



# MIEJSKI SERWIS INFORMACYJNY GLIWICE

Tygodnik bezpłatny, 22-23/2015 (745-746), 28 maja 2015

**Następny numer „Miejskiego Serwisu Informacyjnego – Gliwice” ukaze się 11 czerwca 2015 r.!**

Aktualne informacje zawsze na stronie [www.gliwice.eu](http://www.gliwice.eu).

## Głosowanie w czerwcu. Nie przegap!

Na jakie zadania zostanie wydane w przyszłym roku 2,5 mln zł z budżetu miejskiego? O tym zadecydują gliwiczanie w trakcie głosowania w dniach od 8 do 22 czerwca.

5 →

## Jestem zadowolony z pracy w Gliwicach...

Prof. Adam Maciejewski, chirurg onkologiczny, pracownik Centrum Onkologii w Gliwicach opowiada nam o swojej pracy i pionierskich operacjach, m.in. o złożonym przeszczepie narządów szyi.

7 →

## Weekend pełen atrakcji

Dzień otwarty Hali GLIWICE, festyn z okazji Dnia Dziecka i plenerowy koncert gwiazd polskiej muzyki – przed nami kolejny weekend pełen atrakcji. Będzie się działo!

12 →



# 70 LAT TRADYCJI POLITECHNIKI ŚLĄSKIEJ

1945 - 2015

10 →

## „Chłopiec z Gliwic” – najlepszy na Śląsku!



Marszałek województwa śląskiego wręczył nagrody i wyróżnienia w tegorocznej edycji konkursu na wydarzenie muzealne roku. W kategorii najlepszy projekt edukacyjny 2014 r. bezapelacyjnie zwyciężył „Chłopiec z Gliwic” – zrealizowany przez Muzeum w Gliwicach. Projekt składał się z kilku powiązanych ze sobą przedsięwzięć, dla których punktem wyjścia było przedstawienie teatralne. Szczegóły na stronie: [www.muzeum.gliwice.pl](http://www.muzeum.gliwice.pl)

## Miasto rzeźbami pachnące...



Rozpoczęła się akcja obsadzania roślinami 20 rzeźb kwiatowych w różnych punktach miasta. Do ich „ukwiecenia” wykorzystuje się m.in. begonie, aksamitki, alternatery, stroiczki i szatwie. Pierwsze rzeźby kwiatowe – samochód, harfa i pszczoła – pojawiły się w Gliwicach w 2008 roku. Rok później przybyły kolejne – tabędź, fortepian, ślimak, żaba, kabriolet, sowa, biedronka, globus, lew.

## Popatrz na Gliwice z góry...



Oddział PTTK Ziemi Gliwickiej zaprasza wszystkich chętnych do wejścia na wieżę widokową kościoła pw. Wszystkich Świętych w Gliwicach. Zwiedzanie możliwe jest w każdą niedzielę (do 30 września) o godz. 16.00 i 17.00. W pozostałe dni tygodnia grupy chętnych należy zgłaszać w Biurze Oddziału PTTK Ziemi Gliwickiej (Rynek 11, tel. 32/231-05-76). Wejście na wieżę wyłącznie z przewodnikiem. Wstęp jest bezpłatny.

## Skup Kultury. Finał coraz bliżej!



Zakończyła się zbiórka książek, komiksów, płyt CD, płyt winylowych, filmów na DVD, kaset, gier planszowych, gier komputerowych i rękodzieła. Wszystkie zebrane przedmioty zostaną wystawione na niezwykłym kiermaszu już 6 i 7 czerwca na gliwickim Ryнку. Kupujący sami zdecydują, ile za nie zapłacą. Dochód ze sprzedaży zostanie przekazany na pomoc podopiecznym stowarzyszenia „Cała Naprzód”.

## Co ma owad do rośliny?



Do 31 maja w gliwickiej Palmiarni można podziwiać wystawę roślin owożożernych. Wśród eksponatów znalazły się m.in. heliamfory, kapturnice oraz rosiczki. Prezentowane są też muchotłówki, których pułapki zamykają się w niecałą sekundę oraz dzbaneczniki, których ofiarami w warunkach naturalnych stają się nawet ptaki i niewielkie ssaki. Wejściówką na wystawę jest bilet wstępu do Palmiarni.

## Wszędzie dotrze, choć się nie rozpycha...



Jest niewielkich rozmiarów, ale posiada olbrzymie możliwości. Gliwicki Rynek sprząta jedna z najnowocześniejszych zdobyczy technologii wśród maszyn komunalnych. Tego typu sprzęt wykorzystywany jest m.in. w Krakowie, Zamościu czy Świnoujściu. Działa także u nas! Zamiatanie gliwickiego Ryнку odbywa się codziennie w godzinach porannych, natomiast płyta główna jest myta w poniedziałki, środy i soboty.



Wydawca: Urząd Miejski w Gliwicach, ul. Zwycięstwa 21, 44-100 Gliwice, tel. 32/238-54-09, faks: 32/231-99-01, e-mail: [kp@um.gliwice.pl](mailto:kp@um.gliwice.pl), [www.gliwice.eu](http://www.gliwice.eu)  
Redaktor naczelny: Adam Sosnowski, tel. 32/239-11-35, e-mail: [sosnowski\\_a@um.gliwice.pl](mailto:sosnowski_a@um.gliwice.pl)  
Sekretarz redakcji: Joanna Lenczowska, tel. 32/239-11-35, e-mail: [lenczowska\\_j@um.gliwice.pl](mailto:lenczowska_j@um.gliwice.pl)  
Informacje prasowe: Katarzyna Magiera, Bogusława Masternak, tel. 32/238-54-80, e-mail: [redaktor@um.gliwice.pl](mailto:redaktor@um.gliwice.pl)  
Skład/grafika: Marcin Wesołowski, tel. 32/231-30-44, e-mail: [wesolowski\\_m@um.gliwice.pl](mailto:wesolowski_m@um.gliwice.pl)  
Ogłoszenia/dystrybucja: Małgorzata Kazek-Baranowska, tel. 32/231-30-44, e-mail: [ogloszenia@um.gliwice.pl](mailto:ogloszenia@um.gliwice.pl)  
Nakład: 33 000 egzemplarzy. Druk: AGORA POLIGRAFIA, Tychy  
Redakcja zastrzega prawo skracania i adiacji językowo-stylistycznej nadsyłanych materiałów. Nie zwracamy tekstów, które nie były zamówione.

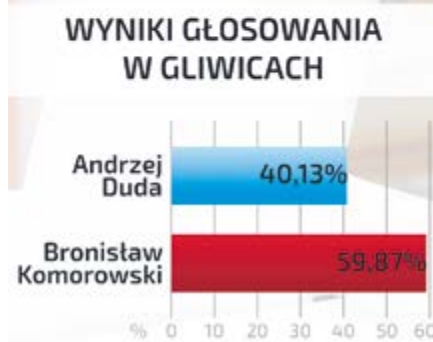
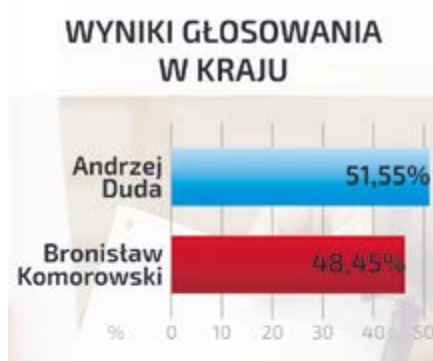


MIEJSKI SERWIS  
INFORMACYJNY  
GLIWICE

# WYBRALIŚMY PREZYDENTA

Nowym prezydentem Polski został Andrzej Duda, którego 24 maja poparło 51,55% głosujących. Bronisław Komorowski otrzymał w drugiej turze 48,45% głosów.

