



MIEJSKI SERWIS INFORMACYJNY GLIWICE



34/2012 (600) czwartek, 23 sierpnia 2012 r.

ISSN: 1642-1108

TYGODNIK BEZPŁATNY

4

Komunikaty drogowe

Rozpoczął się remont wysłużonego wiaduktu w ciągu ul. Szymonowskiego – nad Drogą Krajową nr 88. Ruszają też prace na Nowym Świecie – fragment tej ulicy zostanie poszerzony. Trwają ostatnie przygotowania do długo oczekiwanej przebudowy wiaduktu na „dekawce”.

6

Jesteś przedsiębiorca?

Weź udział w unijnym projekcie, w którym można uzyskać nawet 40 tys. zł dotacji na założenie własnej firmy. Grupą priorytetową są kobiety w wieku 50+. Szczegóły wewnątrz numeru.

9

Kino pod chmurką

26 sierpnia startuje filmowa impreza. Przez cztery najbliższe niedziele na różnych miejskich zieleńcach zaproszą „Kino plenerowe”. Pod gołym niebem maluchy zobaczą popularne bajki, a starsi widzowie – komedie. Wstęp wolny!

Piłka w grze

Za nami pierwszy mecz w nowym sezonie T-Mobile Ekstraklasy. Niestety Piast Gliwice przegrał na własnym stadionie z Górnikiem Zabrze 1:2.

dokończenie na str. 3



foto. A. Ziąja

Głosuj na Gliwice!

Rynek, stadion, basen, fontanna, wydział Politechniki i „Mrowisko” – sześć gliwickich obiektów walczy o tytuł „Najlepszej Przestrzeni Publicznej Województwa Śląskiego 2012”. Zagłosuj na nasze miasto! Masz czas do końca sierpnia.



NAJLEPSZA PRZESTRZEŃ PUBLICZNA

dokończenie na str. 5



Obronią się same

Już po raz dwunasty Centrum Ratownictwa Gliwice oraz Straż Miejska organizują bezpłatny kurs samoobrony dla gliwiczank. Przedsięwzięcie jest realizowane w ramach programu „Bezpieczne Gliwice” i w całości finansowane ze środków budżetu miejskiego.



Szkolenie ma na celu zwiększenie poczucia bezpieczeństwa wśród kobiet. Podczas kursu mieszkanki Gliwic będą mogły nauczyć się stosowania podstawowych technik samoobrony oraz innych zachowań przydatnych w sytuacjach zagrożenia zdrowia, życia czy mienia. Zajęcia poprowadzą instruktorzy posiadający stopnie mistrzowskie sztuk walk oraz niezbędne uprawnienia.

Zajęcia zaplanowano na okres od 10 września do 29 października. Ich uczestniczki będą spotykać się w poniedziałki i czwartki, w godzinach od 19.30 do 21.30, w sali gimnastycznej Zespołu Szkół Łączności przy ul. Warszawskiej 35. Na zainteresowane gliwiczanki czeka 150 miejsc. Zgłoszenia przyjmowane będą od 27 sierpnia w Centrum Ratownictwa Gliwice przy ul. Bolesława Śmiałego 2b (pokój 107). Należy zgłosić się osobiście, bo konieczne jest zapoznanie się z regulaminem zajęć oraz podpisanie oświadczenia o braku przeciwwskazań zdrowotnych do uprawiania sportu. Szczegółowe informacje można uzyskać pod numerem 32/301-97-53 lub poprzez e-mail: j.malyska@poczta.crg.gliwice.pl. (al)

Chcesz pozbyć się z domu dawno nieużywanych lub niedziałających urządzeń elektrycznych i elektronicznych? W Gliwicach trwa akcja zbierania elektrośmieci.



Tym razem specjalnie oznakowane stanowisko, na którym będzie można zostawić stary telewizor, telefon, monitor, lodówkę, kuchenkę, pralkę, niedziałające radio, zużyte żarówki lub inne niepotrzebne urządzenia, pojawi się 25 sierpnia w Śródmieściu – na parkingu przy Katedrze pw. św. Apostołów Piotra i Pawła przy ul. Ziemowita. Zbiórka rozpocznie się o godzinie 9.00 i potrwa do 13.00. Harmonogram kolejnych akcji można znaleźć na stronie internetowej www.gliwice.eu w zakładce „Ekologia”. (bom)

„Peryskop gliwicki”

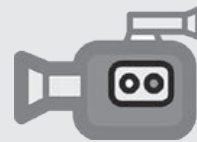


Przypominamy, że od wiosny na kanwie stosownej uchwały Rady Miejskiej działa w Gliwicach m.in. branżowy zespół ds. bezpieczeństwa publicznego, utworzony z inicjatywy Liliany Klopsch (Stowarzyszenie „SYMBIOSIS”) oraz przedstawicieli innych organizacji, którym

nie jest obce bezpieczeństwo w naszym mieście. Stworzony został nie tylko po to, aby utrzymywać pozytywne postawy społeczne, umacniające system ładu i porządku, obywatelską reakcję wobec negatywnych zjawisk oraz poczucie bezpieczeństwa mieszkańców i ich majątku, ale także po to, aby pokazywać dobre przykłady i wskazywać możliwości działania na rzecz walki z przestępczością, patologiami i negatywnymi zjawiskami w naszym mieście. **Z zespołem można się kontaktować listownie** (zespół ds. bezpieczeństwa publicznego, 44-100 Gliwice, ul. Jagiellońska 21) **i e-mailowo** (bezpieczenstwogliwice@gmail.com).

Anita Szczecina
Gliwickie Centrum Organizacji Pozarządowych

SESJE „LIVE”!



Chcesz dowiedzieć się, w jakich okolicznościach zapadają uchwały Rady Miejskiej, które decyzje popiera wybrany przez Ciebie radny i o czym dyskutują samorządowcy podczas sesji RM? Nie musisz wychodzić z domu, wystarczy dostęp do internetu i komputera! Można tam śledzić bezpośredni przebieg obrad RM. W tym celu warto wejść na stronę www.gliwice.eu, zajrzeć do górnej zakładki „Samorząd” i kliknąć odsyłacz do plików wideo.

SESJA RADY MIEJSKIEJ

23 sierpnia 2012 r. w sali obrad Rady Miejskiej Ratusza Miejskiego (Rynek 1) o godz. 15.00 rozpocznie się sesja Rady Miejskiej w Gliwicach – z następującym porządkiem dziennym:

