

## INWESTYCJE

144 nowe mieszkania

>> 3

## AKTUALNOŚCI

Gliwice wzorem dla innych miast

>> 5

## KULTURA

Połącz literacki Haczyk

>> 6

## SPORT

Gerard Badia! Olé!

>> 11

Tygodnik bezpłatny

40 | 2018

{#920}

04.10.2018

ISSN: 1642-1108



# GLIWICE

miejski serwis informacyjny



www.gliwice.eu



foto: UM Gliwice



foto: Z. Daniec / UM Gliwice



foto: B. Kubska / Muzeum w Gliwicach

# Miasto dla każdego



foto: T. Bulenda / UM Gliwice



foto: UM Gliwice

>> 8

## Gliwiczanie zdobyli 9 medali!



7 złotych medali, 1 srebrny i 1 brązowy zdobyła w Pucharze Polski w Ju-Jitsu reprezentacja gliwickiego klubu BJJ Factory. Oto mistrzowski skład gliwickiej drużyny: Julia Bohosiewicz, Markus Ciesielski, Piotr Dudziński, Agnieszka Durmowicz, Wojciech Gryz, Marek Machura, Tomasz Paczka, Alicja Stypułkowska, Maciej Szczepanik. Gratulujemy! (fot. materiały BJJ Factory)

## Lot na 5!



Politechniczny zespół High Flyers z sukcesem zakończył udział w międzynarodowych zawodach UAV Challenge Medical Express, które odbywały się w Dalby, w Australii. W ścisłym finale wystartowało 11 teamów, w tym gliwicka reprezentacja. Drużyna z Politechniki Śląskiej okazała się najlepsza ze wszystkich polskich i europejskich zespołów oraz 5 na świecie! (fot. materiały Politechniki Śląskiej)

## Harcerze mają nową bazę



Po trzech latach starań harcerze z gliwickiego hufca odzyskali miejsce spotkań i ciekawą bazę biwakową – otwarto Ośrodek Harcerski w Łączy. Nowa baza harcerska powstała na działce o powierzchni pół hektara. To drewniany domek letniskowy z aneksem kuchennym, łazienką oraz pomieszczeniem, które może służyć jako miejsce spotkań czy schronienie przed deszczem. Na działce przy domku utworzono bazę namiotową. Inwestycja kosztowała około 100 tys. zł. Środki na jej sfinansowanie pochodziły z konkursu grantowego, zbiórek publicznych, składek rodziców harcerzy oraz od sponsorów. (fot. arch. Hufca Ziemi Gliwickiej)

## Rozmowy z Afryką



Uczniowie z gliwickiego Zespołu Szkół Podstawowych nr 11 przy ul. Tarnogórskiej biorą udział w autorskim projekcie polonistki Anny Hory-Lis, „Face to Face with the World – International”. Jako jedyni w Europie rozmawiają z dziećmi ze szkół i sierocińców 20 państw Afryki, Azji i Bliskiego Wschodu. Poznają też artystów, którzy wspierają zarówno ich program, jak i tych, którzy walczą o naprawę świata. Wpisy muzyków można znaleźć m.in. na [www.facebook.com/mcgaza/](http://www.facebook.com/mcgaza/). (fot. archiwum prywatne/Facebook)

## Pociąg do kolei



Ponad 5 tys. osób przez dwa dni odwiedziło wystawę „Miniaturowa Polska – Świat wokół kolei” w hali widowiskowo-sportowej Arena Gliwice. Można było podziwiać szczegółowe makiety przedstawiające nasz świat w miniaturze. Największą uwagę zwracały poruszające się po torach pociągi. Gratką dla miłośników była możliwość, by zamienić się na chwilę w maszynistę i samemu pokierować lokomotywą – bezpiecznie, bo na symulatorze. (fot. Z. Daniec / UM Gliwice)

## Nowa autostrada w Gliwicach



Jedyną w swoim rodzaju autostradą, bo dźwięku, można ruszyć na Politechnice Śląskiej. Na uczelni uruchomiono interaktywną wystawę poświęconą akustyce i falam dźwiękowym. Można ją zwiedzać po wcześniejszej rezerwacji w Centrum Popularyzacji Nauki Politechniki Śląskiej pod nr. tel. 32/237-18-54 lub mailowo: [rjp6@polsl.pl](mailto:rjp6@polsl.pl). Będzie dostępna w Centrum Nowych Technologii przy ul. Konarskiego 22B do 30 grudnia. (fot. Politechnika Śląska)



**Miejski Serwis Informacyjny – Gliwice**  
Wydawca: Urząd Miejski w Gliwicach, ul. Zwycięstwa 21, 44-100 Gliwice, tel. 32/238-54-09, faks: 32/231-99-01, e-mail: [kp@um.gliwice.pl](mailto:kp@um.gliwice.pl), [www.gliwice.eu](http://www.gliwice.eu)  
Filia Urzędu Miejskiego (Wydział Gospodarki Nieruchomościami, Wydział Edukacji, Wydział Planowania Przestrzennego i Samodzielny Referat Miejskiego Systemu Informacji Przestrzennej) znajduje się przy ul. Jasnej 31A  
Redakcja: Anna Proksa (redaktor naczelny), tel. 32/239-11-35, e-mail: [redaktor@um.gliwice.pl](mailto:redaktor@um.gliwice.pl), Katarzyna Kozub-Kulik (zastępca red. naczelnego), Monika Foltyn, Magdalena Mickielewicz, Magdalena Kamińska, Kalina Romankiewicz, tel. 32/238-54-80  
Ogłoszenia/dystrybucja: Małgorzata Kazek-Baranowska, tel. 32/238-55-44, e-mail: [ogloszenia@um.gliwice.pl](mailto:ogloszenia@um.gliwice.pl)  
Skład/grafika: Tomasz Królik, tel. 32/238-55-44, e-mail: [krulik\\_t@um.gliwice.pl](mailto:krulik_t@um.gliwice.pl)  
Nakład: 33 000 egzemplarzy. Druk: AGORA POLIGRAFIA, Tychy

**GLIWICE**  
miejski serwis informacyjny

Redakcja zastrzega prawo skracania i adiacji językowo-stylistycznej nadsyłanych materiałów. Nie zwracamy tekstów, które nie były zamówione.

# 144 nowe mieszkania. Budowa ruszyła!

Gliwice od lat z powodzeniem realizują swój własny program mieszkaniowy. Dzięki temu przybywa mieszkań zarówno dla rodzin o niskich dochodach, jak i dla osób średnio sytuowanych. Kolejna tego typu miejska inwestycja właśnie się rozpoczęła. Wmurowano kamień węgielny pod budowę zespołu mieszkalnego przy ul. Kujawskiej, w którym docelowo zamieszkają 144 rodziny.

Do 2022 r. przy ul. Kujawskiej powstanie kompleks sześciu bloków, w sumie 144 mieszkania komunalne. Inwestycję, realizowaną przez Zakład Gospodarki Mieszkaniowej, podzielono na trzy etapy. Budowa pierwszych dwóch budynków, w których zamieszka 48 rodzin, właśnie ruszyła. W uroczystości wmurowania kamienia węgielnego pod inwestycję wziął udział prezydent Gliwic Zygmunt Frankiewicz.

– *Dobrze funkcjonujące miasto, to takie w którym jest dobra praca i warunki do wygodnego życia. Od lat konsekwentnie i planowo dbamy o poprawę sytuacji mieszkaniowej w Gliwicach. Przeznaczamy ogromne kwoty na remonty zasobu mieszkaniowego. Jako jedno z nielicznych miast w Polsce mamy praktycznie 100% planów zagospodarowania przestrzennego, dzięki czemu zwłaszcza w ostatnim czasie w Gliwicach powstaje bardzo dużo prywatnych inwestycji mieszkaniowych. Szeroki program inwestycyjny od lat prowadzą też nasze spółki. Inaugurujemy budowę kolejnego dużego kompleksu komfortowych mieszkań komunalnych.*



wiz. Pracownia Projektowa Daniel Płocica

*Takie inwestycje są odpowiedzią na potrzeby młodych gliwickich rodzin i co bardzo ważne realizowane są w sposób odpowiedzialny, z pełną infrastrukturą niezbędną mieszkańcom – mówi Zygmunt Frankiewicz, prezydent Gliwic.*

Projekt dwóch pierwszych budynków przy ul. Kujawskiej przygotowała Pracownia Projektowa Daniel Płocica z Zabrze. Zgodnie z nim powstanie w sumie 48 mieszkań, o powierzchni od 31 do 54 m<sup>2</sup>. Każde, od pierwszej do trzeciej kondygnacji, będzie miało balkon, a lokale na parterze – ogródki. Lokatorzy

będą mieli dostęp do wielopoziomowego parkingu, komórek lokatorskich oraz wózków i rowerów, a także zagospodarowanego terenu wokół, m.in. placu zabaw. Obiekty będą przystosowane do potrzeb osób niepełnosprawnych.