Druga tura wyborów prezydenta RP wzbudziła w Gliwicach nieco większe zainteresowanie, niż pierwsza. 24 maja frekwencja wyborcza wyniosła 56,95%. Przed dwoma tygodniami (10 maja) osiągnęła ona poziom 52,20%. Do urn poszło tym razem 82 174 osób uprawnionych do głosowania, które oddały 80 709 głosów ważnych. Frekwencja w Gliwicach była trochę wyższa, niż w województwie śląskim czy w kraju. Jak głosowano w Gliwicach? W naszym mieście zwyciężył Bronisław Komorowski, który otrzymał 48 320 głosów (59,87%). Andrzeja Dudę poparło natomiast 32 389 osób (40,13%). (bom)



Więcej szczegółów na stronie internetowej:

**PREZYDENT2015.  
PKW.GOV.PL**



# ŚWIATOWI EKSPERCI POZYTYWNI O FINANSACH GLIWIC

Sytuacja finansowa Gliwic jest nadal bardzo dobra, a perspektywy miasta jeszcze lepsze niż rok temu – stwierdzili niezależni eksperci ze światowej agencji Fitch Ratings. To jedna z trzech najbardziej rozpoznawalnych na globalnym rynku instytucji wystawiających oceny wiarygodności kredytowej.

Kondycja ekonomiczna Gliwic jest badana przez niezależną agencję Fitch Ratings od 2008 r., choć nie jest to obowiązkowe. Dobre noty to dla banków znak, że z lokalnym samorządem można bezpiecznie współpracować, a dla przedsiębiorców, że warto tu inwestować. Tak jest w przypadku Gliwic, które dzięki wysokim ocenom pozyskują w razie potrzeby kredyty na lepszych warunkach. Inwestorzy otrzymują natomiast jasny sygnał, że w naszym mieście sytuacja finansowa jest stabilna, a klimat biznesowy przyjazny.

Fitch docenił dobre zarządzanie finansami w Gliwicach i 22 maja potwierdził wysokie oceny sytuacji finansowej miasta. Światowi eksperci znowu wystawili nam dobrą notę w przypadku międzynarodowego długoterminowego ratingu dla zadłużenia w walucie zagranicznej i krajowej („BBB+”). Potwierdzili równocześnie wysoką wiarygodność kredytową dla krajowego ratingu długoterminowego („A+(pol)”). Szczególnie istotny jest fakt, że zmienili perspektywę dalszych ocen Gliwic ze stabilnej na pozytywną. To oznacza, że szanse na podniesienie not są coraz większe, a polityka budżetowa zmierza w dobrym kierunku.

**Na początku lat dziewięćdziesiątych ubiegłego wieku Gliwice były jednym z najbiedniejszych miast w dawnym województwie katowickim – teraz są jednym z najbogatszych w Polsce.**

W najnowszym komunikacie Fitch zwraca uwagę m.in. na ostrożne zarządzanie finansami w Gliwicach i mocne wyniki operacyjne. Budżet miasta jest dobrze planowany, wydatki skutecznie kontrolowane, dochody z lokalnych podatków rosną, bo gospodarka się rozwija. Bieżące i stałe wpływy do kasy miejskiej są coraz większe, bieżące wydatki trzymane w ryzach, a nadwyżka z tego tytułu wysoka. Do tego miasto dobrze radzi sobie z ambitnym planem inwestycyjnym. Choć zaciągnęło na ten cel kredyty, może je bezpiecznie spłacać.

Warto wiedzieć, że oceny agencji ratingowej są co pół roku weryfikowane. W tym celu fachowcy dokładnie badają dokumenty finansowe – np. budżet miasta, Wieloletnią Prognozę Finansową, sprawozdania finansowe, kondycję miejskich spółek. Przeglądają się wielu obszarom, od których zależy przyszłość miasta – sytuacji gospodarczej i politycznej, poziomowi bezrobocia. Interesują się strategią rozwoju Gliwic.

Fitch Ratings wystawia oceny tysiącom instytucji finansowych na całym świecie, podmiotom gospodarczym, krajom i miastom. Jest jedną z trzech najbardziej rozpoznawalnych na rynku światowym agencji ratingowych, których wiarygodność jest uznawana m.in. przez Europejski Bank Inwestycyjny.

(al)



foto: A. Witwicki

Nowoczesne zakłady działające w Gliwicach zapewniają miejsca pracy i napędzają rozwój gospodarczy

# STAJNIA W NOWEJ ODSŁONIE

Z początkiem czerwca Stajnia nad Jeziorem w Czechowicach będzie miała nowego „opiekuna”. Zmieni się także jej nazwa. Miejski Zarząd Usług Komunalnych w Gliwicach przekazał obiekt w dzierżawę. Na współpracy z prywatnym dzierżawcą mają zyskać mieszkańcy Gliwic. Oferta ośrodka ma być jeszcze bogatsza.

Zgodnie z podpisaną umową przez kolejnych 10 lat stajnię będzie zarządzać „Konsorcjum Czechowice”. Za tą nazwą kryją się dwie pasjonatki – Joanna Sławska oraz Iwona Jasiulek. – *Mamy ten przywilej, że możemy robić w życiu to co kochamy, a na dodatek rozwijać naszą pasję z korzyścią dla innych osób* – cieszy się Iwona Jasiulek. Obie Panie będą pracować w stajni nie tylko w roli nowych właścielek, ale także jako instruktorki jeździectwa.

## NOWA NAZWA, NOWE POMYSŁY

Stajnia nad Jeziorem zmieni nazwę. Od 1 czerwca będzie to PER PASSIONE. – *Nazwa jest nawiązaniem do naszej pasji do koni. Chcemy, by było to miejsce otwarte zarówno dla zawodowców, jak i amatorów. Chcemy pokazać mieszkańcom Gliwic i okolic, że jeździectwo nie jest sportem dla wybranej grupy* – zapewnia Joanna Sławska. Nowy dzierżawca już

w te wakacje zaprasza dzieci i młodzież na półkolonie i obóz. Rozbudowana ma zostać także oferta całorocznych zajęć dla najmłodszych. – *Jeździectwo jest sportem, który wymaga ogólnego rozwoju, więc współpracujemy z instruktorem aerobiku sportowego i rozważamy możliwość stworzenia sali do ćwiczeń izometrycznych, czyli szczególnie korzystnych dla osób uprawiających jeździectwo (z wykorzystaniem piłki)* – dodaje Joanna Sławska. W stajni w Czechowicach powstanie też sekcja małych koni pony, a dzieci, które będą na nich trenować, będą przygotowywane do udziału w zawodach rangi ogólnopolskiej. „Konsorcjum Czechowice” zgodnie z zapisami w umowie nie zrezygnuje z zajęć hipoterapii, z których dziś słynie stajnia. Wręcz przeciwnie – trwają rozmowy, by rozbudować ofertę o dogoterapię, czyli metodę rehabilitacji z wykorzystaniem specjalnie przeszkolonego psa. Umowa zakłada, że nowy dzierżawca w wielu punktach będzie kontynuował działania, które wcześniej w Stajni nad Jeziorem realizował Miejski Zarząd Usług Komunalnych. „Konsorcjum Czechowice” pomysłów na wy-



Joanna Sławska jest czynnym zawodnikiem w konkurencji ujeżdżenia, związana z końmi od 4. roku życia. Ma wiele pomysłów na prowadzenie ośrodka



Iwona Jasiulek z końmi pracuje od ponad 20 lat, zajmując się hodowlą i sportem jeździeckim w różnych jego aspektach

korzystanie stajni ma znacznie więcej, m.in. chce stworzyć w Gliwicach podwaliny pod organizację wyścigów kłusaków oraz rozszerzyć ofertę powożenia zaprzęgami konnymi. Jednak żeby zrealizować zapowiedzi, konieczne są inwestycje w infrastrukturę stajni.

## OŚRODEK OTWARTY DLA WSZYSTKICH

Wszystkie zmiany, które w stajni chce wprowadzać „Konsorcjum Czechowice”, potrzebują czasu. Co to oznacza dla osób, które dziś korzystają z oferty ośrodka? – *Chcemy uspokoić, że zachowana zostanie ciągłość*

*zajęć z hipoterapii, będziemy również współpracować z terapeutami, którzy teraz pracują w stajni. Być może pojawią się też nowe, bardzo zaangażowane w temat osoby* – zapewnia Iwona Jasiulek. Spokojne mogą być także osoby, które przyjeżdżają do Czechowic na zajęcia jeździeckie i korzystają z usług pensjonatu dla koni. Więcej informacji o stajni PER PASSIONE będzie pojawiało się na stronie internetowej obiektu, która już niebawem zostanie uruchomiona.

