrzei), ZSO nr 4 (ul. Orłąt Śląskich) i ZSO nr 8 (ul. Syriusza).
- ◆ Zbudowano nowe przedszkole dla 150 dzieci przy ZSP nr 8 (ul. Okrzei). Rozpoczęto budowę przedszkola przy SP nr 13 (ul. Elsnera), w planach jest rozbudowa ZSPO nr 1 przy ul. Jasnogórskiej.
- ◆ Planowany jest nowoczesny obiekt żłobkowo-przedszkolny przy ul. Dworskiej dla ok. 200 dzieci w wieku żłobkowym i ok. 150 dzieci w wieku przedszkolnym. Ma powstać przedszkole przy ZSP nr 13 (ul. Rubinowa). Rozbudowywane będą SP nr 3 (ul. Daszyńskiego) i ZSP nr 7 (ul. Ligonía).



ROWEROWE GLIWICE

Kontynuowano działania na rzecz rozwoju infrastruktury i komunikacji rowerowej.

- ◆ Na dalszą rozbudowę sieci ponad **124 km** tras rowerowych pozyskano **42 mln zł** z Programu Inwestycji Strategicznych.
- ◆ Włączono się w planowaną rozbudowę sieci rowerowych i szybkich velostrad na Śląsku z Inicjatywą 605 oraz Górnośląsko-Zagłębiowską Metropolią.
- ◆ Do **35** wzrosła liczba stacji Gliwickiego Roweru Miejskiego, oferującego w systemie **350** rowerów. Skorzystano z nich w tym roku ponad **176 tys.** razy.



DLA LEPSZEGO KLIMATU

Około **7,8 mln zł** przeznaczono na dotacje do wymiany systemów grzewczych i do OZE w prywatnych nieruchomościach, a **10,4 mln zł** na zmianę systemu ogrzewania w lokalach komunalnych we wspólnotach mieszkaniowych.

Ruszyła budowa suchego zbiornika retencyjnego na potoku Wójtowianka, który będzie ważnym elementem zabezpieczenia przeciwpowodziowego miasta oraz nową miejską przestrzenią rekreacyjną służącą mieszkańcom.



#ZIELONE GLIWICE

Działania ekologiczne to ważny element miejskiej polityki. Ruszyła kampania Zielone Gliwice.

- ◆ W mieście przybyło ok. **60 tys.** roślin – drzew, krzewów, bylin, roślin jednorocznych. Zazieleniło się m.in. Centrum Przesiadkowe.
- ◆ „Gliwicka z głębin” – świeża woda ze studni głębinowych przyczyniła się do powstania **4** źródeł miejskich.
- ◆ Przybyło ekologicznych i oszczędnych miejskich instalacji fotowoltaicznych oraz nowoczesnych autobusów hybrydowych i elektrycznych.
- ◆ Projektowany jest Park Zielonej Energii przy siedzibie PEC. Pozwoli na odzysk energii z odpadów komunalnych.
- ◆ Zawiązано Klaster Energii z częścią miejskich spółek i KSSE. Cel to produkcja i dystrybucja taniej energii elektrycznej i ciepłej pochodzącej ze źródeł odnawialnych.



MIESZKANIE+ PO GLIWICKU

Kontynuowano gliwicki program budownictwa mieszkaniowego. Wybudowano **48** mieszkań, które oddano najemcom przy ul. Górnej 5 i 7. W realizacji jest **95** kolejnych mieszkań komunalnych w różnych lokalizacjach. Do 2025 roku powstanie ogółem **327** takich mieszkań w standardzie „pod klucz”.

#GLIWICE

#TAKIBYŁROK

RADOŚĆ ŻYCIA



foto: G. Ozga / UM Gliwice



#BLISKO KULTURY

Pierwszy rok działalności Centrum Kultury Victoria upłynął pod znakiem ponad **400** własnych lub współorganizowanych wydarzeń kulturalnych z udziałem **100 tys.** uczestników. CK Victoria wsparła też **11** projektów w 2 edycjach „Start-upu Kulturalnego”. Organizowano również cykliczne spotkania z twórcami gliwickiej kultury.



STAWIAMY NA SPORT

Z budżetu miasta na dofinansowanie przedsięwzięć sportowych przekazano **16 mln zł**. Blisko **4,2 mln zł** przeznaczono na szkolenie dzieci i młodzieży. Wsparto ponad **4 tys.** zawodników w **42** sekcjach sportowych. Zorganizowano ponad **50** imprez sportowych i rekreacyjnych.



ARENA GLIWICE, CZYLI...

...wielkie emocje – ćwierćfinały i półfinały siatkarskich mistrzostw świata kobiet i mężczyzn z rekordem frekwencji na trybunach, **103** wydarzenia sportowe, **57** koncertów i widowisk, tysiące odwiedzających. Najnowocześniejsza hala widowiskowo-sportowa w tej części Polski wróciła do swojej naturalnej aktywności. W grudniu odwiedził ją milionowy gość.



GLIWICKA KARTA MIESZKAŃCA

Wystartował miejski program Gliwicka Karta Mieszkańca. Zarejestrowało się w nim już prawie **11 tys.** gliwiczian. Postawiono w nim akcent na kulturę, sport i rekreację, czyli czas wolny w Gliwicach. Z proponowanych zniżek, ulg, preferencji i uprawnień skorzystano już niemal **14 tys.** razy.



URZĄDZAMY ULICĘ ZWYCIĘSTWA

Miasto dąży do nadania głównemu śródmiejskiemu traktowi bardziej reprezentacyjnego charakteru. W konsultacjach dotyczących wyglądu ul. Zwycięstwa i jej docelowych funkcji wzięło udział ponad **1600** osób.

Wnioski trafią do projektantów, którzy będą pracowali nad finalnym zagospodarowaniem ulicy. W pierwszym półroczu 2023 roku ma zostać ogłoszony i przeprowadzony konkurs na przygotowanie koncepcji architektonicznej, a w drugim – przetarg na przygotowanie projektu i dokończenie dokumentacji.



METAMORFOZA SKWERU NAD DTŚ

Zmodernizowano skwer Europejski, czyli śródmiejski zieleńiec nad tunelem Drogowej Trasy Średnicowej. Po rearanżacji zdobi go blisko **130** drzew, prawie **2 tys.** krzewów, **26 tys.** bylin i **32 tys.** roślin cebulowych. Efektownym nasadzeniom towarzyszy miniwystawa poświęcona historii dawnego Kanału Kłodnickiego.



ZIELONE OBLICZE RYNKU

Gliwicki Rynek, jeden z najstarszych na Górnym Śląsku, zazielenił się. Na trzech pierzejach placu posadzono **11** platanów klonolistnych, **setki** tulipanów botanicznych, czosnków ozdobnych, hortensji, róż i cisów. Zamontowano też nowe ławki i stojaki rowerowe. Remont kosztował ponad **1,2 mln zł**. Ujednolicono estetykę kawiarenek na Starówce – mają mieć lekką i pastelową formę z elementami zieleni.