Budowa będzie kosztowała ok. 13 mln zł i w większości zostanie sfinansowana z miejskiego budżetu. 3,5 mln zł udało się miastu pozyskać z Banku Gospodarstwa Krajowego. Zgodnie z planem ten etap inwestycji powinien zostać ukończony do 2020 r., zrealizuje go PHU „MATEO” Wójcicki z Gli-



foto. Z. Daniec / UM Gliwice

W uroczystym wmurowaniu kamienia węgielnego wziął udział m.in. prezydent Gliwic Zygmunt Frankiewicz

## Więcej miejsca dla uczniów

Świetlica, nowe sale i więcej przestrzeni dla uczniów. Z tego wszystkiego mogą już korzystać uczniowie Szkoły Podstawowej nr 13 im. Krystyny Bochenek w gliwickich Żernikach. Na terenie placówki powstał nowy budynek, w którym dzieci uczą się w komfortowych warunkach.

– *Żerniki to prężnie rozwijająca się dzielnica, a co za tym idzie, przybywa uczniów w naszej szkole. Obecnie jest to już ponad 500 dzieci. Dlatego też uczniowie, rodzice i nauczyciele czekali na tę zmianę z utęsknieniem – mówiła na uroczystym otwarciu nowego budynku Mariola Bucher, dyrektor SP nr 13.*

Pierwsze prace projektowe, oparte o wielowariantową koncepcję, na etapie dyskusji o potencjalnej rozbudowie, rozpoczęły się już w 2015 r.

Miasto rozważało rozbudowę z powodu wzrostu liczby uczniów i przedszkolaków – również za sprawą reform oświatowych: najpierw sześciolatki poszły do szkół, następnie pojawił się obowiązek zapewnienia wszystkim dzieciom miejsc w przedszkolach, zlikwidowano gimnazja i utworzono dodatkowe klasy 7 i 8. Ostateczny projekt nowego obiektu powstał w 2017 r., a prace budowlane rozpoczęły się pod koniec ubiegłego roku.



foto. UM Gliwice



foto. L. Fedorczyk

– *Miasto jest w bardzo dobrej sytuacji finansowej i dlatego mogliśmy sobie pozwolić na to, by w tak krótkim terminie zrealizować inwestycję na taką skalę, jak rozbudowa szkoły. Jest to też pokaz sprawności społeczności lokalnej. Szkołę budowała pani dyrektor ze swoim zespołem, z bardzo dobrym efektem – podkreśla prezydent Gliwic, Zygmunt Frankiewicz.*

31 sierpnia budowa została zakończona. Powstał nowy obiekt o powierzchni 1 127 m<sup>2</sup>, który swoim charakterem mocno wpisuje się w otoczenie. Połączono go z istniejącym budynkiem szkolnym. Wewnątrz powstały szatnie, świetlica i sale lekcyjne dla uczniów klas 1–8 oraz pracownia fizyczna i chemiczna. Znalazło się tam też miejsce na małą salę gimnastyczną. Zadbano

również o zagospodarowanie terenu wokół. Pojawiły się chodniki i trawniki. Całość dopełniło oświetlenie oraz ławki. Całkowity koszt inwestycji to 4 mln zł z miejskiego budżetu.

Ponadto w ramach Gliwickiego Budżetu Obywatelskiego, w czasie wakacji, przy szkole powstał nowy plac zabaw dla przedszkolaków. (kr)

# O Europie w Gliwicach

Młodzi parlamentarzyści debatowali w Gliwicach o problemach, które są im najbliższe. Spotkanie w ramach Dnia Europejskiego Parlamentu Młodzieży odbyło się 29 września w I Liceum Ogólnokształcącym Dwujęzycznym im. E. Dembowskiego.

W konferencji zorganizowanej w Gliwicach wzięło udział około 70 uczniów, głównie z regionu śląskiego, ale również z pozostałych części Polski. Debatowano o kilku istotnych kwestiach, które dotyczą młodych mieszkańców Europy. Uczestnicy sesji zostali podzieleni na zespoły i każdemu z nich przydzielono temat. W ten sposób omówiono między innymi ochronę europejskiego dziedzictwa przed następstwami turystyki masowej, współpracę

państw członkowskich w sferze wykorzystania nowoczesnej technologii do celów edukacyjnych, sposoby pomocy młodym ludziom w znalezieniu pracy na początku ich kariery, kwestię szacunku rządów europejskich do kultury i religii migrantów oraz równouprawnienie w dziedzinach STEM (Science, Technology, Engineering, Mathematics).

Wydarzenie zostało podzielone na trzy zasadnicze części – bu-

dowę zespołów w komisjach, dyskusję nad problemami oraz prezentację rozwiązań. Ta ostatnia część połączona z debatą odbyła się w Centrum Edukacyjno-Kongresowym Politechniki Śląskiej. Miała charakter Walnego Zgromadzenia. Honorowy patronat nad konferencją objęli m.in. prezydent Gliwic Zygmunt Frankiewicz, europoseł prof. Jerzy Buzek oraz JM Rektor Politechniki Śląskiej. (kr)



fol. materiały organizatora

## SMS poinformuje o zagrożeniu



fol. Pixabay

W Polsce ruszył pilotażowy system Rządowego Centrum Bezpieczeństwa. Krótkie wiadomości tekstowe, przesyłane na telefon komórkowy, mają ostrzegać o zbliżającym się nagłym niebezpieczeństwie.

„Uwaga! W nocy na południu województwa bardzo silny wiatr. Nie chowaj się pod drzewami. Zabezpiecz rzeczy, które porwane wiatrem są zagrożeniem. Śledź informacje pogodowe” – taką wiadomość 23 września otrzymali użytkownicy telefonii komórkowej m.in. w woj. śląskim. Informacja dotyczyła ostrzeżenia meteorologicznego wydanego przez Instytut Meteorologii i Gospodarki Wodnej przed możliwością wystąpienia silnego wiatru. Był to pierwszy alert RCB, który otrzymali mieszkańcy Gliwic.

Rządowe Centrum Bezpieczeństwa będzie przysyłać informacje tylko w nadzwyczajnych sytuacjach, gdy bezpośrednio zagrożone będzie życie i zdrowie ludzkie. Alerty wysyłane są automatycznie do wszystkich użytkowników sieci komórkowych, w postaci sms-a. Nie ma konieczności zapisywania się do systemu ani instalowania żadnej dodatkowej aplikacji.

W trakcie pilotażu można zgłaszać swoje uwagi do systemu, m.in. na adres e-mailowy: [alert.pilotaz@rcb.gov.pl](mailto:alert.pilotaz@rcb.gov.pl). W pełni funkcjonalny system ma ruszyć 12 grudnia. (kr)

# Szkoła, która otwiera się na uczniów

W Centrum Kształcenia Zawodowego i Ustawicznego nr 1 w Gliwicach trwa remont budynku oraz pracowni. Prace prowadzone są w ramach projektu „Równe szanse, lepszy start – zwiększenie potencjału edukacyjnego z przygotowaniem osób z niepełnosprawnościami do zawodu w CKZiU nr 1 w Gliwicach”.

Placówka zmienia się dla uczniów na zewnątrz i w środku. Zaplanowano przebudowę wejścia głównego do budynku oraz zagospodarowanie przyległego terenu, które mają ułatwić poruszanie się osobom niepełnosprawnym. Dodatkowo powstanie platforma schodowa oraz winda przeznaczona dla osób niepełnosprawnych poruszających się na wózkach inwalidzkich.

Nie tylko dotarcie do szkoły będzie łatwiejsze. Placówka postarała się również, by uczniom z niepełnosprawnością łatwiej było poruszać się po salach lekcyjnych. W ramach projektu będzie przeprowadzona przebudowa i remont 8 istniejących pracowni oraz warsztatów szkolnych. Zostaną one dostosowane do potrzeb osób z niepełnosprawnościami



fol. S. Zaremba



mi ruchowymi, słuchowymi i wzrokowymi. Przewidziano zakup wyposażenia dla: dwóch pracowni planowania żywienia i produkcji gastronomicznej,

pracowni przygotowania i ekspedycji śniadań, pracowni hotelarskiej, pracowni obsługi, pracowni obsługi gości, pracowni obsługi turystycznej oraz

pracowni turystyczno-geograficznej i warsztatów szkolnych.