# NOWOŚCI W PARKU CHOPINA

Zakończyły się dwie inwestycje w ulubionym parku gliwiczian. Park Chopina zyskał odnowiony i doposażony plac zabaw. Do użytku oddano też kolejną w mieście siłownię plenerową.

Plac zabaw w Parku Chopina został wyposażony w nową nawierzchnię amortyzującą upadki. Odświeżono także stare urządzenia i odnowiono przewijak, dzięki czemu rodzice bez najmniejszych przeszkód mogą teraz bez przerwy spędzać czas ze swoimi pociechami w parku. Pojawiły się też nowe urządzenia zabawowe, m.in. przepłotnia, zjeżdżalnia dla maluchów oraz dwa kiwaki. – *Zapraszamy najmłodszych gliwiczian wraz z rodzicami lub opiekunami do zabawy, bezpiecznej zabawy, bo odnowiony plac zabaw spełnia wszystkie kryteria pod kątem bezpieczeństwa* – mówi Marzena Sosnowska, rzecznik prasowy Miejskiego Zarządu Usług Komunalnych, który zarządza obiektem.

W ulubionym parku gliwiczian od teraz można także spędzać czas bardzo aktywnie. Nieopodal odnowionego placu zabaw powstała kolejna w mieście siłownia plenerowa. – *Siłownia składa się z siedmiu podwójnych stanowisk. To aż 14 urządzeń – m.in. biegacz, podciągacz i ławka do robienia brzuszaków* – mówi Marzena Sosnowska. Siłownia wygląda imponująco, a ćwiczenia na łonie natury to przecież sama przyjemność.

Obie inwestycje w Parku Chopina zostały zrealizowane z pieniędzy z budżetu miasta – na wniosek mieszkańców zgłoszony w ubiegłym roku.

(as)



fol. materiały MZUK

fol. Z. Daniłec

# GŁOSOWANIE W CZERWCU. NIE PRZEGAP!

**Na jakie zadania zostanie wydane w przyszłym roku 2,5 mln zł z budżetu miejskiego? O tym zdecydują gliwiczanie w trakcie głosowania w dniach od 8 do 22 czerwca.**

Gliwiczanie po raz trzeci wybiorą zadania jednoroczne do realizacji w kolejnym roku. Będą wśród nich zadania inwestycyjne, remontowe i bieżące, które mogą poprawić jakość życia w dzielnicach. W imieniu mieszkańców wnioski do Urzędu Miejskiego zgłosili radni miejscy, osiedlowi i młodzieżowi – łącznie 154 propozycje z całego miasta. Czego dotyczyły? Największa grupa obejmowała remonty i inwestycje drogowe, budowę lub naprawę chodników i urządzenie miejsc parkingowych. Były też m.in. wnioski o renowację zieleńców, odnowienie placów zabaw, prośby o kolejne siłownie w plenerze.

Wszystkie propozycje zostały zwerifikowane pod względem formalnym i merytorycznym w wydziałach UM, zajmujących się poszczególnymi zagadnieniami, a także w miejskich jednostkach organizacyjnych, takich jak np. Zarząd Dróg Miejskich czy Miejski Zarząd Usług Komunalnych. Sprawdzano m.in., czy miejski samorząd ma prawne kompetencje do podjęcia danego zadania i czy teren w całości należy do miasta. Ustalano też, czy przedsięwzięcie jest możliwe do wykonania w ciągu roku, czy nie jest już w trakcie realizacji, czy nie koliduje z jakąś inwestycją w pobliżu. Za zgodą wnioskodawców łączono propozycje, które się powielały – zawierały w całości lub w dużym stopniu to samo zadanie.

**Na jakie zdania będzie można głosować? Odpowiedź 1 czerwca na stronie internetowej [www.gliwice.eu](http://www.gliwice.eu).**

Wiadomo już, że w wyniku weryfikacji wskazanych zostanie około 40 zadań możliwych do realizacji w 2016 roku, które zostaną poddane pod głosowanie mieszkańców. Ile dokładnie i jakie? Tego dowiemy się 1 czerwca. Lista przedsię-

**2 500 000 zł** – tyle pieniędzy zaplanowano na realizację zadań, które wybiorą mieszkańcy.

Zadania będą podzielone na trzy grupy:

- **1 500 000 zł** – limit dla zadań inwestycyjnych
- **800 000 zł** – limit dla zadań remontowych
- **200 000 zł** – limit dla zadań bieżących

Do realizacji będą skierowane te zadania, na które zgłasza najwięcej osób i które zmieszczą się w limitach finansowania.

wzięć zostanie opublikowana na [www.gliwice.eu](http://www.gliwice.eu) pod hasłem „Budżet 2016. Głosowanie” oraz wywieszona w punktach konsultacyjnych (wykaz w tabeli).

## Czas na głosowanie od 8 do 22 czerwca

W głosowaniu mogą uczestniczyć mieszkańcy Gliwic, którzy ukończyli 16 lat. W tym roku będzie można głosować nie tylko przez internet, ale także w formie tradycyjnej – na formularzach papierowych – w punktach konsultacyjnych zlokalizowanych w różnych częściach miasta oraz listownie.

## Każdy może zagłosować na jedno wybrane zadanie – albo na formularzu elektronicznym, albo na papierowym.

Aby głos był ważny, na formularzu konieczne należy:

- podać imię i nazwisko, adres zamieszkania, datę urodzenia, nr PESEL, adres e-mail (tylko w przypadku głosowania w formie elektronicznej);
- wskazać z listy zadań tylko jedno zadanie proponowane do realizacji;
- wyrazić zgodę na przetwarzanie danych osobowych – wyłącznie dla celów ustalenia uprawnienia do głosowania i ważności głosu;
- oświadczyć, że oddaje się głos we własnym imieniu, a dane są zgodne ze stanem faktycznym.

Osoba, której rodzaj niepełnosprawności uniemożliwia oddanie głosu poprzez wypełnienie formularza, może skorzystać z pośrednictwa konsultanta ds. osób niepełnosprawnych w Biurze Obsługi Interesantów na parterze Urzędu Miejskiego przy ul. Zwycięstwa 21 w godzinach urzędowania (poniedziałek, wtorek, środa 8.00 – 16.00, czwartek 8.00 – 17.00, piątek 8.00 – 15.00) – za okazaniem dokumentu potwierdzającego dane osobowe.

## GŁOSOWANIE W FORMIE ELEKTRONICZNEJ

Formularz elektroniczny umożliwiający oddanie głosu będzie dostępny na [www.gliwice.eu](http://www.gliwice.eu) pod hasłem „Budżet 2016. Głosowanie” od 8 czerwca – od godziny 8.00 do 22 czerwca – do godziny 24.00. Trzeba będzie wypełnić wszystkie pola wymagane oraz wskazać jedno zadanie, na które oddawany jest głos, a następnie zatwierdzić formularz przyciskiem „wyślij”. Na podany w formularzu adres e-mail zostanie przesłany link aktywny. Jego otwarcie jest niezbędne do zakończenia głosowania.

## GŁOSOWANIE W FORMIE PAPIEROWEJ

Od 8 czerwca do 22 czerwca będzie można oddać głos na papierowym formularzu w punktach konsultacyjnych w Urzędzie Miejskim oraz filiach Miejskiej Biblioteki Publicznej wskazanych w tabeli poniżej.

Formularze do głosowania w formie papierowej będą dostępne:

- do pobrania i wydruku na stronie internetowej [www.gliwice.eu](http://www.gliwice.eu) pod hasłem „Budżet 2016. Głosowanie”,
- w punktach konsultacyjnych,
- w „Miejskim Serwisie Informacyjnym – Gliwice” – w wydaniach z 11 i 18 czerwca.

Głos można oddać również listownie. Wypełniony formularz należy wystawić na adres: Urząd Miejski w Gliwicach, ul. Zwycięstwa 21, 44-100 Gliwice, w kopertach opisanych „BUDŻET 2016 – GŁOSOWANIE”.

Za dzień oddania głosu przyjmuje się datę doręczenia korespondencji przez operatora pocztowego do Urzędu.

Wyniki konsultacji społecznych zostaną ogłoszone do 20 lipca na stronie internetowej [www.gliwice.eu](http://www.gliwice.eu). Zostaną także opublikowane w „Miejskim Serwisie Informacyjnym – Gliwice”.