#GLIWICE

#TAKIBYŁROK

POMOC UKRAINIE



MÓWIĄ LICZBY

- ◆ Już ponad **7,1 tys.** numerów PESEL wydano w Gliwicach uchodźcom.
- ◆ Ponad **5,2 tys.** obywateli Ukrainy, w tym **3,5 tys.** kobiet, znalazło pracę dzięki działaniom PUP Gliwice i jego punktu konsultacyjno-informacyjnego.
- ◆ **357** dzieci z Ukrainy zostało przyjętych do gliwickich przedszkoli.
- ◆ **1154** uczniów z Ukrainy uczęszcza do gliwickich szkół podstawowych i ponadpodstawowych.
- ◆ **2** specjalne punkty konsultacyjno-edukacyjne uruchomiono w SP nr 6 (ul. Jasnogórska) i ZSP nr 12 (ul. Lipowa).
- ◆ Blisko **10 tys.** osób skorzystało z pomocy Miejskiego Punktu Pomocy Ukrainie, zapewniającego uchodźcom wsparcie wolontariuszy z Centrum Inicjatyw Społecznych oraz pracowników Ośrodka Pomocy Społecznej.

SOLIDARNI Z UKRAINĄ

Powołano zespół zadaniowy ds. uchodźców z Ukrainy, który odpowiadał za działania z zakresu pomocy medycznej, pomocy i opieki społecznej, pomocy prawnej, psychologicznej i tłumaczeń na język ukraiński. Zajęto się też pomocą w zorganizowaniu bazy noclegowej, transportu i środków rzeczowych, edukacji ukraińskich dzieci i ich dostępu do przedszkoli i szkół, pieczy zastępczej oraz zatrudnienia dorosłych na terenie Gliwic.

GLIWICKA BAZA WSPARCIA

Poprzez formularz zgłoszeń do GBW na portalu partycypacyjnym decydujMYrazem.gliwice.pl zebrano prawie **500** ofert pomocy mieszkańców. Przekazano je organizacjom i instytucjom bezpośrednio wspierającym uchodźców. Wsparcie trafiło precyzyjnie do osób, które go potrzebowały.

NOCLEGOWNIE

Uruchomiono **8** miejskich punktów noclegowych – przy ul. Jasnej 31B na Trynku, w Szkolnym Schronisku Młodzieżowym „Ślązaczek” i w Internacie ZSTI na Zatorzu, w Domu Pomocy Społecznej „Nasz Dom” na Sikorniku, w hostelach Leśny (Kopernika) i Malinowski City (Łabędy), przy ul. Zygmunta Starego (Śródmieście) i w Ośrodku Interwencji Kryzysowej (Sośnica). Dla uchodźców udostępniono też akademiki Politechniki Śląskiej.

MIEJSKA ZBIÓRKA DARÓW

W dwumiesięczną działalność punktu zbierania darów w Arenie Gliwice zaangażowało się wiele osób i instytucji, dzięki którym przybyli do Gliwic i miejscowości w powiecie gliwickim Ukraińcy otrzymywali niezbędną pomoc. Sprawne przekazywanie darów obywatelom Ukrainy organizowało Stowarzyszenie GTW. Przygotowano ponad **5,8 tys.** paczek, które zabezpieczyły potrzeby ponad **17 tys.** osób.

GLIWICKA PRZYSTAŃ 35

Przy ul. Warszawskiej 35a, przy ogromnym wsparciu środowiska biznesowego i wolontariuszy, w niespełna miesiąc powstało miejsce, w którym od wiosny bezpieczne schronienie znalazło już niemal **200** uchodźców z ogarniętej wojną Ukrainy. Gliwicka Przystań 35 to przyjazna przestrzeń z ponad **30** wyremontowanymi i urządzonymi pokojami na trzech kondygnacjach, kuchnią, jadalnią, strefą do zabawy i nauki. Docelowo będą to mieszkania treningowe dla najbardziej potrzebujących gliwiczian.

GLIWICE

Chillout dla seniora

Zofia, Barbara, Julia i trzy Wiktorie z V LO po raz kolejny postanowiły zrobić coś dla gliwickich seniorów. W czasie wolnym od zajęć wymyśliły strefę chilloutu dla mieszkańców Domu Pomocy Społecznej „Nasz Dom” na Sikorniku. Powstanie tam przytulna przestrzeń wypoczynkowa.

Pokój ma być jasny i zaciszny. Będzie w nim można wypocząć, poczytać książkę, oddać się refleksji, porozmawiać czy pograć w ulubione gry. Na pomysł sprawienia takiej niespodzianki seniorom DPS przy ul. Derkacza wpadły uczennice klasy 3E V Liceum Ogólnokształcącego im. Andrzeja Struga: Wiktoria Karolczyk, Zofia Domańska, Wiktoria Dacyna, Barbara Fabian, Julia Wolny i Wiktoria Hajdas. Pomysł przedstawiły Ewie Trybalskiej, nauczycielce chemii w V LO i jednej z opiekunek Szkolnego Koła Wolontariatu. Efekt? – machina ruszyła i „Strefa Chilloutu dla Seniora” już się tworzy.

– Dziewczynki mnie zaskoczyły i ucieszyły swoim pomysłem. Chcą przekształcić korytarz DPS „Nasz Dom” w przytulną przestrzeń, w której pensjonariusze mo-



fol. materiały V LO

Od lewej: Wiktoria Karolczyk, Zofia Domańska, Wiktoria Dacyna, Ewa Trybalska, Barbara Fabian, Julia Wolny i Wiktoria Hajdas.

gliby pograć w karty, scrabble czy bilard holenderski. Będzie to miejsce z wygodnymi i estetycznymi meblami, utrzymaną w ciepłych tonacjach fototapetą i ładnymi

– Wspólnie z koleżankami chętnie angażujemy się w wolontariat. W naszym liceum bardzo dużo osób udziela się charytatywnie i czynnie działa w Szkolnym

lampami. Wspólna przyjazna przestrzeń z pewnością umili mieszkańcom pobytu w placówce. Projekt realizujemy w ramach Olimpiady „Zwolnieni z teorii” i programu „Samo_rządzi!”, której partnerem jest Fundacja BGK – mówi Ewa Trybalska.

To nie pierwsza akcja dla seniorów z „Naszego Domu” przy ul. Derkacza przygotowana przez V LO. Liceum opiekuje się placówką przy różnych okazjach, m.in. organizowało zbiórkę ciepłych skarpet i rękawiczek, przygotowało akcję z okazji Dnia Kobiet „Babczki dla Babeczek” i Anty-covidowe Ciasteczka Świąteczne. Szkoła współpracuje też z seniorami w organizowaniu różnych wspólnych akcji.