– *Wychodząc naprzeciw wymogom jutra, dzięki realizacji*

projektu nasza szkoła stanie się szkołą bez barier i będzie mogła przyjąć uczniów z niepełnosprawnościami. Ich nauczanie będzie się opierało na edukacji włączającej, zespołowej pracy z osobami w pełni sprawnymi, w przyjaznym, bezpiecznym środowisku. Należy stwierdzić, że w Gliwicach tworzymy środowisko przyjazne dla osób niepełnosprawnych – podkreśla Krystian Szatka, dyrektor CKZiU nr 1 w Gliwicach.

Prace już się rozpoczęły, a ich zakończenie przewidziane jest na grudzień 2019 roku. Całkowity koszt tego przedsięwzięcia to prawie 4 mln zł, z czego połowa pochodzi z środków miejskich, a prawie 1,8 mln zł ze środków unijnych. Udało się również uzyskać 208 tys. zł z budżetu państwa. (kr)

# Gliwice wzorem dla innych miast

**Gliwicki inteligentny system zarządzania ruchem działający w mieście od pięciu lat to jedno z najlepszych – wdrożonych i realizowanych – rozwiązań samorządowych w Polsce! ITS znalazł się w raporcie „Bank dobrych praktyk samorządowych”, sporządzonym przez Warsaw Enterprise Institute.**

Raport „Bank dobrych praktyk samorządowych” przedstawia najlepsze rozwiązania samorządowe w siedmiu kategoriach: demografia, edukacja, transport publiczny, nowe technologie, finanse, partycypacja obywatelska, ochrona środowiska. W każdej kategorii wybrano innowacyjne rozwiązania poprawiające życie mieszkańców i opisano jako warte naśladowania.

Gliwicki system zarządzania ruchem został wyróżniony w kategorii transport publiczny. System obejmuje 60 głównych skrzyżowań, na których oprócz nowej sygnalizacji świetlnej wprowadzono obrotowe kamery służące do obserwacji ruchu, a także po kilka kamer do zliczania

przejeżdżających pojazdów na podstawie ich obrazu. Dane te są obecnie uzupełniane informacjami z 18 wizyjnych punktów pomiaru ruchu w mieście. Wszystkie elementy systemu w terenie są połączone światłowodami oraz bezprzewodowo z Centrum Sterowania Ruchem, które powstało od podstaw w siedzibie Zarządu Dróg Miejskich. Koszt zadania to 35,5 mln zł, z czego ponad 24 mln zł stanowi dofinansowanie z Unii Europejskiej.

Obecnie system jest rozbudowywany – w mieście pojawiły się nowe elektroniczne tablice in-



fot. Z. Daniec / UM Gliwice

formujące o wolnych miejscach parkingowych, znaki zmiennej treści pokazujące aktualną sy-

tuację drogową, a już wkrótce dostępny będzie serwis internetowy, w którym oznaczone

zostaną między innymi: czasy przejazdu przez miasto, lokalizacje autobusów oraz aktualne utrudnienia występujące na gliwickich drogach.

Wdrożenie systemu sterowania ruchem na terenie Gliwic zapewniło zwiększenie przepustowości kluczowych odcinków dróg miejskich, poprawiło bezpieczeństwo ruchu i skróciło czas przejazdu, co z kolei miało znaczący wpływ na obniżenie kosztów transportu samochodowego oraz ochronę środowiska.

Raport Warsaw Enterprise Institute powstał we współpracy z pismem samorządowym „Wspólnota”. Pełny raport jest dostępny na stronie [www.wei.org.pl](http://www.wei.org.pl). (mka)



Rzeczpospolita  
Polska



## Kolejne zadania zrealizowane

**W ramach Gliwickiego Budżetu Obywatelskiego zostały zrealizowane dwa kolejne zadania. W Brzezince powstał plac zabaw, a w szkole na osiedlu Obrońców Pokoju zmodernizowano łazienkę i szatnię.**

Nowy plac zabaw przy ul. Łódzkiej w Brzezince posiada bezpieczną nawierzchnię, integracyjne urządzenia zabawowe, piaskownicę i trzy kiwaki. Postawiono też ławki i kosze na śmieci. Inwestycja kosztowała 149 890,26 zł. Zadanie w ramach Budżetu Obywatelskiego wykonał Miejski Zarząd Usług Komunalnych.

Powody do radości mają też uczniowie z Obrońców Pokoju – właśnie zakończyła

się modernizacja pomieszczeń sanitarno-szatniowych w Szkole Podstawowej nr 39 przy Zespole Szkolno-Przedszkolnym nr 4. W ramach inwestycji wymieniono instalacje, stolarkę drzwiową, posadzki, tynki i okładziny ścienne. Pomieszczenia odświeżono i pomalowano, pojawiło się też nowe wyposażenie. Inwestycja została zrealizowana w ramach Gliwickiego Budżetu Obywatelskiego i kosztowała 125 tys. zł. (mf)



fot. Z. Daniec / UM Gliwice



fot. Z. Daniec / UM Gliwice

## Nowy rok, nowe wyzwania

**Politechnika Śląska, jedna z najlepszych uczelni technicznych w kraju, już po raz 74. zainaugurowała rok akademicki. Naukę na I roku studiów rozpoczęło prawie 6 700 osób. Łącznie na 15 wydziałach Politechniki studiuje obecnie ponad 20 tys. studentów.**

Politechnika Śląska w tegorocznym Rankingu Szkół Wyższych Perspektywy 2018 znalazła się w pierwszej dziesiątce najlepszych szkół wyższych i na 4. miejscu wśród uczelni technicznych. To nie wszystko. W Rankingu Studiów Inżynierskich Perspektywy 2018 łącznie 5 kierunków prowadzonych na gliwickiej uczelni znalazło się w czołówce w swoich kategoriach. Dwa kierunki – inżynieria środowiska na Wydziale Inżynierii Środowiska i Energetyki oraz logistyka na Wydziale Organizacji i Zarządzania – zostały ocenione jako najlepsze w Polsce. Nic więc dziwnego, że studiować na gliwickiej uczelni chcą tysiące młodych ludzi, którzy w tym roku mogli wybierać spośród 54 kierunków, dostępnych na 15 wydziałach PŚ. W tym roku studia na

Politechnice Śląskiej rozpoczęło 6 666 studentów. Największą popularnością wśród zaczynających studia niezmiennie cieszą się informatyka i architektura. Często wybranymi kierunkami są również: budownictwo, logistyka czy automatyka i robotyka. W tym roku uruchomiono także 4 nowe ścieżki, które mogli wybrać absolwenci szkół średnich. Jest wśród nich: budownictwo podziemne na Wydziale Budownictwa, fizyka techniczna w Instytucie Fizyki, gospodarka obiegu zamkniętego na Wydziale Inżynierii Środowiska i Energetyki oraz gospodarka surowcami mineralnymi na Wydziale Górnictwa i Geologii.

W trakcie uroczystej, 74. już inauguracji roku, pierwszorocznicy zostali przyjęci do grona

społeczności akademickiej. – Jestem bardzo szczęśliwy, że mogę przywitać nowych studentów w murach naszej uczelni. Na Politechnice Śląskiej spędzą oni kilka najbliższych lat. Mam nadzieję, że oprócz zdobycia wiedzy i umiejętności, dzięki licznym kołom naukowym, imprezom organizowanym przez uczelnię, wyjazdom zagranicznym, rozwiną swoje pasje, być może odnajdą nowe, poznają niezwykłych ludzi i zawiążą przyjaźnie, które przetrwają próbę czasu. Życzę, by czas studiów stał się wielką, nie tylko naukową, przygodą – życzył nowym studentom prof. Arkadiusz Mężyk, rektor Politechniki Śląskiej. W ostatnim roku uczelnia wykształciła ponad 5 600 absolwentów, a łącznie przez 74 lata istnienia – 200 tys. (kr)