(al)

## WYKAZ PUNKTÓW KONSULTACYJNYCH

PUNKT	ADRES	GODZINY OTWARCIA
URZĄD MIEJSKI w GLIWICACH Biuro Podawcze	ul. Zwycięstwa 21 (wejście od ul. Prymasa Stefana Wyszyńskiego)	pn., śr. 8.00-16.00 wt., czw., pt. 8.00-18.00
URZĄD MIEJSKI w GLIWICACH Informacja Główna	ul. Zwycięstwa 21 (wejście od ul. Zwycięstwa)	pn.-śr. 8.00-16.00 czw. 8.00-17.00 pt. 8.00-15.00
<b>FILIE MIEJSKIEJ BIBLIOTEKI PUBLICZNEJ</b>		
BIBLIOTEKA CENTRALNA	ul. Kościuszki 17	pn.-pt. 8.00-20.00 sob. 8.00-15.00
FILIA NR 5	ul. Perkoza 12	pn., śr., pt. 11.00-19.00 wt., czw., sob. 8.00-15.00
FILIA NR 6	ul. Sieronia 17	pn., śr., pt. 15.30-19.00
FILIA NR 7	ul. Junaków 4	pn., śr., pt. 11.00-19.00 wt., czw., sob. 8.00-15.00
FILIA NR 9	ul. Czwartaków 18	pn., śr., pt. 11.00-19.00 wt., czw., sob. 8.00-15.00
FILIA NR 10	ul. Opawska 7	pn., śr., pt. 13.00-19.00
FILIA NR 11	ul. Bł. Czesława 24	pn., śr., pt. 11.00-19.00
FILIA NR 12	ul. Okrzei 9	pn., śr., pt. 11.00-19.00 wt. 8.00-15.00 czw. 11.00-15.00
FILIA NR 13	ul. Paderewskiego 70	pn., śr., pt. 11.00-19.00 wt., czw., sob. 8.00-15.00
FILIA NR 15	ul. Piastowska 3	pn., śr., pt. 11.00-19.00, wt. 8.00-15.00, czw. 11.00-15.00
FILIA NR 16	ul. Skarbnika 3	pn., śr., pt. 11.00-19.00 wt., czw., sob. 8.00-15.00
FILIA NR 17	ul. Spółdzielcza 33a	pn., śr., pt. 11.00-19.00 wt., czw., sob. 8.00-15.00
FILIA NR 20	ul. Bernardyńska 2	pn., śr., pt. 11.00-19.00 wt., czw., sob. 8.00-15.00
FILIA NR 21	ul. Syriusza 30	pn., śr., pt. 11.00-19.00 wt., czw., sob. 8.00-15.00
FILIA NR 22	ul. Łanowa 2	pn., czw. 15.30-20.00
FILIA NR 23	ul. Sopotka 2	pn. 13.00-19.00 śr., sob. 9.00-14.00
FILIA NR 24	ul. Architektów 109	pn., śr., pt. 11.00-19.00
FILIA NR 25	Pl. Jaśminu 20	pn., śr., pt. 11.00-19.00
FILIA NR 30	ul. Partyzantów 25	pn., śr., pt. 11.00-19.00 wt., czw., sob. 8.00-15.00
Punkt Biblioteczny w CH Forum	ul. Lipowa 1	pn., czw., nd. 12.00-20.00 wt., śr., pt., sob. 9.00-20.00

## UWAŻAJCIE NA PORTOWEJ!

29 maja zostanie otwarty nowy węzeł łączący Drogę Krajową nr 88 i ul. Portową, a w przyszłości także Drogową Trasę Średnicową. W związku z tym zmieni się organizacja ruchu na ul. Portowej, która będzie znowu drogą z pierwszeństwem przejazdu.

To kolejny obiekt na budowanej Drogowej Trasie Średnicowej, który zostanie udostępniony kierowcom. Znowu będzie można pojechać z DK 88 w kierunku Łabęd czy osiedla Kopernika. Jak informuje Eurovia Polska S.A., lider konsorcjum wykonawców inwestycji, na razie zamknięty pozostanie wjazd na „średni-

cówkę”, bo wciąż trwają roboty ziemne. Natomiast w obrębie węzła będą prowadzone jeszcze prace wykończeniowe, ale poza jezdniami. Obiekt będzie oświetlony i oznakowany – póki co znakami tymczasowymi.

Przypominamy, że 29 maja – wraz z otwarciem węzła – ul. Portowa stanie się ponow-

nie drogą z pierwszeństwem przejazdu, a ulice Edisona i estakada Heweliusza będą drogami podporządkowanymi! Wiele kierowców przyzwyczało się do zmienionej czasowo organizacji ruchu, więc koniecznie należy w tych miejscach zachować szczególną ostrożność.



Od 29 maja na ul. Edisona zatrzymaj się przed skrzyżowaniem z ul. Portową!



Na estakadzie Heweliusza od 29 maja ustąp pierwszeństwa jadącym ul. Portową!



Komunikacyjny Związek Komunalny GOP informuje, że od 1 czerwca (poniedziałek), w związku z budową DTŚ, wprowadzone zostaną zmiany tras przejazdu linii autobusowych nr 178 i 202.

### Linia nr 178

Kierunek Łabędy – po obsłudze przystanku Osiedle Gwardii Ludowej Kozielska, autobusy pojadą ulicami: Kozielską, Okulickiego, aleją Nowaka-Jeziorańskiego (DK 88), Portową, a następnie włączą się w trasę rozkładową. Kierunek Trynek – po obsłudze przystanku Gliwice Polgaz autobusy pojadą ulicami: Portową, aleją Nowaka-Jeziorańskiego (DK 88), Okulickiego, Kozielską, a następnie włączą się w trasę rozkładową. Linia nie będzie obsługiwała przystanku Gliwice Cmentarz Centralny, w zamian do obsługi linii włączone zostaną przystanki: Gliwice Zakład Energetyczny i Gliwice Zremb.

### Linia nr 202

Kierunek Port – po obsłudze przystanku Osiedle Kopernika Dworzec Międzynarodowy autobusy pojadą ulicami: Pionierów, rondem Gwiazdowym, aleją Nowaka-Jeziorańskiego (DK 88), Portową do przystanku końcowego Gliwice Port. Kierunek Plac Piastów – autobusy będą rozpoczynać kursy z przystanku Gliwice Port i kierowane będą ulicami Portową, aleją Nowaka-Jeziorańskiego (DK 88), Zbożową, Toszecką oraz Bohaterów Getta Warszawskiego. Linia nie będzie obsługiwała przystanków: Szobiszowice Myśliwska, Osiedle Kopernika Ogródki Działkowe [nż], Osiedle Kopernika Andromedy, Osiedle Kopernika Perseusza. Przystanki Osiedle Kopernika Dworzec Międzynarodowy oraz Osiedle Kopernika Pionierów [nż] będą obsługiwane jedynie w kierunku Portu.

## PARKINGOWE PORZĄDKI

Od lipca w centrum Gliwic ma zacząć funkcjonować strefa płatnego parkowania. Zarząd Dróg Miejskich porządkuje oznakowanie, a na ul. Wybrzeże Wojska Polskiego przebudowuje miejsca postojowe.

– Na ul. Wybrzeże Wojska Polskiego wytyczamy na nowo i przebudowujemy miejsca parkingowe, bo dotąd auta stawały na ubitej ziemi. Teraz miejsca

postojowe są wykładane kostką betonową, a pod względem parametrów technicznych dostosowywane do aktualnie obowiązujących przepisów – infor-

muje Jadwiga Jagiełło-Stiborska, rzecznik prasowy Zarządu Dróg Miejskich.

Wyremontowano już miejsca parkingowe w jednej części ul. Wybrzeże Wojska Polskiego, pomiędzy ul. Berbeckiego i Placem Piłsudskiego, gdzie dodatkowo wytyczono i utworzono zupełnie nowe. Teraz prace prowadzone są na odcinku od ul. Berbeckiego do ul. Zwycięstwa, który jest czasowo nieprzejezdny. Zakończenie robót zaplanowano na połowę czerwca.