1. Otwarcie sesji.
2. Stwierdzenie prawomocności obrad.
3. Komunikaty.
4. Informacja o pracy prezydenta miasta.
5. Projekt uchwały w sprawie zmian w uchwale nr XV/290/2011 Rady Miejskiej w Gliwicach z 22 grudnia 2011 r. w sprawie budżetu Miasta Gliwice na 2012 r.
6. Projekt uchwały w sprawie zmian w uchwale nr XV/289/2011 Rady Miejskiej w Gliwicach z 22 grudnia 2011 r. w sprawie Wieloletniej Prognozy Finansowej Miasta Gliwice na lata 2012 – 2032.
7. Projekt uchwały w sprawie zmian w uchwale nr XXXVIII/1103/2010 Rady Miejskiej w Gliwicach z 23 września 2010 r. w sprawie określenia jednostek budżetowych, które gromadzą na wydzielonym rachunku dochody, źródeł tych dochodów, ich przeznaczenia, sposobu i trybu sporządzania planu finansowego, dokonywania zmian w tym planie oraz ich zatwierdzania.
8. Projekt uchwały w sprawie zmian w uchwale Rady Miejskiej w Gliwicach nr XXII/723/2009 z 19 lutego 2009 r. w sprawie zasad wynajmowania lokali wchodzących w skład mieszkaniowego zasobu Miasta Gliwice.
9. Projekt uchwały w sprawie wyrażenia zgody na jednorazowe odstąpienie od zasady określonej w § 19 uchwały Rady Miejskiej w Gliwicach nr XXXVI/908/2005 z 20 października 2005 r. w sprawie zasad nawiązywania stosunku najmu lokali użytkowych pozostających w dyspozycji Miasta Gliwice oraz zasad polityki czynszowej za lokale użytkowe z późn. zm.
10. Projekt uchwały w sprawie wyrażenia zgody na objęcie przez Miasto Gliwice udziałów w podwyższonym kapitale zakładowym Zarządu Budynków Miejskich II Towarzystwa Budownictwa Społecznego Spółki z ograniczoną odpowiedzialnością z siedzibą w Gliwicach przy ul. Warszawskiej 35B.
11. Projekt uchwały w sprawie udzielenia zgody na przyznanie bonifikaty od ustalonych Miejskiemu Zarządowi Usług Komunalnych opłat rocznych z tytułu trwałego zarządu.
12. Projekt uchwały w sprawie wyrażenia zgody na jednorazowe odstąpienie od zasady określonej w § 19 uchwały Rady Miejskiej w Gliwicach nr XXXVI/908/2005 z 20 października 2005 r. w sprawie zasad nawiązywania stosunku najmu lokali użytkowych pozostających w dyspozycji Miasta Gliwice oraz zasad polityki czynszowej za lokale użytkowe z późn. zm.
13. Projekt uchwały w sprawie wyrażenia zgody na odstąpienie od obowiązku przeprowadzania przetargu i zawarcie z panią Sybillą Szmidt, prowadzącą działalność gospodarczą, kolejnej umowy dzierżawy nieruchomości położonej w Gliwicach przy ul. Kopernika.
14. Projekt uchwały w sprawie wyrażenia zgody na odstąpienie od obowiązku przeprowadzania przetargu i zawarcie z INTERCOM s. c. P. Jezik, M. Jezik, K. Skrobaccki, prowadzącą działalność gospodarczą, kolejnej umowy dzierżawy nieruchomości położonej w Gliwicach przy ul. Rybnickiej.
15. Projekt uchwały w sprawie wyrażenia zgody na zawarcie wieloletniej umowy użyczenia części nieruchomości położonej w Gliwicach przy ul. Krakusa i ul. Stanisława Augusta Poniatowskiego na rzecz Wspólnoty Mieszkaniowej nieruchomości przy ul. Poniatowskiego 5 z przeznaczeniem na utworzenie ogólnodostępnego ciągu pieszego.
16. Projekt uchwały w sprawie wyrażenia zgody na zawarcie wieloletniej umowy dzierżawy w trybie bezprzetargowym części nieruchomości położonej w Gliwicach przy ul. Wrocławskiej/placu Krakowskim na rzecz Spółdzielni Ogrodniczej w Gliwicach oraz pani Anieli Kaźmierczak prowadzącej działalność gospodarczą pod nazwą Kwaciarnia „AGAWA”.
17. Projekt uchwały w sprawie wyrażenia zgody na zawarcie z Przedsiębiorstwem Wielobranżowym Administrator Roman Sylwestrzak kolejnej umowy dzierżawy nieruchomości położonej w Gliwicach przy ul. Plebiscytowej.
18. Projekt uchwały w sprawie wyrażenia zgody na odstąpienie od obowiązku przeprowadzenia przetargu i zawarcie z WIKĄ Spółka Jawna Aweramienko i Wspólnicy kolejnej umowy dzierżawy nieruchomości położonej w Gliwicach przy ul. Strzelców Bytomskich.
19. Projekt uchwały w sprawie wyrażenia zgody na zawarcie ze Śląską Siecią Metropolitalną Sp. z o.o. z siedzibą w Gliwicach przy ul. Bojkowskiej 37/3 kolejnej umowy dzierżawy części nieruchomości położonej w Gliwicach przy ul. Staromiejskiej.
20. Projekt uchwały w sprawie wyrażenia zgody na zawarcie z Gliwickim Stowarzyszeniem Miłośników Małych Obiektów Sakralnych, Artystycznych i Zabytkowych NEPOMUK kolejnej umowy użyczenia nieruchomości położonej w Gliwicach przy ul. Staromiejskiej.
21. Projekt uchwały w sprawie wyrażenia zgody na zawarcie ze Śląską Siecią Metropolitalną Sp. z o.o. z siedzibą w Gliwicach przy ul. Bojkowskiej 37/3 kolejnej umowy dzierżawy części nieruchomości położonej w Gliwicach przy ul. Tarnogórskiej.
22. Projekt uchwały w sprawie wyrażenia zgody na wydierżawienie w drodze przetargu nieruchomości położonej w Gliwicach przy ul. Tarnogórskiej 131 na okres do 20 lat.
23. Projekt uchwały w sprawie wyrażenia zgody na wydierżawienie w drodze przetargu nieruchomości położonej w Gliwicach przy ul. Jana Śliwki 12 na okres do 20 lat.
24. Projekt uchwały w sprawie wyrażenia zgody na sprzedaż lokalu użytkowego nr VII położonego w budynku przy ul. Zwycięstwa 16 – 18 w trybie przetargu nieograniczonego.
25. Projekt uchwały w sprawie wyrażenia zgody na sprzedaż lokalu użytkowego nr III położonego w budynku przy ul. Zwycięstwa 16 – 18 w trybie przetargu nieograniczonego.
26. Projekt uchwały w sprawie wyrażenia zgody na odstąpienie od żądania zwrotu bonifikaty.
27. Projekt uchwały w sprawie wyrażenia zgody na odstąpienie od żądania zwrotu bonifikaty.
28. Projekt uchwały w sprawie wyrażenia zgody na sprzedaż lokalu użytkowego nr II położonego w budynku przy ul. Wyszyńskiego 14b na rzecz dotychczasowego najemcy.
29. Projekt uchwały w sprawie zmiany uchwały nr XXI/435/2012 z 28 czerwca 2012 r. w sprawie nadania statutu Szpitalowi Miejskiemu nr 4 z Przychodnią – Samodzielnemu Publicznemu Zakładowi Opieki Zdrowotnej w Gliwicach.
30. Projekt uchwały w sprawie nadania nazwy skwerowi usytuowanemu pomiędzy ul. Bankową i ul. Pod Murami w Gliwicach.
31. Projekt uchwały w sprawie nadania nazw obiektom drogowym usytuowanym na terenie miasta Gliwice.
32. Projekt uchwały w sprawie nadania statutu Ośrodka Rewalidacyjno-Wychowawczemu nr 1 w Gliwicach oraz Przedszkolu Specjalnemu nr 1 w Gliwicach oraz włączenia ich do Zespołu Szkół Ogólnokształcących Specjalnych nr 7 w Gliwicach.
33. Projekt uchwały w sprawie nadania statutu IX Liceum Ogólnokształcącemu Specjalnemu dla młodzieży niepełnosprawnej w zakresie ruchowym, wzroku, słuchu, autyzmu oraz z niepełnosprawnościami sprzężonymi w Gliwicach oraz włączenia go do Zespołu Szkół Zawodowych Specjalnych w Gliwicach.
34. Projekt uchwały w sprawie projektu konkursowego „Stawiamy na wysokie kwalifikacje zawodowe” realizowanego w ramach Działania 9.2 „Podniesienie atrakcyjności i jakości szkolnictwa zawodowego” Programu Operacyjnego Kapitał Ludzki 2007 – 2013.
35. Projekt uchwały w sprawie przyjęcia programu opieki nad zabytkami miasta Gliwice na lata 2012 – 2015.
36. Stanowisko Rady Miejskiej w Gliwicach w sprawie poparcia obywatelskiego projektu ustawy o zmianie ustawy o dochodach jednostek samorządu terytorialnego.
37. Wolne wnioski i sprawy bieżące zgłaszane przez radnych.
38. Zamknięcie sesji.

Przewodniczący
Rady Miejskiej w Gliwicach
Zbigniew Wygoda

Piłka w grze

dokończenie ze str. 1

Zaczęło się dobrze. Tydzień przed inauguracją rozgrywek w Ekstraklasie Piast Gliwice w 1/16 Pucharu Polski pokonał Łódzki Widzew 1:0. Strzelcem jedynej bramki w tym spotkaniu był Hiszpan Ruben Jurado. Niestety, 17 sierpnia niebiesko-czerwoni nie mieli już tyle szczęścia.

W bojowym nastroju

Przed inauguracyjnym pojedynkiem z Górnikiem Zabrze zawodnicy Piasta zapowiadali walkę od pierwszej do ostatniej minuty meczu. – *Atmosfera w szatni jest świetna* – mówił podczas przygotowań do derbów Łukasz Krzycki. – *To prestiżowe dla nas spotkanie, w którym nie zabraknie z na-*

by, ważne dla nas i kibiców. Nie obawiam się rywali, znamy swoje możliwości i wiemy, jak mamy grać – zapowiadał gliwicki golkeeper.