Kole Wolontariatu. Organizowane są liczne akcje, z którymi trafiamy bezpośrednio do potrzebujących. Pragnąc wywołać uśmiech na twarzach mieszkańców Domu Pomocy Społecznej „Nasz Dom”, wpadliśmy na pomysł, aby stworzyć Strefę Chilloutu – przytulny kącik, gdzie będą oni mogli wspólnie spędzać czas. Nasz projekt skierowany jest do seniorów, gdyż są oni szczególną grupą osób, wymagającą wzmożonej opieki, ale też troski i zainteresowania – mówi Wiktoria Dacyna.

To jest pomysł! Możesz go wesprzeć!

Aby zrealizować projekt, dziewczyny zorganizowały publiczną zbiórkę za pośrednictwem strony internetowej pomagam.pl. Dotychczas udało się zebrać 5810 zł. Pieniądze zostaną przeznaczone na materiały budowlane i wyposażenie, bo prace remontowe biorą na siebie ich rodziny. Pomóc wciąż może każdy – firmy, przedsiębiorstwa, osoby prywatne.

W ramach prac zostanie wykonana ścianka działowa oddzielająca strefę chilloutu od ciągu komunikacji przeciwpożarowej, pomieszczenie będzie wyremontowane, umeblowane i oświetlone, wyposażone w gry i zabawy towarzyskie dla seniorów.

Uczennice nawiązały już współpracę z pracownią architektoniczną B-project Group, która bezinteresownie, po konsultacjach z pracownikami DPS „Nasz Dom”, wykonała projekt i uzyskała niezbędne pozwolenia. Inicjatywa została objęta honorowym patronatem prezydenta Gliwic Adama Neumanna. Jej zakończenie planowane jest na marzec 2023 r. Trzymamy kciuki! (mf)

Zmiana opłaty targowej

1 stycznia 2023 r. zmieniają się stawki opłat targowych obowiązujących na terenie Gliwic. Nie zmieni się natomiast sposób poboru opłat – w dalszym ciągu na terenie całego miasta od sprzedających opłaty będą pobierane przez inkasentów z Miejskiego Zarządu Usług Komunalnych.

Opłata targowa pobierana jest od osób fizycznych, osób prawnych oraz jednostek organizacyjnych nieposiadających osobowości prawnej, dokonujących sprzedaży na targowiskach (za targowiska uznaje się wszelkie miejsca, w których jest prowadzona sprzedaż). Nie ma znaczenia, czy sprzedaż odbywa się na terenie miejskim czy prywatnym, jak również czy sprzedający uiszcza inne należności za korzystanie z targowiska (np. opłata czynsz dzierżawny).

Opłacie targowej nie podlega sprzedaż dokonywana w budynkach lub w ich częściach, zwolnieni są z niej także sprzedający, którzy są podatnikami podatku od nieruchomości w związku z przedmiotami opodatkowania położonymi na targowiskach.

Większość stawek opłaty targowej nie zmieniła się od 2018 r., a niektóre od 2016 r. Nowe wysokości opłat wynikają z uchwały nr XXXIX/808/2022 Rady Miasta Gliwice z 8 września 2022 r. Szczegółowe



fol. freepik

informacje na temat zmian dostępne są w Biuletynie Informacji Publicznej Urzędu Miejskiego w Gliwicach (link do uchwały: <https://bip.gliwice.eu/storage/uchwaly/13628.pdf>).

(mf)



Biblioteka i muzeum w okresie świątecznym

W nadchodzącym czasie Miejska Biblioteka Publiczna oraz Muzeum w Gliwicach będą w niektóre dni nieczynne.

BIBLIOTEKA

W Wigilię 24 grudnia oraz w Sylwestra 31 grudnia 2022 r. i 7 stycznia 2023 r. wszystkie filie Miejskiej Biblioteki Publicznej w Gliwicach będą nieczynne.

Poza tym niektóre placówki będą nieczynne również w innych terminach:

- * 21–30 grudnia – Filia nr 6 (ul. Perłowa 17)
- * 19–30 grudnia – Filia nr 11 (ul. Bł. Czesława 24)
- * 21–27 grudnia – Filia nr 15 (ul. Piastowska 3)
- * 23–30 grudnia – Filia nr 24 (ul. Architektów 109)

Pracownicy MBP informują, że:

- * terminy wypożyczeń zbiorów zostaną przedłużone;
- * zbiory można zwracać w pozostałych placówkach na terenie Gliwic lub we wrzutni w budynku Biblioteki Centralnej przy ul. Kościuszki 17;
- * można też korzystać z książkomatu przy ul. Kozielskiej – zamówienie należy złożyć elektronicznie poprzez konto biblioteczne (trzeba załogować się na konto czytelnika w katalogu INTEGRO).

MUZEUM

Muzeum w Gliwicach będzie zamknięte 24, 30 i 31 grudnia. (mf)



Przedsiębiorstwo Zagospodarowania Odpadów informuje, że w Wigilię, 24 grudnia, nieczynny będą PSZOK (Punkt Selektywnego Zbierania Odpadów Komunalnych) przy ul. Rybnickiej 199b oraz waga samochodowa.

Przypominamy, że szczegóły na temat działalności PSZOK można znaleźć na stronie internetowej pzo.gliwice.pl.

Arenę Gliwice odwiedziło już milion gości – to był rekordowy sezon



foto: M. Kołton / UM Gliwice

Rekord padł podczas gali KSW 77 – licznik przebił milion! Tylu gości odwiedziło już Arenę Gliwice podczas wszystkich wydarzeń organizowanych od początku jej funkcjonowania. Tylko w tym roku było ich prawie 400 tysięcy.

To pokazuje, jak duży wpływ na miasto ma dzisiaj prawie pięcioletni obiekt, który staje się jedną z wizytówek Gliwic. Wspomniany milion osób to więcej niż pięciokrotność liczby mieszkańców miasta. Goście Areny uczestniczyli dotąd w prawie 800 imprezach (licząc od roku 2018), co przekłada się nie tylko na sukces frekwencyjny, ale też na dobre opinie o gliwickim obiekcie.

UZNANA MARKA

– Obiekt jest przepiękny, miejsce do grania rewelacyjne. To wspomnienia, że możemy tu promować nie tylko reprezentacyjną, ale i klubową siatkówkę. Cieszę się, że razem z miastem Gliwice i Areną Gliwice możemy organizować tutaj wielkie wydarzenia – to opinia Sebastiana Świdzkiego, prezesa Polskiego Związku Piłki Siatkowej, który był organizatorem tegorocznych siatkarskich mistrzostw świata mężczyzn i kobiet. Obie imprezy miały swoje gliwickie odsłony.

