



# MIEJSKI SERWIS INFORMACYJNY GLIWICE

Tygodnik bezpłatny, 41/2014 (712), 9 października 2014

## Świata w mrokach wojny

Narazali siebie, by ocalić życie wyrwanym z getta. Do grona Sprawiedliwych wśród Narodów Świata dołączyły trzy małżeństwa z Kresów, mieszkające po wojnie w Gliwicach i tej części Śląska.

3 →

## NGK: japońska lokomotywa

NGK Ceramics Polska świętował swój sukces w gliwickiej strefie ekonomicznej. – *Cieszę się, że w Gliwicach jest obecny światowy, konkurencyjny przemysł* – mówi wicepremier Janusz Piechociński.

5 →

## Najwięcej wierszy napisałem o Gliwicach

Adam Zagajewski, gliwiczanie i światowej sławy poeta, odwiedził niedawno nasze miasto. Tuż po wykładzie w ramach Wszechnicy PAU znalazł chwilę, by z nami porozmawiać.

11 →

## Gliwiczanie bez barier

Konkurs „Gliwiczanie bez barier” organizowany jest po raz pierwszy. To okazja, aby opowiedzieć o życiowych osiągnięciach gliwiczanie, którzy są aktywni i twórcy pomimo niepełnosprawności.

13 →



foto: K. Krzeński / materiały PRUiM

# Spacerem po Akademickiej

8 →



## BUDŻET OBYWATELSKI – MIESZKANCY WYBRALI

**W przyszłym roku na osiedlu Obrońców Pokoju zrealizowane zostaną dwie inwestycje. Zmieni się otoczenie Przedszkola Miejskiego nr 28, a przy ul. Paderewskiego powstaną nowe miejsca parkingowe. Tak wybrali mieszkańcy w sondażu internetowym w sprawie tzw. budżetu obywatelskiego.**

Od 22 lipca do 4 sierpnia na stronie [www.gliwice.eu](http://www.gliwice.eu) prowadzony był sondaż, w którym do wyboru było 37 inwestycji i 11 remontów zgłoszonych przez radnych miejskich i rady osiedlowe. Oddano 5289 głosów. Zrealizowanych zostanie 9 zadań o łącznej wartości prawie 1,5 mln zł, na które oddano największą liczbę głosów. Szczegółowe wyniki opublikowaliśmy w „MSI” 21 sierpnia (nr 34/2014 dostępny w wersji elektronicznej na stronie internetowej miasta w dziale „Dla mieszkańców”). Czas na przyjrzenie się bliżej ostatnim wybranym zadaniom. Tym razem bierzemy pod lupę osiedle Obrońców Pokoju.

W przyszłym roku zmieni się otoczenie przedszkola przy ul. Obrońców Pokoju. „Prace remontowo-modernizacyjne przy Przedszkolu Miejskim nr 28” – to zadanie zdobyło 196 głosów. – *Przy placówce brakuje podjazdu dla wózków inwalidzkich, co stanowi spore utrudnienie. Konieczna jest generalna przebudowa wejścia do budynku wraz z dostosowaniem go do potrzeb osób niepełnosprawnych* – tłumaczy Jarosław Wieczorek, radny Rady Miasta. Oprócz

zamontowania pochylni w ramach inwestycji przewidziano także m.in. remont chodników, ogrodzenia od strony wejścia do przedszkola i nasadzenie zieleni. Modernizację wycenioną na ponad 277 tys. zł będzie nadzorował Wydział Edukacji Urzędu Miejskiego w Gliwicach.

Drugie z wybranych przedsięwzięć to „Zagospodarowanie terenu wzdłuż ul. Paderewskiego na miejsca postojowe”, na które oddano 170 głosów. – *W tej części osiedla brakuje parkingu dla mieszkańców okolicznych bloków, natomiast na jednej z działek przy ul. Paderewskiego znajduje się sporo niezagospodarowanego terenu. Przygotowanie miejsc postojowych dla przynajmniej kilkunastu pojazdów pozwoliłoby kierowcom na dogodne parkowanie swoich samochodów na utwardzonym podłożu, zamiast pozostawiania ich na innych, nieprzeznaczonych do tego terenach* – wyjaśnia Jarosław Wieczorek, który zgłosił obydwie wnioski. Wartość przedsięwzięcia jest szacowana na 300 tys. zł. Za jego wykonanie odpowiedzialny będzie Zarząd Dróg Miejskich w Gliwicach.

(bom)

Przedszkole Miejskie nr 28



fol. A. Witwicki

## MŁODZI DUCHEM



fol. archiwum GCOP

**Gliwicy seniorzy zyskali kolejne miejsca spotkań. Z inicjatywy miejskiego samorządu w pięciu dzielnicach Gliwic powstały Kluby Seniora. Zorganizowaniem ich w Brzezince, Ostropie, Wilczym Gardle, Sośnicy i Żernikach zajęła się Śląska Fundacja Wspierania Przedsiębiorczości. O tym, jak potrzebna była ta inicjatywa świadczy duże zainteresowanie seniorów.**

Spotkania klubowiczów mają przede wszystkim charakter integracyjny – seniorzy mogą porozmawiać, wymienić poglądy na interesujące tematy i po prostu miło spędzić czas. Uczestniczą w zajęciach rozwojowych przygotowanych przez fundację przy wsparciu wolontariuszy Gliwickiego Centrum Organizacji Pozarządowych. Odbывают się m.in. kursy rękodzieła i tworzenia elementów dekoracyjnych, ćwiczenia ruchowo-taneczne, warsztaty typu „Pamięć na zawołanie” czy „Trening rozwoju osobistego”. Klubowiczom udzielane są też tzw. porady obywatelskie, poza tym mogą uczestniczyć w warsztatach komputerowych.

**W kilku poprzednich wydaniach „MSI” przybliżyliśmy działania Klubów Seniora, zachęcając jednocześnie do skorzystania z ich ofert.**

Jako ostatni prezentujemy KLUB SENIORA W SOŚNICY. Jego spotkania odbywają się w siedzibie Rady Osiedla przy ul. Skarbnika 3, w środy od godz. 16.00. Franciszek Skoczylas, lider Klubu Seniora, tak oto przybliży jego powstanie i działalność: *Spotykaliśmy się jeszcze przed oficjalnym otwarciem klubu pod skrzydłami Śląskiej Fundacji Wspierania Przedsiębiorczości. Wszystko zaczęło się od związków zawodowych górników. Tam uformowała się grupa osób, która chętnie organizowała wyjazdy, spotkania, zabawy i festyny. Lubiliśmy to. W czerwcu pojawił się projekt fundacji. Dzięki niemu udało się załatwić wszelkie sprawy formalne. Nasz klub ma nawet wybrany zarząd, którego jestem przewodniczącym. W jego skład wchodzi również Grażyna Zygo, Maria Kranc, Adelajda Lanuszny, Barbara Skoczylas – wylicza lider. – Chętnie korzystamy z zajęć, które są*

*w programie. Mamy spotkania z panią Małgosią, która radzi, jak dbać o urodę zarówno kobiet, jak i mężczyzn. Odbывают się zajęcia taneczne i manualne. Czasami też ćwiczymy pamięć lub rozwiązujemy krzyżówki.*

Każde środowe spotkanie zaczyna się od dwóch godzin zajęć organizowanych przez fundację. Następne dwie godziny są organizowane przez członków klubu. – *Lubimy się spotkać, napić kawy czy herbaty, puścić muzykę, wyciągnąć śpiewniki i wspólnie zaśpiewać czy nawet zatańczyć. W tym gronie obchodzimy również urodziny, imieniny czy rocznice ślubu. Zapraszamy na nasze spotkania strażników miejskich i dzielnicowych, żeby seniorzy wiedzieli, jak się zabezpieczyć np. przed oszustwami „na wnuczka”. Organizujemy także wycieczki. Od tych mniejszych, np. na grzyby i jagody, po większe. Byliśmy na rejsie statkiem po Kanale Gliwickim. W planie jest Góra św. Anny i Zamek w Mosznej. Potrafimy się sami zorganizować, więc nie mamy obaw, że wraz z końcem projektu (w listopadzie) ten klub przestanie istnieć – kończy Franciszek Skoczylas.*

We wrześniu członkowie Klubu Seniora w Sośnicy wraz z klubowiczami z pozostałych dzielnic brali udział w Pikniku Seniora w Parku Chopina. Obecnie trwają intensywne zajęcia taneczne, by na listopadowe zakończenie projektu zorganizować pokaz tańca towarzyskiego.

Anita Szczecina,  
Monika Wojdowska-Krawczyk



## KOMBATANCI DZIĘKUJĄ

W imieniu członków Stowarzyszenia Kombatantów Polskich Weteranów Walk o Niepodległość im. gen. Stefana Grota Roweckiego serdecznie dziękujemy tym wszystkim darczyńcom, którzy przekazali naszemu stowarzyszeniu 1% z podatku za 2013 rok. Otrzymane środki przeznaczamy na wsparcie naszych najstarszych, ponad 90-letnich przedstawicieli i na działalność dokumentującą historię walki o niepodległość Polski w latach 1939-1956.

Prezydium Zarządu Głównego:  
T. Gałek, W. Staniszewski, Z. Żarnowiecki



Wydawca: Urząd Miejski w Gliwicach, ul. Zwycięstwa 21, 44-100 Gliwice, tel. 32/238-54-09,

faks: 32/231-99-01, e-mail: [kp@um.gliwice.pl](mailto:kp@um.gliwice.pl), [www.gliwice.eu](http://www.gliwice.eu)

Redaktor naczelny: Joanna Lenczowska, tel. 32/239-11-35, e-mail: [lenczowska\\_j@um.gliwice.pl](mailto:lenczowska_j@um.gliwice.pl)

Zastępca redaktora naczelnego: Katarzyna Kozub-Kulik, tel. 32/238-54-80, e-mail: [kozub-kulik\\_k@um.gliwice.pl](mailto:kozub-kulik_k@um.gliwice.pl)

Skład/grafika/dystrybucja: Małgorzata Kazek-Baranowska, tel. 32/231-30-44, e-mail: [kazek\\_m@um.gliwice.pl](mailto:kazek_m@um.gliwice.pl)

Informacje prasowe: Bogusława Masternak, tel. 32/238-54-80, e-mail: [redaktor@um.gliwice.pl](mailto:redaktor@um.gliwice.pl)

Ogłoszenia: Anna Zygmantowska, tel. 32/231-30-44, e-mail: [ogloszenia@um.gliwice.pl](mailto:ogloszenia@um.gliwice.pl)

Nakład: 33 000 egzemplarzy. Druk: AGORA POLIGRAFIA, Tychy

Redakcja zastrzega prawo skracania i adiacji językowo-stylistycznej nadsyłanych materiałów. Nie zwracamy tekstów, które nie były zamówione.



**MIEJSKI SERWIS  
INFORMACYJNY  
GLIWICE**



# ŚWIATŁA W MROKACH WOJNY

„Uciekający człowiek stuka do drzwi, te się otwierają. On prosi o pomoc, ktoś wciąga go do środka albo... odpycha i zamyka drzwi przed nosem. Nie wiem, co kieruje tą reakcją. Nie wiem, co powoduje, że niektórzy pomagają, a inni nie. Nie wiem, co podczas wojny kryło się w sercach i umysłach ludzi, ukrywających i ukrywanych, ale sądzę, że była to mieszanka woli przeżycia, niesłychanej odwagi i troski o innych ludzi, i – z całą pewnością – nadmiernego optymizmu” (słowa Jerzego Hirschberga, syna ocalonych przez rodzinę Sprawiedliwych wśród Narodów Świata).

To nie była kameralna uroczystość, raczej wielkie rodzinne spotkanie w sali pękającej w szwach. Dla obecnych w Gliwickim Teatrze Muzycznym nastolatków z kilku gliwickich szkół – niesamowita, żywa lekcja historii, człowieczeństwa i pokory. 6 października Instytut Yad Vashem w Jerozolimie przyznał sześciu Bohaterom

**1** W grudniu 1942 r. Zofia i Alfred HÜBNEROWIE przyjęli pod swój dach od nieznajomej kobiety 4-letnią żydowską Rachelę wyniesioną z lwowskiego getta. Nadali jej nową tożsamość i odtąd nazywali Ludka. Ocalona po wojnie wyjechała do Izraela i straciła kontakt z Hübnerami (do 2013 r.). Obecnie nazywa się Lea Simchai.



wia jej na scenie, że siedzą przy ocalonej Ludwice-Rachel-Lei. Zaraz jednak orientuje się, kim jest siedząca obok krótko ostrzyżona, niewysoka, ciemnowłosa

**Z wnioskiem o uhonorowanie państwa Kralów wystąpił mąż Łucji, Józef Cieślak z Gliwic.**

Na scenę wychodzi pan Józef. W zwięzłych słowach,

– W imieniu rodziców i całej rodziny chciałem podziękować za tak zaszczytne uhonorowanie. To długo trwało, dlatego przykro mi, że nie doczekali tego moi bracia i rodzice – szczególnie bracia, których rodziny licznie tu dziś dotarły – mówi powoli i dobitnie 88-letni Józef Zięcik. Wspiera go przybyły ze Szwecji Jerzy Hirschberg, urodzony po wojnie syn Róży i Seweryna. – Dziękuję rodzinie Zięcików za to, że swoim zachowaniem uratowali jakiś mały strzępek ludzkości, który nie miał prawa istnieć. Ludzkości w sensie ludzi i wartości, które miały zostać wymazane – podkreśla na koniec wstrząsającego przemówienia syn ocalałych.