Na ul. Wybrzeże Wojska Polskiego, na Placu Piłsudskiego i na łącznikowym fragmencie ul. Berbeckiego do dyspozycji kierowców będzie w sumie około 250 miejsc parkingowych (w tym 10 dla osób niepełnosprawnych). Wbrew krążącym pogłoskom,



fot. K. Krzeziński

pracownicy pobliskich instytucji, w tym także Urzędu Miejskiego, będą płacić za postój tak, jak pozostali użytkownicy dróg publicznych.

ZDM przygotowuje się do zamontowania w przyszłości na tym obszarze systemu powiadamiania o wolnych stanowiskach postojowych na tablicach świetlnych.

(al)



# Jestem zadowolony z pracy w Gliwicach. Nigdzie się nie wybieram

**Prof. Adam Maciejewski – chirurg onkologiczny, pracownik Centrum Onkologii – Instytutu im. Marii Skłodowskiej Curie w Gliwicach. Przewodniczył zespołowi chirurgów, który w maju 2013 roku dokonał pierwszego na świecie przeszczepu twarzy ratującego życie. Kierował też zespołem lekarzy, którzy w kwietniu tego roku wykonali pionierski, złożony przeszczep narządów szyi.**

**Pierwszy na świecie przeszczep twarzy ratujący życie, a ostatnio złożony przeszczep narządów szyi – to operacje które rozstawiły gliwicki Instytut Onkologii. Na czym polegała ich wyjątkowość?**

To były operacje, które wykorzystywały techniki mikrochirurgiczne na podłożu allotransplantacji (przeszczep narządu lub tkanek od dawcy – przyp. red.). W pierwszym przypadku było to ratowanie życia i odbudowa struktur głowy i szyi. W drugim przypadku był to przeszczep krtani u chorego, który już był pacjentem transplantologicznym ze względu na przeszczep nerki – posiadał immunosupresję (przyjmował leki zapobiegające odrzuceniu przeszczepu – przyp. red.). Ta druga operacja polegała na odtworzeniu drogi pokarmowej i oddechowej oraz wyprowadzeniu tego młodego mężczyzny z istotnego kalectwa funkcjonalnego.

**To były przeszczepy ratujące życie lub znacznie poprawiające jego jakość. Jakie emocje towarzyszą lekarzowi gdy przystępuje do takiej operacji? Nigdy przecież nie wiadomo, co wydarzy się w trakcie zabiegu...**

Myślę, że tak jest przy każdym zabiegu. Nie oceniałbym tego na poziomie jakiegoś wielkiego stresu czy emocji, które są czymś niespotykanym w naszej pracy. Jest to normalna, kolejna, może trochę bardziej innowacyjna

procedura, która nie wiąże się z jakimiś wielkimi emocjami.

**Jak wyglądają przygotowania do takiej operacji?**

Zarówno w przypadku przeszczepów twarzy, jak i przy przeszczepie krtani samą procedurę poprzedzały liczne ćwiczenia. Musieliśmy opracować plany awaryjne oraz bardzo dokładnie przeanalizować badania obrazowe włącznie z całą anatomią tego regionu. Wszystko po to, aby uzyskać jak najlepszy efekt i w jak największym stopniu wyeliminować sytuacje, które mogłyby nas zaskoczyć.

**Czy można powiedzieć również, że Pan i Pana zespół mieliście szczęście do pacjentów? Ważne jest optymistyczne nastawienie chorych?**

Na pewno. To jest dosyć istotny element. Pacjenci, o których rozmawiamy to ludzie młodzi, o silnej psychice, dobrze nastawieni i zdeterminowani – to na pewno istotny element.

**Wyjątkowi pacjenci, wyjątkowe, pionierskie operacje. Nasuwa się więc stwierdzenie, że całe gliwickie Centrum Onkologii jest wyjątkowe...**

Nie mnie to oceniać.

**Nawiązując do tego, o czym mówił ojciec pacjenta, któremu przeszczepili Państwo narządy szyi: jak to się dzieje że w jednym ośrodku w kra-**

**ju pacjentowi powiedziano że jest za późno, nie da się nic zrobić, a w Gliwicach jednak się dało?**

Pewnie wynika to z możliwości i umiejętności, które nabywaliśmy przez ostatnich kilkanaście lat. Kilka tysięcy zabiegów mikrochirurgicznych, czyli przenoszenie tkanek z własnego ciała chorego po to, żeby odbudować różnego typu ubytki – to pewnie procentuje. To ciężka praca, doświadczenie, zgranie zespołu.

**A jak to jest z dawcami? Czy nadal zdarzają się takie problemy, o jakich była mowa w filmie „Bogowie” – problemy ze świadomością rodzin dawców, z którymi borykał się chociażby prof. Zbigniew Religa?**

W naszym kraju jest to dosyć dobrze zorganizowane. To jest pewnie zasługa koordynatorów Poltransplantu (Państwowe Centrum Organizacyjno-Koordinacyjne do Spraw Transplantacji – przyp. red.) którzy czynią wszelkie starania, żeby ten system funkcjonował jak najlepiej – i tutaj wielki ukłon w ich kierunku. Dawców jest stosunkowo dużo, codziennie pojawia się kilku. Natomiast dawca do takich zabiegów, o których mówimy, w odróżnieniu od dawcy nerek, płuc czy serca, musi spełniać (poza czynnikami zgodności krwi, tkankowej) pewne cechy zgodności morfologicznej: poza płcią, wiekiem są to również wzrost, waga a w przypadku twarzy jej anatomia. To są czynniki, które



foto: materiały prasowe Fundacji „Przeszczep Twarzy”

wpływają na właściwy dobór dawcy.

**Pan stał się twarzą tych operacji, ale w wywiadach często podkreśla Pan, że na efekty pracuje cały zespół...**

Tak. Przy tego rodzaju operacjach pracuje zespół dziesięciu chirurgów-specjalistów. Do tego dochodzi zespół anestezjologów, pielęgniarek – to osoby, które nie przeprowadzają bezpośrednio zabiegu, ale biorą udział w przygotowaniu przedoperacyjnym i prowadzeniu pooperacyjnym – łącznie to kilkadziesiąt osób.

**Wprawdzie często podkreśla Pan, że nie podchodzi do zabiegu jak do wyzwania, tylko do okazji, żeby pomóc konkretnemu człowiekowi, ale czy widzi Pan gdzie granice możliwości współczesnej medycyny, które można będzie w najbliższym czasie przekroczyć, żeby jeszcze bardziej poprawiać pacjentom jakość życia?**

My to robimy cały czas. W ramach codziennej, standardowej, rutynowej pracy staramy się poprawiać to, co jest możliwe do poprawienia. Pole do postępu w medycynie jest ogromne, co roku wchodzi nowe techniki, nowe możliwości, nowe rozwiązania. Nie są to może jakieś przełomowe odkrycia, ale na pewno pomagają w osiągnięciu zamierzonych efektów funkcjonalnych i estetycznych, umożliwiających pacjentowi powrót do normalnego życia w społeczeństwie. To długi proces, ale mamy szeroką gamę możliwości.

**Czy w takim razie możemy powiedzieć tym pacjentom, którzy być może stracili już nadzieję, a gdzie indziej le-**

**karze nie byli w stanie im pomóc, że mogą zgłosić się tutaj – do Centrum Onkologii w Gliwicach i być może tu uzyskają pomoc?**

Oczywiście. My jesteśmy otwarci. Zawsze byliśmy i chcemy pomagać jak największej grupie chorych, dla których nie było do tej pory większych szans.

**Czy myśli Pan, że osiągnięcia pańskiego zespołu, które odbiły się szerokim echem w mediach, mogą stać się wizytówką naszego miasta, tym z czym Gliwice będą kojarzone w Polsce i na świecie?**

Myślę, że tak. To nie pierwsze i nie dziesiąte zdarzenie, które jest zauważane nie tylko w kraju, nie tylko w Europie, ale i na świecie. Krok po kroku uzyskaliśmy wysoką markę, która jest zauważalna i doceniana.

**Sporo udało się Panu osiągnąć w Gliwicach. A może, chcąc rozwijać swoją karierę, widzi Pan siebie w jakimś zagranicznym ośrodku albo za oceanem, tam gdzie podobno są ogromne możliwości?**

Możliwości finansowe może są większe. Natomiast ja widzę szerokie pole do działania tutaj. Jestem zadowolony z pracy w Gliwicach. Nie potrafię wyobrazić sobie lepszego i bardziej sprawnego zespołu niż ten, w którym pracuję. Dlatego nigdzie się nie wybieram, ani w najbliższej, ani w bardziej odległej przyszłości.