– Pierwszy raz tu jestem i nie spodziewałem się, że w Gliwicach jest tak świetny obiekt koncertowy i tak dobrze się tu gra. Naprawdę gratuluję wam hali – mówił Krzysztof „Grabież” Grabowski, lider formacji Pidżama Porno, która w tym roku pojawiła się w Arenie podczas letniego cyklu Summer Arena.

– *Dziękujemy Gliwice – to był świetny show!* – słychać było z kolei ze sceny na niezwykle energetycznym koncercie legend muzyki metalowej Within Temptation i Nightwish, goszczących w Gliwicach w tym miesiącu.

Zarówno ze strony organizatorów wydarzeń, gwiazd sceny i sportu, jak i uczestników, takich pozytywnych opinii słychać coraz więcej. To sukces całej ekipy Areny, która na niego zapracowała, ale oznacza to też wymierny wpływ na funkcjonowanie miasta. Każdy arenowy gość spoza Śląska wydał w Gliwicach średnio 457 zł, płacąc za hotel, usługi gastronomiczne czy przejazdy.

Z przygotowywanych raportów wynika, że 87% mieszkańców Gliwic ma pozytywną opinię na temat Areny, a 73% badanych uważa, że Arena Gliwice przyczynia się do rozwoju miasta.

UDANY ROK 2022

Opinie o Arenie szczególnie ważne okazują się w tym roku – pierwszym po okresie obostrzeń związanych z pandemią, do którego zespół Areny bardzo intensywnie się przygotowywał. Już na początku roku nie zabrakło wielkich wydarzeń na czele z meczem siatkarskiej ligi mistrzów i wielkim widowiskiem Hot Wheels z udziałem monster

trucków. Później były wspomniane siatkarskie mundiale (z ponad dwunastotysięczną widownią – rekordem obiektu), gale sportów walki (z KSW 77 na czele), koncerty muzyki rockowej i filmowej, widowiska rodzinne, cykle tematyczne (w tym Summer Arena) i wiele innych wydarzeń. W sumie w tym roku w Arenie Gliwice zorganizowano ich 213, czyli patrząc na średnią: jedna impreza na dwa dni!

ODZEW MIĘDZYNARODOWY

Dodajmy, że budowa marki Areny Gliwice ma też swoją odsłonę międzynarodową. W ubiegłym roku obiekt dołączył do European Arenas Association. W EAA zrzeszone są m.in. The O2 w Londynie czy Mercedes Benz Arena w Berlinie. To tam prowadzone są rozmowy i podejmowane decyzje dotyczące trendów, w oparciu o które funkcjonują najnowocześniejsze areny świata. W 2022 roku przedstawiciel Areny Gliwice (jedeny Polak) został wybrany do zarządu tej organizacji i odpowiada za współpracę z obiektami w Europie Wschodniej.

– *Każda z aren zrzeszona w EAA wnosi do stowarzyszenia coś nowego. Dzięki naszej współpracy zyskują wszyscy członkowie, czy to z Wielkiej Brytanii, Niemiec czy innych krajów, które mają swoich reprezentantów*



foto: materiały Areny Gliwice



foto: M. Buksa / UM Gliwice

Najważniejsze liczby Areny Gliwice

- ✓ 4,5 roku działalności
- ✓ 792 zrealizowane wydarzenia (od początku funkcjonowania)
- ✓ 213 wydarzeń w 2022 roku
- ✓ 385 951 gości w 2022 roku
- ✓ ponad 1 000 000 gości od początku działalności

w EAA. Cieszę się, że Gliwice są z nami – ocenia Olivier Toth, prezes European Arenas Association.

A co nas czeka w najbliższych miesiącach w Arenie Gliwice? Zespół intensywnie pracuje nad sezonem 2023. Potwierdzonych jest już prawie 30 wydarzeń, w tym koncerty Andre Rieu, Bring me The Horizon,

The Legend (z legendami polskiego hip-hopu) czy wydarzenia rodzinne, jak chociażby World Circus Festival. Kontynuowany będzie także hit minionego lata – Summer Arena, a kilka niespodzianek planowanych jest dla gości Areny na jej piąte urodziny. Wydaje się, że Gliwice czeka kolejny dobry, imprezowy rok.

(ARENA GLIWICE)

WEŹ DOTACJE I WYMIENŃ PIEC



DO KIEDY TRZEBA ZLIKWIDOWAĆ STARE KOTŁY WĘGLOWE?



do 1 STYCZNIA 2024 r. – kotły, które wyprodukowano pomiędzy 2007 a 2012 rokiem.



do 1 STYCZNIA 2026 r. – kotły, które wyprodukowano po 2012 roku i zostały włączone do eksploatacji przed 1 września 2017 r.

Jeśli Twój kocioł spełnia wymagania dla klasy III lub IV normy kotłowej, masz czas na wymianę do 1 stycznia 2028 r. Piece kaflowe, kuchnie węglowe, kominki i piecyki typu koza co do zasady nie mogą być używane od **1 stycznia 2023 r.** Inne warunki dotyczące kominków / pieców typu koza precyzuje uchwała anty-smogowa w zakresie zapisów dotyczących tzw. miejscowych ogrzewaczy pomieszczeń (§ 5 oraz § 8 ust. 2 pkt 2) – <https://powietrze.slaskie.pl/content/uchwala-sejmiku-nr-v3612017>



PRZYPOMINAMY: do 1 STYCZNIA 2022 r. należało zlikwidować kotły, które wyprodukowano przed 2007 rokiem.

ZYSKAJ DOFINANSOWANIE Z MIASTA

KTO MOŻE SIĘ STARAĆ? Inwestor, na którego wystawione są faktury – **osoba fizyczna, wspólnota i spółdzielnia mieszkaniowa, osoba prawna niedziałająca w celu osiągnięcia zysku** (z wyłączeniem jednostek sektora finansów publicznych będących gminnymi lub powiatowymi osobami prawnymi).

NA CO? Na ogrzewanie gazowe, elektryczne, olejowe, z miejskiej sieci ciepłowniczej przy zmianie systemu z nieekologicznego na ekologiczny oraz na zainstalowanie odnawialnych źródeł energii, takich jak **pompy ciepła, automatyczne kotły biomasowe, wodne kolektory słoneczne.**

ILE MOŻNA ZYSKAĆ?



do 6 tys. zł – przy zmianie ogrzewania na gazowe, elektryczne, olejowe, z miejskiej sieci ciepłowniczej;



do 12 tys. zł – przy zmianie ogrzewania na: gazowe, elektryczne, olejowe, z miejskiej sieci ciepłowniczej **wraz z termomodernizacją budynku** (w terminie do 4 lat przed datą złożenia wniosku);



do 10 tys. zł – przy zainstalowaniu pompy ciepła posiadającej znak jakości EHPA-Q lub znak jakości CEN Heat Pump Keymark.




do 4 tys. zł – przy zainstalowaniu automatycznego kotła na biomasę (pellet drzewny), posiadającego certyfikat potwierdzający spełnienie klasy 5 normy przenoszącej normę EN 303-5.



do 4 tys. zł – przy zainstalowaniu wodnych kolektorów słonecznych posiadających certyfikat Solar Keymark.