(w przeważającej większości pośmiertnie) tytuły i medale Sprawiedliwych Wśród Narodów Świata. Podczas wojny narażali siebie i najbliższych, by ocalić życie wyrwanym z żydowskiego getta. Mowa o trzech małżeństwach z Kresów, mieszkających po wojnie w Gliwicach i tej części Śląska – Zofii i Antonim Hübnerach, Irenie i Marianie Kralach oraz Julii i Kazimierzu Zięcikach.

Pan Alfred już nie żyje. Medal i dyplom z rąk attaché Ambasady Izraela w Polsce, Anny Ben-Ezry, odbiera sędziwa pani Zofia wraz z córką Ewą. – Co ja mam teraz powiedzieć? Dziękuję, bardzo dziękuję – kwituje pani Zofia przy aplauzie publiczności. Próżno ją pytać o szczegóły, bo tych już nie pamięta, podobnie jak wielu innych rzeczy. – Ludka? Jaka Ludka? – pyta córkę, gdy ta uzmysła-



kobieta w okularach. Przytula ją do siebie i wzrusza się: *Córeczko...* W finale uroczystości podbiega do nich prof. Adam Han-Górski, światowej sławy skrzypek uratowany jako mały chłopiec przez rodziców pani Zofii, Katarzynę i Jana Witzów (uhonorowanych pośmiertnie tytułami Sprawiedliwych w 2012 r.). Ze łzami w oczach przypomina historię swojego ocalenia. Z Ludką widzi się po raz pierwszy od 1946 roku.

po żołniersku, ze ściśniętym ze wzruszenia gardłem przynosi słuchaczy lata wstecz. Opowiada „jak to w ogóle się stało, że żona dowiedziała się o swoim pochodzeniu, bo przez całe życie była na papierach polskich”. Wspomina wspaniałych teściów i historię swojej pierwszej miłości. Kończy optymistycznie, z wiarą, że dzięki Kralom na świecie pojawią się następne pokolenia zrodzone z Łucji. Dyplom i medal odbiera w imieniu nieżyjących rodziców Zygmunt Kral, szwagier pana Józefa.

Gospodarzem uroczystości był prezydent Gliwic Zygmunt Frankiewicz. Uczestniczyli w niej (obok przedstawicieli Ambasady Izraela w Polsce) m.in.: naczelny rabin Polski Michael Schudrich, Włodzimierz Katz (przewodniczący Gminy Wyznaniowej Żydowskiej w Katowicach) i Joshua Ellis (rabin Śląska).

**Medal Sprawiedliwy Wśród Narodów Świata** to najwyższe odznaczenie cywilne nadawane nie-Żydom, przyznawane przez Instytut Pamięci Męczenników i Bohaterów Holocaustu Yad Vashem w Jerozolimie. Wręczone jest osobom i rodzinom, które z narażeniem własnego życia ratowały Żydów z Holocaustu.

W gronie Sprawiedliwych Wśród Narodów Świata jest obecnie blisko 25 tys. ludzi z 49 krajów. Polacy stanowią największą liczbę uhonorowanych – niemal 6,5 tys. osób.

(kik)



**2** Podczas wojny Irena i Marian KRALOWIE mieszkali we Lwowie. Z pełnym oddaniem zaopiekowali się dwiema żydowskimi dziewczynkami. Starsza z nich, Wanda Kremer, po wojnie wyemigrowała do Izraela. Młodsza, Łucja Kral-Cieślak z domu Heller zwana Lutką, pozostała w rodzinie, a o tym, że nie jest rodzoną córką Ireny i Mariana dowiedziała się już jako dorosła osoba. Obie uratowane kobiety już nie żyją.

**3** W latach 1943-1944 Julia i Kazimierz ZIĘCIKOWIE wraz z czterema synami ukrywali w swoim gospodarstwie na obrzeżach Tarnopola 13-osobową grupę żydowskich uciekinierów z getta. Przygotowali dla nich dwie podziemne kryjówki. Jednymi z uratowanych byli Róża i Seweryn (Salomon) Hirschbergowie.



# GLIWICE NAGRODZONE ZA DOBRE PLANOWANIE

**Gliwice mądrze gospodarują przestrzenią, dzięki temu miasto dobrze się rozwija – uznali organizatorzy I Ogólnopolskiego Konkursu Miast „Lider zrównoważonego gospodarowania przestrzenią”.**

Konkurs zorganizował po raz pierwszy Instytut Gospodarki Przestrzennej i Mieszkalnictwa (instytut badawczy działający w strukturach Ministerstwa Infrastruktury i Rozwoju, zajmujący się

problematyką planowania przestrzennego) wspólnie ze Związkiem Miast Polskich, skupiającym ponad 300 miejskich samorządów.

Dokumenty planistyczne oceniała kapituła składająca się

z ludzi świata nauki, teoretyków i praktyków gospodarki przestrzennej pod przewodnictwem prof. Krystyny Pawłowskiej. – *Kapituła wyłoniła i uhonorowała te samorzady, które w sposób mądry i zrównoważony gospodarują przestrzenią, przez co zwiększają swoją atrakcyjność dla inwestorów oraz racjonalnie podnoszą standard życia mieszkańców. Konkurs miał być ponadto okazją do prezentacji dobrych praktyk i ciekawych rozwiązań dotyczących metod planowania rozwoju przestrzennego, wypracowanych przez różne samorzady* – informują organizatorzy.

Wyniki ogłoszono 25 września podczas XII Kongresu Miast Polskich w Wejherowie. W róż-



nych kategoriach nagrodzono w sumie 8 gmin, a Gliwice triumfowały dwukrotnie. Nagrodę w kategorii miast na prawach powiatu przyznano nam „za racjonalny rozwój przestrzenny miasta i wyjątkową dbałość o wysoką jakość przestrzeni publicznych i o zapewnienie stabilnych warunków planistycznych do inwestowania oraz za włą-

czenie mieszkańców w rozwiązywanie problemów przestrzennych”. Gliwice otrzymały jedyne GRAND PRIX konkursu „Lider zrównoważonego gospodarowania przestrzenią” w 2014 r. „za znakomity rozwój miasta w oparciu o odpowiedzialne planowanie przestrzenne”.

(bom)

## Adam Neumann, zastępca prezydenta Gliwice



*Prawie całe Gliwice objęte są miejscowymi planami zagospodarowania przestrzennego. W skali kraju nie jest to wcale powszechne zjawisko. Dla właścicieli nieruchomości i inwestorów oznacza to pewność i stabilność w gospodarowaniu oraz sprawniejszą realizację inwestycji. W oparciu o plan można od razu wystąpić o pozwolenie na budowę. Procedura zostaje skrócona, a sprawy urzędowe załatwia się szybciej. W skali całego miasta dzięki planom unikamy niekontrolowanej zabudowy, a poszczególne dzielnice mogą rozwijać się w wyznaczonych kierunkach. Jedne tereny mają przykładowo charakter mieszkaniowo-usługowy, inne przemysłowy. Są też obszary zarezerwowane dla rekreacji i ochrony przyrody. Dzięki temu miasto kształtuje się w sposób zrównoważony – wszystkie potrzebne funkcje*

*są realizowane, ale każda w odpowiednim miejscu. Nie znaczy to jednak, że osiągnęliśmy stan idealny. Rozwijają się nowe branże gospodarki, pojawiają nowe potrzeby mieszkańców, dlatego plany zagospodarowania przestrzennego wymagają uaktualniania. Staramy się działać szybko i sprawnie, choć procedura jest skomplikowana. Przewiduje m.in. konsultacje społeczne, które w Gliwicach prowadzimy szerzej niż wynika to z obowiązku ustawowego, aby wspólnie osiągać pożądany efekt. Cieszymy się, że nasze działania zostały docenione.*

## Andrzej Porawski, dyrektor biura Związku Miast Polskich

*Miasta uhonorowane w konkursie tytułami „Lidera zrównoważonego gospodarowania przestrzenią” prezentowały wysoki poziom, przy czym poszczególne samorzady przedstawiły do konkursu dość zróżnicowane rozwiązania. Dlatego kapituła zdecydowała o niestopniowaniu wyróżnień. Podjęła za to decyzję o przyznaniu jednej głównej nagrody GRAND PRIX. Otrzymały*

*ją Gliwice, które przedstawiły najbardziej kompleksowe podejście do planowania przestrzennego. Miasto w większości pokryte jest miejscowymi planami zagospodarowania przestrzennego, dzięki czemu m.in. unika komplikacji wynikających z wydawania decyzji o warunkach zabudowy. Kapituła uznała, że władze Gliwice świadomie i konsekwentnie*



fol. A. Witwicki

*realizują politykę rozwoju swojego miasta.*



W Gliwicach trwa akcja zbierania elektrośmieci. 11 października nieużywane lub niedziałające urządzenia elektryczne i elektroniczne będzie można oddać w Szobiszowicach. Stary telewizor, telefon, monitor, lodówkę, kuchenkę, pralkę, niedziałające radio czy zużyte żarówki

będzie można zostawić na parkingu przy ul. Lublinieckiej – w sąsiedztwie Radiostacji Gliwickiej. Zbiórka rozpocznie się o godzinie 10.00 i potrwa do 14.00. Harmonogram kolejnych akcji można znaleźć na stronie internetowej [www.gliwice.eu](http://www.gliwice.eu) w zakładce „Ekologia”.

(bom)

**e-ADMINISTRACJA - załatw sprawę przez internet**

PRZYJDŹ RAZ, KORZYSTAJ CAŁY CZAS!

Załatwiasz sprawę w Urzędzie?  
W 10 minut załóż konto na portalu ePUAP/SEKAP, a wiele spraw załatwisz nie ruszając się z domu!

Zapraszamy do stanowiska Biura Obsługi  
Interesantów w holu głównym

katalog usług dostępnych przez internet znajdziesz na:  
<http://bip.gliwice.eu> -> Wirtualne Biuro Obsługi -> Jak korzystać z e-Administracji



# NGK: JAPOŃSKA LOKOMOTYWA

**NGK CERAMICS POLSKA ŚWIĘTOWAŁ SWÓJ SUKCES W GLIWICKIEJ STREFIE EKONOMICZNEJ. – CIESZĘ SIĘ, ŻE W GLIWICACH JEST OBECNY ŚWIATOWY, GLOBALNY, KONKURENCYJNY PRZEMYSŁ – MÓWIŁ PODCZAS UROZCZYŚCZOŚCI WICEPREMIER I MINISTER GOSPODARKI JANUSZ PIECHOCIŃSKI.**

NGK Ceramics Polska działa od 10 lat w gliwickiej strefie ekonomicznej przy ul. Gutenberga. Choć to największa na świecie fabryka japońskiej grupy NGK Insulators, wciąż niewielu gliwiczian zdaje sobie sprawę ze specyfiki i rozmachu tego przedsięwzięcia. Gliwicki NGK to jeden z najważniejszych w skali globalnej producentów filtrów ceramicznych do samochodowych silników diesla. Fabryka wciąż się rozbudowuje, wprowadza na rynek motoryzacyjny nowe produkty – wszystkie służące ochronie środowiska, a dokładnie oczyszczaniu spalin.



foto: K. Krzemiński



O tym, jak ważna to inwestycja można się było przekonać 30 września. Tego dnia świętowano rocznicę funkcjonowania zakładu oraz oficjalnie otwarto kolejny obiekt, w którym powstawać będą wielkogabarytowe katalizatory z kordierytu do ciężarówek z silnikiem diesla. Z tej okazji do Gliwic przyjechali m.in. minister gospodarki, ambasador Japonii i szefowie japońskiego koncernu z Nagoi.

– *Dziękuję naszym japońskim przyjaciółom za wielkie zaufanie. Nie tylko przywieźli ze sobą technikę i technologię, ale duże doświadczenie w działalności na globalnym rynku. Ta fabryka to świetny przykład wspaniałych relacji polsko-japońskich w biznesie* – mówił wicepremier i minister gospodarki Janusz Piechociński.

Za zasługi dla polskiej gospodarki medal od rządu otrzymał prezes grupy

NGK Isulators. – *Dzięki dobrej pracy naszych polskich pracowników, dzięki ich zaangażowaniu, udało się doprowadzić do znaczącego rozwoju naszej firmy w Gliwicach* – podkreślał Taku Oshima. W imieniu rządu japońskiego gratulacje dla gliwickiego NGK przekazał osobiście Makoto Yamanaka, ambasador Japonii w Polsce: *Oczekujemy dalszego zacieśnienia więzi gospodarczych z Polską. Doświadczenie zdobyte przez NGK w Gliwicach może być wzorem dla innych japońskich inwestorów.*

**Na inwestycję w Gliwicach japoński koncern wydał do tej pory około 800 mln zł, a pracę w zakładzie znalazło 2700 osób. Planowany jest dalszy rozwój.**

– *Dla mnie jest to sztanarowa inwestycja z materiałowego high-techu. Chyba połowa silników diesla na świecie ma elementy z napisem „made in Gliwice”. Mamy powód do dumy* – przekonywał Piotr Wojacek, prezes Katowickiej Specjalnej Strefy Ekonomicznej.