3 gole i 1 czerwona kartka

Jak przebiegło ubiegłopiątkowe spotkanie? Po pierwszej połowie gliwiczanie schodzili do szatni z jednobramkowym prowadzeniem. W 21. minucie gola dla niebiesko-czerwonych zdobył Mariusz Zganiacz. Niestety, w drugiej odsłonie gry bramki strzelali już tylko gracze trójkolorowych. W 67. minucie wynik wyrównał Mariusz Przybylski, a zwycięstwo Górnika Zabrze przypieczętował Arkadiusz Milik, zdobywając drugiego gola w 81. minucie.



*szej strony zaangażowania i gry do ostatniej minuty. Przed meczem nasila się mobilizująca adrenalina, ale to jest w tym wszystkim najfajniejsze, że rozgrywkom towarzyszą takie emocje. Na boisko wyjdziemy bez strachu i z wiarą w umiejętności. W podobnym tonie co obrońca „Piastunek” wypowiadał się Dariusz Trela. – *Nastawienie mamy bojowe. Bez stresu podchodzimy do tego pojedynku, jak do każdego innego spotkania* – chociaż to der-*

Z meczowych statystyk wynika, że w całym pojedynku podopieczni Adama Nawałki oddali więcej celnych strzałów, często goszcząc w pobliżu pola karnego Piasta i kilkakrotnie zagrażając bramce strzeżonej przez Dariusza Trelę. Zabranom w wygranej pomogła również czerwona kartka, którą w 64. minucie otrzymał Mateusz Matras. Gliwiczanie, grając w „dziesiątkę”, nie zdołali obronić korzystnego rezultatu.



Pierwszy gol w pierwszym meczu Ekstraklasy na stadionie przy ul. Okrzei dla Piasta Gliwice zdobył Mariusz Zganiacz

Na gorąco po meczu

– *Kluczowa była sytuacja z kartką. Do tego momentu obie strony miały szansę. Kartka wpłynęła na to, że zostaliśmy pokonani* – powiedział po meczu Marcin Brosz, trener Piasta. Rozczarowania nie kryli także zawodnicy.

– *Przebraliśmy i jest nam przykro. Co tu dodać, czekamy na przyszły mecz. Niestety, taki jest sport. Musiał na nas ten zimny prysznic spaść i tak się stało. Wszystko dobrze wyglądało w okresie przygotowawczym. Przykro mi, bo teraz musimy czekać pół roku, aby się zrewanżować. Może zabrakło nam drugiej bramki* – mówił Wojciech Kędziora.

Jak mecz oceniła druga strona? – *Było to dobre spotkanie. Pełne emocji i zwrotów akcji. Od samego początku wierzyliśmy w trzy punkty. Nawet stracona bramka na nas nie wpłynęła. Nie było widać, że straciliśmy komfort gry. Organizacja po zmianie stron przyniosła efekty. Muszę pochwalić drużynę Piasta, bo to ciekawy zespół i widać, że praca tutaj robiona jest pozytywnie. Wierzę, że jeszcze odbiorą wielu rywalom punkty. Życzę im tego* – przyznał Adam Nawałka, szkoleniowiec Górnika Zabrze.

A na trybunach...

Mecz obejrzało ponad 6 tysięcy widzów. I choć na stadion nie wpuszczono kibiców Górnika (w związku z negatywną opinią Policji), a pod koniec spotkania – skandując „piłka nożna dla kibiców” – opuścili trybu-

ny także zwolennicy niebiesko-czerwonych z „młyna”, wśród publiczności nie zabrakło specjalnych gości. Trójkolorowych wspierała Małgorzata Mańka-Szulik, prezydent Zabrze. „Piastunkom” kibicował zaś Zygmunt Frankiewicz, prezydent Gliwic. Piłkarskie potyczki śledził również znakomity sportowiec Egon Franke, który jako pierwszy Polak zdobył złoty medal olimpijski w szermierce. Byłemu reprezentantowi Piasta Gliwice w czasie meczu towarzyszyła żona Elżbieta Franke-Cymerman, również znana florecistka i olimpijka.

Pierwsze koty za płoty

Piast Gliwice szykuje się już do kolejnego meczu. 24 sierpnia zagra na wyjeździe z Zagłębiem Lubin. W tym spotkaniu nie zagra dwóch obrońców niebiesko-czerwonych. Mateusz Matras, ukarany w meczu z Górnikiem czerwoną kartką, będzie pauzował przez dwie kolejki. Z kolei Paweł Oleksy, wypożyczony z Zagłębia Lubin, nie może zagrać przeciwko ekipie z Dolnego Śląska. (bom)

Ekstraklasa ponownie zawiąta do Gliwic pod koniec miesiąca. 31 sierpnia na stadionie przy ul. Okrzei Piast Gliwice zmierzy się z Pogonią Szczecin. Szczegółowe informacje można znaleźć na stronie www.piast-gliwice.eu.



KOMUNIKATY DROGOWE

REMONT NA SZYMANOWSKIEGO

Rozpoczął się remont wiaduktu w ciągu ul. Szymanowskiego – nad Droga Krajową nr 88. Na początku tygodnia obiekt został zamknięty i będzie nieprzejezdny przez cały czas prowadzenia robót, które mają potrwać do końca listopada. Jednak w przypadku nieprzewidzianych wcześniej zdarzeń – na przykład złych warunków pogodowych – termin ten może ulec zmianie. Dla kierowców wytyczono objazdy: od strony ul. Chorzowskiej w kierunku Zabrze – ulicami: Chorzowską, DK 88, Tarnogórską, Elsnera; od strony ul. Chorzowskiej w kierunku centrum – ulicami: Chorzowską, Okrzei, Poniatowskiego, Skowrońskiego, Tarnogórską, Elsnera, od strony ul. Elsnera – ulicami Elsnera, Tarnogórską, DK 88, Chorzowską.

– *Obiekt trzeba dostosować do obowiązujących standardów i poprawić bezpieczeństwo użytkowników. Jezdnia zostanie poszerzona, zbudowany zostanie chodnik, zamontowane będą bariery energochłonne i balustrady. Zwiększy się nośność obiektu. Pręślo wiaduktu zostanie podniesione o mniej więcej 60 cm, co umożliwi swobodniejszy przejazd pod wiaduktem dużych samochodów poruszających się Droga Krajową nr 88. W związku z remontem będą występować okresowe utrudnienia w ruchu na DK 88* – informuje Aleksander Foit z Zarządu Dróg Miejskich. Koszt przebudowy wiaduktu jest szacowany na mniej więcej 1,6 mln zł. Zadanie realizują Przedsiębiorstwo Remontów Ulic i Mostów oraz PRUIM-MOSTY.



ZMIANY NA NOWYM ŚWIECIE

Na 23 sierpnia zaplanowano rozpoczęcie przebudowy ul. Nowy Świat w części od skrzyżowania z ul. Rybnicką i Jana Pawła II do skrzyżowania z ul. Pszczyńską, Wrocławską i Mikołowską. W czasie remontu ruch samochodowy będzie prowadzony w obydwie strony jezdnią pod drugiej stronie zieleńca (wiodącą zwykle w jednym kierunku – w stronę ul. Rybnickiej).

Przejazd Nowym Światem będzie niedługo łatwiejszy, bo ulica zostanie poszerzona – na jezdni prowadzącej w stronę ul. Pszczyńskiej pojawi się trzeci pas ruchu (analogicznie jak to jest obecnie dla kierunku przeciwnego). Inwestycja obejmie też m.in. przebudowę podziemnego uzbrojenia, korektę łuków drogowych i modyfikację sygnalizacji świetlnej na obydwu skrzyżowaniach, zmianę przebiegu chodników w rejonie zieleńca. Przewidziano również zainstalowanie dodatkowych kamer, które będą włączone do systemu monitoringu miejskiego, oraz tzw. stacji meteo, która rejestrować będzie temperaturę powietrza i jezdni, prędkość i kierunek wiatru oraz wielkość opadów, a także ostrzegać przed gołolodzieją czy wichurami. Dane widoczne będą na ledowym ekranie zamontowanym nad ulicą.

Zadanie realizuje Przedsiębiorstwo Remontów Ulic i Mostów, a jego koszt to około 2 mln zł. Zakończenie robót przewidziano na początek listopada.