KIEDY ZŁOŻYĆ WNIOSEK? Po wykonaniu zmiany systemu ogrzewania, najpóźniej do końca następnego roku po odbiorze inwestycji.

**SZERSZE
INFORMACJE:
WYDZIAŁ ŚRODOWISKA
URZĘDU MIEJSKIEGO
W GLIWICACH**

 32/238-54-45,
32/238-55-26,
32/238-54-82

DOTACJA Z WFOŚiGW – PROGRAM „CZyste Powietrze”

KTO MOŻE SIĘ STARAĆ? Osoba fizyczna, która jest właścicielem/współwłaścicielem budynku mieszkalnego jednorodzinnego lub wydzielonego w takim budynku lokalu mieszkalnego z wyodrębnioną księgą wieczystą i o rocznym dochodzie do 100 tys. zł.

NA CO? Na wymianę i montaż źródła ciepła oraz termomodernizację, w tym: demontaż nieefektywnego źródła ciepła na paliwo stałe i wymianę na nowoczesne źródło ciepła, wraz z montażem instalacji c.o. i c.w.u.; zakup i montaż wentylacji mechanicznej z odzyskiem ciepła; docieplenie; zakup i montaż odnawialnych źródeł energii.

ILE MOŻNA ZYSKAĆ?



przy **POZIOMIE PODSTAWOWYM** – do 30 tys. zł (zależy od zakresu przedsięwzięcia);



przy **POZIOMIE PODWYŻSZONYM** – do 37 tys. zł (zależy od zakresu przedsięwzięcia i przy spełnieniu dodatkowego warunku: miesięczny dochód na jednego członka gospodarstwa domowego do 1564 zł w gospodarstwie wieloosobowym, do 2189 zł w gospodarstwie jednoosobowym);



przy **POZIOMIE NAJWYŻSZYM** – do 69 tys. zł (zależy od zakresu przedsięwzięcia i przy spełnieniu dodatkowego warunku: miesięczny dochód na jednego członka gospodarstwa domowego do 900 zł w gospodarstwie wieloosobowym, do 1260 zł w gospodarstwie jednoosobowym LUB posiadanie ustalonego prawa do otrzymywania zasiłku stałego, okresowego, rodzinnego lub specjalnego zasiłku opiekuńczego).

KIEDY ZŁOŻYĆ WNIOSEK? Dofinansowaniu podlegają przedsięwzięcia zarówno w trakcie realizacji, jak i zakończone, pod warunkiem poniesienia pierwszego kosztu maksymalnie 6 miesięcy przed złożeniem wniosku o dofinansowanie.

„CZyste Powietrze” z PREFINANSOWANIEM

Od 15 lipca można też uzyskać dofinansowanie na wymianę źródeł ciepła i termomodernizację w ramach tzw. prefinansowania, czyli wypłaty części dotacji w formie zaliczki na konto wykonawcy.

Z tej możliwości mogą skorzystać beneficjenci uprawnieni do poziomu dofinansowania **PODWYŻSZONEGO** i **NAJWYŻSZEGO** – można uzyskać dofinansowanie do 47 tys. zł (poziom podwyższony) lub do 79 tys. zł (poziom najwyższy). Aby skorzystać z prefinansowania, do wniosku o dofinansowanie należy dołączyć m.in. podpisaną umowę z wykonawcą na realizację określonego zakresu przedsięwzięcia.

SZERSZE INFORMACJE: Gliwicki punkt programu „Czyste powietrze” (UM w Gliwicach, ul. Zwycięstwa 21), tel. 32/238-55-82 (czynny w pn., śr. i pt. w godz. 8.30–10.30, wt. w godz. 13.00–15.00, czw. w godz. 14.00–16.00), czystepowietrze.gov.pl.

POŁĄCZ DOTACJE Z MIASTA I WFOŚiGW I UZYSKAJ DO 100% ZWROTU KOSZTÓW INWESTYCJI

PORÓWNANIE DOFINANSOWAŃ

	Program dotacji z budżetu miasta	Program Czyste powietrze
ZASIĘG	MIASTO GLIWICE	CAŁY KRAJ
Finansowanie	Budżet Miasta Gliwice	WFOŚiGW
Próg dochodowy wpływający na wysokość dotacji	X	✓
Obejmuje również budynki wielorodzinne	✓	X
Dotacja do pomp ciepła, kotłów biomasowych i gazowych	✓	✓
Możliwy wzrost dotacji przy wykazaniu kosztów termomodernizacji	+ 6 tys. zł	+ 19,5 tys. zł
Nabór ciągły i refundacja	✓	✓
Od kiedy funkcjonuje	1997	2018
Maksymalny poziom dotacji do zmiany systemu grzewczego	Od max. 6 tys. zł dla kotłów gazowych do max. 10 tys. zł dla pomp ciepła	Od max. 13,5 tys. zł dla kotłów gazowych do max. 40,5 tys. zł dla pomp ciepła

KOMUNIKATY



Przedsiębiorstwo Energetyki Ciepłej – Gliwice Sp. z o.o. w Gliwicach, ul. Królewskiej Tamy 135,

zawiadamia o ogłoszeniu postępowania o udzielenie zamówienia sektorowego prowadzonego na podstawie ustawy z 11 września 2019 r. Prawo zamówień publicznych (t.j. DzU z 2021 r., poz. 1129), w trybie przetargu nieograniczonego, na

opracowanie dokumentacji projektowej (bez Projektu Technicznego) i uzyskanie na jej podstawie pozwolenia na budowę dla zadania – inwestycji pn.: „Rozbudowa istniejącej ciepłowni o blok parowy z kotłem wielopaliwowym wytwarzającym ciepło i energię elektryczną w wysokospirnej kogeneracji planowana do realizacji na terenie PEC – Gliwice Sp. z o.o. w Gliwicach przy ul. Królewskiej Tamy 135”.

Termin składania ofert:
16 stycznia 2023 r. do godz. 12.00
Termin otwarcia ofert:
16 stycznia 2023 r. o godz. 12.05

Pełna treść jest dostępna na
www.pec.gliwice.pl

OBWIESZCZENIA



OBWIESZCZENIE PREZYDENTA MIASTA GLIWICE AB.6740.7.4.2022 z 15 grudnia 2022 r.