Wicepremier chwalił Gliwice za to, że potrafią skutecznie przyciągać inwestorów. – *Cieszę się, że w Gliwicach jest obecny światowy, konkurencyjny przemysł. Jest coraz więcej nowych sektorów gospodarczych, choćby nowych technologii, badań i rozwoju czy sektor usług dla biznesu. I to jest bardzo ważne* – podkreślał Janusz Piechociński.

– *Jesteśmy dumni, że NGK dobrze się czuje w Gliwicach. Ta inwestycja jest*

*dla miasta bardzo ważna. To jedna z lokomotyw, które napędzają rozwój gospodarczy Gliwic. 10 lat obecności w strefie to 10 lat ogromnego sukcesu. Za nim stoją wyjątkowe technologie, wkład całej załogi i organizacja pracy, a szczególnie satysfakcję czujemy w związku z kolejnymi reinwestycjami, z systematyczną rozbudową zakładu. Uzyskujemy rodzaj biznesowego certyfikatu, który potwierdza, że inwestorzy mogą liczyć na nasze zrozumienie i wsparcie. Dziękuję firmie NGK za dotychczasową współpracę i w imieniu władz miasta chcę zapewnić, że dołożymy wszelkich starań, żeby ta współpraca była nadal dobra* – deklarował prezydent Gliwic Zygmunt Frankiewicz.

Warto wiedzieć, że takie inwestycje przynoszą mieszkańcom wymierne korzyści. Powstają miejsca pracy, a do budżetu miasta trafiają pieniądze z podatków, które można przeznaczyć na różne miejskie przedsięwzięcia. Także tym razem nie zapomniano o gliwiczanych. – *Chcemy wyrazić nasze uznanie dla Gliwic i jako symbol dobrej współpracy przekazać prezent dla uczniów* – powiedział Osamu Ishikawa, prezes NGK Ceramics Polska. Wręczył prezydentowi Frankiewiczowi list z deklaracją darowizny sprzętu komputerowego dla trzech gliwickich placówek edukacyjnych.

(al)

Więcej o NGK Ceramics Polska można przeczytać w artykule opublikowanym w „Miejskim Serwisie Informacyjnym – Gliwice” nr 39/2014 z 25 września (dostępnym w wersji elektronicznej pod adresem [www.gliwice.eu](http://www.gliwice.eu) w dziale „Dla mieszkańców”).

[WWW.NGK.COM.PL](http://WWW.NGK.COM.PL)



# BIBLIOTEKA SZEROKO OTWARTA

MIEJSKA  
BIBLIOTEKA  
PUBLICZNA  
W GLIWICACH

**Wartościowe granty, nietypowe zajęcia, wlepki dla miłośników książek i technologii... Wiele się ostatnio dzieje w Miejskiej Bibliotece Publicznej.**

MBP otrzymała niedawno 30 tys. zł wsparcia z programu Biblioteki Narodowej na zakup nowości wydawniczych z uwzględnieniem potrzeb bibliotek szkolnych. Wniosek grantowy został oceniony przez specjalistów BN na 99,33 pkt (na 100 pkt możliwych), co uplasowało gliwicką bibliotekę na 6. miejscu spośród 416 zgłoszeń z całej Polski. – *Ten fakt szalenie cieszy* – przyznaje Bogna Dobrakowska, dyrektor MBP. Dofinansowanie zakłada intensywną współpracę biblioteki z ośmioma gliwickimi szkoła-

mi: gimnazjami nr 3, 7 i 10 oraz szkołami podstawowymi nr 7, 8, 13, 14 i 28. Przez cały rok szkolny będą realizowane różne wspólne projekty, m.in. literackie biegi na orientację (łącznie sport i literaturę w zabawie ruchowej rozgrywanej w przestrzeni miejskiej), warsztaty rękodzieła z wykorzystaniem zakupionych zbiorów książek, przegląd teatrów szkolnych, gra czytelnicza dla klas IV-VI pod hasłem „Odszyfruj, znajdź i odpowiedz” i wiele innych zajęć.



foto: A. Witwicki



foto: W. Baran

## BIBLIOTECZNI MISTRZOWIE KODOWANIA

Jak się okazuje, MBP w Gliwicach jest jedyną biblioteką w województwie i jedną z czterech w Polsce, które zgłosiły się i zostały przyjęte do ogólnokrajowego programu Mistrzowie Kodowania ([www.mistrzowiekodowania.pl](http://www.mistrzowiekodowania.pl)). Dzięki temu już w tym roku w Miejskiej Bibliotece Publicznej rozpoczną się bezpłatne warsztaty programowania dla dzieci. – *Nowe technologie to dla biblioteki priorytet, podobnie jak walka przeciw cyfrowemu wykluczeniu* – podkreśla dyrektor MBP. – *Nauka programowania sprawi, że dzieci będą mogły lepiej zrozumieć i wykorzystać nowoczesne rozwiązania*

*techniczne, a co najważniejsze, rozwijają swoją kreatywność i zdolności matematyczno-informatyczne.*

Warto dodać, że program Mistrzowie Kodowania jest adresowany przede wszystkim do szkół podstawowych i gimnazjalnych. Nie zniechęciło to jednak MBP do zgłoszenia swojego udziału. Obok biblioteki w gronie zakwalifikowanych placówek z Gliwic znalazły się również: Zespół Szkół Ogólnokształcących nr 10, szkoły podstawowe nr 7, 18, 21, 28 i 32 oraz Gimnazjum nr 3.

## GRANT NA GRY

Gry planszowe łączą pokolenia i są świetnym treningiem umiejętności społecznych. Z tej oto przyczyny bibliotekarze z Gliwic zgłosili swoją inicjatywę do konkursu grantowego Fundacji AVIVA „To dla mnie ważne”. Starają się pozyskać 17 tys. zł na organizację projektu „GRAMY! Rozgrywki rodzinne”. Cel – zakup nowych, pięknie wydanych planszówek, a w domyśle uatrakcyjnienie bibliotek dla dzieci i świetlic w Gliwicach.

– *Będziemy grać cały rok! Na początek zorganizujemy bezpłatne warsztaty dla dzieci i rodziców. Pokażą one opiekunom, jak zachęcać dzieci do grania,*

*jak twórczo wykorzystać planszówki, jak uczyć najmłodszych wygrywać i przegrywać. Zaprosimy też rodziny na otwarte zajęcia w czasie ferii zimowych – przez cały czas ich trwania będziemy poznawać nowe gry, wybierać najciekawsze, a na koniec – rozegramy turniej „ROZGRYWKI RODZINNE”! Dodatkowo w świetlicach trzech szkół podstawowych przeprowadzimy zajęcia dla uczniów i przekażemy tym placówkom połowę zakupionych planszówek. Dzięki temu dzieci będą mogły atrakcyjnie spędzać czas, czekając na rodziców. Pozostałe gry trafią do Oddziałów dla Dzieci Miejskiej*

*Biblioteki Publicznej w Gliwicach i będą wypożyczone dzieciom za darmo. Wiemy, że w wielu dzielnicach Gliwic biblioteki są miejscami, gdzie mali i nieco więksi spędzają niemal całe popołudnia. Nowe i pięknie wydane gry będą dla nich nie lada atrakcją! – przekonują bibliotekarze. Chcesz im pomóc? Wejdź na stronę <https://todlamniewazne.pl/inicjatywa,855,gramy-rozgrywki-rodzinne.html> i oddaj swój głos. Głosowanie trwa do 14 listopada. Z jednego adresu IP można oddać codziennie 10 głosów (ale każdy musi być przypisany do innego adresu e-mail). Przy oddawaniu głosu nie trzeba*



foto: archiwum MBP

wyrażać zgody na wykorzystanie danych. Należy jedynie podać adres e-mail i kod pocztowy.

## CZYTAMY WSZĘDZIE!

HENRYK SIENKIEWICZ, "W PUSTYNI I W PUSZCZY"



ZESKANUJ KOD,  
POBIERZ  
I CZYTAJ!



Połączenie z Internetem wg stawek operatora sieci komórkowej

## CZEKASZ NA AUTOBUS? NIE NUDŹ SIĘ, CZYTAJ!

Na wielu przystankach autobusowych w Gliwicach można od miesiąca znaleźć biblioteczne wlepki – kolorowe naklejki z kodami QR. Warto je zeskanować, np. za pomocą smartfona, dzięki czemu pobierzemy wybraną książkę na urządzenie mobilne. Wśród dostępnych tytułów jest kilka autorstwa Henryka Sienkiewicza. Wiąże się to z ogólnopolską akcją Narodowe Czytanie, która swoją odstonę miała również w Gliwicach. Wlepki powstały dzięki współpracy Miejskiej Biblio-

teki Publicznej i serwisu [wolnelektury.pl](http://wolnelektury.pl), a całemu przedsięwzięciu przyświeca hasło „Czytamy wszędzie!”. Naklejki zostały wydrukowane na folii adhezyjnej, która nie posiada kleju, więc po zdjęciu nie pozostawiają śladów. Folia jest też odporna na wilgoć i promieniowanie UV, zatem wlepki powinny oprzeć się wszelkim kaprysom jesiennej aury.

(kik)

[WWW.BIBLIOTEKA.GLIWICE.PL](http://WWW.BIBLIOTEKA.GLIWICE.PL)



# BATORY POD ZAMKIEM

Na skwerze Salgotarjan pod Zamkiem Piastowskim stanął pomnik Stefana Batorego – władcy Siedmiogrodu i Polski. To dar z Salgótarján – węgierskiego miasta partnerskiego Gliwic.

Rzeźba króla ma blisko 2,5 metra wysokości i stoi na 1,5-metrowym cokole. Jej oryginalną wersję znajdziemy na Węgrzech, na jednym z głównych placów Salgótarján. W ubiegłotygodniowej uroczystości odsłonięcia pomnika pod Zamkiem Piastowskim wzięły udział władze obydwu zaprzyjaźnionych miast. Z tej okazji do Gliwic przyjechała także Adrienne Körmendy – konsul

generalna Węgier w Krakowie oraz Sandor Erdei – artysta, który wykonał rzeźbę.

– *Dziękujemy za ten piękny pomnik, które nasze miasto otrzymało w darze od partnerskiego Salgótarján. To kolejny element łączący nasze narody i nasze miasta. Pod koniec ubiegłego roku spotkaliśmy się z naszymi węgierskimi przyjaciółmi na gliwickim Rynku. Odsłaniliśmy tam tablicę, która*



*upamiętnia sprzeciw gliwiczian wobec inwazji sowieckiej na Węgry w 1956 r. – jeden z pierwszych, który odbił się szerokim echem. Związki polskie i węgierskie miast Gliwice i Salgótarján są długie i silne. Myślę, że dzisiejsza uroczystość jeszcze bardziej nas przybliży – powiedział podczas uroczystości Zygmunt Frankiewicz, prezydent miasta.*

O więzi łączącej oba miasta i wielowiekowej tradycji przyjaźni polsko-węgierskiej mówiła także Melinda Sztrémi Székyné, burmistrz miasta Salgótarján. – *W tym roku przypada 23. rocznica partnerstwa między naszymi miastami i cieszę się, że te kontakty coraz bardziej się umacniają. Postanowiliśmy podarować Gliwicom pomnik Stefana Batorego – postaci, która uosabia więź łączącą oba nasze narody. Teraz będzie także – dostojnie – monumentalnym symbolem przyjaźni Gliwic i Salgótarján. Mam nadzieję, że wasze piękne miasto będzie z niego dumne – mówiła przedstawicielka partnerskiego miasta.*

Spotkanie pod Zamkiem uatrakcyjnił występ orkiestry Państwowej Szkoły Muzycznej I i II st. im. Ludomira Różyckiego w Gliwicach. Uroczystemu odsłonięciu pomnika przyglądali się mieszkańcy oraz grupa uczniów pobliskiego Gimnazjum

## Adrienne Körmendy – konsul generalna Węgier w Krakowie

*Jestem głęboko wzruszona, stojąc pod pomnikiem Stefana Batorego i reprezentując swój kraj, swoją ojczyznę – Węgry. Stefan Batory żył w niesłychanie ciężkich historycznie czasach. W czasach, kiedy potężne Królestwo Węgierskie załamało się pod potęgą Imperium Tureckiego i po bitwie pod Mohaczem, na początku XVI wieku, część tego kraju na 150 lat znalazła się pod okupacją turecką. Zachodnia część kraju żyła pod koroną dynastii Habsburgów i tylko na wschodzie – w Siedmiogrodzie – istniało państwo stosunkowo niezależne. W tym księstwie na władcę został wybrany Stefan Batory. Był on wielkim mężem stanu, który interes ojczyzny przedkładał nad szczęście prywatne. Chciał być królem Polski, ponieważ wierzył, że tylko z pomocą wtedy jeszcze niepodległej,*



*niezależnej i potężnej Polski, Węgry mogą odzyskać swoją suwerenność. Jako król Polski służył jednocześnie swojej ojczyźnie – Węgrom. Tym dał nam piękny przykład. Teraz, kiedy znów zbliżają się trudne czasy, musimy nawzajem sobie pomagać. Musimy wierzyć, że silna i szczęśliwa Polska jest w interesie silnych i szczęśliwych Węgier. Niech żyje Polska, niech żyją Węgry!*

*Przemówienie wygłoszone podczas uroczystości odsłonięcia pomnika Stefana Batorego w Gliwicach – spisała (bom)*

nr 1, które – zgodnie z wrzesniową uchwałą Rady Miasta – otrzymało imię Stefana Batorego. Gimnazjaliści oraz goście wzięli także udział w wykładzie w gliwickim Ratuszu. Postać kró-

la przybliżyła słuchaczom dr Katarzyna Kuras z Instytutu Historii Uniwersytetu Jagiellońskiego.