# CO? GDZIE? KIEDY?

## CZWARTEK 4 PAŹDZIERNIKA

- godz. 12.00:** „*Abc Miłości*” – projekcja w ramach 21. Festiwalu Filmów Kultowych, kino Amok (ul. Dolnych Wałów 3)
- godz. 12.30:** „*Kler*” – projekcja w ramach Seansu Seniora, kino Amok (ul. Dolnych Wałów 3)
- godz. 15.15:** „*Ajlawju*” – projekcja w ramach 21. Festiwalu Filmów Kultowych, kino Amok (ul. Dolnych Wałów 3)
- godz. 17.00:** „*Herbert daleki od politycznej poprawności*” – spotkanie autorskie z Andrzejem Franaszkiem, Teatr Miejski w Gliwicach (ul. Nowy Świat 55–57)
- godz. 17.30:** „*Pokój Marvina*” – projekcja w ramach 21. Festiwalu Filmów Kultowych, Zakład Dźwignic i Konstrukcji Stalowych Gliwickich Zakładów Urzędzeń Technicznych (ul. Małgorzaty 1)
- godz. 18.00–20.00:** „*Gimnastyka słowiańska dla kobiet*” – wykład Natalii Białowąs w ramach Jesieni Inicjatyw, Stacja Artystyczna Rynek (Rynek 4–5)
- godz. 19.00:** „*Hair*” – projekcja w ramach 21. Festiwalu Filmów Kultowych, kino Amok (ul. Dolnych Wałów 3)
- godz. 19.30:** „*Pogromcy duchów*” – projekcja w ramach 21. Festiwalu Filmów Kultowych, Gliwickie Zakłady Urzędzeń Technicznych (ul. Robotnicza 2)
- godz. 20.00:** „*Krwawy sport*” – projekcja w ramach 21. Festiwalu Filmów Kultowych, ruiny teatru Victoria (al. Przyjaźni 18)

## PIĄTEK 5 PAŹDZIERNIKA

- godz. 12.00:** „*Piętro wyżej*” – projekcja w ramach 21. Festiwalu Filmów Kultowych, kino Amok (ul. Dolnych Wałów 3)
- godz. 15.15:** „*Dzień świra*” – projekcja w ramach 21. Festiwalu Filmów Kultowych, kino Amok (ul. Dolnych Wałów 3)
- godz. 16.30–17.30:** **warsztaty kreatywnego pisania** z dr. Wojciechem Dutką, Filia nr 1 Miejskiej Biblioteki Publicznej w Gliwicach (pl. Inwalidów Wojennych 3)
- godz. 17.00:** „*Ceramika u rzeźnika*” – wykład Ewy Pokorskiej-Ożóg z cyklu „*Kolory miasta*”, Willa Caro (ul. Dolnych Wałów 8a)
- godz. 17.30:** „*Diabeł ubiera się u Prady*” – projekcja w ramach 21. Festiwalu Filmów Kultowych, Zakład Dźwignic i Konstrukcji Stalowych Gliwickich Zakładów Urzędzeń Technicznych (ul. Małgorzaty 1)
- godz. 18.00:** „*Poszukiwacze zaginionej Arki*” – projekcja w ramach 21. Festiwalu Filmów Kultowych, ruiny teatru Victoria (al. Przyjaźni 18)
- godz. 18.00:** *Jimek Symphonixx*, *Kaliber 44*, *Bokanté*, *The KultiMangoes* – koncerty w ramach festiwalu Jimex+, Arena Gliwice (ul. Akademicka 50)
- godz. 18.00–20.00:** „*Tańce w kręgu*” – warsztaty taneczne, Stacja Artystyczna Rynek (Rynek 4–5)
- godz. 19.00:** „*Ragtime*” – projekcja w ramach 21. Festiwalu Filmów Kultowych, kino Amok (ul. Dolnych Wałów 3)
- godz. 19.30:** „*Wielka draka w chińskiej dzielnicy*” – projekcja w ramach 21. Festiwalu Filmów Kultowych, Gliwickie Zakłady Urzędzeń Technicznych (ul. Robotnicza 2)
- godz. 20.00:** „*Rocky*” – projekcja w ramach 21. Festiwalu Filmów Kultowych, ruiny teatru Victoria (al. Przyjaźni 18)
- godz. 20.00:** *Żywiołak*, *NIC* – koncerty w ramach festiwalu Rub’N’Dub, klub Spirala (Centrum Kultury Studenckiej „Mrowisko”, ul. Pszczyńska 85)
- godz. 22.00:** „*Dziecko Rosemary*” – projekcja w ramach 21. Festiwalu Filmów Kultowych, ruiny teatru Victoria (al. Przyjaźni 18)

## SOBOTA 6 PAŹDZIERNIKA

- godz. 11.00 i 13.00:** „*Gdzie jest nasze Muzeum? – Oddziały Muzeum na mapie Gliwic*” – warsztaty z cyklu „*Mały muzealnik. Skarby z naszych zbiorów*”, Willa Caro (ul. Dolnych Wałów 8a)
- godz. 11.00–14.00:** **warsztaty kolażu** w ramach Jesieni Inicjatyw, Stacja Artystyczna Rynek (Rynek 4–5)
- godz. 12.00:** „*Paweł i Gaweł*” – projekcja w ramach 21. Festiwalu Filmów Kultowych, kino Amok (ul. Dolnych Wałów 3)
- godz. 15.15:** „*Wszyscy jesteśmy Chrystusami*” – projekcja w ramach 21. Festiwalu Filmów Kultowych, kino Amok (ul. Dolnych Wałów 3)
- godz. 16.00:** „*Kevin sam w domu*” – projekcja w ramach 21. Festiwalu Filmów Kultowych, ruiny teatru Victoria (al. Przyjaźni 18)
- godz. 16.00:** „*Kuskus po marokańsku*” – wykład i warsztaty kulinarne w ramach Kulturalnych Podróży Kulinarnej, Społeczna Kuchnia na Zielonym (ul. Cichociemnych 18)
- godz. 17.30:** „*Godziny*” – projekcja w ramach 21. Festiwalu Filmów Kultowych, Zakład Dźwignic i Konstrukcji Stalowych Gliwickich Zakładów Urzędzeń Technicznych (ul. Małgorzaty 1)

# Połącz literacki Haczyk

6 października rozpocznie się festiwal literacki Haczyk. Gośćmi Miejskiej Biblioteki Publicznej w Gliwicach będą znani pisarze: Marek Krajewski, Jakub Żulczyk i Tomasz Sekielski.



Motywy przewodnim pierwszej edycji Gliwickich Spotkań Literackich będzie literatura kryminalna. Od 6 do 13 października natkniemy się na ślady niejednej książkowej zbrodni. – *Wyjątkową atrakcją będzie gra VR z użyciem okularów 3D* – zapowiada Bogna Dobrakowska, dyrektor MBP w Gliwicach. „*Tajemnicę zaginionej powieści*” będzie można rozwikłać w Centrum Handlowym Forum (ul. Lipowa 1) 6, 11 i 12 października.

Festiwal otworzy spotkanie z Markiem Krajewskim, autorem poczytnych kryminałów o wrocławskim

policjancie Eberhardzie Mocku i komisarzu Edwardzie Popielskim. 6 października o godz. 18.00 pisarz spotka się z czytelnikami na Scenie Forum (CH Forum). W następnych dniach zaplanowano także spotkania autorskie z Jakubem Żulczykiem (7 października), pisarzem i scenarzystą serialu „*Belfer*”, oraz Tomaszem Sekielskim (10 października), dziennikarzem i autorem książek sensacyjnych.

W ramach festiwalu Haczyk odbędzie się także panel dyskusyjny „*Śląskie tropy*”, warsztaty pisarskie z Wojciechem Dutką i spotkanie

z kryminalologami gliwickiej policji. Specjalne atrakcje przewidziano także dla najmłodszych miłośników książkowych zagadek. Będą warsztaty detektywistyczne i spotkania autorskie z Barbarą Gawryluk, pisarką i tłumaczką popularnej serii „*Biurowo Detektywistyczne Lassego i Mai*”, oraz Zuzanną Orlińską, autorką książek dla dzieci i ilustratorką.

Organizatorem festiwalu literackiego Haczyk jest MBP w Gliwicach. Projekt jest dofinansowany z Funduszu Promocji Kultury Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego. (mm)

## Miejska Biblioteka Publiczna w Gliwicach zaprasza do udziału w konkursie czytelnictwem



Wielu pisarzy, poetów związanych jest z naszym miastem. Czy ich znamy? Czy znamy ich utwory?



Josef Magnor po raz pierwszy spotyka Caroline Ebersbach na odpuszcie w parafii Świętych Apostołów Piotra i Pawła w Gleiwitz, przy pięknym nowym neogotyckim kościele. Jest niedziela 30 czerwca 1918 roku i jest to spotkanie pozbawione konsekwencji, jeśli cokolwiek może być pozbawione konsekwencji. Wieża kościoła celuje w niebo ostrą iglicą, ale nie sięga tego nieba. Ani żadnego innego.

Josef zadziera głowę, czapka, którą nosi, nie ma daszka pod czerwonym otokiem, więc Josef nie musi zadzierać głowy, jednak zadziera. Patrzy na wieżę...