**Dziękuję za rozmowę.**

Rozmawiała  
Katarzyna Magiera



foto: materiały prasowe Centrum Onkologii w Gliwicach

# Kolory miasta

Przed 70 laty zakończyła się II wojna światowa. Wielu starszych mieszkańców Gliwic – zarówno rdzennych, jak i tutaj przesiedlonych – zapewne dobrze pamięta ten czas. Przypomnijmy więc przede wszystkim młodszemu, w jakim stopniu echa wojennej zawieruchy odbiły się na mieście i jego architekturze.

Podczas wojny zabudowa Gliwic nie uległa zniszczeniu i w zasadzie wszystko to, co powstało przed 1939 rokiem, zostało zachowane. Straty pojawiły się dopiero pod koniec działań wojennych – w styczniu i lutym 1945 roku, kiedy żołnierze armii radzieckiej spalili m.in. budynek obecnego Urzędu Miejskiego (ówczesny hotel Haus Oberschlesien – na zdjęciu poniżej), Teatr Victoria (obecnie Ruiny Teatru) czy pierzeję Rynku. Pusty plac u zbiegu ulic Zwycięstwa i Bohaterów Getta Warszawskiego to również ślad wojennych zniszczeń.

Na pewno jednak największą stratą była śmierć Karla Schabika, radcy budowlanego Gliwic. Stanowisko to piastował przez 26 lat i w tym czasie nad Kłodnicą powstało najwięcej obiektów znaczących dla miasta. To jemu zawdzięczamy uporządkowanie miejskiej zabudowy. Schabik, aresztowany przez NKWD, został wywieziony i osadzony w łagrze na wschodniej Ukrainie. Tam zmarł pod koniec 1945 roku.

Okres powojenny, bardzo trudny i okrutny, nie sprzyjał budowaniu. Jednak miasto powoli podnosiło się z traumy



fol. T. Zakrzewski

i zmieniało się, także ideologicznie. Najszybciej odzwierciedlały to nazwy ulic, którym najpierw nadawano „swojskie” polskie brzmienie, by po czasie zmienić je i stosownie upolitycznić. W ten sposób ul. Klasztorną przemianowano na Józefa Wieczorka, Krupniczą na Ormowców, a Dworcową na... Józefa Stalina. Zmieniało się też przeznaczenie budynków. W efekcie takich działań dawna siedziba NKWD przy ul. Zygmunta Starego stała się szpitalem (do dziś funkcjonującym). W mieście jednak nadal zdarzały się drastyczne incydenty inicjowane przez radzieckich żołdatów. Po potrąceniu przez pijanego żołnierza zmarł np. lwowiak Leopold Socha, którego wojenne dokonania nagłośniła Agnieszka Holland w nominowanym do Oscara filmie „W ciemności”.

W polskich już Gliwicach budowano wreszcie nowe domy. Te pierwsze nawiązywały niemal w skali 1:1 do architektury sprzed wojny. Przekonałam się o tym na przykładzie budynku z ul. Płowieckiej 4. Specjaliści określili czas jego powstania na lata 20./30. ubiegłego wieku. Po dokładnej kwerendzie archiwalnych map ustalono jednak, że dom nie jest tak stary! Kolejne budynki w mieście

coraz silniej nawiązywały natomiast do nowego stylu obowiązującego w Polsce – socrealizmu. Jego umacnianie się podkreślało m.in. powołanie w Gliwicach już w 1946 roku Dyrekcji Budowy Osiedli Robotniczych.

Kamieniczki przy Rynku to nieco inna historia. Wydają się bezsprzecznie zabytkowe, rdzennie „gliwickie”, a w rzeczywistości są bardzo dobrą kreacją... powojenną. Autorem tej rewitalizacji z lat 50. XX wieku jest prof. Franciszek Maurer. Podcienia, które wprowadził w niektórych budynkach, stanowią jego autorski pomysł – według mnie bardzo ciekawy, nie odzwierciedlający jednak poprzedniego wyglądu obiektów. Resztę domów na starówce mniej lub bardziej pieczołowicie przebudowywano. W efekcie w obrębie gliwickiego Starego Miasta można dziś znaleźć zarówno budynki z końca XIX wieku i z początku XX stulecia, jak i mnóstwo powojennych uzupełnień. Ten niespotykany nigdzie indziej „melanz architektoniczny” tworzy zaskakująco spójną zabudowę. Takie właśnie są Gliwice...

Ewa Pokorska  
miejski konserwator zabytków



fol. z archiwum miejskiego konserwatora zabytków

## Wyprzedaże garażowe w SAS

Raz w miesiącu w Strefie Aktywności Społecznej (SAS) – filii Gliwickiego Centrum Organizacji Pozarządowych odbywa się Wyprzedaż Garażowa. Jej uczestnicy spotykają się nie tylko po to, by sprzedawać i kupować, ale także, żeby spróbować sił w czymś nowym oraz wymienić się doświadczeniami.

Skąd wziął się pomysł? Kilka miesięcy temu jedna z mieszkanki Osiedla Politechnika, pani Jola, zaproponowała zorganizowanie takiej imprezy w siedzibie GCOP przy ul. Jagiellońskiej 21. W przygotowaniu zaangażowali się pracownicy filii SAS – przygotowali plakaty i rozestali informacje. Zapisy osób zainteresowanych przygotowaniem stoisk prowadzi pani Jola, a przebieg samej akcji koordynuje wraz z pracownikiem GCOP.

– Pomysł okazał się strzałem w dziesiątkę – na każdej wyprzedaży pojawia się spora grupa sprzedających. Wielu z nich regularnie prowadzi swoje stoiska. Co miesiąc przychodzą też nowe osoby, wzrasta różnorodność oferty. Ideą przedsięwzięcia nie jest tylko sprzedaż. Zależy

nam również na tym, aby stworzyć pole do integracji i współdziałania mieszkańców w przyjaznej atmosferze. Nasi stali bywalcy znają się coraz lepiej i zapraszają tych, którzy dopiero chcą zacząć przygodę z Wyprzedażą. Sami uczestnicy coraz częściej przejmują inicjatywę – pomagają w promowaniu wydarzenia, podsuwają pomysły, co zrobić, by akcja była bardziej efektywna – mówią organizatorzy.

Wyprzedaże garażowe odbywają się przy ul. Jagiellońskiej 21 w drugą sobotę miesiąca (poza okresem wakacyjnym), w godzinach 10.00 – 12.00. Najbliższa już 13 czerwca. Wstęp jest wolny. Zgłoszenia chętnych przyjmowane są telefonicznie pod numerem 728-325-530.

Agnieszka Gabriel (GCOP)





## SZACHY NA DZIEŃ DZIECKA

Masz nie więcej niż 16 lat i lubisz grać w szachy? 30 maja możesz zagrać w ogólnopolskim turnieju w Gliwicach.

To dyscyplina olimpijska, ćwiczenie intelektualne, ale i świetna zabawa. Z okazji zbliżającego się Dnia Dziecka młodzieńscy szachiści będą mieli okazję zmierzyć się w XVII Ogólnopolskim Turnieju Szachowym dla Dzieci i Młodzieży. Impreza odbędzie się 30 maja w Zespole Szkolno-Przedszkolnym nr 2 przy ul. Kopernika. Organizują ją: Sekcja Szachowa KŚ AZS Politechniki Śląskiej, Samorząd Miasta Gliwice, Rada Osiedlowa Kopernik i ZSP nr 2.

Zaplanowano rywalizację w 4 kategoriach wiekowych: do 8, 10, 13 i 16 lat. Rozgrywki zostaną przeprowadzone w systemie szwajcarskim (9 rund), a każdy gracz będzie miał 15 minut na rozegranie swojej partii. Dla połowy najlepszych zawodników oraz dwójki najmłodszych uczestników turnieju przewidziano nagrody rzeczowe, a zdobywcy pierwszych trzech miejsc otrzymają puchary, medale i dyplomy.