Zgodnie z art. 11d ust. 5 ustawy z 10 kwietnia 2003 r. o szczególnych zasadach przygotowania i realizacji inwestycji w zakresie dróg publicznych (t.j. DzU z 2022 r., poz. 176 z późn. zm.) zawiadamiam się, że na wniosek złożony 26 października 2022 r. w imieniu:

Gliwic – miasta na prawach powiatu z siedzibą przy ul. Zwycięstwa 21 w Gliwicach

zostało wszczęte postępowanie administracyjne w sprawie wydania decyzji o zezwoleniu na realizację inwestycji drogowej pn.:

„Rozbudowa skrzyżowania drogi powiatowej 7202S – ul. Bojkowskiej z drogą gminną 130283S – ul. Gwarków w Gliwicach”.

Inwestycją drogową objęte są nieruchomości o numerach ewidencyjnych działek (przed podziałem):
obręb Trynek: nr 170, nr 176, nr 177, nr 178, nr 1177, nr 1178, nr 1183, nr 1184, nr 1187 i nr 1188.

Strony mogą zapoznać się z dokumentacją sprawy, po uprzednim telefonicznym umówieniu spotkania z pracownikiem prowadzącym sprawę – Piotrem Łaniewskim, pod numerem telefonu 32/239-11-66 (nr telefonu sekretariatu Wydziału Architektury i Budownictwa UM w Gliwicach – 32/239-12-37). Przy umawianiu telefonicznie ustalona zostanie konkretna data i godzina spotkania, na którym będzie można zapoznać się z dokumentacją sprawy. Jeżeli wyznaczony termin 14 dni nie jest dogodny, prosimy o telefoniczne zgłoszenie tego faktu pracownikowi prowadzącemu sprawę. Ewentualne uwagi lub zastrzeżenia należy wnieść na piśmie, powołując się na znak niniejszego obwieszczenia, w terminie 14 dni od dnia publicznego doręczenia ogłoszenia o wszczęciu postępowania. Po tym terminie sprawa zostanie rozpatrzona w oparciu o posiadane dowody i materiały.



OBWIESZCZENIE PREZYDENTA MIASTA GLIWICE AB.6740.7.3.2022 z 15 grudnia 2022 r.

Zgodnie z art. 11d ust. 5 ustawy z 10 kwietnia 2003 r. o szczególnych zasadach przygotowania i realizacji inwestycji w zakresie dróg publicznych (t.j. DzU z 2022 r., poz. 176 z późn. zm.) zawiadamiam się, że na wniosek złożony 20 października 2022 r. w imieniu:

Gliwic – miasta na prawach powiatu z siedzibą przy ul. Zwycięstwa 21 w Gliwicach

zostało wszczęte postępowanie administracyjne w sprawie wydania decyzji o zezwoleniu na realizację inwestycji drogowej pn.:

„Rozbudowa drogi gminnej nr 130422S – ul. Nadrzecznej w Gliwicach poprzez budowę ciągu pieszo-rowerowego w ramach zadania pn.: Budowa ciągu pieszo-rowerowego wzdłuż rzeki Kłodnicy na odcinku od ul. Orlickiego do ul. Staromiejskiej w Gliwicach”.

Inwestycją drogową objęte są nieruchomości o numerach ewidencyjnych działek (przed podziałem):
obręb Kłodnica: nr 368/1, nr 368/2, nr 1012, nr 372, nr 373, nr 375, nr 379, nr 380 i nr 1011.

Strony mogą zapoznać się z dokumentacją sprawy, po uprzednim telefonicznym umówieniu spotkania z pracownikiem prowadzącym sprawę – Piotrem Łaniewskim, pod numerem telefonu 32/239-11-66 (nr telefonu sekretariatu Wydziału Architektury i Budownictwa UM w Gliwicach – 32/239-12-37). Przy umawianiu telefonicznie ustalona zostanie konkretna data i godzina spotkania, na którym będzie można zapoznać się z dokumentacją sprawy. Jeżeli wyznaczony termin 14 dni nie jest dogodny, prosimy o telefoniczne zgłoszenie tego faktu pracownikowi prowadzącemu sprawę. Ewentualne uwagi lub zastrzeżenia należy wnieść na piśmie, powołując się na znak niniejszego obwieszczenia, w terminie 14 dni od dnia publicznego doręczenia ogłoszenia o wszczęciu postępowania. Po tym terminie sprawa zostanie rozpatrzona w oparciu o posiadane dowody i materiały.



OBWIESZCZENIE PREZYDENTA MIASTA GLIWICE AB.6740.7.5.2022 z 15 grudnia 2022 r.

Zgodnie z art. 11d ust. 5 ustawy z 10 kwietnia 2003 r. o szczególnych zasadach przygotowania i realizacji inwestycji w zakresie dróg publicznych (t.j. DzU z 2022 r., poz. 176 z późn. zm.) zawiadamiam się, że na wniosek złożony 8 listopada 2022 r. w imieniu:

Gliwic – miasta na prawach powiatu z siedzibą przy ul. Zwycięstwa 21 w Gliwicach

zostało wszczęte postępowanie administracyjne w sprawie wydania decyzji o zezwoleniu na realizację inwestycji drogowej pn.:

„Rozbudowa drogi gminnej nr 130217S – ulicy Sienkiewicza w Gliwicach”.

Inwestycją drogową objęte są nieruchomości o numerach ewidencyjnych działek (przed podziałem):
obręb Kłodnica: nr 520/1, nr 520/3, nr 520/4, nr 521, obręb Centrum: nr 383/1, nr 70/1, nr 69/1, nr 383/2, nr 384, nr 71/1, nr 69/2.

Strony mogą zapoznać się z dokumentacją sprawy, po uprzednim telefonicznym umówieniu spotkania z pracownikiem prowadzącym sprawę – Michałem Chmielewskim, pod numerem telefonu 32/239-12-64 (nr telefonu sekretariatu Wydziału Architektury i Budownictwa UM w Gliwicach – 32/239-12-37). Przy umawianiu telefonicznie ustalona zostanie konkretna data i godzina spotkania, na którym będzie można zapoznać się z dokumentacją sprawy. Jeżeli wyznaczony termin 14 dni nie jest dogodny, prosimy o telefoniczne zgłoszenie tego faktu pracownikowi prowadzącemu sprawę. Ewentualne uwagi lub zastrzeżenia należy wnieść na piśmie, powołując się na znak niniejszego obwieszczenia, w terminie 14 dni od dnia publicznego doręczenia ogłoszenia o wszczęciu postępowania. Po tym terminie sprawa zostanie rozpatrzona w oparciu o posiadane dowody i materiały.