PRZEBUDOWA WIADUKTU NA „DEKAWCE”

Zgodnie z wcześniejszymi zapowiedziami, jeszcze w tym roku ruszy długo oczekiwana przebudowa zniszczonego wiaduktu na Drodze Krajowej nr 88. – *Rozpoczęcie prac na wiadukcie planujemy na przełomie listopada i grudnia. Wcześniej musimy uzyskać niezbędne zgody od właścicieli terenów znajdujących się w bezpośrednim sąsiedztwie obiektu, a przede wszystkim dokonać uzgodnień z PKP, bo pod wiaduktem przebiega dwutorowa linia kolejowa wraz z torami dodatkowymi, wykonać i zatwierdzić projekt objazdów* – wyjaśnia Władysław Nowak, wiceprezes zarządu P. W. Banimex Będzin, które wygrało przetarg na realizację tego zadania. Spółka zadeklarowała wykonanie inwestycji za mniej więcej 13,5 mln zł.

Przebudowa obiektu rozpocznie się od rozbiórki istniejącego pomostu wraz z wyposażeniem. Wykonana zostanie żelbetowa, sprężona płyta pomostowa, zespolona z istniejącą konstrukcją stalową. Całość zostanie wzmocniona oraz zabezpieczona antykorozyjnie. Prace obejmą też m.in. budowę kanalizacji deszczowej, nadbudowę przyczółków, ułożenie nowej nawierzchni jezdni, chodników oraz montaż barier energochłonnych. Przebudowane zostaną dojazdy, na których – podobnie jak i na samym wiadukcie – pojawi się nowe oświetlenie. Roboty powinny zakończyć się w październiku 2013 roku. Na czas prowadzenia prac wiadukt trzeba będzie w całości wyłączyć z ruchu. Objazd zostanie poprowadzony przez nową estakadę pomiędzy ulicami Portową i Perseusza. (al)



Przetarg na „Podium”

Ogłoszono przetarg nieograniczony na budowę nowoczesnej hali widowiskowo-sportowej PODIUM w Gliwicach. Otwarcie ofert przetargowych nastąpi 11 września. Wykonawca będzie miał 27 miesięcy na realizację powierzonego zadania.

Jest to już drugi przetarg na realizację tej inwestycji. Pierwszy ogłoszono w lutym 2011 r. W wyniku jego rozstrzygnięcia w lipcu ubiegłego roku wybrano ofertę warszawskiej firmy Polimex-Mostostal, która zadeklarowała wykonać zadanie za 294 285 566 zł. Jednak – ze względu na przedłużające się procedury przyznania unijnego dofi-

nansowania tej inwestycji – budowa nie ruszyła. W czerwcu br. minął termin związania ofertą i wybrany wykonawca PODIUM zrezygnował z budowy.

Przypomnijmy, że PODIUM – hala widowiskowo-sportowa dla 15 tysięcy widzów ma powstać w Gliwicach w miejscu dawnego stadionu XX-lecia. Można w niej będzie organizować koncerty, targi branżowe oraz imprezy sportowe w różnych dyscyplinach – także o randze mistrzostw świata czy Europy. W obiekcie znajdzie się też mniejsza hala, która – w zależności od rodzaju imprezy – będzie mogła pomieścić od 1200 do 3000 widzów. Ca-

łość dopełni centrum fitness i odnowy biologicznej oraz lokale gastronomiczne.

Projekt budowy PODIUM został zapisany w Regionalnym Programie Operacyjnym Województwa Śląskiego jako jeden z trzech największych zakwalifikowanych do unijnego dofinansowania. Dotacja UE ma wynosić 141 mln zł. W maju odbyło się spotkanie prezydenta Gliwic Zygmunta Frankiewicza z marszałkiem województwa śląskiego Adamem Matusiewiczem. Rozmówcy zadeklarowali, że wspólnie zrobią wszystko, aby doszło do realizacji projektu z udziałem unijnych pieniędzy.

To zadanie inwestycyjne zostało także zakwalifikowane do rządowego „Programu inwestycji o szczególnym znaczeniu dla sportu na rok 2012”. Ministerstwo Sportu i Turystyki zamierza przeznaczyć na ten cel 15 mln zł z Funduszu Rozwoju Kultury Fizycznej. (bom)

Głosuj na Gliwice!

dokończenie ze str. 1

Konkurs „Najlepsza Przeszłość Publiczna Województwa Śląskiego 2012” organizuje Zarząd Województwa Śląskiego we współpracy z katowickimi oddziałami Stowarzyszenia Architektów Polskich i Towarzystwa Urbanistów Polskich.

– Celem przedsięwzięcia jest promocja rozwoju i zmian jakościowych przestrzeni publicznej oraz poprawa środowiska zamieszkania przy zachowaniu zasad zrównoważonego rozwoju poprzez nagradzanie najciekawszych realizacji urbanistycznych i architektonicznych kształtujących przestrzeń publiczną województwa śląskiego – tłumaczą pomysłodawcy konkursu.

W plebiscycie nagradzane są najlepsze projekty urbanistyczno-architektoniczne zrealizowane na terenie województwa śląskiego w minionym roku. Zgłoszone propozycje oceni jury konkursowe – członkowie Wojewódzkiej Komisji Urbanistyczno-Architektonicznej. Swoje głosy mogą oddawać także internauci.

Wśród propozycji znalazły się 43 miejsca. W gronie kandydatów jest aż sześć obiektów zlokalizowanych na terenie naszego miasta. Są to: zmodernizowany Rynek (23), fontanna miejska na Placu Piłsudskiego (24), kryta pływalnia „Neptun” w Sośnicy (25), stadion miejski przy ul. Okrzei (26), nowa siedziba Wydziału Architektury Politechniki Śląskiej przy ul. Strzody (32) i Centrum Kultury Studenckiej „Mrowisko” przy ul. Pszczyńskiej (33).

Wszystkie zgłoszone projekty można oglądać i oceniać na stronie internetowej www.slaskie.pl/npp. Można tam przeczytać opis i obejrzeć zdjęcia. Głosowanie będzie trwało do 31 sierpnia. Aby oddać swój głos, na stronie internetowej konkursu należy wybrać trzy najlepsze propozycje i przyznać im odpowiednio 3, 2 lub 1 punkt. Praca, która zdobędzie największą liczbę punktów, otrzyma nagrodę internautów. Wśród osób biorących udział w głosowaniu zostaną rozlosowane nagrody. Ponadto jury konkursu, niezależnie od głosów internautów, przyzna nagrody i wyróżnienia marszałka województwa śląskiego najlepszym realizacjom. Ogłoszenie wyników i wręczenie nagród nastąpi w październiku podczas Śląskich Dni Architektury. (bom)



24



23



32



25



33



26

fot. archiwum UM/A. Witwicki, S. Zaremba

Facebus już na trasie

„Gliwice. Lubię to!” – takie napisy można zobaczyć na kilku autobusach kursujących po mieście. – W ten sposób chcemy zachęcić do polubienia oficjalnego profilu naszego miasta na portalu społecznościowym Facebook – mówią pracownicy referatu promocji Urzędu Miejskiego w Gliwicach.

Oprócz dobrze znanego wszystkim internautom hasła pojazdy wyróżnia charakterystyczne dla Facebooka niebieskie tło, duże logo miasta oraz zdjęcia prezentujące

to, czym Gliwice bez wątpienia mogą się pochwalić. Jest więc Rynek, Radiostacja, „Nowe Gliwice”, Politechnika Śląska, strefa ekonomiczna, węzeł autostradowy, są piłkarze Piasta i pływacy na „Olimpijczyku”.

Facebookowe autobusy kursują na liniach obsługiwanych przez gliwicki PKM. Można je zobaczyć na trasach między osiedlami Kopernika i Waryńskiego (linia nr 692), Obrońców Pokoju i Waryńskiego (699), Trynkiem i Łabędami

(126) oraz Sośnicą i Łabędami (197).

Przypomnijmy, że profil miasta na Facebooku działa od kilku miesięcy i polubiło go już ponad 1800 osób. Bezpośredni odnośnik do niego można znaleźć na stronie www.gliwice.eu. Do zobaczenia na trasie i na Facebooku! (bom)



fot. Agencja Reklamowa GRADIENT

Jesteś przedsiębiorcza?