Co miesiąc (od marca do grudnia 2018 roku), w każdy pierwszy czwartek miesiąca na stronie MBP ([www.biblioteka.gliwice.pl](http://www.biblioteka.gliwice.pl)) oraz w „Miejskim Serwisie Informacyjnym – GLIWICE” ukazuje się zagadka. To fragment jednej z książek napisanych przez pisarzy związanych z Gliwicami, zawierający opis charakterystycznego miejsca, zdarzenia lub postaci.

### ZASADY KONKURSU

Zadaniem uczestników konkursu jest odgadnięcie autora i tytułu książki, z której pochodzi cytowany fragment.

Na odpowiedzi czekamy **do 22. dnia każdego miesiąca**. Należy je przesłać elektronicznie na adres: [konkurs@biblioteka.gliwice.pl](mailto:konkurs@biblioteka.gliwice.pl). W tytule wiadomości prosimy o wpisanie hasła: **LITERACKA MAPA MIASTA**.

Autorom prawidłowych odpowiedzi co miesiąc są przyznawane 3 nagrody książkowe. Rozwiązanie zagadki oraz imiona zwycięzców zostaną opublikowane razem z kolejną zagadką. Organizatorzy przewidują także 3 nagrody specjalne dla uczestników, którzy rozwiążą wszystkie zagadki.

Przystąpienie do konkursu jest równoznaczne z wyrażeniem zgody na publikację imienia i nazwiska oraz wizerunku uczestnika konkursu w prasie lokalnej i na stronie www biblioteki w celach informacyjnych i promocyjnych.

### ROZWIĄZANIE POPRZEDNIEJ ZAGADKI

W poprzedniej zagadce przedstawiliśmy wiersz Jana Strządały z tomiku „*Nieobecna noc*”. Nagrodę książkową otrzymują panie Monika, Sylwia i Aleksandra.

**Gratulujemy i zapraszamy do rozwiązania kolejnej zagadki. Powodzenia!**

# Hiszpańskie rytmy

Enrike Solinís & Euskal Barrokensemble

7 października Enrike Solinís & Euskal Barrokensemble wykonają utwory popularnych hiszpańskich kompozytorów – Manuela de Falli i Joaquína Rodrigo. Koncert „El amor brujo” („Czarodziejska miłość”) zdominuje krwisty odcień czerwieni i żywe emocje!

W muzyce Hiszpanów słychać inspiracje starymi cygańskimi legendami i pieśniami oraz andaluzyjskim flamenco. Euskal Barrokensemble zaproponuje nietypowe wykonanie muzyki de Falli – zespół zagra w stylu barokowym, na instrumentach dawnych, takich jak lira, lutnia, perska perkusja czy barokowa gitara Solinísa. Publicz-

ność zgromadzona w Teatrze Miejskim w Gliwicach (ul. Nowy Świat 55–57) wysłucha także „Concierto de Aranjuez” Rodriga, utworu porównywanego w wielu utworach muzyki rozrywkowej, między innymi José Feliciano i Chicka Corei.

Występ gitarzysty Enrike Solinísa i założonej przez niego orkiestry

Euskal Barrokensemble rozpocznie się o godz. 18.00. Wydarzenie jest organizowane w ramach XI Międzynarodowego Festiwalu Muzyki Dawnej Improwizowanej All'improvviso. **Koncert poprzedzi gala rozdania nagród Prezydenta Miasta Gliwice w dziedzinie kultury.**

(mm)

# Wielki operowy przebój

6 października w cyklu „Met Opera” kino Amok będzie transmitować „Aidę” Giuseppe Verdiego. Ociekającą złotem inscenizację Sonji Frisell zrealizowano z wielkim rozmachem.

Historia niewolnicy Aidy zakochanej w egipskim wojowniku Radamesie powstała z okazji ukończenia budowy Kanału Sueskiego. Verdi zgarnął za tę operę 150 tys. franków w złocie – bajeczne jak na tamte czasy wynagrodzenie. Na prapremierze kompozytor był wywoływany do ukłonów aż 32 razy! Po entuzjastycznym przyjęciu „Aida” była grana na wszystkich ważnych scenach świata, wchodząc do operowego kanonu.

Nowojorski spektakl urzeka bogactwem dekoracji, godnym samych faraonów. W tytułowej roli wystąpi Anna Nietriebko, rosyjska sopranist-



„Aida”, reż. S. Frisell

ka o międzynarodowej sławie. Partnerował jej będzie m.in. Aleksandr Antońenko, łotewski tenor. Trans-

misja rozpocznie się w kinie Amok (ul. Dolnych Wałów 3) 6 października o godz. 18.55.

(mm)

# Znaczki łączą pokolenia

W Miejskiej Bibliotece Publicznej w Gliwicach można podpatrzeć, jakie perełki znajdują się w kolekcjach członków gliwickiego oddziału Polskiego Związku Filatelistów. Wernisaż wystawy zaplanowano na 9 października.

Filatelistą nie tylko zbiera znaczki, ale też próbuje dociec wszystkich okoliczności ich emisji – geograficznych, historycznych, społecznych. Wystawa filatelistyczna odbywa się w gliwickiej bibliotece co roku. – *Prezentowane zbiory pokazują różne dziedziny kultury, sztuki i techniki* – wyjaśnia Krystian Szejka, prezes gliwickiego oddziału PZF-u.

Poza znaczkami i monetami w sali wystawowej MBP w Gliwicach (Filia nr 1, pl. Inwalidów Wojennych 3) odwiedzający zobaczą między innymi okazjonalny



datownik pocztowy stosowany w Urzędzie Pocztowym Gliwice 1. Wernisaż rozpocznie się 9 października o godz. 17.00. Ekspozycja będzie prezentowana do 30 października.

Organizatorem wystawy „Filatelistą – kolekcjoner to człowiek szczęśliwy” jest oddział PZF-u w Gliwicach oraz MBP w Gliwicach. Wydarzenie objął patronatem Prezydent Miasta Gliwice.

(mm)

# CO? GDZIE? KIEDY?

- **godz. 18.00:** Jimek Symphonixx, Aluna Wade, Krzysztof Zalewski, Rumba de Bodas, The Dumplings, Pharoahe Monch – koncerty w ramach festiwalu Jimek+, Arena Gliwice (ul. Akademicka 50)
- **godz. 18.00:** „Indiana Jones i Świątynia Zagłady” – projekcja w ramach 21. Festiwalu Filmów Kultowych, ruiny teatru Victoria (al. Przyjaźni 18)
- **godz. 18.00:** spotkanie autorskie z Markiem Krajewskim, Scena Forum (Centrum Handlowe Forum, ul. Lipowa 1)
- **godz. 18.55:** „Aida” – transmisja z cyklu „Met Opera”, kino Amok (ul. Dolnych Wałów 3)
- **godz. 19.00:** „Lot nad kukułczym gniazdem” – projekcja w ramach 21. Festiwalu Filmów Kultowych, kino Amok (ul. Dolnych Wałów 3)
- **godz. 19.30:** „Obcy – 8. pasażer Nostromo” – projekcja w ramach 21. Festiwalu Filmów Kultowych, Gliwickie Zakłady Urzędzeń Technicznych (ul. Robotnicza 2)
- **godz. 20.00:** „Terminator” – projekcja w ramach 21. Festiwalu Filmów Kultowych, ruiny teatru Victoria (al. Przyjaźni 18)
- **godz. 20.00:** Gooral, Gutek, Shashamane – koncerty w ramach festiwalu Rub’N’Dub, klub Spirala (Centrum Kultury Studenckiej „Mrowisko”, ul. Pszczyńska 85)
- **godz. 22.00:** „Coś” – projekcja w ramach 21. Festiwalu Filmów Kultowych, ruiny teatru Victoria (al. Przyjaźni 18)
- **godz. 24.00:** „Podziemny krąg” – projekcja w ramach 21. Festiwalu Filmów Kultowych, ruiny teatru Victoria (al. Przyjaźni 18)