(bom)



foto: K. Krzemiński



foto: Z. Daniec





# SPACEREM PO AKADEMICKIEJ

Ten deptak jest dobry na wszystko – na spotkanie przypadkiem lub w wyznaczonym czasie, dysputy na ławkach lub na zielonej trawie, rodzinną jazdę na rolnkach lub na rowerze, na spacer z psem, relaks przy fontannie, wieczorny spacer we dwoje ścieżką światła... Studiujesz czy nie, z pewnością jednak przyznasz: po rocznej przebudowie serce kampusu Politechniki Śląskiej jest nie do poznania.

Zaprezentowane uroczyszcie przed tygodniem Nowe Miasteczko Akademickie stanowi kolejną, po Centrum Nowych Technologii, architektoniczną wizytówkę tej części Gliwic. To wspólna inicjatywa miasta i Politechniki Śląskiej. Pomysł pojawił się kilka lat temu. W 2011 r. ul. Akademicka została wyłączona z ruchu, a w połowie 2013 r. Zarząd Dróg Miejskich w Gliwicach rozstrzygnął przetarg na zagospodarowanie tego terenu. Właściwa przebudowa rozpoczęła się w sierpniu ubiegłego roku i trwała 13 miesięcy. Koncepcję przestrzeni opracował dr arch. inż. Tomasz Bradecki na zlecenie Poli-

techniki Śląskiej. Inwestycję realizowało konsorcjum dwóch gliwickich firm: Przedsiębiorstwo Remontów Ulic i Mostów oraz Zakład Instalacji Budowlanych W. Szostak, A. Duda. Przebudowę sfinansowało miasto (8 mln zł) i Politechnika Śląska (6,5 mln zł).

**Zmiany w tej części miasta objęły prawie półkilometry, niedostępny dla aut odcinek ulicy Akademickiej od ul. Wrocławskiej do ul. Skłodowskiej-Curie, a także fragmenty ul. Krzywoustego.**

**W rezultacie nijaką do tej pory Akademicką zamieniono w deptak pełen zieleni z reprezentacyjnym placem i fontanną mieniącą się po zmierzchu feerią barw**

Nawierzchnię deptaku wykonano z kostki granitowej ułożonej kolorystycznie w taki sposób, aby podkreślić oś urbanistyczną całej dzielnicy akademickiej. W sercu kampusu pojawiła się też ścieżka rowerowa i elementy małej architektury (ławki, kosze na śmieci, niskie oświetlenie słupkowe) z dekoracyjnymi zdobnikami nawiązującymi do herbu gliwickiej Alma Mater. Zainstalowano również ledowe oświetlenie, zgodne z założeniami nowej kompleksowej koncepcji oświetlenia miasta. Trakt wiodący od strony Placu Piłsudskiego do budowanej hali Gliwice zaznaczono na latarniach niebieskimi punktami LED. Wzdłuż deptaka przewidziano ponadto ścieżkę światła, czyli interaktywne instalacje świetlne szczególnie efektowne wieczorową porą. Planowany termin ich montażu to grudzień tego roku.

**Ulica Akademicka zamieniła się w estetyczne i bezpieczne miejsce relaksu**

Działają tam obecnie 4 obrotowe kamery monitoringu, obsługiwane przez Centrum Sterowania Ruchem, Straż Miejską, Policję i Centrum Ratownictwa Gliwice. Ponadto przy każdym szlabanie (przy Wydziale Automatyki, Wydziale Elektrycznym, skrzyżowaniu ulic Krzywoustego i Banacha oraz od strony Straży Pożarnej) zainstalowano kamery identyfikujące pojazdy wjeżdżające na teren Politechniki. Na jakiej zasadzie działają? Odczytują numery rejestracyjne wprowadzone wcześniej do bazy danych gliwickiej uczelni. To rozwiązanie, podobnie jak i sam deptak, robi duże wrażenie na osobach ceniących nowości we wszelkiej postaci.

(kik)







fol. K. Krzemiński / materiały PRUIM





# KINO AMOK DLA KAŻDEGO

PAŹDZIERNIK W KINIE STUDYJNYM AMOK ZAPOWIADA SIĘ NIEZWYKLE ATRAKCYJNIE. POZA REPERTUAREM FILMOWYM, SKŁADAJĄCYM SIĘ Z 13 TYTUŁÓW O ZRÓŻNICOWANEJ TEMATYCE, SZYKOWANE SĄ WYDARZENIA, KTÓRE ZAPEWNIĄ KAŻDEJ GRUPIE WIEKOWEJ CIEKAWY DOZNANIA ARTYSTYCZNE ORAZ EDUKACYJNE.



Od czterech lat dzieci w wieku przedszkolnym mogą uczęszczać na zajęcia **Przebojowej i Fachowej Przedszkolnej Akademii Filmowej (PiF PAF)**. Do tej pory wzięło w nich udział prawie 10 tysięcy przedszkolaków z naszego miasta i właśnie rozpoczyna się kolejna edycja spotkań. Połączenie dobrej zabawy z nauką okazało się filmowym strzałem w dziesiątkę, o czym świadczą reakcje dzieci oraz liczne dyplomy i podziękowania, jakie otrzymują pracownicy kina i osoby prowadzące zajęcia. Przedszkolna Akademia Filmowa to przede wszystkim warsztaty, podczas których przedszkolaki zgłębiają tajemnice kina oraz produkcji filmowej. Zajęcia prowadzone są w formie gier, zabaw, konkursów oraz projekcji multimedialnych. Każdorazowo towarzyszy im ok. 40-minutowa projekcja bajek.

## JAKA JEST ULUBIONA BAJKA ANNY SENIUK?

Poza startującą w tym miesiącu akademią PiF PAF w niedzielę, 12 października, o godz. 11.00 rozpocznie się również kolejny sezon **Dziecięcego Saloniku Filmowego**. Na początek będą zabawy z chustami animacyjnymi, a fragmenty swojej ulubionej bajki przeczyta Anna Seniuk. Tuż po tym na ekranie zostaną wyświetlone bajki: „Len”, „Czarne lichy” oraz „Złota jabłoń”.



Rodziców dzieci powyżej ósmego roku życia może zainteresować projekt **„Mój przyjaciel film”**, rozpoczynający się w sobotę, 18 października. Cykl obejmuje pięć cotygodniowych spotkań, na które składają się pokazy specjalnie dobranej fabularnej oraz warsztaty psychoedukacyjne. Dzieci będą rozwijać swoje kompetencje społeczno-emocjonalne, inspiracji zaś dostarczą bohaterowie filmowi i ich ekranowe przygody.

## MŁODZIEŻ W LABIRYNCIE OBRAZÓW

Od wielu lat kino AMOK realizuje również program **Młodzieżowej Akademii Filmowej** dla podstawówek, gimnazjów i szkół ponadgimnazjalnych. Jej głównym za-



foto: archiwum Kina AMOK

daniem jest uczenie umiejętności odczytywania świata poprzez obrazy, ponieważ, jak podaje raport Polskiego Instytutu Sztuki Filmowej, „przekazy filmowe są wszechobecne, stając się jednym z podstawowych (jeśli nie dominujących) elementów współczesnej kultury.” MAF jest dla szkół okazją, by przygotować uczniów do poruszania się po świecie tych znaczeń i wykorzystywania filmu do tworzenia artefaktów współczesnej kultury.

## FILMOWA AKADEMIA STARTUJE W GLIWICACH

Sztandarowym projektem w tym sezonie będzie **Akademia Polskiego Filmu**, która na Górnym Śląsku pojawi się po raz pierwszy. Jest to dwuletni kurs historii polskiego filmu fabularnego, prowadzony na poziomie akademickim. Zajęcia odbywają się raz w tygodniu, składają się z godzinnych wykładów oraz projekcji dwóch filmów. Akademia powstała w Warszawie w 2009 roku z inicjatywy PISF. W kolejnych latach doszły filie w: Łodzi, Kielcach, Krakowie i Wrocławiu. W roku akademickim 2014/2015 dołączą Gliwice.

Akademia Polskiego Filmu została stworzona przede wszystkim z myślą o studentach, ale otwarta jest również dla wolnych słuchaczy – niezależnie od wieku czy

wykształcenia. W trakcie całego kursu są prezentowane najlepsze polskie tytuły, dzięki którym nasza kinematografia zaistniała na filmowej mapie świata. Wykładowcy to pracownicy naukowcy uniwersytetów z całej Polski, a także krytycy filmowi. Każde zajęcia prowadzi inna osoba, znawca danego tematu. Gliwicką edycję APF objął honorowym patronatem Rektor Politechniki Śląskiej. Partnerem jest także Instytut Nauk o Kulturze i Studiów Interdyscyplinarnych Uniwersytetu Śląskiego.

## „BOGOWIE” – SEANS Z PROFESOREM ZEMBAŁĄ

Kino AMOK nie zapomina również o widzach dojrzałych, którzy w każdym tygodniu mogą oglądać specjalnie dobrane filmy podczas **Seansu Seniora** i kupować bilety po promocyjnej cenie. Już 20 października pokaz filmu „Bogowie” o życiu i dokonaniach prof. Zbigniewa Religi. Po seansie odbędzie się spotkanie z prof. Marianem Zembalą, dyrektorem Śląskiego Centrum Chorób Serca w Zabrzu, jednym z bohaterów tego filmu. Profesor podzieli się swoimi refleksjami na temat „Bogów” oraz doświadczeniami z okresu przedstawionego na ekranie. Kino AMOK zaprasza na spotkanie nie tylko seniorów, ale wszystkich zainteresowanych.

Wszystkich, którzy chcieliby się dowiedzieć więcej na temat prezentowanych wydarzeń, zapraszamy na stronę

[WWW.AMOK.GLIWICE.PL](http://WWW.AMOK.GLIWICE.PL)

gdzie zamieszczone są szczegółowe informacje także na temat pozostałych propozycji Najlepszego Kina Studyjnego w roku 2013, finansowanego ze środków budżetowych miasta Gliwice.

Krzysztof Aplik



kino studyjne  
**AMOK**

ul. Dolnych Wałów 3  
kasa: [kasa@amok.gliwice.pl](mailto:kasa@amok.gliwice.pl);  
tel. 32/231-56-99  
biuro: [kino@amok.gliwice.pl](mailto:kino@amok.gliwice.pl);  
tel. 32/238-25-01



Adam Zagajewski:

# Najwięcej wierszy napisałem o Gliwicach



fot. Ł. Malina

GLIWICZANIN I ŚWIATOWEJ SŁAWY POETA 30 WRZEŚNIA ODWIEDZIŁ NASZE MIASTO. W RAMACH WSZECHNICY POLSKIEJ AKADEMII UMIEJĘTNOŚCI POPROWADZIŁ WYKŁAD POŚWIĘCONY POLSKIEJ SZKOLE POEZJI. TUŻ PO WYSTĄPIENIU W CENTRUM EDUKACYJNYM IM. JANA PAWŁA II ADAM ZAGAJEWSKI ZNALAZŁ CHWILĘ, BY Z NAMI POROZMAWIAĆ.