Dzieci i młodzież z Gliwic mogą zgłosić swój udział na miejscu w dniu zawodów między godz. 8.45 a 9.15. Turniej rozpocznie się o 9.30. Zakończenie rozgrywek i wręczenie nagród zaplanowano na godz. 16.00. (mag)

## DO BIEGU, GOTOWI...

W niedzielę, 31 maja, wystartuje VI Gliwicki Bieg Uliczny. Główna trasa o długości 10 km poprowadzi z osiedla Kopernika do gliwickiej Radiostacji i z powrotem.

– To będzie prawdziwe święto biegania – zapewniają organizatorzy, czyli Uczniowski Klub Sportowy KOMETA, Zespół Szkół Ogólnokształcąco-Ekonomicznych im. Olimpijczyków Polskich, Miejski Zarząd Usług Komunalnych i Night Runners Gliwice. Impreza jest finansowana z budżetu Miasta Gliwice.

W głównym biegu startować mogą pełnoletni biegacze. Będą mieli do pokonania 10 km. Wyruszą o godz. 10.00 z ul. Perseusza. Trasa poprowadzi ulicami: Pionierów, Myśliwską, Jałowcową, Folwarczną, Bernardyńską, Grottera i Lubliniecką, do Radiostacji i z powrotem na ul. Perseusza, gdzie ustawiona będzie meta. Czas pokonania tego dystansu będzie mierzony elektronicznie w czterech kategoriach: kobiety, mężczyźni, pracownicy oświaty i członkowie Związku Nauczycielstwa Polskiego. W dodatkowej kategorii VIP, na dystansie 2222 m, dobrą kondycją będą mogli wykazać się zaproszeni goście.

Udział w zawodach mogą wziąć również młodzi amatorzy sportu. Uczniowie szkół średnich i gimnazjaliści będą ścigać się na dystansie 2400 i 1200 metrów.

Dla uczniów szkół podstawowych przygotowano trasy o długości 1200 i 500 metrów, a dla przedszkolaków

**10** KM **VI GLIWICKI BIEG ULICZNY**  
pod patronatem Prezydenta Miasta Gliwice.

ORGANIZATORZY



PROJEKT DOFINANSOWANY Z BUDŻETU MIASTA GLIWICE



przewidziano bieg na 200 m. Jak co roku najlepsza i najliczniej reprezentowana szkoła otrzyma Puchar Przechodni Prezydenta Miasta.

Zgłoszenia indywidualne będą przyjmowane w dniu biegu (31 maja) od 8.00 do 9.30 w biurze zawodów w ZSO-E przy ul. Perseusza.

Szczegóły dotyczące imprezy można znaleźć na stronach:

[WWW.ZSOE.GLIWICE.PL](http://WWW.ZSOE.GLIWICE.PL)

[WWW.FACEBOOK.COM/GLIWICKIBIEGULICZNY](http://WWW.FACEBOOK.COM/GLIWICKIBIEGULICZNY)

## UTRZYMANIE (PRAWIE) PEWNE

Ekstraklasa zostaje w Gliwicach na kolejny sezon – to już prawie pewne! Komplet punktów w ostatnich dwóch meczach znacząco przybliżył piłkarzy Piasta do pozostania w najwyższej klasie rozgrywkowej. Podopieczni Radoslava Látala są na pierwszym miejscu w tabeli grupy spadkowej. Najbliższe dwa mecze to jednak trudne pojedynki na wyjazdach. Jeśli w Kielcach i Bydgoszczy uda się zdobyć jakiegokolwiek punktu, utrzymanie w ekstraklasie stanie się faktem.

W 34. kolejce gliwicki Piast wygrał u siebie z Podbeskidziem Bielsko-Biała 2:1 (1:0). Gole Heberta i Vassiljeva dały gliwiczynom upragnione i bardzo ważne 3 punkty. – Wiemy, że spotkania przy ul. Okrzei wychodzą nam lepiej,

dlatego naszym celem było zwycięstwo nad Podbeskidziem – mówił pomocnik Piasta, Łukasz Hanzel po meczu z „Góralami”. Ważny był także wcześniejszy mecz, w którym „Niebiesko-Czerwoni” rozbili przed własną publicznością GKS

Bełchatów aż 6:3 (2:1). – Czy jesteście pewni utrzymania? Jeszcze nie, ale trener cały czas uczy nas na utrzymanie pełnej koncentracji do końca każdego spotkania – mówił z kolei Bartosz Szeliga. Do końca sezonu pozostały trzy kolejki. W nieco ponad tydzień piłkarze rozegrają aż trzy spotkania. Dwa najbliższe mecze – z Koroną w Kielcach (29 maja, godz. 20.30) i Zawiszą w Bydgoszczy (2 czerwca, godz. 20.30). Spotkaniem kończącym sezon będzie pojedynek przed własną publicznością z Cracovią (5 czerwca, godz. 20.30). – Musimy być

w pełni skoncentrowani na najbliższych meczach. Po meczu w Kielcach nie będziemy nawet wracać do domu, tylko od razu pojedziemy do Bydgoszczy na mecz z Zawiszą – zapowiada trener Piasta, Radoslav Látal. – Niektórzy zawodnicy mogą mieć problem z kondycją fizyczną w końcówce. Po moim przyjeździe do Piasta nieco więcej trenujemy i niektórzy sobie z tym poradzili, a inni nie. Ale w najbliższym meczu na pewno postawię na tych, którzy będą w formie – dodaje szkoleniowiec gliwickiej drużyny.

(as)



W meczu z GKS-em Bełchatów Kamil Wilczek strzelił aż cztery gole. Piast wygrał 6:3. Najlepszy w tym sezonie napastnik gliwickiej drużyny przewodzi klasyfikacji strzelców całej ekstraklasy mając na koncie 20 trafień.



W ubiegłej kolejce Piast Gliwice wygrał u siebie z Podbeskidziem Bielsko-Biała 2:1. To był ósmy w historii mecz tych drużyn w ekstraklasie. Sześć z ośmiu pojedynków wygrali gliwiczanie!

fot. www.piast-gliwice.eu

# 70 LAT POLITECH

**Politechnika Śląska to jedna z największych i najstarszych uczelni technicznych w kraju. W tym roku świętuje 70-lecie powstania. Dla uczczenia jubileuszu przygotowano szereg imprez – spotkań naukowych, koncertów i wydarzeń towarzyszących.**

Obchody 70-lecia Politechniki Śląskiej zainauguowało uroczyste posiedzenie Regionalnej Konferencji Rektorów Uczelni Akademickich, które odbyło się 20 maja. Zaproszeni goście dyskutowali o szansach i wyzwaniach stojących przed uczelniami w najbliższym czasie oraz współpracy z władzami samorządowymi.

Natomiast główne uroczystości jubileuszowe zorganizowano 21 maja w Centrum Edukacyjno-Kongresowym Politechniki Śląskiej. Tego dnia odbyło się uroczyste posiedzenie Senatu, w którym wzięła udział premier rządu RP Ewa Kopacz. Okolicznościowe przemówienia wygłosili również zaproszeni goście m.in. prof. Jerzy Buzek – europarlamentarzysta, były premier RP, absolwent Wydziału Mechaniczno-Energetycznego Politechniki Śląskiej i Zygmunt Frankiewicz – prezydent Gliwic, absolwent i były pracownik naukowy tej uczelni.

Podczas spotkania wręczono medale i odznaczenia osobom zasłużonym dla uczelni, a także tytuł doktora honoris causa Politechniki Śląskiej. Otrzymał go prof. Antoni Tajduś z Akademii Górniczo-Hutniczej w Krakowie, przewodniczący Centralnej Komisji do Spraw Stopni i Tytułów, w uznaniu za wybitne osiągnięcia naukowo-badawcze, dydaktyczne i organizacyjne w dziedzinie geomechaniki, geotechniki, górnictwa surowców mineralnych oraz działalność na rzecz rozwoju i promocji Politechniki Śląskiej na forum krajowym i międzynarodowym. Uroczystościom towarzyszyła wystawa „Politechnika Śląska dla gospodarki”.

Szczegółowe informacje na temat historii uczelni i zaplanowanych wydarzeń można znaleźć na stronie internetowej dedykowanej jubileuszowi.