## NIEDZIELA 7 PAŹDZIERNIKA

- **godz. 12.00:** „Sportowiec mimo woli” – projekcja w ramach 21. Festiwalu Filmów Kultowych, kino Amok (ul. Dolnych Wałów 3)
- **godz. 15.15:** „Baby są jakieś inne” – projekcja w ramach 21. Festiwalu Filmów Kultowych, kino Amok (ul. Dolnych Wałów 3)
- **godz. 16.00:** „E.T.” – projekcja w ramach 21. Festiwalu Filmów Kultowych, ruiny teatru Victoria (al. Przyjaźni 18)
- **godz. 18.00:** „El Amor Brujo” – koncert Enrike Solinísa i Euskal Barrokensemble w ramach XI Międzynarodowego Festiwalu Muzyki Dawnej Improwizowanej All'improvviso, Teatr Miejski w Gliwicach (ul. Nowy Świat 55–57)
- **godz. 18.00:** „Indiana Jones i ostatnia krucjata” – projekcja w ramach 21. Festiwalu Filmów Kultowych, ruiny teatru Victoria (al. Przyjaźni 18)
- **godz. 19.00:** „Miloš Forman: Co cię nie zabije” – projekcja w ramach 21. Festiwalu Filmów Kultowych, kino Amok (ul. Dolnych Wałów 3)
- **godz. 19.30:** „Rain Man” – projekcja w ramach 21. Festiwalu Filmów Kultowych, Gliwickie Zakłady Urzędzeń Technicznych (ul. Robotnicza 2)
- **godz. 20.00:** „Metropolis” – projekcja w ramach 21. Festiwalu Filmów Kultowych, lotnisko (Trynek)
- **godz. 20.00:** „Robocop” – projekcja w ramach 21. Festiwalu Filmów Kultowych, ruiny teatru Victoria (al. Przyjaźni 18)
- **godz. 22.00:** „Noc żywych trupów” – projekcja w ramach 21. Festiwalu Filmów Kultowych, ruiny teatru Victoria (al. Przyjaźni 18)

## PONIEDZIAŁEK 8 PAŹDZIERNIKA

- **godz. 18.00–19.00:** spotkanie autorskie z Jakubem Żulczykiem, Scena Forum (Centrum Handlowe Forum, ul. Lipowa 1)

## WTOREK 9 PAŹDZIERNIKA

- **godz. 17.00:** „Japonia od Shinkansen do bogów jezior i drzew” – wykład Tadeusza Grabowieckiego w ramach Jesieni Inicjatyw, Willa Caro (ul. Dolnych Wałów 8a)
- **godz. 17.00:** „Filatelistą – kolekcjoner to człowiek szczęśliwy” – wernisaż wystawy, Filia nr 1 Miejskiej Biblioteki Publicznej w Gliwicach (pl. Inwalidów Wojennych 3)
- **godz. 18.00:** spotkanie z Izą Michalewicz i Zespołem Techników Kryminalistycznych Komendy Miejskiej Policji w Gliwicach, Biblioteka Centralna (ul. Kościuszki 17)
- **godz. 18.00–20.00:** „Kobiety o literaturze” – spotkanie ze śląskimi pisarkami i poetkami z cyklu „Literatura na Stacji”, Stacja Artystyczna Rynek (Rynek 4–5)
- **godz. 18.00–20.00:** „Ogórki kiszzone czy nasiona chia?” – spotkanie z Katarzyną Bosacką, centrum Kultury Studenckiej „Mrowisko” (ul. Pszczyńska 85)
- **godz. 20.00:** KSW 4 Blues – koncert bluesowy, Centrum Organizacji Kulturalnych „Perełka” (ul. Studzienna 6)

## ŚRODA 10 PAŹDZIERNIKA

- **godz. 18.00–19.00:** spotkanie autorskie z Tomaszem Sekielskim, Scena Forum (Centrum Handlowe Forum, ul. Lipowa 1)

kultura.gliwice.eu

# Miasto dla każdego

Co zmieniło się w Gliwicach w ostatnich 4 latach? Jak nam się mieszka, pracuje, spędza wolny czas? Tego wszystkiego dowiemy się z lektury drugiego odcinka cyklu Raport o Gliwicach. Zapowiada on szczegółowe zestawienie za okres od 2014 roku do połowy roku bieżącego – już wkrótce do pobrania ze strony [Gliwice.eu](http://Gliwice.eu).



**AKTYWNOŚĆ  
PO GODZINACH**

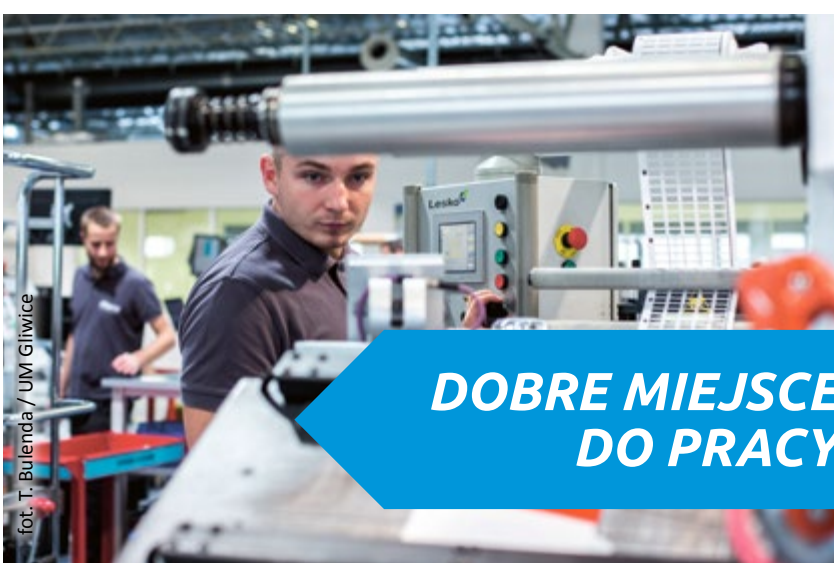


Gliwiczanie chętnie korzystają z różnych form rekreacji i sportu. Sprzyjają temu duże tereny zielone miasta oraz jego atrakcyjne obiekty sportowo-rekreacyjne. Do dyspozycji mieszkańców są liczne wielofunkcyjne przyszkolne boiska, nowoczesna arena lekkoatletyczna na os. Kopernika i hale sportowe wzniesione przez miasto, miejskie pływalnie i kąpieliska, korty tenisowe oraz kryte lodowisko i skatepark. Dużą popularnością cieszą się także siłownie „pod chmurką”, których nie brak przy zieleńcach, w odnowionych gliwických parkach i na skwerach. Niemal w centrum miasta znajduje się wielka gliwicka atrakcja – Palmiarnia Miejska, w której zgromadzono kilka tysięcy tropikalnych roślin i stworzono efektowny pawilon akwarystyczny.



**FAJNIE JEST BYĆ  
GLIWICZANINEM!**

Miasto docenia duże rodziny i seniorów, dla których uruchomiło przed kilkoma laty programy „Rodzina 3+” oraz „Gliwicki Senior”. Od początku ich istnienia do końca września br. z atrakcyjnych zniżek i ulg m.in. za przejazdy kolejowe, bilety do teatru czy wejściówki na basen skorzystało już tysiące mieszkańców, dysponujących jedną z 8,5 tys. kart „Rodzina 3+” lub jedną z 6,3 tys. Kart Seniora. Gliwice cenią również tych, którzy chcą się tutaj zadomowić i po przeprowadzce w innej gminie decydują się zameldować na pobyt stały. Podziękowaniem miasta dla świeżo upieczonych gliwiczian są drobne, ale bardzo gliwickie upominki wydawane na podstawie zaświadczenia o zameldowaniu. Na „prezent powitalny” składają się gliwicka koszulka oraz kubek z symbolami Rynku, Radiostacji i Areny Gliwice.



**DOBRE MIEJSCA  
DO PRACY**

Gliwice są jednym z najstarszych, najpiękniejszych, a zarazem najnowocześniejszych miast na Górnym Śląsku. Działają tu m.in. przedsiębiorstwa wykorzystujące najnowsze osiągnięcia wiedzy i wysokie technologie. Liczba miejsc pracy w Gliwicach od dłuższego czasu systematycznie rośnie – jest ich obecnie około 5 tys. więcej niż 4 lata temu. Spada też poziom bezrobocia, którego stopa wynosi aktualnie 3,4%. Tak ukształtowany rynek pracy jest bardzo korzystny dla mieszkańców. Według danych GUS z 2017 r. (najnowszych dostępnych) przeciętne zarobki w Gliwicach wzrosły o ok. 14% od roku 2014 i były o 13% wyższe niż średnia w Polsce.

Jednym z największych gliwických pracodawców są firmy ze specjalnej strefy ekonomicznej. Na terenie Gliwic pracuje w niej dzisiaj ponad 23 tys. osób. Coraz więcej pracowników zatrudniają również firmy nowoczesnych technologii. Tylko w utworzonej przez miasto strefie high-tech „Nowe Gliwice” skupiają one ponad 2 tys. osób. Większość gliwiczian pracuje jednak w sektorze usług.