Proton Relations wraz z Instytucją Szkoleniową „Muster-in” realizują projekt „Jestem przedsiębiorcza – zakładam firmę”, współfinansowany ze środków Unii Europejskiej w ramach Europejskiego Funduszu Społecznego (Program Operacyjny Kapitał Ludzki, Priorytet VI – Rynek pracy otwarty dla wszystkich, Działanie 6.2. Wsparcie oraz promocja przedsiębiorczości i samozatrudnienia). Jest on adresowany do 30 bezrobotnych kobiet zamieszkałych na terenie Zabrza, Gliwic lub powiatu gliwickiego, zarejestrowanych jako bezrobotne w Powiatowym Urzędzie Pracy i nieposiadających zarejestrowanej działalności gospodarczej w Polsce i za granicą w okresie 1 roku przed przystąpieniem do przedsięwzięcia.

W ramach projektu można uzyskać nawet 40 tys. zł dotacji na założenie własnej firmy. Grupą priorytetową są kobiety w wieku 50+.

Uczestniczkom zostanie zapewnione wsparcie w postaci 120-godzinnego szkolenia poprzedzającego rejestrację firmy, poświęconego aspektom prawnym oraz formalnemu prowadzeniu i zakładaniu przedsiębiorstwa, procedurom, przygotowaniu dokumentów, rachunkowości, marketingowi, zastosowaniu IT w biznesie, w tym obsłudze programów do wystawiania faktur, źródłom finansowania rozwoju firmy. Pannie będą mogły również liczyć na doradztwo indywidualne przed założeniem firmy, obejmujące m.in. aspekty prawne i podatkowe przygotowania wniosków o przyznanie dotacji, a także m.in. na podstawowe wsparcie pomostowe w wysokości do 700 zł przez okres maksymalnie 6 miesięcy. **Udział w projekcie jest bezpłatny!** Dokumenty rekrutacyjne znajdują się na stronach www.protonrelations.pl oraz www.musterin.pl. Nabór uczestniczek przewidziano w terminie 27 – 29 sierpnia. Szczegółowych informacji udziela gliwickie biuro projektu (ul. Chorzowska 58, tel. 32/337-20-62, 506-080-246, e-mail: projekt@protonrelations.pl). (kik)



Muzeum w Gliwicach wraz ze Śląskim Oddziałem Klubu Jagiellońskiego i Koalicją na Rzecz Rozwoju realizuje projekt „Gliwiczanie Portret Wielokrotny wczoraj i dziś”. Przedsięwzięcie, współfinansowane ze środków Unii Europejskiej, skierowane jest do uczniów gliwickich szkół średnich. Ma przybliżyć im miasto i jego bogatą historię przez pryzmat losów ważnych w dziejach Gliwic postaci – artystów, twórców, osób zasłużonych dla lokalnego rozwoju. Uczestnicy stworzą dowolne prace na ich temat. Na autorów najlepszych czekają nagrody.

Podsumowaniem i zwieńczeniem projektu będzie kampania społeczna dotycząca znanych gliwiczanie, połączona z emisją filmu dokumentalnego, który powstanie w oparciu o zgromadzone prace. – *Choć bezpośrednimi odbiorcami są gliwiccy uczniowie, chcemy naszym projektem zainteresować wszystkich mieszkańców miasta* – mówi Petros Tovmasyan z Klubu Jagiellońskiego.

Projekt „Gliwiczanie Portret Wielokrotny wczoraj i dziś” dopełnia portal internetowy Kochamgliwice.pl – znajdują się na nim m.in.: filmy poświęcone młodym gliwiczanie i samemu miastu, reportaże fotograficzne oraz Gliwickie Kalendarium Historyczne. – *Kochamgliwice.pl ma stać się wirtualną wystawą na temat naszego miasta* – wyjaśnia Bartomiej Malik, koordynator projektu. – *Chodzi nam o to, aby utrwalić obraz Gliwic, który znamy i kochamy, nie tylko dla potencjalnych turystów, ale także dla nas samych, mieszkańców* – dodaje. Symbolem całego przedsięwzięcia będzie zdjęcie, nawiązujące w formie do słynnych z historii fotografii portretów wielokrotnych, z tą różnicą, że twarze postaci należą do znanych gliwiczanie.

Do projektu dołączyło także Muzeum w Gliwicach. – *Bardzo zależy nam na tym, by angażować mieszkańców miasta – i to nie tylko tych młodych – w działania kulturotwórcze. A „Gliwiczanie Portret Wielokrotny...” tworzy dla nich szeroki horyzont. Jako współorganizatorzy będziemy starali się zapewnić wszelkie możliwe wsparcie miejskich instytucji kultury* – mówi Grzegorz Krawczyk, dyrektor Muzeum w Gliwicach. Projekt zakończy się w czerwcu 2013 r. Więcej informacji można znaleźć na www.kochamgliwice.pl. (bom)

Rodzinny Piknik Seniora

7 września w Parku Chopina odbędzie się „Rodzinny Piknik Seniora”. Jedną z zaplanowanych atrakcji będą pokazy „Ukrytych Talentów”.



fot. materiały prasowe kampanii „Postaw na rodzinę” Krakowskiej Akademii Profilaktyki

Jeśli masz ponad 50 lat i zdolności, którymi chcesz się pochwalić przed szerszą publicznością, to zgłoś się już dziś. Zapisy osób i zespołów zainteresowanych udziałem w zabawie w terminie **do 31 sierpnia** przyjmuje Wydział Zdrowia i Spraw Społecznych Urzędu Miejskiego w Gliwicach (ul. Zwycięstwa 21, pok. 240, II piętro). Liczba uczestników występów jest ograniczona – decyduje kolejność zgłoszeń. Szczegółowe informacje można uzyskać telefonicznie pod numerem 32/238-54-97.

Oprócz pokazu talentów w programie imprezy znajdzie się wiele innych atrakcji. Będą m.in. pokazy ćwiczeń dla seniorów, technik nordic walking, samoobrony, pierwszej pomocy przedmedycznej, zawody sportowe, kącik dobrej książki, wystawa i warsztaty rękodzieła, a dla osób chcących zdobyć oddanego przyjaciela – kącik adopcyjny bezdomnych zwierząt. Piknik uatrakcyjnią występy zaproszonych gości – Bernadety Kowalskiej i przyjaciół oraz Kabaretu „Książę Lipin i przyjaciele”.

Seniorze, nie siedź w domu, zabierz dzieci oraz wnuki i w pierwszy wrześniowy piątek przyjdź do parku! Szykuje się świetna zabawa! (bom)

Uczniowie szkół podstawowych, gimnazjów i szkół ponadgimnazjalnych mogą od 13 sierpnia ubiegać się o przyznanie pomocy materialnej w postaci stypendiów szkolnych. Wnioski stypendialne należy składać w Wydziale Edukacji UM (na drugim piętrze Urzędu Miejskiego przy ul. Zwycięstwa 21) w terminie do 15 września.

STYPENDIA SZKOLNE

1. Stypendia mogą zostać przyznane uczniom w wieku od 6 – 7 lat (od klasy pierwszej szkoły podstawowej) do 24 lat (słuchacze szkół dla dorosłych), z przeznaczeniem na:

- całkowite lub częściowe pokrycie kosztów udziału w zajęciach edukacyjnych,
- pomoc rzeczową o charakterze edukacyjnym (w tym zakup podręczników, pomocy naukowych itp.),
- pokrycie kosztów związanych z kształceniem się poza miejscem zamieszkania (tzn. poza Gliwicami).

2. Pomoc jest przyznawana w formie finansowej na pokrycie udokumentowanych wydatków (rachunki imienne, faktury) do wysokości przyznanego stypendium, które wynosi od 115 zł do 140 zł miesięcznie, w zależności od okoliczności występujących w rodzinie (wielodzietność, bezrobocie, niepełnosprawność itd.).

3. Dochód na osobę w rodzinie wnioskodawcy nie może przekraczać kwoty 351 zł

netto. Jest to jedyne kryterium przyznania stypendium. Dostarczone do Wydziału Edukacji UM dokumenty muszą obrazować dochód z miesiąca poprzedzającego złożenie wniosku.

UWAGA! Od 1 października 2012 roku obowiązywać będzie nowe kryterium dochodowe na osobę w rodzinie i będzie wynosić 456 zł.