**W jednym z wywiadów przyznał Pan, że Gliwice od zawsze kojarzyły się Panu jedynie z tymczasowością, że wpajali to Panu rodzice tęskniący za Lwowem. Jak jest dziś, po wielu latach spędzonych w Krakowie, Paryżu, za oceanem? Czuje Pan te gliwickie korzenie?**

*Tak, często myślę o tym, że Gliwice zostały wzięte w pewien nawias. Ale o Gliwicach napisałem najwięcej wierszy. Więcej niż o Krakowie i Lwowie. Jednak to było moje dzieciństwo, które nawet jeśli zostało mi „ideologicznie” przez rodziców odebrane, to faktycznie, zmysłowo na pewno nie. To moja podstawa życia, lata dzieciństwa. Cała nasza dorosłość wspiera się na tym fundamencie. Gliwice istnieją we mnie jako bardzo mocna warstwa fundamentu.*

**Czy to prawda, że napisał Pan kiedyś w Gliwicach aż dwadzieścia wierszy w zaledwie jedną noc?**

*Tak, to było bardzo dawno temu. Rok po maturze. Miałem wtedy 19 lat. (Śmiech)*

**Czy dziś, gdy Pan tworzy, zdarza się Panu sięgać jeszcze do gliwickich wspomnień?**

*To nie jest tak. Słowo „sięgać” zakłada pewien świadomy akt umysłowy. W tym sensie na pewno nie. Jest taka warstwa bardzo silnych wspomnień związanych z Gliwicami. To wraca. Pamiętam wyraźnie, jak z balkonu naszego mieszkania na Arkońskiej widziałem czerwoną łunę nad koksownią. To takie śląskie obrazy!*

**Romantyczne...?**

*Romantyczne i nie. Pół na pół! Śląsk jest cały taki podzielony. Z jednej strony piękne drzewa, zielen... Ale też wciąż silne akcenty przemysłowe. Wieże, szyby kopalni, kominy. To jest moje dzieciństwo. We Lwowie niczego*

*takiego nie było. Oczywiście, wtedy w ogóle nie znałem Lwowa, ale mi opowiadano.*

**Czuje się Pan choć trochę Ślązakiem? Identyfikuje się Pan z regionem?**

*Chyba najbardziej identyfikuję się z samym miastem. Nie myślę w takich kategoriach, całego regionu. Przed tygodniem byłem w Niemczech i spotkałem się tam z Niemcami z Górnego Śląska. Oni utracili Śląsk, jak moja rodzina Lwów. Uderzyło mnie to podobieństwo losu. Ale w tej „identyfikacji” widzę raczej miasto, szkołę, ulicę Górnych Wałów, spaceru po Sikorniku...*

**Czy teraz zdarza się Panu spacerować po Gliwicach? Wraca Pan do „swoich” miejsc? A może znajduje nowe?**

*Zdecydowanie nie. Jest raczej za późno na takie spaceru. Niestety, pochowałem już rodziców, więc gdy przyjeżdżam, to głównie na cmentarz. Mam tu jeszcze kuzynkę, bardzo miłą. Na pewno jednak nie szukam nowych miejsc. Gliwice są już nieomal w tej samej kategorii co... Lwów. W kategorii wspomnień. Gdy jadę do Lwowa, to też nie szukam niczego nowego. Jeśli mnie tam coś fascynuje, to taka „mapa rodzinna”. W Gliwicach znałem oczywiście każdą uliczkę. Gdy się tu znajduję, wszystko odżywa!*

**Biegał Pan z piłką gliwickimi uliczkami?**

*W piłkę graliśmy! To była jednak wielka trauma, bo ja byłem bardzo słabym piłkarzem...*

**Spotykamy się w okolicznościach wykładu. Przyszło tu wielu młodych ludzi. Wśród nich tacy, którzy chętnie wstuchują się w Pana poezję i prozę. Czy jako twórca poczuwa się Pan do mentorskiej odpowiedzialności za kierowany do młodzieży przekaz?**

*I znów: tak i nie. Nie żebym jakoś specjalnie badał swoje sumienie. W samym momencie pisania jest tak, że człowiek myśli o tym, że musi być uczciwy. Jest coś takiego, jak uczciwość artystyczna. Zupełnie inna od na przykład uczciwości finansowej. Oczywiście staram się być odpowiedzialnym. Nie pisać bzdur! Stać za tym, co napisałem. Przy okazji wieczorów autorskich to się przenosi z momentu pisania. Bardzo mnie cieszy, gdy przychodzą ludzie młodzi. To miłe. Gdy mnie o coś pytają, staram się jak najwięcej powiedzieć. Ale nie jest też tak, żebym drżał z obawy, że im jakoś zaszkodzę.*

**Czy wyczuwa Pan opozycję między najmłodszym pokoleniem twórców, a Pana pokoleniem, pokoleniami pomiędzy?**

*Gdy dochodzi do takich spotkań, wszystkie podziały znikają. Człowiek jest z człowiekiem. Inaczej jest w druku, w czasopiśmie. Podział pojawia się wtedy jako sztafaż, jako rodzaj maski. W gruncie rzeczy jako ludzie jesteśmy mniej różni niż jako autorzy. Twórcy bardziej podkreślają różnice, pokoleniowość. Gdy stanę z kimś oko w oko: wszyscy jesteśmy ludźmi, wszyscy jesteśmy śmiertelni. Tak wiele nas nie dzieli...*

**Kiedy znów odwiedzi Pan Gliwice?**

*Na razie wystarczy! (Śmiech) Oczywiście, jeśli pojawi się jakieś zaproszenie, to na pewno nie odrzucę. Chwilo nie mam jednak takich planów.*

Rozmawiał Łukasz Malina

Wykłady Wszechnicy Naukowo-Kulturalnej Polskiej Akademii Umiejętności odbywają się od 2011 roku. Projekt jest dofinansowywany ze środków budżetowych Miasta Gliwice. Comiesięczne spotkania to dobra okazja, by poszerzyć wiedzę z zakresu m.in. fizyki, medycyny, ekonomii czy literatury.



facebook  
miasto.gliwice





# KOLORY MIASTA

**W pierwszą sobotę października bawiłam na wieczorze poetyckim Jana Strządały, organizowanym w Willi Caro. Połączenie poezji i piękna architektury okazało się wyjątkowo inspirujące. Dziś słów kilka o muzealnej rezydencji z ul. Dolnych Wałów 8a.**

Willa należała niegdyś do majątnego przemysłowca Oskara Caro. W 1884 roku jego dziadek oraz ojciec wybudowali hutę Hermina w Łabędach. W naturalny sposób Oskar kontynuował rodzinne interesy. W 1875 roku był już właścicielem nie tylko huty, ale i między innymi Fabryki Drutu. A w 1887 roku stał się założycielem górnośląskiej spółki akcyjnej przemysłu żelaznego, której udziałowcem był również inny znany przemysłowiec, Wilhelm Hegenscheidt. Do 1905 roku pełnił tam funkcję dyrektora generalnego. W ten sposób związał się z Gliwicami. Ślub z córką mistrza budowlanego Salomona Lubowskiego tylko to przypieczętował.

Rezydencję dla rodziny zaprojektowano mu w biurze berlińskich architektów Ihne & Stegmüller. Jednak w latach 1882 – 1885 nie zrealizowano dokładnie wspomnianego projektu. Inwestor szukał inspiracji we włoskim renesansie. A może to teść miał wpływ na ostateczny wygląd willi? Ta hipoteza jest mi najbliższa. Jednopiętrowy obiekt położony w dużym ogrodzie w sercu Gliwic wystarczył na początku rodzinie przemysłowca. Później rozbudowano go o ogród zimowy. Do 1909 roku Caro zamieszkiwał przy obecnej ul. Dolnych Wałów. Po przeprowadzce do innego miasta, sprzedał nieruchomość po 15 latach. Nowy właściciel obiektu powiększył go i dobudował drugie piętro. Willa z mieszkalną stała się siedzibą firmy. Nie trwało to długo, bowiem w 1934 roku budynek został przekazany miastu na potrzeby muzeum. Tę funkcję pełni do dziś.

Rozpisałam się o historii willi, czas zatem na bohatera minionej soboty. Nie wszyscy wiedzą, że Jan Strządała studiował na Wydziale Lekarskim Akademii



Element wystroju wewnątrz Willi Caro

fol. E. Pokorska

Medycznej w Łodzi. Jednak ostatecznie wybrał leczenie... wierszem. Debiutancki tomik poezji wydał w 1969 roku pod znamienym tytułem „Przegryny semestr”. Pracował w różnych miastach i w różnych instytucjach, m.in. w stołecznym Instytucie Wydawniczym „PAX”, a na przełomie lat 80. i 90. XX wieku w Polskiej Akademii Nauk. W latach 1993-1996 był prezesem katowickiego oddziału Stowarzyszenia Pisarzy Polskich. Później awansował na wiceprezesa zarządu głównego w Warszawie. W naszym mieście od lat pełni funkcję prezesa Klubu Związków Twórczych.

A oto próbka jego twórczości. „W jaskini Platona / ognisko gaśnie / świt potrząsa srebrnymi świerkami / słońce unosi powiekę / cień umiera w ścianie / i niewolnik nie wie, kto jest jego Panem / Więc porzuca kajdany / okrywa się światłem i nagi ze szczęścia / biegnie do początku / a tam tylko słowo / jedno / niepisane / Logos”.

Ewa Pokorska  
miejski konserwator zabytków

## ZŁOTE I DIAMENTOWE GODY



fol. A. Witwicki

18 września w gliwickim Ratuszu odbyły się uroczystości ZŁOTYCH i DIAMENTOWYCH GODÓW. Z myślą o 29 parach przygotowano okolicznościowe medale i dyplomy „Za długoletnie pożycie małżeńskie”. W bieżącym numerze „MSI” publikujemy zdjęcie reprezentacji małżeństw świętujących półwiecze i 60-lecie swoich związków (pary te odebrały gratulacje przedstawiciela miejskiego samorządu w trzeciej, ostatniej turze). W gronie obchodzących Złote Gody znaleźli się (według porządku alfabetycznego): Irena i Janusz Śrutwowie, Barbara i Leonard Walugowie, Urszula i Rudolf Wielochowie, Bożena i Eugeniusz Wiśniowscy, a także Danuta i Alfred Żukrowscy. Diamentowe Gody celebrowali: Zenobia i Tadeusz Głodowie, Aleksandra i Józef Krawczykowie, Irena i Stanisław Kurkowsy oraz Daniela i Adam Maliccy. Pamiątkowe odznaczenia czekały również na nieobecnych podczas uroczystości Mariannę i Jana Sworowskich.

(kik)



Uwaga konkurs!

# GLIWICZANIN BEZ BARIER



Prezydent Głiwic zaprasza do udziału w konkursie „Gliwiczanie bez barier 2014”. To okazja, aby opowiedzieć wszystkim mieszkańcom miasta o życiowych osiągnięciach gliwiczian, którzy są aktywni i twórcy pomimo swojej niepełnosprawności.

Taki konkurs organizowany jest po raz pierwszy. To okazja, aby odkryć i zaprezentować lokalnej wspólnocie nieprzeciętne osoby niepełnosprawne. – *Żyją razem z nami, często są pełne inwencji, tworzą kolejne organizacje pozarządowe, odnoszą sukcesy sportowe lub mają duży talent artystyczny. Podejmują wiele innych ważnych czy ciekawych działań, tych małych i dużych, a przy tym pokonują sporo przeciwności i ograniczeń. Pokazują, że niepełnosprawność nie musi być przeszkodą w prowadzeniu aktywnego życia. Mogą być wzorem do naśladowania dla innych i chcemy, aby poznali ich wszyscy gliwiczanie. Zwłaszcza że sami nie zawsze mają dość odwagi, chęci lub możliwości, aby publicznie o sobie opowiedzieć* – mówi o idei konkursu Grażyna Oszczepalińska, zastępca naczelnika Wydziału Zdrowia i Spraw Społecznych Urzędu Miejskiego.

**Nagrodę przyzna nie tylko prezydent Głiwic. Laureata będą mogli wybrać też mieszkańcy – warto zgłaszać!**

Zgłoszenia kandydatów do nagrody będą przyjmowane do 17 października. Osoby niepełnosprawne mogą zgłaszać się same, propozycje mogą też przekazywać inne osoby, firmy czy organizacje.

Kandydat musi być pełnoletni i mieszkać w Głiwicach. Szczegółowe informacje, w tym regulamin konkursu i formularze, są dostępne na stronie internetowej [www.gliwice.eu](http://www.gliwice.eu) (dział „Dla mieszkańców” → „Informator dla niepełnosprawnych”). Można je także otrzymać w Wydziale Zdrowia i Spraw Społecznych Urzędu Miejskiego przy ul. Zwycięstwa 21 – w pokoju 240 na II piętrze oraz na parterze UM w Biurze Obsługi Interesantów (stanowisko Konsultanta ds. Osób Niepełnosprawnych).

Wnioski w pierwszej kolejności oceni konkursowe jury, w którym zasiądą m.in. przedstawiciele środowiska niepełnosprawnych gliwiczian. Spośród propozycji przedstawionych przez jurorów prezydent wybierze osobę, której przyzna tytuł „Gliwiczanie bez barier 2014”. Jury zaproponuje także grupę kandydatów do nagrody mieszkańców. Wyróżnienie specjalne „Gliwiczanie bez barier 2014 – wybrany przez społeczność lokalną” trafi do osoby wybranej przez internautów. Głosowanie zaplanowano na listopad. Natomiast ogłoszenie wyników konkursu nastąpi w grudniu podczas uroczystej gali zorganizowanej w ramach obchodów Międzynarodowego Dnia Osób Niepełnosprawnych.

(al)



**„Możemy dużo więcej niż nam się wydaje. To od nas zależy, co z tym zrobimy”**

Jan Mela, nieformalny ambasador osób niepełnosprawnych w Polsce, gość Światowego Dnia Turystyki w Głiwicach w 2012 r.