**MOC KONCERTÓW  
I ATRAKCJI**



W Gliwicach każdego miesiąca odbywają się festiwale muzyczne, imprezy plenerowe, wystawy, spektakle teatralne i nowatorskie przedsięwzięcia artystyczne. W bogatym wachlarzu propozycji są m.in. otwarte imprezy organizowane przez samorząd, takie jak Noc Świętojańska czy Muzyczne Pożegnanie Wakacji. Specjalne programy edukacyjne dla mieszkańców w każdym wieku przygotowują Muzeum w Gliwicach, Dom Pamięci Żydów Górnos Śląskich, Teatr Miejski i kino Amok. A prawie wszystkie wydarzenia w mieście – włącznie z tymi największymi, jak festiwal Ulicznicy, Filharmonia, Parkowe Lato czy PalmJazz – są organizowane dzięki znacznemu dofinansowaniu z miejskiej kasy. Głównym mecenasem szeroko rozumianej kultury w Gliwicach jest bowiem samorząd, który w 4 ostatnich latach przeznaczył na ten cel z budżetu ok. 95 mln zł. Miasto hojnie wspiera kulturę poprzez konkursy, małe granty i inne formy współfinansowania, i to się opłaca – w Gliwicach sporo się dzieje!



## Chcesz wiedzieć więcej?

Już niedługo na stronie [Gliwice.eu](http://Gliwice.eu) pojawi się najnowszy Raport o stanie miasta za okres od 2014 roku do połowy roku bieżącego. Zbieraniem danych uporządkowanych w 10 rozdziałach tradycyjnie zajmowało się Biuro Rozwoju Miasta UM, a opracowaniem całości – gliwicka firma Mutoki. Raport będzie można pobrać ze strony w formacie PDF. Już dziś zachęcamy do lektury! (kik)

**NAJNOWSZA  
INWESTYCJA – BUDYNKI  
KOMUNALNE PRZY  
UL. KUJAWSKIEJ**



Gliwice z powodzeniem realizują swój własny program mieszkaniowy. Wydają rocznie od 20 do 30 mln zł na szeroko zakrojone remonty mieszkań komunalnych i dopłaty do funduszy remontowych wspólnot mieszkaniowych, które decydują się na modernizację swoich nieruchomości. Miasto realizuje też nowe inwestycje mieszkaniowe, które w ostatnich 4 latach zaowocowały 1 100 nowymi komfortowymi lokalami (ul. Jana Pawła II, Żeromskiego, Jasna, Targowa, Kochanowskiego, Staromiejska). Najnowszą inwestycją miasta są wielorodzinne budynki komunalne przy ul. Kujawskiej.



**MIESZKANIA  
PO GLIWICKU**

Po zaniechaniu wsparcia budownictwa społecznego przez państwo, dwie miejskie spółki, które przez lata wybudowały blisko 1 600 mieszkań na wynajem w systemie TBS, kontynuują swoją działalność w nowych warunkach prawnych. Najnowsze efekty ich działalności widać m.in. w obrębie ul. Wiązowej, Granicznej i Opolskiej. W przyszłym roku przy ul. Warszawskiej ZBM II TBS odda do użytku pierwsze w regionie przyjazne dla seniorów osiedle CENTRUM 50+.

Gliwice – jako jedno z niewielu miast w Polsce – objęły niemal cały swój obszar planami zagospodarowania przestrzennego. Rozpoczęło to boom prywatnych inwestycji mieszkaniowych realizowanych w różnych osiedlach Gliwic. Wznoszeniu prywatnych domów jedno- i wielorodzinnych sprzyja też prowadzona przez miasto sprzedaż gminnych działek pod budownictwo mieszkaniowe. Od 2014 r. nowych właścicieli znalazło już 55 takich nieruchomości.





# ZŁOTE GODY, DIAMENTOWE GODY



fol. A. Wiftricki

26 września w gliwickim Ratuszu odbyły się uroczystości Złotych i Diamentowych Godów. Małżonków odznaczono medalami za długoletnie życie i okolicznościowymi dyplomami Prezydenta Miasta Gliwice. Na zdjęciach pary świętujące Złote Gody (w kolejności alfabetycznej): Maria i Jerzy Biliccy, Alicja Zielińska-Boba i Kazimierz Boba, Zofia i Andrzej Ciepły, Anna i Helmut Janoszkowie, Krystyna i Witold Kościukowie, Elżbieta i Stanisław Lorenowiczowie, Danuta i Michał Męcikowie,

Ewa i Adam Maleńcy, Aleksandra i Lech Plucińscy, Józefa i Gerard Pradelowie, Maria i Eugeniusz Spyrowie, Irena i Henryk Thielowie, Maria i Zbigniew Tomaszewscy, Alicja i Zbigniew Wrzeszczowie, a także obchodzący Diamentowe Gody – Teresa i Kazimierz Stanikowie.



fol. Freepik

## Szansa dla przedsiębiorców

Posiadanie własnego, kojarzonego przez klientów produktu czy designu to szansa na wyróżnienie się w branży. Jak być na bieżąco z trendami, zostać zapamiętanym i zdobyć pieniądze na biznes będzie można dowiedzieć się na spotkaniu informacyjnym „Fundusze europejskie na Design dla przedsiębiorców – szansa na efektywną i efektywną komercjalizację”.

Bezpłatne spotkanie jest przeznaczone dla przedsiębiorców, którzy chcą uzyskać wsparcie finansowe na profesjonalną pomoc w opracowaniu funkcjonalnych rozwiązań produktowych.

W ramach programu „Fundusze europejskie na Design dla przedsiębiorców – szansa na efektywną i efektywną komercjalizację” będą mogli oni uzyskać nawet 1,125 mln zł dofinansowania na realizację swoich biznesowych celów.

**Spotkanie odbędzie się 5 października, w godz. 11.00–14.00 w Hotelu Silesian (ul. Szybowcowa 1a) w Katowicach.**

Jego uczestnicy dowiedzą się m.in., jakie warunki trzeba spełnić, by móc

aplikować do programu i jak zachować konkurencyjność.

**Aby wziąć udział w wydarzeniu należy przesłać formularz zgłoszeniowy, dostępny na stronie [www.obserwatoriumict.pl](http://www.obserwatoriumict.pl), na adres [katarzyna.kowol@technopark.gliwice.pl](mailto:katarzyna.kowol@technopark.gliwice.pl). Decyduje kolejność zgłoszeń.**

Organizatorem wydarzenia jest Obserwatorium Specjalistyczne ICT działające przy Parku Naukowo-Technologicznym TECHNOPARK Gliwice Sp. z o. o. w ramach projektu „Sieć Regionalnych Obserwatoriów Specjalistycznych w Procesie Przedsiębiorczego Odkrywania”, współfinansowanego ze środków Europejskiego Funduszu Rozwoju Regionalnego. (mk)

## V RADAN PÓLMARATON GLIWICKI

# Dwudniowe święto biegaczy!

4 listopada spod hali widowiskowo-sportowej Arena Gliwice wystartuje V Radan Półmaraton Gliwicki. Dla miłośników biegania przygotowano aż 3 różne trasy. Zapisy trwają! Dzień wcześniej, w tym samym miejscu, ścigać się będą dzieci.

Półmaraton Gliwicki to wielkie wydarzenie dla wszystkich, którzy mają bieganie we krwi. Tegoroczna, piąta edycja odbędzie się w otoczeniu Areny Gliwice. To najmłodszy zameldują się na starcie jako pierwsi. Na sobotę 3 listopada przygotowano 7 biegów dla dzieci w różnych kategoriach wiekowych i na różnych dystansach. Długość trasy, jaką zawodnicy będą mieli do pokonania, uzależniona jest od ich wieku. Najmłodszy w „Biegu Bąbla” będą musieli przebiec 100 m. Natomiast najstarsi – 1,5 km. Pierwsze starty zaplanowano na godz. 14.00. Biuro zawodów dla dzieci otwarte będzie 3 listopada w godzinach od 11.00 do 13.00, przy Arenie Gliwice.

W niedzielę 4 listopada odbędzie się bieg główny. Jak na półmaraton przystało, będzie on liczył 21 097,5 m.

Równocześnie z biegiem głównym zaplanowano ćwierćmaraton, czyli „Gliwicką Dychę” oraz wyścig nordic walking na dystansie 10 km. Zapisy prowadzone są na stronie [b4sportonline.pl/PolmaratonGliwicki](http://b4sportonline.pl/PolmaratonGliwicki).

Więcej informacji o wszystkich biegach oraz regulamin można znaleźć na stronie internetowej [www.polmaratongliwicki.pl](http://www.polmaratongliwicki.pl). Projekt jest dofinansowany z budżetu Miasta Gliwice.