4. W większości przypadków stypendia będą wypłacane w szkołach (jeśli tylko uczniowie mieszkają i uczą się na terenie Gliwic). Do rozliczania stypendiów na rok szkolny 2012/2013 będą honorowane rachunki/faktury z datą zakupu od 1 lipca 2012 r., pod warunkiem, że zakup będzie zgodny ze szkolnym katalogiem wydatków refundowanych w ramach stypendium (każda szkoła indywidualnie ustala taki katalog!).

5. Dodatkowych informacji można zasięgnąć w pok. 245 w Wydziale Edukacji UM, tel. 32/238-54-51 lub 32/239-11-63.

15 sierpnia obchodziliśmy podwójne święto: kościelne – Wniebowzięcia Najświętszej Maryi Panny oraz wojskowe – Dzień Wojska Polskiego. Dla żołnierzy to niezwykle ważna uroczystość. W jej celebrowaniu nie przeszkodziła nawet II wojna światowa.

Żołnierskie święto

Jak podkreślił płk. Mirosław Chrzanowski, komendant 4. Wojskowego Oddziału Gospodarczego, w okresie II Rzeczypospolitej święto to obchodzono dla upamiętnienia walk w obronie Ojczyzny, toczonych w 1920 roku (w czasie wojny polsko-bolszewickiej). Wybór 15 sierpnia nie był przypadkowy, gdyż w tym dniu – w 1920 roku – w godzinach nocnych

polских sił zbrojnych w Gliwicach przynosi miastu i jego mieszkańcom wiele korzyści. Jest także, a może przede wszystkim, powodem do dumy. Gliwiczanie darzą wojsko szacunkiem i zaufaniem. Jesteśmy dumni z tego, jak nasza armia się modernizuje. Doskonałym tego przykładem jest jednostka AGAT – mówił prezydent Zygmunt Frankiewicz.

Wojsko od kilku lat jest zawodowe. Profesjonalizacja idzie pełną parą, także w Gliwicach. To u nas stacjonuje powietrzno-desantowy AGAT. Jednostka jest wzorowana na amerykańskich rangersach. W jej skład wchodzi doskonale wyszkoleni, świetnie wyposażeni żołnierze. Formacja podlega Dowództwu Wojsk



foto. A. Witwicki

pierwsze oddziały 21. Dywizji Górskiej rozpoczęły forsowanie Wieprza pod Kockiem w trakcie tzw. bitwy warszawskiej. Tym samym zaczęła się konfrontacja, w wyniku której rozbito wojska frontu zachodniego pod dowództwem Michaiła Tuchaczewskiego.

Jak co roku uroczystości związane z żołnierskim świętem odbyły się również w Gliwicach. Zainaugurowano je uroczystą mszą w kościele garnizonowym pw. św. Barbary. Następnie żołnierze przemaszzerowali w asyście orkiestry górniczej na Plac Piłsudskiego, gdzie odbył się apel i złożono wieńce. Uczestniczący w obchodach prezydent Gliwic życzył żołnierzom satysfakcji z pełnionej służby.

– To dla Gliwic ważne, że w naszym mieście obecna jest jednostka wojskowa. Fakt stacjonowania

Specjalnych kilka tygodni temu obchodziła swoje pierwsze urodziny. Jej dowódcy został wręczony sztandar nadany przez prezydenta Bronisława Komorowskiego, a ufundowany przez władze samorządowe i mieszkańców Gliwic. (fid)

Chcesz wiedzieć więcej? Zobacz EXPRESS Miejskiego Serwisu Informacyjnego z 16 sierpnia na www.gliwice.eu.



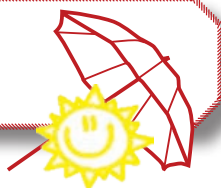
Zajrzyj do telewizyjnego ARCHIWUM!

Ostatnio także m.in.:

- Nowy sezon GTM (odcinek z 14 sierpnia)
- Samorządy walczą o swoje 8 miliardów złotych (odcinek z 17 sierpnia)
- Co się dzieje z obwodnicą? (odcinek z 20 sierpnia)

Filmy na www.gliwice.eu





Przed nocą i mgłą

JUBILEUSZOWE 10. PARKOWE LATO 2013 UKŁADAMY PROGRAM

Wybierz i zaznacz jeden z poniższych programów, prezentowanych w Parku Chopina w latach 2004 – 2012.

PARKOWE LATO 2004

- Jacek Borkowski „Przeboje F. Sinatra”
 Anna Treter „Na południe”
 Aleksandra Popławska „Piosenki Paryża”
 Ewa Kuklińska „Ostry makijaż”

PARKOWE LATO 2005

- Beata Malczewska „Tango i Herman”
 Andrzej Rybiński „Czas relaksu”
 Zbigniew Wodecki „Śpiewajęco i modnie”
 Jan Kanty Pawluśkiewicz „Consensus”

PARKOWE LATO 2006

- Iwona Lorenc „Znaki na niebie”
 Hanna Banaszak „Pod bluzeczką lilaróż...”
 The Beatles Revival „...jak dwie krople wody”
 Grupa Katarzyny Gärtner „Czar korzeni”

PARKOWE LATO 2007

- Marzena Urbańska „Muzyka Portugalii – pieśni fado”
 Paweł Bączkowski „Estradowy koktajl muzyczny”
 Leszek Długosz „Także i Ty...”
 Jacek Wójcicki „Od La Scali do Piwnicy pod Baranami”

PARKOWE LATO 2008

- Tadeusz Zięba „Głowa pełna słońca – piosenki Yves'a Montanda”
 Janusz Radek „Królowa nocy”
 Kapela Staśka Wielanka „Hej, chłopcy”
 Margita Ślizowska „Malarze słowa”
 Halina Frąckowiak „Przystanek bez drogowskazu”

PARKOWE LATO 2009

- Aktorzy Teatru im. J. Słowackiego Kraków „Malavita. Ballada o mafii”
 Joanna Lewandowska-Zbudniewek „Moje podwórko”
 Piotr Machalica „Brassens i Okudźawa”

PARKOWE LATO 2010

- Magda Umer, Andrzej Poniedziałki „Chlip-Hop”
 Roman „Pazur” Wojciechowski „Obok nas – piosenki Czesława Niemena”
 Łada Gorpienko „Michol na genecku siadła”
 Krystyna Janda „Piosenki z teatru”

PARKOWE LATO 2011

- Stanisława Celińska „Domofon, czyli śpiewnik domowy Stanisławy C.”
 Marta Bizoń „Światowe szlagiery”
 Beata Banasik, Jakub Blokesz „Ech, panie, panowie...”
 Andrzej Sikorowski, Grzegorz Turnau „Pasjans na dwóch”

PARKOWE LATO 2012

- „Satanarium – piosenki Jerzego Satanowskiego”
 Leszek Niedzielski, Jerzy Skoczylas, Stanisław Szelc „Wspominamy naszych kumpli”
 Natalia Sikora „Hity niekoniecznie na czasie”
 Alicja Majewska „Przed nocą i mgłą”

Ankiety będą zbierane podczas sobotnich koncertów w Parku Chopina.

Dobiega końca muzyczne „Parkowe Lato”. Miłośników nastrojowych koncertów plenerowych czeka jeszcze jedno spotkanie. 25 sierpnia na estradzie w sąsiedztwie Palmiarni Miejskiej wystąpią m.in. Alicja Majewska i Włodzimierz Korcz.

To artyści, których specjalnie przedstawiać nie trzeba. Alicja Majewska w latach 70. była związana z zespołem Partita. Występowała w warszawskim Teatrze na Targówku, koncertowała w wielu krajach Europy, Azji i Ameryki. Jest laureatką licznych nagród na międzynarodowych festiwalach. Stale współpracuje z Włodzimierzem Korczem – pianistą, kompozytorem, autorem wielu piosenek, ale także oratoriów oraz muzyki filmowej i teatralnej. Ich piosenki („Odkryjemy miłość nieznaną”, „Jeszcze się ten żagiel bieli”, „Być kobietą”) zachwycają melodyjnością, lekkością, pełnym pasji wykonaniem. To klasyka polskiej piosenki estradowej, która dziś cieszy się równie wielką popularnością, co przed laty.