ZAGOSPODAROWANIE PRZESTRZENNE



OGŁOSZENIE PREZYDENTA MIASTA GLIWICE

o wyłożeniu do publicznego wglądu zmiany fragmentu Studium uwarunkowań i kierunków zagospodarowania przestrzennego miasta Gliwice dla obszaru położonego w południowej części dzielnicy Czechowice, w rejonie ul. Rekreacyjnej i ul. Toszeckiej

(sporządzonej na podstawie uchwały Rady Miasta Gliwice numer XXXVII/773/2022 z 9 czerwca 2022 r.)

Na podstawie art. 11 pkt 7 oraz art. 11a pkt 1 ustawy z 27 marca 2003 r. o planowaniu i zagospodarowaniu przestrzennym (t.j. DzU z 2022 r., poz. 503 z późn. zm.), art. 54 ust. 2 i 3 oraz art. 39 ust. 1 ustawy z 3 października 2008 r. o udostępnianiu informacji o środowisku i jego ochronie, udziale społeczeństwa w ochronie środowiska oraz o ocenach oddziaływania na środowisko (t.j. DzU z 2022 r., poz. 1029 z późn. zm.), a także zgodnie z art. 5 ust. 2 pkt 4 ustawy z 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie (t.j. DzU z 2022 r., poz. 1327 z późn. zm.)

zawiadamiam o wyłożeniu do publicznego wglądu

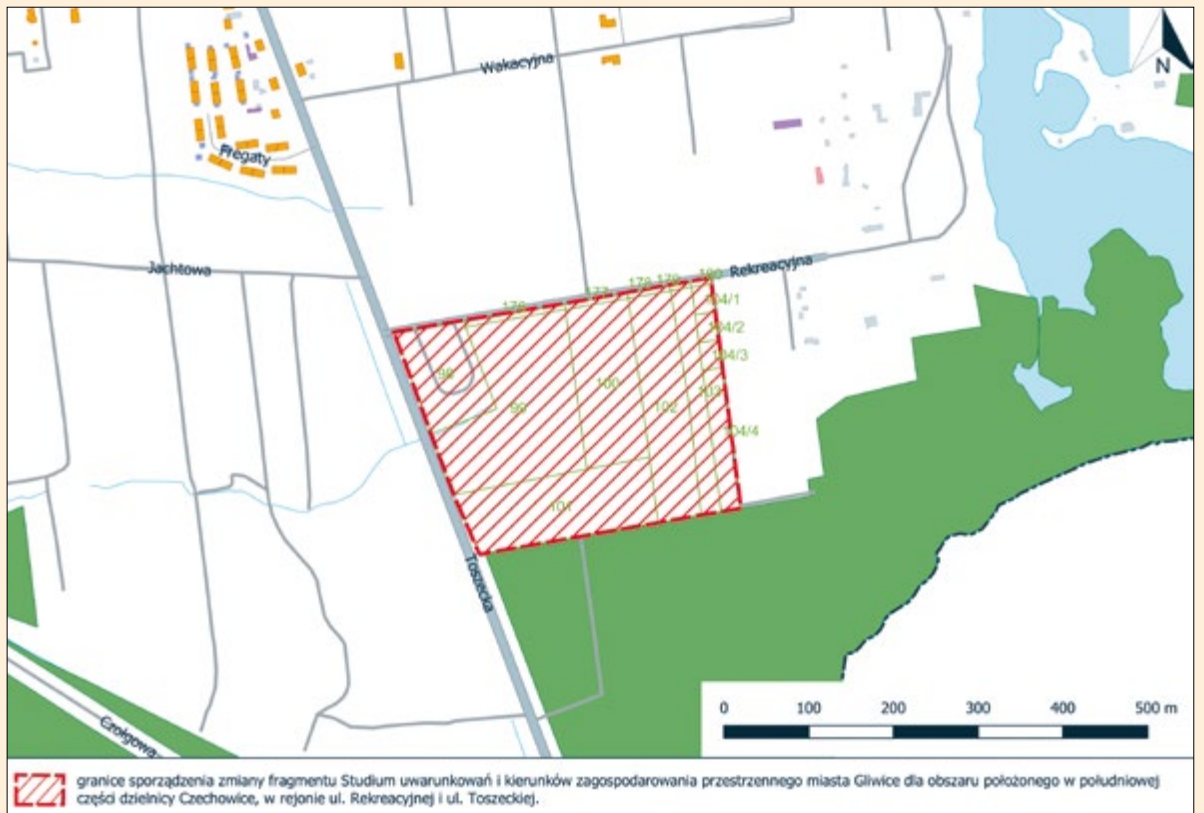
ww. projektu zmiany fragmentu Studium wraz z prognozą oddziaływania na środowisko w dniach od 9 stycznia 2023 r. do 9 lutego 2023 r. w Urzędzie Miejskim w Gliwicach (adres: 44-100 Gliwice, ul. Jasna 31A, II piętro, pokój nr 217), w godzinach pracy urzędu.

Projekt zmiany fragmentu Studium oraz prognoza oddziaływania na środowisko publikowane są również:

- w BIP (zakładka Planowanie przestrzenne/Wyłożenia publiczne projektów planów miejscowych i studium),
- pod adresem: <https://msip.gliwice.eu/service-3100-1151-115-1400004238-4809979201511596a0be899dc404a878>,
- w portalu planistycznym (MSIP/Portal Planistyczny/Studium w opracowaniu/Zmiana Studium Czechowice Rekreacyjna): <https://msip.gliwice.eu/studium-w-opracowaniu-zmiana-czechowice-rekreacyjna>.

Dyskusja publiczna nad rozwiązaniami przyjętymi w projekcie zmiany fragmentu Studium rozpocznie się 7 lutego 2023 r. o godz. 16.00 w siedzibie Wydziału Planowania Przestrzennego UM w Gliwicach, ul. Jasna 31A, II piętro, sala nr 206. Zgodnie z art. 11 pkt 8 wymienionej wyżej ustawy o planowaniu i zagospodarowaniu przestrzennym, osoby prawne i fizyczne oraz jednostki organizacyjne nieposiadające osobowości prawnej mogą wносить uwagi dotyczące projektu zmiany fragmentu Studium.

Uwagi można składać do Prezydenta Miasta Gliwice z podaniem imienia i nazwiska albo nazwy oraz adresu zamieszkania albo siedziby:
• drogą pocztową, na adres: Urząd Miejski w Gliwicach, Wydział Planowania Przestrzennego, ul. Jasna 31A, 44-122 Gliwice,
• osobiście, w Biurze Obsługi Interesantów – na stanowiskach informacyjno-podawczych, w godzinach pracy urzędu przy ul. Zwycięstwa 21 lub przy ul. Jasnej 31A,



granice sporządzenia zmiany fragmentu Studium uwarunkowań i kierunków zagospodarowania przestrzennego miasta Gliwice dla obszaru położonego w południowej części dzielnicy Czechowice, w rejonie ul. Rekreacyjnej i ul. Toszeckiej.