(kr)



foto: materiały AZS Gliwice

## Poznań niezdojety

W pierwszym meczu sezonu siatkarki AZS-u Politechniki Śląskiej nie znalazły sposobu na pokonanie ENEA Energetyka Poznań i ze stolicy Wielkopolski wróciły bez punktów, ale z cenną lekcją.

Akademiczki w okresie przygotowawczym przeszły rewolucję. Z poprzedniej kadry pozostały tylko dwie zawodniczki i potrzeba czasu, żeby zespół się zgrał i zaczął wygrywać. Było to zauważalne podczas spotkania z Energetykiem. Początek meczu w Poznaniu był wyrównany, ale potem rywalki mocno odskoczyły i utrzymywały przewagę minimum pięciopunktową.

Gliwiczankom udało się wygrać dopiero w trzecim secie, po bardzo wyrównanej wymianie punktów. Ta odsłona zakończyła się bowiem wynikiem 34:32. Punkt w setach dodał zawodniczkom z Gliwic odrobinę nadziei, że jeszcze można wygrać to spotka-

nie. – *Myszę, że podciągnęliśmy naszą grę do przodu atakiem, dostałyśmy pozytywny bodziec i w trzecim secie to zaskoczyły* – analizuje Nikola Abramajtys, zawodniczka AZS-u.

W dalszej części spotkania nadal jednak było widać przewagę poznanianek, choć po tej małej wygranej udało się doprowadzić do remisu 10:10 i przez jakiś czas grano punkt za punkt. W końcu to nawet Akademiczki wyszły na prowadzenie przy stanie 21:19. Wtedy jednak miejscowe nie tylko zdołały zniwelować tę przewagę, ale przechylić szalę na swoją korzyść i w efekcie zakończyć to spotkanie 3:1.

(kr)

# Gerard Badía! Olé!

Piast Gliwice wygrał w derbach z Górnikiem Zabrze. Jedyną bramkę w tym meczu na wagę trzech punktów strzelił Hiszpan Gerard Badía, którego wejście na boisko całkowicie odmieniło grę gliwiczian.



foto: Ekstraklasa.tv

W 10. kolejce Lotto Ekstraklasy Niebiesko-Czerwoni podjęli u siebie drużynę z sąsiedniego Zabrza. Derby zawsze wywołują mnóstwo emocji zarówno wśród piłkarzy, jak i kibiców. Nie inaczej było i tym razem. – *Jesteśmy zadowoleni po zwycięstwie, bo wiadomo, jak cieszy wygrana w derbach. Jedni powiedzą, że to tylko trzy oczka, a drudzy zauważą grę o prestiż, a nie tylko o punkty. Pogratulowałem drużynie ambitnej gry i tego*

zwycięstwa – podsumował spotkanie Waldemar Fornalik, trener Piasta Gliwice. Obie drużyny bardzo ambitnie podeszły do tego spotkania, ale to gliwiczanie stwarzali sobie więcej okazji, by zdobyć gola. Już w 1. minucie na listę strzelców mógł się wpisać Mateusz Mak, ale obrońca Górnika Zabrze skutecznie wybił piłkę na rzut rżny.

Otrzeźwieniem dla podopiecznych Fornalika była bramka

strzelona przez Kamila Zapalnika. Jednak po weryfikacji VAR, sędzia Musiał anulował trafienie. Kilka minut później Piast zaczął atakować bramkę rywala. Najpierw przed szansą stanął Joel Valencia, który trafił w słupek, a przed zakończeniem pierwszej połowy – Aleksandar Sedlar, którego strzał obronił Loska.

Skuteczny strzał udał się dopiero Gerardowi Badii, który w 58. minucie pojawił się na boisku. – *Chcieliśmy wykorzystać jego dynamikę. To była też reakcja na wydarzenia boiskowe* – mówił po meczu trener Fornalik. Decyzja okazała się słuszna, bo to właśnie „Badi” strzelił przepiękną bramkę, która podniosła całą ławkę rezerwową i kibiców na trybunach. Po tym strzale Niebiesko-Czerwoni jeszcze bardziej uwierzyli w siebie i dążyli do zdobycia drugiego gola. Choć to im się nie udało, zdołali zatrzymać przeciwnika na linii obrony i utrzymać korzystny dla siebie wynik do ostatniego gwizdka. Wygrana w derbach dała Piastowi ponownie miejsce w czołówce tabeli – na pozycji wicelidera.

(kr)



foto: materiały GTK Gliwice

## Udany debiut w Europie

GTK Gliwice pewnym zwycięstwem zakończyło swój pierwszy mecz w Alpe Adria Cup. Na parkiecie w Arenie Gliwice wygrali z KK Šenčur aż 98:80 i objęli prowadzenie w swojej grupie.

Gliwicka drużyna po raz pierwszy gra w europejskich pucharach. Debiut tylko dodał GTK skrzydeł na boisku. W pierwszej kolejce przyszło im się zmierzyć ze słoweńskim zespołem, który pewnie zdominowali na boisku. Nie zawiodła w tym spotkaniu obrona, a niecelne rzuty przeciwnika gliwiczanie z łatwością zamieniali na szybki atak i punkty. Zdobyta przez gospodarzy na początku rywalizacji wysoka przewaga utrzymywana była przez cały mecz.

Najsukuteczniejszy w szeregach był Damonte Dodd, który zdobył 18 punktów. W czwartej kwarcie gliwiczanie wywalczyli znaczącą przewagę 90:59. W tym momencie trener Paweł Turkiewicz wpuścił na parkiet najmłodszych zawodników. Skutecznie wykorzystali to goście i odrobili straty, zdobywając 13 punktów. Różnica była jednak nadal zbyt duża, żeby w jakikolwiek sposób mogło to zagrozić porażką GTK i ostatecznie spotkanie zakończyło się wynikiem 98:80 dla gliwiczian.

czyło się wynikiem 98:80 dla gliwiczian.

Kolejny mecz w ramach Alpe Adria Cup GTK zagra na wyjeździe z czeską Slunetą. Ten mecz zaplanowano na godz. 18.00 10 października. Po drodze rusza polska liga i już w najbliższą niedzielę GTK ponownie wystąpi na własnym parkiecie w Arenie Gliwice. W ramach Energa Basket Ligi podejmować będzie drużynę MKS Dąbrowa Górnicza.

(kr)









# POLSKIE ODKRYWANIE ŚWIATA

**14/10/2018**

Początek godz. 15.00

**ARENA  
GLIWICE**

Mała Arena, wejście C  
Gliwice, Akademicka 50

## DOKOŁA ŚWIATA, RAZ JESZCZE

Spotkanie z **Szymonem Kuczyńskim** – wybitnym żeglarzem, pomysłodawcą projektu „Zew Oceanu”, w ramach którego realizuje i propaguje rejsy oceaniczne na małych jachtach. Zdobywcą rekordu świata w żeglarskim: w samotnej, bez zawijania do portu, okołoziemskiej żegludze na najmniejszym jachcie w historii...

## MOJE PRYWATNE GÓRSKIE PRZESTRZENIE

Spotkanie z **Sebastianem Kawą** – najbardziej utytułowanym w historii pilotem szybowcowym, piętnastokrotnym mistrzem świata, wielokrotnym rekordzistą świata w szybownictwie.

## PODWODNY ŚWIAT

Spotkanie z **Krzysztofem Starnawskim** – sportowcem ekstremalnym, płetwonurkiem, speleologiem, rekordzistą Polski i świata w nurkowaniu w jaskiniach oraz pod lodem. Jego eksploracje doprowadziły do największych odkryć geograficznych w dziedzinie speleologii. Odkrywca najgłębszej zalanej jaskini świata.

## PRZEZ TRZY AMERYKI

Gość specjalny: **Tomasz Gorazdowski** – z wykształcenia prawnik, z zawodu dziennikarz radiowy z 25-letnim doświadczeniem, związany od wielu lat z Programem III Polskiego Radia. Z zamiłowania podróżnik i pasjonat motoryzacji. Autor książek „126 dni na kanapie. Motocyklem dookoła świata”, „Przez trzy Ameryki” oraz wielu audycji radiowych z odbytych podróży.

**WSTĘP WOLNY**

**BEZPŁATNY PARKING**

## PONADTO W PROGRAMIE

- specjalne podróżnicze warsztaty dla dzieci w wieku 6–12 lat (zapisy tel. 668 602 820)
- stoisko promocyjne Centrum Informacji Kulturalnej i Turystycznej Muzeum w Gliwicach