Na scenie w gliwickim parku Majewska i Korcz zaprezentują program zatytułowany „Przed nocą i mgłą”. Piosenkarce i pianistę towarzyszyć będzie Strzyżowski Chór Kameralny pod dyktando Grzegorza Oliwy. Zespół powstał w 1994 roku przy Domu Kultury „Sokół” w Strzyżowie na Podkarpaciu. Tworzy go grupa osób pracujących, studiujących i uczących się, związanych z działalnością kulturalną miasta. Z Włodzimierzem Korczem i Alicją Majewską współpracują od 2005 r. Nagrali wspólnie dwie płyty – „Idzie kolęda, polska kolęda” oraz „Majewska – Korcz – Live” i zagrali sporo koncertów. Najbliższy rozpocznie się o godzinie 19.30. Do Parku Chopina zaprasza miejski samorząd. Wstęp jest wolny. (bom)



fol. A. Witwicki

W ostatnią sobotę na parkowej scenie „Hity niekoniecznie na czasie” śpiewała Natalia Sikora

W przyszłym roku szykuje się jubileuszowa, dziesiąta już edycja „Parkowego Lata”. Wszystkich miłośników plenerowych koncertów organizatorzy zapraszają do udziału w plebiscycie na najpopularniejszy program tej imprezy. Obok publikujemy ankietę z programami wszystkich dziewięciu odsłon tego muzycznego przedsięwzięcia. Wystarczy wybrać i zaznaczyć tego artystę bądź zespół, którego występ naszym zdaniem był najlepszy. Spośród tych z największą liczbą głosów organizatorzy przygotują program jubileuszowy. Szczegółowe informacje na temat plebiscytu zostaną przekazywane podczas sobotniego koncertu w Parku Chopina.

Coś za coś

To hasło osiedlowej giełdy rzeczy używanych i zabawek, która odbędzie się 25 sierpnia w Sośnicy. – *Jeśli posiadasz rzeczy, które nie są ci już potrzebne, możesz wymienić je na inne z uczestnikami giełdy. Być może spotkanie, rozmowa o historii przedmiotu będzie pretekstem do tego, aby lepiej poznać swoich sąsiadów* – zachęcają organizatorzy przedsięwzięcia. Miejscem imprezy będzie muszla koncertowa przy kościele pw. św. Jacka (ul. Przedwiośnie 1). Początek – godz. 14.00 (warto przyjść wcześniej, aby przygotować stoisko). Wstęp jest wolny. (bom)



Rytmicznie w sierpniu

Stowarzyszenie Muzyczne RYTM zaprasza na kolejny Gliwicki Koncert Konkursowy. Impreza odbędzie się 25 sierpnia w Centrum Organizacji Kulturalnych „Perełka” (ul. Studzienna 6). Na scenie wystąpią

młodzi i zdolni soliści oraz zespoły. Zaprezentują utwory w różnych muzycznych stylach. Ich popisy oceni grono jurorów. Najlepsi wezmą udział w jesiennym IV Festiwalu RYTM Gliwice. Początek muzycznej rywalizacji – godz. 16.00. Wstęp wolny. Szczegółowe informacje można znaleźć na stronie www.stowarzyszenie-rytm.pl. (bom)

A na koniec... piknik

Dobiega końca „Lato z Metamorfozami”. Wycieczki po mieście i powiecie zwieńczy piknik. Impreza odbędzie się 26 sierpnia w sali na terenie ogródków działkowych „Biała Róża” przy ul. Kozielskiej. Początek – godz. 10.00.

Podczas spotkania organizatorzy ze Stowarzyszenia „Gliwickie Metamorfozy” i Turystycznego Klubu Kolarskiego PTTK im. płk. Wł. Huzy podsumują tegoroczną edycję wakacyjnego przedsięwzięcia oraz wręczą odznakę „Wędrowca Gliwickiego”, którą uczestnicy rajdów zdobywali przez całe lato. W programie: loteria fantowa i poczęstunek. Szczegółowe informacje można znaleźć na stronie www.gliwiczanie.pl. Przedsięwzięcie wspiera miejski samorząd i Starostwo Powiatowe w Gliwicach. (bom)



MIASTO GLIWICE ZAPRASZA NA

KINO PLENEROWE

2012

26.08
GODZ. 18:30

SKWER BOTTROP

**KUNG FU
PANDA**

**BRZYDKA
PRAWDA**

02.09

GODZ. 18:30

PLAC GRUNWALDZKI

MADAGASKAR

**TO
SKOMPLIKOWANE**

09.09
GODZ. 18:30

RADIOSTACJA

**EPOKA
LODOWCOWA**

**LEPIEJ PÓŹNO
NIŻ PÓŹNIEJ**

16.09
GODZ. 18:30

PARK CHOPINA

SHREK

ŚPIOCH

ORGANIZATORZY:





foto. A. Witwicki

24 i 26 lipca w Ratuszu Miejskim odbyły się uroczystości ZŁOTYCH i DIAMENTOWYCH GODÓW. Zorganizowano je w pięciu turach. Sekretarz miasta, Andrzej Karasiński, wręczył 56 parom okolicznościowe medale i dyplomy „Za długoletnie pożycie małżeńskie”. W bieżącym numerze „MSI” prezentujemy zdjęcie reprezentacji 11 małżeństw świętujących półwiecze swoich związków (pary te odebrały gratulacje przedstawiciela miejskiego samorządu w pierwszej turze). W gronie obchodzących Złote Gody znaleźli się (według porządku alfabetycznego): Krystyna i Tadeusz Baranowie, Danuta i Robert Barglikowie, Lidia i Stanisław Bartkowiakowie, Helga i Stefan Błażejcykowie, Anna i Józef Czyżowiczowie, Marianna i Jan Domagałowie, Maria i Henryk Drozdowie, Aleksandra i Jerzy Dylongowie, Barbara i Michał Dziubańscy, Zofia i Marian Gajowie oraz Janina i Edward Gmochowie. (kik)

Pisząc cotygodniowe „Kolory miasta”, zawsze starałam się, aby było w nich coś o zabytkach, coś o Gliwicach, coś o architekturze, poprzedzone zaskakującym wstępem. W tym ostatnim stosowałam się do recepty mistrza suspense, Alfreda Hitchcocka, który radził budować napięcie od samego początku. Najlepiej zacząć od katastrofy, a potem tylko podkreślać emocje... Jednak tym razem to życie zgotowało mi zdrowotne trzęsienie ziemi. Stąd też moja czteromiesięczna przerwa w pisaniu „Kolorów”. Niemniej wracam. Zapraszam do opowieści o majolikowym, dawnym herbie Gliwic.

Kolory miasta

Skąd wzięły się herby miast? Ich powstanie należy wiązać z przyznaniem miejscowościom praw miejskich i koniecznością powołania odpowiednich urzędów sprawujących władzę. A kiedy pojawiły się urzędy, to co było konieczne? Oczywiście pieczęcie, które sankcjonowały podjęte decyzje. Najważniejszy był w nich symbol, który kojarzył się z danym miejscem, w skrócie określał jego najbardziej charakterystyczne cechy. Jak tłumaczył znany polski heraldyk, prof. Marian Haising: „Herb miasta to nie tylko suchy nic niemówiący znak, używany dla określenia przynależności czy własności, to nie tylko symbol samorządu miejskiego, wyrażony na pieczęci, ale żywa tradycja przeszłości, przypominająca minione (...) dzieje”.

Najstarszy wizerunek herbu Gliwic można zobaczyć na zachowanym średniowiecznym dokumencie, wystawionym przez burmistrza i radę miejską. Składał się z połówek: orła po prawej stronie i wieży po lewej. Orzeł to pamiątka po piastowskich założycielach. Uzyskanie statusu „wolnego miasta” w 1596 r., tj. uwolnienie Gliwic od zastawienia za długi przez Habsburgów, było okazją

do wykonania nowej pieczęci z nowym herbem. Jego forma stała się bogatsza i bardziej ozdobna. To jednak nie był koniec zmian w symbolice heraldycznej. Za odwagę i skuteczną obronę przed wojskami Mansfelda w czasie wojny trzydziestoletniej cesarz Ferdynand II nadał Gliwicom nowy herb, który został wzbogacony o wizerunek Madonny z Dzieciątkiem. Wieżę zaczęły wówczas akcentować po bokach dwa orły.