- za pomocą elektronicznej skrzynki podawczej, opatrzone kwalifikowanym podpisem elektronicznym, profilem zaufanym albo podpisem osobistym,
- za pośrednictwem Gliwickiej Platformy Partycypacyjnej (Decydujmy Razem/ Konsultacje Społeczne/Aktualnie Prowadzone Konsultacje/Zmiana fragmentu Studium – Czechowice, ul. Rekreacyjna),
- na adres e-mail: pp@um.gliwice.pl,
- podczas dyskusji publicznej.

Uwagi mogą również dotyczyć prognozy oddziaływania na środowisko.

Termin składania uwag upływa 2 marca 2023 r.

Uwagi złożone po upływie wyżej podanego terminu pozostaną bez rozpatrzenia.

Organem właściwym do rozpatrzenia uwag jest Prezydent Miasta Gliwice, a w przypadku uwag nieuwzględnionych przez Prezydenta Miasta Gliwice – Rada Miasta Gliwice.

INFORMACJA SZCZEGÓŁOWA O OCHRONIE DANYCH OSOBOWYCH BIERANYCH PRZEZ URZĄD MIEJSKI W GLIWICACH¹

Dane Administratora Danych	Administratorem danych osobowych jest Prezydent Miasta Gliwice z siedzibą w Urzędzie Miejskim w Gliwicach przy ul. Zwycięstwa 21, 44-100 Gliwice.
Dane kontaktowe Inspektora Ochrony Danych	Z Inspektorem Ochrony Danych można się skontaktować: 1. Poczta elektroniczna poprzez e-mail: iod@um.gliwice.pl , 2. Poczta tradycyjna na adres: Inspektor ochrony danych, Urząd Miejski w Gliwicach, ul. Zwycięstwa 21, 44-100 Gliwice, 3. Adres skrzynki ePUAP Urzędu Miejskiego w Gliwicach: /UMGliwice/SkrzynkaESP.
Cele i podstawa prawna przetwarzania danych osobowych	Pani/Pana dane osobowe będą przetwarzane: 1. w celu sporządzenia studium uwarunkowań i kierunków zagospodarowania przestrzennego. Przetwarzanie Pani/Pana danych osobowych jest niezbędne do: 1. wypełnienia obowiązku prawnego ciążącego na administratorze na podstawie art. 6 ust. 1 lit. c) i wykonywania zadań realizowanych w interesie publicznym na podstawie art. 6 ust. 1 lit. e) ogólnego rozporządzenia o ochronie danych osobowych (RODO), 2. realizacji zadań wynikających z ustawy z 27 marca 2003 r. o planowaniu i zagospodarowaniu przestrzennym: • art. 11 pkt 3, 7 i 9, • art. 11 pkt 1 i 8.
Odbiorcy danych osobowych	Pani/Pana dane osobowe nie będą przekazywane innym podmiotom, z wyjątkiem: 1. podmiotów uprawnionych przepisami prawa, 2. podmiotów świadczących wsparcie techniczne dla systemów informatycznych i teleinformatycznych, w których dane osobowe są przetwarzane. Pani/Pana dane osobowe nie będą przekazywane do państwa trzeciego.
Okres przechowywania danych osobowych	1. Dane osobowe będą przechowywane jedynie w okresie niezbędnym do realizacji celu, dla którego zostały zebrane lub w okresie wyznaczonym przepisami prawa. 2. Po zrealizowaniu celu, dla którego dane zostały zebrane, mogą one być przechowywane jedynie w celach archiwalnych przez okres, który wyznaczony zostanie na podstawie rozporządzenia Prezesa Rady Ministrów w sprawie instrukcji kancelaryjnej, jednolitych rzeczowych wykazów akt oraz instrukcji w sprawie organizacji i zakresu działania archiwów zakładowych, chyba że przepisy szczególne stanowią inaczej.
Prawa osób, których dane dotyczą, w tym dostępu do danych osobowych	Każda osoba, której dane dotyczą może korzystać z następujących uprawnień: 1. wystąpienia z żądaniem dostępu do swoich danych osobowych, sprostowania (poprawiania), a w przypadkach uregulowanych przepisami prawa do usunięcia lub ograniczenia ich przetwarzania, 2. wniesienia sprzeciwu wobec przetwarzania swoich danych osobowych, w przypadkach określonych w art. 21 ogólnego rozporządzenia o ochronie danych osobowych (RODO).
Sposoby realizacji przysługujących praw	Powyższe uprawnienia mogą Państwo realizować: 1. składając w formie tradycyjnej odręcznie podpisane pismo w Urzędzie Miejskim w Gliwicach, 2. drogą elektroniczną wysyłając pismo ogólne dostępne na platformie ePUAP, potwierdzone Profilem Zaufanym lub kwalifikowanym podpisem elektronicznym.
Prawo wniesienia skargi do organu nadzorczego	Jeśli przetwarzanie Państwa danych osobowych narusza przepisy o ochronie danych osobowych, przysługują Państwu prawo do wniesienia skargi do organu nadzorczego, którym jest Prezes Urzędu Ochrony Danych Osobowych.
Informacja o wymogu/ dobrowoli podania danych oraz konsekwencjach niepodania danych osobowych	Podanie przez Państwa danych osobowych jest obowiązkowe w sytuacji, gdy podstawę przetwarzania danych osobowych stanowi przepis prawa. W takim przypadku uchylenie się od podania danych osobowych może skutkować konsekwencjami przewidzianymi przepisami prawa.
Zautomatyzowane podejmowanie decyzji, profilowanie	W urzędzie nie ma miejsca zautomatyzowane podejmowanie decyzji ani profilowanie.
Informacje dodatkowe	Prezydent Miasta Gliwice i miejskie jednostki organizacyjne (wymienione w Regulaminie Organizacyjnym Urzędu Miejskiego w Gliwicach, w tabeli nr 1 „Wykaz miejskich jednostek organizacyjnych”) są współadministratorami danych osobowych zgodnie z ustaleniami przyjętymi zarządzeniem organizacyjnym nr 84/19 Prezydenta Miasta Gliwice z 12 sierpnia 2019 r.

¹ Realizacja obowiązku informacyjnego w związku z art. 13 rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych).



MG
MUZEUM
W GLIWICACH

Lucas CRANACH Starszy – *Madonna pod jodłami*, dzieło ze zbiorów Muzeum Archidiecezjalnego we Wrocławiu

POKAZ ARCYDZIEŁA W MUZEUM W GLIWICACH

Willa Caro, 14.01 — 2.04.2023

Organizatorzy: Muzeum w Gliwicach, Muzeum Archidiecezjalne we Wrocławiu

MG
MUZEUM
W GLIWICACH



ORGANIZATOREM
MUZEUM W GLIWICACH
JEST MIASTO GLIWICE