## BENEFIS KASZOWSKIEGO

12 października na Stadionie Miejskim przy Okrzei 20 odbędzie się benefis Jarosława Kaszowskiego – legendy Piasta Głiwice. Hasło imprezy brzmi: „Zawsze razem – od B-klasy do Ekstraklasy!”.

– *Jarek Kaszowski jest ikoną Piasta, jest związany z klubem od dziecka. Był z nim w trudnych chwilach, jest i teraz. Jako kapitan poprowadził niebiesko-czerwonych od B-klasy aż do Ekstraklasy. Myślę, że zasłużył na takie wyróżnienie. Chcielibyśmy go pożegnać tak, jak na legendę klubu przystało* – przekonuje Adam Sarkowicz, prezes zarządu GKS „Piast” S.A. – *Inicjatorami wydarzenia byli kibice. Ponad tysiąc osób podpisało się pod takim wnioskiem, więc podjęliśmy się organizacji tego wydarzenia* – dodał.

Niedzielną impreza potrwa od rana do godzin popołudniowych. Jak zapowiadają pomysłodawcy, główną atrakcją będzie mecz drużyny Jarka Kaszowskiego z Reprezentacją Polski Jerzego Engela, w której zagrają m.in.: bracia Żewłakowowie, Tomek Frankowski i Tomasz Kiełbowicz. Poza tym towarzyskie spotkanie rozegrają pierwsze zespoły Piasta Głiwice i Ruchu Chorzów. W ramach „Dnia z Kaszą” zaplanowano także inne sportowe atrakcje. Turnieje piłkarskie rozegrają kibice Piasta Głiwice oraz uczniowie szkół podstawowych. Pokaz swoich umiejętności dadzą podopieczni Akademii Piłkarskiej TEAM oraz szermierze z GKS „Piast”, bokserzy z GUKS „Carbo” czy trenujący sztuki walki członkowie klubu sportowego „Najem-

nik”. Najmłodszy będą mogli też poszaleć w sportowym miasteczku, a wszyscy miłośnicy militariów wziąć udział w pokazie sprzętu gliwickiej jednostki wojskowej. Artystycznym akcentem benefisu będzie koncert zespołu Chrząszcze.

– *Dziękuję stowarzyszeniu i wszystkim kibicom, którzy mnie wspierali. Jestem bardzo szczęśliwy – przyznaje Jarosław Kaszowski. – Chcemy, aby to wydarzenie łączyło. Chcemy pokazać, że umiemy się bawić i robić na nowoczesnym stadionie w Głiwicach piękną imprezę dla wielu ludzi. Benefis będzie miał też cel charytatywny. – Stowarzyszenie „Cała Naprzód” pomoże nam przeprowadzić zbiórkę pieniędzy dla chorego Marcela. Mam nadzieję, że będzie można tym samym pomóc osobie, która tego potrzebuje* – dodaje „Kasza”

Bilety na benefis w cenie 1 zł (zwykły) i 8 zł (pamiątkowy z koszulką) są dostępne m.in. w kasach przy stadionie. Szczegółowy harmonogram sprzedaży znajduje się na stronie internetowej:

**WWW.PIAST-GLIWICE.EU**

(bom)



Zarejestruj się!  
Szczegóły  
na [www.gliwice.eu](http://www.gliwice.eu)  
w dziale  
Dla mieszkańców



## KOCHASZ ŚPIEWAĆ? DOŁĄCZ DO



– Wstąp w nasze szeregi i spróbuj swoich sił w naszym chórze – zachęcają członkowie Akademickiego Zespołu Muzycznego Politechniki Śląskiej. Rekrutacja składa się z trzech prób – dwóch roboczych, które odbędą się 16 i 21 października oraz trzeciej podsumowującej – 23 października. Spotkania rozpoczynają się będą o godzinie 18.30 w Centrum Kultury Studenckiej MROWISKO (ul. Pszczyńska 85).

– Nie wymagamy znajomości nut ani wykształcenia muzycznego. Ważne, aby w twojej duszy grała muzyka – mówią chórzyci. – Jest to niesamowita

okazja do poznania wspaniałych ludzi, zawiązania długoletnich przyjaźni, naki i podróży, ale przede wszystkim do wspólnego śpiewania – dodają. W tym sezonie AZM przygotowuje się do wyjazdu do Magdeburga na Europejską Olimpiadę Chóralną, a już w listopadzie planuje wyjazd integracyjny. Wszelkie pytania można kierować na adres e-mail: [azm@polsl.pl](mailto:azm@polsl.pl). Warto także zajrzeć na profil zespołu na Facebooku. (bom)

## WYPOCZYNEK Z RYSIEM

Uczysz się w gimnazjum lub liceum? Lubisz wypoczywać aktywnie? Szukasz nowych znajomych? Klub turystyczny RYŚ zaprasza.



foto: archiwum klubu

Młodzieżowy Klub Turystyki Aktywnej RYŚ działa od 12 lat jako jedno z kół Oddziału Uczelnianego PTTK przy Politechnice Śląskiej. Jego oferta jest skierowana przede wszystkim do młodzieży gimnazjalnej i licealnej. Są spotkania o tematyce turystyczno-krajoznawczej oraz wyjazdy dla miłośników turystyki pieszej, górskiej, kolarskiej, kajakowej, narciarskiej i ekologicznej. Właśnie ruszył kolejny nabór do klubu.

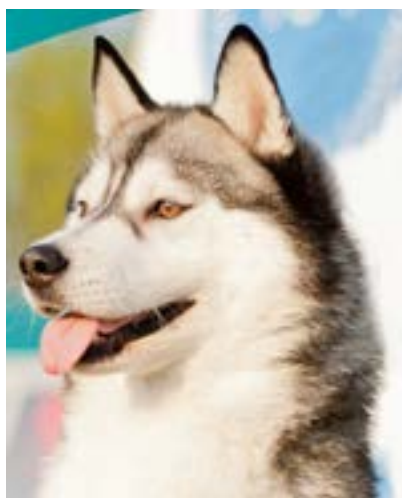
– Spotykamy się w środy (w godzinach 18.00 – 19.30 w Domu Aktywnej Młodzieży w Gliwickim Centrum Organizacji Pozarządowych przy ulicy Barlickiego 3) albo na wycieczkach

w terenie. Co 2 – 3 tygodnie jeździmy w góry, na rowery, na kajaki, na narty, w jaskinie lub w różne ciekawe turystycznie miejsca. Na początek zaplanowaliśmy tradycyjny jesienny rajd górski w Beskid Żywiecki – Kolorowe Góry. Potem czekają kolejne przygody. Skupiamy ciekawych świata gimnazjalistów i licealistów, nie tylko z Gliwic – jeżdżą z nami młodzi ludzie z innych rejonów Śląska i z Małopolski – zachęca Radosław Truś, opiekun klubu i przewodnik beskidzki. Szczegółowe informacje (także o opłatach za wyjazdy) znajdują się na stronie internetowej [www.rysie.ou.pttk.pl](http://www.rysie.ou.pttk.pl). (al)

## PSIE PIĘKNOŚCI W CZECHOWICACH

Szczenięta, czempionów, psich weteranów i nie tylko będzie można podziwiać 12 października podczas 34. Zabrzańkiej Wystawy Psów Rasowych organizowanej na terenie Ośrodka Wypoczynkowego w Gliwicach-Czechowicach. Impreza przygotowana przez zabrzański Oddział Związku Kynologicznego w Polsce rozpocznie się o godz. 10.00. Miłośników czworonogów czeka wiele atrakcji! Konkurencje finałowe przewidziano około godz. 14.30.

(kik)



## OFERTY PRACY



### Powiatowy Urząd Pracy informuje

Oferty z 2 października 2014 r.

- cukiernik** – wykształcenie zawodowe, wymagane doświadczenie zawodowe oraz książeczka sanepidowska, praca w Gliwicach na jedną zmianę;
- kierowca kat. B** – min. 6 miesięcy doświadczenia zawodowego, prawo jazdy kat. B, podstawowa znajomość jednego z języków obcych: angielskiego, niemieckiego, francuskiego, hiszpańskiego, znajomość dokumentów CMR, geografii Europy i obsługa nawigacji, miejsce pracy: teren UE;
- kierowca kat. C+E** – wykształcenie i doświadczenie – brak wymagań, mile widziana karta kierowcy, miejsce pracy: teren kraju;
- maszynista spalinowych pojazdów trakcyjnych** – wykształcenie kierunkowe, min. 2 lata doświadczenia, znajomość lokomotywy spalinowej SM42, ważne uprawnienia (prawo kierowania), dobry stan zdrowia, jedna zmiana, miejsce pracy: Gliwice;
- pokojuwa** – wykształcenie średnie, mile widziane doświadczenie, książeczka sanepidowska, podstawowa znajomość j. angielskiego, dyspozycyjność, uczciwość, precyzyjność, sprzątanie pokoi hotelowych i miejsc ogólnodostępnych, trzy zmiany, umowa zlecenie, miejsce pracy: Gliwice;
- pracownik działu RTV/AGD** – znajomość branży RTV/AGD, książeczka sanepidowska, dwie zmiany, miejsce pracy: C. H. ARENA, Gliwice.

Osoby zainteresowane, spełniające warunki podane w ofercie, proszone są o kontakt osobisty lub telefoniczny z PUP Gliwice, Plac Inwalidów Wojennych 12, od poniedziałku do piątku w godz. od 8.00 do 14.30, tel. 32/231-18-41

## INFORMACJE



### Ośrodek Pomocy Społecznej w Gliwicach uprzejmie informuje o możliwości przystąpienia w roku 2015 r. do prac społecznie użytecznych realizowanych na terenie miasta Gliwice.

Zainteresowanych prosimy o wypełnienie formularza zgłoszeniowego, stanowiącego załącznik do ogłoszenia umieszczonego na stronie internetowej [www.opsgliwice.pl](http://www.opsgliwice.pl) (zakładka ogłoszenia) i przesłanie go w formie pisemnej do 10 października 2015 r. na adres: Ośrodek Pomocy Społecznej, ul. Górnych Wałów 9, 44-100 Gliwice.

Wszelkich informacji udzielają pracownicy Ośrodka Pomocy Społecznej:

Małgorzata Miła, Mirella Doluk-Świerczek, tel. 32/335-96-08.

Jednocześnie informujemy, że szczegółowy sposób i tryb organizowania prac społecznie użytecznych określa art. 73a ustawy z 20 kwietnia 2004 r. o promocji zatrudnienia i instytucjach rynku pracy (DzU z 2008 r. nr 69, poz. 415 z późn. zm.), rozporządzenie Ministra Gospodarki i Pracy z 22 lipca 2011 r. w sprawie trybu organizowania prac społecznie

użytecznych (DzU z 2011 r. nr 155, poz. 921).

Podmiotami organizującymi prace społecznie użyteczne mogą być:

- Jednostki organizacyjne pomocy społecznej, tj. ośrodki pomocy społecznej, domy pomocy społecznej, placówki opiekuńczo-wychowawcze, ośrodki wsparcia, ośrodki interwencji kryzysowej, powiatowe jednostki organizacyjne pomocy społecznej.
- Organizacje pozarządowe statutowo zajmujące się pomocą charytatywną lub na rzecz społeczności lokalnej.
- Organizacje pozarządowe realizujące zadania pomocy społecznej na zlecenie lub w ramach działań statutowych.
- Instytucje działające na rzecz społeczności lokalnej, nie działające w celach maksymalizacji zysku, do których nie mają zastosowania przepisy dotyczące pomocy publicznej.

## OBWIESZCZENIA



### OBWIESZCZENIE PREZYDENTA MIASTA GLIWICE

AB.6734.2.2014 z 1 października 2014 r.

Zgodnie z art. 11f ust. 3 ustawy z 10 kwietnia 2003 r. o szczególnych zasadach przygotowania i realizacji inwestycji w zakresie dróg publicznych (t. j. DzU z 2013 r., poz. 687 ze zm.) Prezydent Miasta Gliwice podaje do publicznej wiadomości, że 26 września 2014 r. wydana została decyzja nr 4/2014 o zezwoleniu na realizację inwestycji drogowej pn.:

#### Budowa ulicy Andromedy od ulicy Toszeckiej do ulicy Pionierów w Gliwicach.

Decyzją został zatwierdzony podział nieruchomości wyznaczony liniami rozgraniczającymi teren oraz projekt budowlany.

#### POUCZENIE:

W związku z powyższym informuje się wszystkie zainteresowane strony, że mogą zapoznać się z treścią ww. decyzji w Wydziale Architektury i Budownictwa Urzędu Miejskiego w Gliwicach w pok. nr 532 (V piętro), w terminie 14 dni od dnia ukazania się powyższego obwieszczenia.

Stronom przysługuje prawo wniesienia odwołania od wydanej decyzji do Wojewody Śląskiego za pośrednictwem Prezydenta Miasta Gliwice w terminie:

- 14 dni od dnia jej doręczenia – wnioskodawcy,
- 14 dni od dnia doręczenia publicznego ogłoszenia\* – pozostałym stronom.