W ten sposób ikonografia herbu stała się bardziej skomplikowana. Czarny orzeł to godło Habsburgów, a złoty – Piastów górnośląskich. Górująca nad wszystkim postać Matki Boskiej to podziękowanie za ratunek przed wojskami Mansfelda. Ta właśnie wersja gliwickiego godła była używana do 1945 r. Pozostały po niej do dziś dwa herby na elewacji gmachów Wydziału Chemii przy ul. ks. M. Strzody, po jednym na Ratuszu i budynku szkoły przy ul. Zimnej Wody.

Nas interesuje jednak tylko ten najbardziej kolorowy, zdobiony Czerwoną Chemią – dawną szkołą techniczną (Königliche Maschinenbau und Hütten Schule) wznie-

sioną w latach 1906 – 1907 według projektu Georga Kuczory. Bogaty wystrój form i detale elewacji tej siedziby Wydziału Chemii nawiązują do gotyckich motywów spotykanych w XIV – XV wieku na terenie Królewca, Hamburga i Lubeki. Bardzo interesującym elementem gmachu jest ceramiczny herb Gliwic umieszczony na wieży. Nie jest on kompletny, historia powojenna źle go potraktowała, teraz jednak decyzją Śląskiego Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków prace remontowo-konserwatorskie wieży będą uzupełnione o rekonstrukcję brakujących części majolikowego dzieła. O tym, jak będzie wyglądało po zakończeniu prac, zdecydowała komisja złożona ze specjalistów od heraldyki. Nam zatem pozostało czekać z niecierpliwością na efekt finału.

Ewa Pokorska
miejski konserwator zabytków

Pisząc o gliwickim herbie, skorzystałam m.in. z artykułu Małgorzaty Kaganiec „Herby miast Gliwic, Pyskowic, Toszka i Łabęd – ich geneza i symbolika”, który ukazał się w Roczniku Muzeum w Gliwicach w 1986 r.



foto. E. Pokorska



Centrum Informacji Kulturalnej i Turystycznej



„Scena BAJKA – Kino AMOK”,
ul. Dolnych Wałów 3, tel. 32/231-38-55,
e-mail: centrum@muzeum.gliwice.pl
czynne od wtorku do soboty – od 10.00 do 18.00

Kino Amok

ul. Dolnych Wałów 3, tel. 32/231-56-99 (kasa),
32/238-25-01 (biuro), www.amok.gliwice.pl



Muzeum w Gliwicach

www.muzeum.gliwice.pl

Wstęp do wszystkich oddziałów
w **SOBOTY jest BEZPŁATNY!**

WILLA CARO

ul. Dolnych Wałów 8a, tel. 32/231-08-54

Zwiedzanie: wtorek od 11.00 do 16.00, środa od 9.00 do 15.00, czwartek od 10.00 do 16.00, piątek od 12.00 do 18.00, sobota od 12.00 do 17.00, niedziela od 11.00 do 17.00.

Wystawa stała: „Dziewiętnastowieczne wnętrza mieszkalne willi górnośląskich przemysłowców”

Wystawy czasowe:

- „Germania. Niemiecka polityczność na Górnym Śląsku 1871 – 1945” (czynna do 30 września)
- „Historia gliwickiej piłki nożnej” (czynna do 21 października)

Wtorki i czwartki sierpnia, godz. 10.00: warsztaty dla najmłodszych

CZYTELNIA SZTUKI (www.czytelniaszutki.pl)

Wystawa czasowa: „Zapis socjologiczny 1978 – 1990” – wystawa fotografii Zofii Rydet (czynna do 15 września)

Soboty sierpnia, godz. 16.00: pokazy filmu „Świat z widzenia – o fotografiach Jerzego Lewczyńskiego” (wstęp wolny)

ZAMEK PIASTOWSKI

ul. Pod Murami 2, tel. 32/231-44-94

Zwiedzanie: tak, jak w Willi Caro

Wystawa stała: „Gliwice – miasto wielu kultur. Historia Gliwic i pradzieje Ziemi Gliwickiej”

Wystawy czasowe:

- „Rynek – centrum średniowiecznego i nowożytnego miasta” (czynna do września)

RADIOSTACJA GLIWICE

ul. Tarnogórska 129, tel. 32/300-04-04,
(zamawianie zwiedzania dla grup 605-362-594)

Czynna: od wtorku do soboty od 9.00 do 16.00.

Wystawa czasowa: „Każń profesorów lwowskich. Wzgórza Wuleckie 1941” (czynna od 4 sierpnia do 29 września)

ODDZIAŁ ODLEWNICTWA ARTYSTYCZNEGO

ul. Bojkowska 37 (budynek dawnej Maszynowni)

Zwiedzanie: od wtorku do niedzieli od 10.00 do 16.00.

Wystawa stała: „Słusznie słyną dziś Gliwice...” – wystawa odlewów artystycznych ze zbiorów Muzeum w Gliwicach

Galeria Miejska M{pi}K

M{pi}K

Rynek 4 – 5,
www.galeriampik.pl

LETNIA AKADEMIA SZTUKI

25 – 26 sierpnia, godz. 11.00: warsztaty wykonywania odlewów z brązu



Miejska Biblioteka Publiczna w Gliwicach

ul. Kościuszki 17, tel. 32/231-54-05
www.biblioteka.gliwice.pl



Palmiarnia Miejska

ul. Fredry 6 – Park Chopina,
tel. 32/231-32-39

Zwiedzanie: od wtorku do piątku – od 9.00 do 18.00, sobota, niedziela – od 10.00 do 18.00, w poniedziałki – Palmiarnia nieczynna



Trwa XIII Gliwicki Festiwal Bachowski. Przed nami jeszcze trzy spotkania z dziełami wielkich kompozytorów w mistrzowskim wykonaniu.

– Bywalcy koncertów spotykają zarówno dobrych znajomych, którzy po kilkuletniej przerwie zawitali ponownie do nas, jak też znakomitości światowej sceny muzyki barokowej, występujące na Śląsku po raz pierwszy. Gwarantuje to moc wrażeń płynących z odkrywania zarówno tych popularnych, jak też mniej znanych arcydzieł baroku, wykonanych na oryginalnych dawnych instrumentach we wnętrzach najstarszych gliwickich kościołów – zapowiada Piotr Oczkowski, dyrektor festiwalu.

– pełen najgłębszej symboliki, dźwięków oddających porządek tego świata. Mogą mu sprostać tylko najwięksi mistrzowie klawesynu. W tym okolicznościowym (pisanym przecież na zamówienie) utworze Bach podsumowuje całą barokową muzykę instrumentalną, tworząc jednocześnie podwaliny pod formę nowoczesnych wariacji. A wszystko to we wspaniałej, pełnej wirtuozowskich efektów szacie dźwiękowej. Z takimi tytanicznymi niemal wymaganiami zmierzy się tym razem

fot. A. Witwicki



Za nami już dwa z pięciu koncertów zaplanowanych w tej edycji imprezy. Gliwiczcy melomani wysłuchali występów zespołów muzyki dawnej „Pandolfis Consort Wien” (na zdjęciu) i „Laboratoire de la Musique”. 25 sierpnia szykuje się kolejna odsłona festiwalu. O godz. 19.30 w kościele pw. św. Bartłomieja (ul. Toszecka 36) rozpocznie się recital klawesynowy. Wariacje Goldbergowskie BWV 988 Jana Sebastiana Bacha wykona Bogumiła Gizbert-Studnicka.

– Ta wyjątkowa kompozycja zabrmi w Gliwicach po raz drugi. To największe, najbardziej skomplikowane i wielowarstwowe dzieło wariacyjne nie tylko baroku, ale całej muzyki europejskiej. Tworzy prawdziwy muzyczny i bachowski Kosmos

wybitna polska klawesynistka Bogumiła Gizbert-Studnicka – znana między innymi ze współpracy i nagrań z Nigelem Kennedy’em – mówi Piotr Oczkowski.

Szczegółowe informacje na temat festiwalu można znaleźć na stronie www.kikgliwice.com. Biuro festiwalowe mieści się w Centrum Organizacji Kulturalnych „Perełka” (ul. Studzienne 6, tel. 32/231-55-36) i jest czynne od poniedziałku do piątku w godz. 12.00 – 18.00. Bilety można nabyć w Centrum Informacji Turystycznej i Kulturalnej (ul. Dolnych Wałów 3, tel. 32/231-38-55), od wtorku do soboty w godz. 10.00 – 18.00 oraz w dniu imprezy – w miejscu koncertu na godzinę przed jego rozpoczęciem. (bom)