\* publiczne ogłoszenie uważa się za doręczone po upływie 14 dni od jego ukazania się (czyli zamieszczenia obwieszczenia o wydaniu decyzji na tablicy ogłoszeń w Urzędzie Miejskim w Gliwicach, stronie internetowej tego urzędu oraz w prasie lokalnej).



### Śląskie Centrum Logistyki S.A.

poszukuje kandydatów na stanowisko:

#### Specjalista ds. organizacji transportu

Miejsce pracy: Gliwice  
nr ref.: SOT/09/2014

#### Oferujemy:

- stabilne warunki zatrudnienia: umowa o pracę,
- szkolenie wprowadzające,
- pakiet świadczeń socjalnych.

#### Wymagania:

- wykształcenie wyższe kierunkowe: transport, logistyka,
- doświadczenie w pracy na podobnym stanowisku,
- dobra znajomość języka angielskiego,
- umiejętność organizacji pracy własnej,
- umiejętności planowania i szybkiego podejmowania decyzji,
- dobra znajomość obsługi pakietu MS Office,
- systematyczność, zaangażowanie i odpowiedzialność.

#### Zakres obowiązków:

- organizowanie i nadzór realizacji transportu ładunków z magazynów firmy,
- ustalenie trybu realizacji zleceń transportowych,
- współpraca i utrzymywanie stałych relacji z klientami,
- współpraca z przewoźnikami,
- optymalizowanie procesów związanych z organizacją transportów dla klientów,
- rozwiązywanie bieżących problemów związanych z przewozem ładunków.

Zainteresowane osoby prosimy o przesłanie swojego CV z zaznaczonym numerem referencyjnym: SOT/09/2014 na adres e-mail: [rekrutacja@scl.com.pl](mailto:rekrutacja@scl.com.pl) lub na adres Śląskie Centrum Logistyki SA, ul. Portowa 28, 44-100 Gliwice. Szczegółowe informacje dostępne są także na stronie internetowej [www.scl.com.pl](http://www.scl.com.pl) w zakładce kariera.

Prosimy o dopisanie następującej klauzuli „Wyrażam zgodę na przetwarzanie moich danych osobowych dla potrzeb niezbędnych dla realizacji procesu rekrutacji (zgodnie z ustawą z dn. 29.08.97 roku o Ochronie Danych Osobowych DzU nr 133 poz. 883” oraz klauzuli: „Wyrażam zgodę na przetwarzanie moich danych osobowych również w przyszłych rekrutacjach”.

### Firma Plastic Omnium Auto Sp. z o.o. w Gliwicach, poszukuje pracowników na stanowisko:

#### PRACOWNIK PRODUKCYJNY

nr ref.: PP/GL/2014

#### Zakres obowiązków:

- montaż elementów zgodnie z obowiązującymi normami jakościowymi, ilościowymi,
- obróbka elementów gotowych zgodnie z instrukcjami,
- selekcjonowanie i pakowanie elementów,
- sprawdzanie elementów pod względem jakościowym i ilościowym.

#### Wymagania:

- dyspozycyjność,
- motywacja do podjęcia zatrudnienia,
- doświadczenie w produkcji mile widziane.

Zainteresowane osoby prosimy o przesyłanie aplikacji wraz z numerem referencyjnym na podany adres [rekrutacja.gliwice@plasticomnium.com](mailto:rekrutacja.gliwice@plasticomnium.com)



Złóż wniosek na kartę rabatową. Szczegóły na [www.gliwice.eu](http://www.gliwice.eu)

rodzina 3+



## OFERTY PRACY



nabór nr KD.210.25.2014.IN-1

**Urząd Miejski w Gliwicach,  
ul. Zwycięstwa 21,  
zatrudni pracownika  
na stanowisko urzędnicze  
w Wydziale Informatyki  
w pełnym wymiarze czasu pracy**

Pełna treść ogłoszenia dostępna jest na [bip.gliwice.eu](http://bip.gliwice.eu) w dziale Oferty pracy / Urząd Miejski oraz na tablicy ogłoszeń Urzędu Miejskiego (III piętro, obok pokoju 354)

W treści ogłoszenia zawarte są informacje dotyczące:

- głównych obowiązków pracownika,
- wymagań niezbędnych oraz dodatkowych,
- wymaganych dokumentów i oświadczeń,
- warunków pracy na danym stanowisku,
- planowanych terminów poszczególnych etapów naboru,
- udziału w naborze osób z orzeczonym stopniem niepełnosprawności.

Dokumenty należy składać do **17 października 2014 r. do godz. 15.00** w Wydziale Kadr, Szkoleń i Płac Urzędu Miejskiego w Gliwicach, ul. Zwycięstwa 21, III piętro, pokój 364. Dokumenty, które wpłyną do Urzędu Miejskiego w Gliwicach po wyznaczonym terminie, nie będą rozpatrywane.

Dodatkowe informacje można uzyskać pod numerem telefonu 32/238-56-50.

## NIERUCHOMOŚCI

Zgodnie z art. 35 ust. 1 ustawy z 21 sierpnia 1997 r. o gospodarce nieruchomościami (tekst jednolity DzU 102 z 2010 r., poz. 651 z późn. zm.)



**PREZYDENT MIASTA GLIWICE  
INFORMUJE,**

**że w budynku Zakładu Gospodarki Mieszkaniowej w Gliwicach przy Placu Inwalidów Wojennych 12, zostały podane do publicznej wiadomości nw. wykazy nieruchomości:**

przeznaczonych do wydzierżawienia:

- nr 489-493 do 16 października 2014 r.

Wykazy ogłasza się w celu umożliwienia zgłoszenia ewentualnych roszczeń do nieruchomości umieszczonych w wykazach

Zgodnie z art. 35 ust. 1 ustawy z 21 sierpnia 1997 r. o gospodarce nieruchomościami (tekst jednolity DzU z 2014 r., poz. 518 z późn. zm.)



**PREZYDENT MIASTA GLIWICE  
INFORMUJE,**

**że w siedzibie Urzędu Miejskiego w Gliwicach, na parterze budynku przy ul. Zwycięstwa 21, zostały podane do publicznej wiadomości wykazy zawierające nieruchomości:**

przeznaczone do wydzierżawienia, stanowiące własność Gminy Gliwice:

- nr 197 – 200/2014 do 16 października 2014 r.,
- nr 201 – 208/2014 do 21 października 2014 r.

Pełna treść wykazów dostępna jest na stronie [bip.gliwice.eu](http://bip.gliwice.eu) w dziale Ogłoszenia i komunikaty urzędowe / Wykazy nieruchomości do wynajęcia, dzierżawy lub zbycia



**Przedsiębiorstwo Energetyki  
Ciepłej – Gliwice Sp. z o.o.  
w Gliwicach, ul. Królewskiej  
Tamy 135,**

zawiadamia o ogłoszeniu przetargu ustnego nieograniczonego odbywającego się w drodze licytacji na

**sprzedaż nieruchomości zabudowanej i niezabudowanej, położonej przy ul. Prozy 17a w Gliwicach.**

Licytacja rozpocznie się 21 października 2014 r. o godz. 12.00

Szczegóły dostępne są na [bip.gliwice.eu](http://bip.gliwice.eu) w dziale Ogłoszenia i komunikaty urzędowe / Sprzedaż nieruchomości i przetargi na wysokość czynszu oraz na stronie internetowej [www.pec.gliwice.pl](http://www.pec.gliwice.pl) i pod numerem telefonu 32/335-01-25, 26, w godz. 7.00 – 15.00 oraz 32/335-01-04

## NIERUCHOMOŚCI

Przetargi ogłoszone przez Prezydenta Miasta Gliwice, których organizatorem jest Zakład Gospodarki Mieszkaniowej

### LOKALE NA SPRZEDAŻ

#### MIESZKALNE

- ▶ **UL. RYBNICKA 15, lokal nr 8, II piętro, pow. 42,44 m<sup>2</sup> + piwnica 2,86 m<sup>2</sup>, 1 pokój, kuchnia, przedpokój, WC do legalizacji**  
Termin przetargu: 30 października 2014 r., godz. 10.30  
Cena wywoławcza nieruchomości: **84 700,00 zł**  
Termin oględzin: 14 października 2014 r. od godz. 10.45 do 11.00  
Wadium: 4300,00 zł  
Termin wpłaty wadium: 24 października 2014 r.
- ▶ **UL. STYCZYŃSKIEGO 38, lokal nr 6, II piętro, pow. 45,18 m<sup>2</sup>, 2 pokoje, kuchnia, łazienka, przedpokój**  
Termin przetargu: 30 października 2014 r., godz. 11.00  
Cena wywoławcza nieruchomości: **99 600,00 zł**  
Termin oględzin: 13 października 2014 r. od godz. 13.15 do 13.30  
Wadium: 5000,00 zł  
Termin wpłaty wadium: 24 października 2014 r.
- ▶ **UL. DASZYŃSKIEGO 75, lokal nr 1, parter, pow. 60,62 m<sup>2</sup>, 2 pokoje, kuchnia, spiżarka, przedpokój, łazienka**  
Termin przetargu: 30 października 2014 r., godz. 12.00  
Cena wywoławcza nieruchomości: **102 600,00 zł**  
Termin oględzin: 13 października 2014 r. od godz. 12.50 do 13.05  
Wadium: 5200,00 zł  
Termin wpłaty wadium: 24 października 2014 r.
- ▶ **UL. WITKIEWICZA 1, lokal nr 6, II piętro, pow. 99,20 m<sup>2</sup>, 4 pokoje, kuchnia, przedpokój, łazienka**  
Termin przetargu: 30 października 2014 r., godz. 12.30  
Cena wywoławcza nieruchomości: **204 100,00 zł**  
Termin oględzin: 16 października 2014 r. od godz. 7.45 do 8.00  
Wadium: 10 300,00 zł  
Termin wpłaty wadium: 24 października 2014 r.
- ▶ **UL. WIENIAWSKIEGO 2, lokal nr 2, parter, pow. 46,90 m<sup>2</sup> + piwnica**  
Wadium: 4200,00 zł  
Termin wpłaty wadium: 24 października 2014 r.
- ▶ **UL. LUTYCKA 29, lokal nr I, parter, pow. 98,82 m<sup>2</sup>, 6 pomieszczeń, korytarz, 3 WC**  
Termin przetargu: 30 października 2014 r., godz. 10.00  
Cena wywoławcza nieruchomości: **247 200,00 zł**  
Termin oględzin: 14 października 2014 r. od godz. 10.00 do 10.15  
Wadium: 12 400,00 zł  
Termin wpłaty wadium: 24 października 2014 r.
- ▶ **UL. ROLNIKÓW 125, lokal nr V, I piętro, pow. 39,79 m<sup>2</sup>, 5 pomieszczeń**  
Termin przetargu: 30 października 2014 r., godz. 11.30  
Cena wywoławcza nieruchomości: **67 800,00 zł**  
Termin oględzin: 15 października 2014 r. od godz. 14.50 do 15.00  
Wadium: 3400,00 zł  
Termin wpłaty wadium: 24 października 2014 r.
- ▶ **UL. FORMALSKIEJ 16, lokal nr II, parter, pow. 52,61 m<sup>2</sup>, 4 pomieszczenia, WC**  
Termin przetargu: 30 października 2014 r., godz. 13.00  
Cena wywoławcza nieruchomości: **83 300,00 zł**  
Termin oględzin: 15 października 2014 r. od godz. 14.15 do 14.30
- ▶ **UL. RYBNICKA 15, lokal nr 8, II piętro, pow. 42,44 m<sup>2</sup> + piwnica 2,86 m<sup>2</sup>, 1 pokój, kuchnia, przedpokój, WC do legalizacji**  
Termin przetargu: 30 października 2014 r., godz. 14.00  
Cena wywoławcza nieruchomości: **79 900,00 zł**  
Termin oględzin: 13 października 2014 r. od godz. 14.00 do 14.15  
Wadium: 4000,00 zł  
Termin wpłaty wadium: 24 października 2014 r.
- ▶ **UL. ŚWIĘTOKRZYSKA 3, lokal nr 7, poddasze, pow. 40,69 m<sup>2</sup>, 1 pokój, kuchnia z dostępem do WC na klatce schodowej, pozostającego w częściach wspólnych nieruchomości**  
Termin przetargu: 6 listopada 2014 r., godz. 9.30  
Cena wywoławcza nieruchomości: **67 200,00 zł**  
Termin oględzin: 20 października 2014 r. od godz. 13.50 do 14.05  
Wadium: 3400,00 zł  
Termin wpłaty wadium: 31 października 2014 r.
- ▶ **UL. ZYGMUNTA STAREGO 14, lokal nr 2, parter, pow. 42,65 m<sup>2</sup>, 1 pokój, kuchnia, przedpokój, pomieszczenie higieniczno-sanitarne**  
Termin przetargu: 6 listopada 2014 r., godz. 10.00  
Cena wywoławcza nieruchomości: **78 700,00 zł**  
Termin oględzin: 21 października 2014 r. od godz. 9.00 do 9.15  
Wadium: 4000,00 zł  
Termin wpłaty wadium: 31 października 2014 r.
- ▶ **AL. W. KORFANTEGO 18, lokal nr 1, parter, pow. 30,75 m<sup>2</sup>, 1 pokój, kuchnia, przedpokój, łazienka z WC**  
Termin przetargu: 6 listopada 2014 r., godz. 10.30  
Cena wywoławcza nieruchomości: **71 600,00 zł**  
Termin oględzin: 21 października 2014 r. od godz. 9.35 do 9.50  
Wadium: 3600,00 zł  
Termin wpłaty wadium: 31 października 2014 r.
- ▶ **UL. ZWYCIĘSTWA 8, lokal nr 9b, III piętro, pow. 14,18 m<sup>2</sup> + piwnica 5,64 m<sup>2</sup>, 1 pokój z aneksem kuchennym (dostęp do WC usytuowanego na klatce schodowej, pozostającego w częściach wspólnych nieruchomości)**  
Termin przetargu: 6 listopada 2014 r., godz. 11.00  
Cena wywoławcza nieruchomości: **28 600,00 zł**  
Termin oględzin: 21 października 2014 r. od godz. 10.15 do 10.30  
Wadium: 1500,00 zł  
Termin wpłaty wadium: 31 października 2014 r.
- ▶ **UL. KRUPNICZA 12, lokal nr 9, IV piętro, pow. 51,65 m<sup>2</sup> + piwnica 4,12 m<sup>2</sup>, 2 pokoje, kuchnia, WC**  
Termin przetargu: 6 listopada 2014 r., godz. 12.00  
Cena wywoławcza nieruchomości: **73 300,00 zł**  
Termin oględzin: 20 października 2014 r. od godz. 14.20 do 14.35  
Wadium: 3700,00 zł  
Termin wpłaty wadium: 31 października 2014 r.
- ▶ **UL. KAPLICZNA 9, lokal nr 5, II piętro, pow. 64,40 m<sup>2</sup> + piwnica 16,47 m<sup>2</sup>, 2 pokoje, kuchnia, łazienka i przedpokój**  
Termin przetargu: 6 listopada 2014 r., godz. 12.30  
Cena wywoławcza nieruchomości: **130 500,00 zł**  
Termin oględzin: 22 października 2014 r. od godz. 14.35 do 14.50  
Wadium: 6600,00 zł  
Termin wpłaty wadium: 31 października 2014 r.
- ▶ **UL. KS. M. STRZODY 6, lokal nr 9, IV piętro, poddasze, pow. 40,81 m<sup>2</sup>, 1 pokój, kuchnia, łazienka z WC, przedpokój**  
Termin przetargu: 6 listopada 2014 r., godz. 14.00  
Cena wywoławcza nieruchomości: **96 500,00 zł**  
Termin oględzin: 22 października 2014 r. od godz. 15.00 do 15.15  
Wadium: 4900,00 zł  
Termin wpłaty wadium: 31 października 2014 r.

#### UŻYTKOWE

- ▶ **UL. CZĘSTOCHOWSKA 12, garaż nr 4, pow. 15,02 m<sup>2</sup>**  
Termin przetargu: 30 października 2014 r., godz. 13.30  
Cena wywoławcza nieruchomości: **11 600,00 zł**  
Termin oględzin: 22 października 2014 r. od godz. 13.25 do 13.40  
Wadium: 600,00 zł  
Termin wpłaty wadium: 24 października 2014 r.
- ▶ **UL. BŁOGOSŁAWIONEGO CZESŁAWA 2A, lokal nr III, parter, pow. 68,44 m<sup>2</sup>, 4 pomieszczenia, korytarz, WC oraz pomieszczenie higieniczno-sanitarne z WC**  
Termin przetargu: 6 listopada 2014 r., godz. 13.00  
Cena wywoławcza nieruchomości: **133 600,00 zł**  
Termin oględzin: 22 października 2014 r. od godz. 14.10 do 14.20  
Wadium: 6700,00 zł  
Termin wpłaty wadium: 31 października 2014 r.
- ▶ **UL. BŁOGOSŁAWIONEGO CZESŁAWA 32, lokal nr I, parter, pow. 44,27 m<sup>2</sup>, 3 pomieszczenia, WC, 2 korytarze**  
Termin przetargu: 6 listopada 2014 r., godz. 13.30  
Cena wywoławcza nieruchomości: **80 700,00 zł**  
Termin oględzin: 22 października 2014 r. od godz. 13.50 do 14.00  
Wadium: 4100,00 zł  
Termin wpłaty wadium: 31 października 2014 r.

Pełna treść ogłoszeń dostępna jest na [bip.gliwice.eu](http://bip.gliwice.eu) w dziale Ogłoszenia i komunikaty urzędowe / Sprzedaż nieruchomości i przetargi na wysokość czynszu. Szczegółowe informacje na temat lokali dostępne są na [www.zgm-gliwice.pl](http://www.zgm-gliwice.pl) oraz pod nr tel. 32/338-39-53, 32/338-39-69



# MUZYCZNY PAŹDZIERNIK

Trwa VII Międzynarodowy Festiwal Muzyki Dawnej Improvizowanej ALL'IMPROVISO. Hasłem przewodnim tegorocznej edycji imprezy jest „Muzyka europejskich miast i regionów”.

W najbliższą sobotę poznamy dźwięki słonecznej Hiszpanii. 11 października w Oddziale Odlewnictwa Artystycznego Muzeum w Gliwicach (ul. Bojkowska 37) wystąpią Enrike Solinis oraz grupa Euskal Barrokensemble. Muzycy zaprezentują swój najnowszy projekt „Colores Del Sur” z muzyką hiszpańskiej Andaluzji oraz innymi europejskimi utworami inspirowanymi tradycją muzyczną Półwyspu Iberyjskiego. Początek występu – godz. 19.30. Bilety na koncert są dostępne

m.in. na stronie [www.ticketpro.pl](http://www.ticketpro.pl) oraz w Centrum Informacji Kulturalnej i Turystycznej (ul. Dolnych Wałów 3).

W ramach festiwalu organizowane są także bezpłatne wykłady i prezentacje. 9 października o godzinie 17.00 w Państwowej Szkole Muzycznej przy ul. Wieczorka rozpocznie się spotkanie zatytułowane „Świat na opak – kultura karnawału w Wenecji Vivaldiego”. Natomiast 12 października w Restauracji „Siedlisko” w Łąbędach (ul. Jaracza 13) odbędzie się wykład z prezentacją

fragmentów widowiska baletowego opartego na motywach opowiadania T. Manna pod hasłem „Taniec śmierci w Wenecji”. Początek – godz. 18.00.

Festiwal został zorganizowany przez Towarzystwo Kulturalne FUGA, a dofinansowany z budżetu Miasta Gliwice. Patronat honorowy objęła Ambasada Hiszpanii w Polsce.

[WWW.TKFUGA.PL](http://WWW.TKFUGA.PL)



fot. materiały prasowe organizatorów

– **Wszystkich fanów „pozytywnych wibracji” zapraszamy na czwartą już edycję festiwalu Rub’n’Dub – zachęcają organizatorzy ze Stowarzyszenia „Ludzie Lasu”.**

Impreza odbędzie się w najbliższym weekend w Klubie „Spirala” działającym w Centrum Kultury Studenckiej MROWISKO (ul. Pszczyńska 85). 11 października będzie można tam usłyszeć klasyki polskiego reggae w wykonaniu zespołu DAAB, nowoczesne reggae JUNIORA STRESSA (na zdjęciu) i RASA LUTY, porywające kawałki RAGGAFAYA, WIEWIÓRKI NA DRZEWIE oraz TOTENTONA & POZYTONA. Całość poprowadzi

DR LOVE. Początek imprezy – godz. 18.30. Bilety są dostępne w Salonie Wydawniczym „Czas” (ul. Zwycięstwa 1), Brick City Hip-Hop (ul. Dworcowa 50), Ganja Mafia Shop (ul. Barlickiego 15) oraz online na [www.ticketpro.pl](http://www.ticketpro.pl).

Natomiast na 12 października zaplanowano Otwarty Krąg Bębniarski. – *Będzie można wspólnie pograć na bębnach, a po warsztatach zobaczyć muzyczny dokument „W drodze do*

*Jah” w reżyserii Noëla Dernescha i Moritza Springera – zapowiadają organizatorzy. Film portretuje dwóch najpopularniejszych europejskich muzyków reggae – Gentlemana i Alborosiego, pokazując ich poszukiwania prywatnego oraz zawodowego spełnienia na Jamajce. Na niedzielną imprezę, która rozpocznie się o godzinie 16.00, wstęp jest wolny.*

(bom)



fot. materiały prasowe artysty

## CO? GDZIE? KIEDY?

### 9 PAŹDZIERNIKA (CZWARTEK)

- ☐ **godz. 16.00:** Kreatywne zajęcia plastyczne w Stacji Artystycznej RYNEK (Rynek 4-5)
- ☐ **godz. 18.00:** „Czwartki z zasadami” – spotkanie z grami w Stacji Artystycznej RYNEK (Rynek 4-5)
- ☐ **godz. 18.30:** „I Have a Dream” – taneczny show w Gliwickim Teatrze Muzycznym (ul. Nowy Świat 55/57)
- ☐ **godz. 20.00:** Koncert zespołu Cocotier w Śląskim Jazz Clubie (Plac Inwalidów Wojennych 1)

### 10 PAŹDZIERNIKA (PIĄTEK)

- ☐ **godz. 17.00:** „Gliwice w chmurach” – wernisaż wystawy fotografii Wojciecha Barana w Stacji Artystycznej RYNEK (Rynek 4-5)
- ☐ **godz. 18.30:** „I Have a Dream” – taneczne show w Gliwickim Teatrze Muzycznym (ul. Nowy Świat 55/57)
- ☐ **godz. 20.15:** „Dzikie historie” – specjalny przedpremierowy pokaz filmu z okazji 20. urodzin Guttek Film w Kinie AMOK (ul. Dolnych Wałów 3)

### 11 PAŹDZIERNIKA (SOBOTA)

- ☐ **godz. 18.30:** „Wiedeń moich marzeń” – widowisko muzyczne w Gliwickim Teatrze Muzycznym (ul. Nowy Świat 55/57)
- ☐ **godz. 18.55:** „Makbet” – pokaz opery G. Verdiego w ramach transmisji z Metropolitan Opera w Nowym Jorku w Kinie AMOK (ul. Dolnych Wałów 3)

### 12 PAŹDZIERNIKA (NIEDZIELA)

- ☐ **godz. 11.00:** Dziecięcy Salonik Filmowy w Kinie AMOK (ul. Dolnych Wałów 3) z gościnnym udziałem aktorki Anny Seniuk
- ☐ **godz. 15.00:** „Budujemy tratwę” – happening i koncert szantowy Szkockiej Trupy w Marinie Gliwice (ul. Portowa 28)
- ☐ **godz. 17.00:** „Wiedeń moich marzeń” – widowisko muzyczne w Gliwickim Teatrze Muzycznym (ul. Nowy Świat 55/57)
- ☐ **godz. 17.00:** „5 przypowieści” – spektakl Teatru A w Centrum Sportowo-Kulturalnym „Łąbędz” (ul. Partyzantów 25) w ramach cyklu „Łąbędzkie prezentacje teatralne”

### 13 PAŹDZIERNIKA (PONIEDZIAŁEK)

- ☐ **godz. 16.00:** Spotkania ręcznego dziewiarstwa artystycznego w Stacji Artystycznej RYNEK (Rynek 4-5)
- ☐ **godz. 17.00:** Warsztaty literackie w Centrum Organizacji Kulturalnych (ul. Studzienna 6); prowadzenie: Krzysztof Siwczyk
- ☐ **godz. 19.00:** Spotkanie z podróżnikami z cyklu „Couchserferzy w podróży” w Stacji Artystycznej RYNEK (Rynek 4-5)

### 14 PAŹDZIERNIKA (WTOREK)

- ☐ **godz. 17.00:** Pokaz filmów „Pruska kultura”, „Mogila Nieznanego Żołnierza” i „Mocny człowiek” w Kinie AMOK (ul. Dolnych Wałów 3) w ramach cyklu „Akademia Polskiego Filmu”
- ☐ **godz. 18.30:** „Noc w Wenecji” – operetka w Gliwickim Teatrze Muzycznym (ul. Nowy Świat 55/57)

### 15 PAŹDZIERNIKA (ŚRODA)

- ☐ **godz. 18.00:** Spotkanie z malarką Grażyną Burzak w Bibliotece Centralnej (ul. Kościuszki 17)
- ☐ **godz. 19.00:** „Milonga na Stacji” – wieczór taneczny w Stacji Artystycznej RYNEK (Rynek 4-5)

### A TAKŻE:

- ☐ **10 – 12 października:** Czeski Festiwal organizowany przez Stowarzyszenie na rzecz rozwoju kultury „Melina” – program imprez na [www.stowarzyszenie-melina.pl](http://www.stowarzyszenie-melina.pl)