[WWW.70LAT.POLSL.PL](http://WWW.70LAT.POLSL.PL)



**PROF. ANDRZEJ KARBOWNIK,**  
rektor Politechniki Śląskiej:

*70 lat w historii szkoły wyższej to długi okres. W ciągu tych dekad wiele się na tej uczelni zmieniło zarówno pod względem edukacyjnym, badawczym, jaki i infrastrukturalnym i cały czas się rozwijamy. Dziś to nowoczesna, dobrze zorganizowana i zarządzana uczelnia – rozpoznawalny w Europie i na świecie ośrodek akademicki. 45 lat temu sam kończyłem tutaj studia i z punktu widzenia ówczesnego studenta mogę powiedzieć, że dzisiejsza Politechnika jest uczelnią moich marzeń.*



**EWA KOPACZ,**  
premier RP:

*Najlepszą wizytówką Politechniki Śląskiej są jej absolwenci, którzy nie tylko stanowią elitę intelektualną Śląska, ale są wspaniałymi Polakami. Co dwunasty prezes polskiej firmy ukończył studia właśnie na Politechnice Śląskiej. Gliwicka uczelnia zajmuje trzecie miejsce w Polsce pod względem kształcenia ludzi sukcesu. Dziękuję za wkład w nauczanie i formowanie tych talentów.*



**ZYGMUNT FRANKIEWICZ,**  
prezydent Gliwic:

*Gliwice, ale i cały region, byłyby zupełnie inne, gdyby nie ciężka praca pokoleń profesorów, pracowników technicznych i administracyjnych Politechniki Śląskiej. Bardzo dziękuję za wkład w nasz wspólny rozwój i za współpracę z samorządem, która trwa od wielu lat i przebiega wzorcowo, z korzyścią dla obu stron. Życzę, żeby ta uczelnia była coraz silniejsza, bo naszą przyszłością jest budowa gospodarki opartej na wiedzy. W naszym mieście już to widać. Powstały tu tysiące miejsc pracy w firmach zaawansowanych technologicznie. Nie byłoby tego, gdyby nie Politechnika Śląska.*



**PROF. JERZY BUZEK,**  
poseł Parlamentu Europejskiego:

*Co dekadę spotykamy się na tej uczelni i choć rozjechaliśmy się po świecie, to ciągle tutaj wracamy. Politechnika ukształtowała nasze przekonania, dała nam siłę i ogromną wiedzę, jest punktem odniesienia do wszystkiego, co w życiu robimy. Jej historia, sięgająca Kresów Wschodnich Rzeczypospolitej, jest fascynująca. Przez lata – najpierw jako student, potem absolwent i pracownik naukowy, mieszkając w Gliwicach, Warszawie czy wreszcie w odległej Brukseli – obserwowałem, jak Politechnika Śląska się zmienia i rozwija. Jednego jestem pewien – możemy być z niej dumni.*

# NIKI ŚLĄSKIEJ



**Politechnikę Śląską powołano do życia 24 maja 1945 r. Jej powstanie było urzeczywistnieniem idei, która w świadomości społeczności śląskiej była obecna od dawna, zaś decydujący wpływ na jej organizację mieli profesorowie Politechniki Lwowskiej, którzy po wojnie osiedlili się w Gliwicach.**

Działania w celu utworzenia na Górnym Śląsku uczelni technicznej, która wspierałaby ten silnie uprzemysłowiony region, podejmowano już pod koniec lat dwudziestych XX wieku. W 1929 r. Sejm Śląski rozpoczął formalne starania związane z budową i organizacją Politechniki Śląskiej w Katowicach. Mimo zaangażowania wielu oddanych tej sprawie ludzi i poparciu niemal całego środowiska technicznego, ówczesny rząd sprzeciwił się powstaniu uczelni w Katowicach, a wybuch drugiej wojny światowej położył kres tym staraniom. Do planów powrócono w pierwszych miesiącach 1945 r. 26 lutego 1945 r. powołano tymczasową Komisję Organizacyjną Politechniki Śląskiej.

W tamtym czasie o utworzenie nowej wyższej szkoły technicznej usilnie zabiegał również Kraków, co budziło obawy, że nieduża odległość między Katowicami a stolicą Małopolski może stać się przeszkodą w jednoczesnym kreowaniu politechnik w obu miastach. Komisja Organizacyjna Politechniki Śląskiej opracowała więc memoriał, uzasadniający pilną konieczność powstania uczelni technicznej na Śląsku.

Ostatecznie, decyzją Prezydium Krajowej Rady Narodowej, powołano Politechnikę Śląską w Katowicach z tymczasową siedzibą w Krakowie. Jednocześnie trwały poszukiwania

dogodnej lokalizacji na Śląsku. Po zapoznaniu się z możliwościami lokalowymi miast Górnego Śląska, na siedzibę powstającej szkoły wyższej wybrano Gliwice. Tu na niewielkiej przestrzeni znajdowały się wolne budynki, umożliwiające ulokowanie w nich obiektów dydaktycznych i jednostek administracyjnych, a także zakwaterowanie kadry profesorskiej i studentów. Jednak najważniejszym atutem Gliwic byli ludzie. To tutaj m.in. zamieszkali przesiedleni ze Lwowa pracownicy Politechniki Lwowskiej, którzy stanowili kadrę naukową nowo utworzonej uczelni.

Pierwsza inauguracja roku akademickiego Politechniki Śląskiej w Gliwicach odbyła się 29 października 1945 r. Na czterech wydziałach: Chemicznym, Elektrycznym, Mechanicznym i Inżynieryjno-Budowlanym naukę rozpoczęło wówczas 2750 studentów, a pracę – prawie 200 pracowników dydaktycznych. Od początku istnienia, w odpowiedzi na rosnące wymagania rozwijającego się przemysłu, struktura gliwickiej uczelni zmieniała się. Z biegiem lat wydziały dzieliły się lub łączyły, powstawały nowe kierunki i specjalności.

Wydarzeniem, które w decydujący sposób wpłynęło na charakter uczelni i jej związek z Górnym Śląskiem, było utworzenie w 1950 r. Wydziału

Górniczego. Już w 1954 r. pierwszych 314 inżynierów-górników objęło stanowiska w kopalniach i innych działach branży. W 1953 r. powołano kolejny nowy wydział – Mechaniczno-Energetyczny. Jedenaście lat później rozpoczął działalność Wydział Automatyki. W kolejnych latach powstawały wydziały: Matematyczno-Fizyczny i Metalurgiczny z siedzibą w Katowicach (1969 r.), Organizacji i Zarządzania z siedzibą w Katowicach (1970 r.), który po kilkuletniej przerwie w działalności został reaktywowany i przeniesiony w 1995 r. do Zabrza. W 1977 r. powstał Wydział Architektury, rok później – Transportu, a w 1984 r. – Mechaniczno-Hutniczy z siedzibą w Dąbrowie Górniczej, który funkcjonował jedynie przez sześć lat.

Kolejne istotne zmiany strukturalne przyniósł okres transformacji ustrojowej. Nowo wybrane władze politechniki podejmowały działania skierowane na uporządkowanie kwestii prawnych i organizacyjnych uczelni mającej działać w warunkach zagwarantowanej autonomii. Ostatnie lata to czas intensywnej współpracy z samorządami śląskich miast, firmami działającymi w różnych obszarach gospodarki i partnerami zagranicznym, a także inwestycja w infrastrukturę uczelni. Szereg zrealizowanych inwestycji przyczynił

## Politechnika Śląska w liczbach

- 16 – liczba jednostek podstawowych, w tym: 13 wydziałów, 2 kolegia i 1 centrum naukowo-dydaktyczne
- 51 – liczba kierunków studiów
- 3278 – liczba pracowników, w tym 1711 nauczycieli akademickich
- 142 – liczba profesorów tytularnych
- 291 – liczba doktorów habilitowanych
- 24 957 – liczba łączna studentów, w tym: 18 460 studentów studiów stacjonarnych i 6497 studentów studiów niestacjonarnych
- 176 516 – liczba dotychczasowych absolwentów
- 616 – liczba uczestników studiów doktoranckich
- 685 – liczba słuchaczy studiów podyplomowych
- 218 – liczba zagranicznych uczelni partnerskich
- 151 – liczba Studenckich Kół Naukowych
- 26 – liczba organizacji studenckich
- 31 – liczba sekcji sportowych w Ośrodku Sportu
- 3368 – liczba miejsc w 12 domach studenckich
- 1 – miejsce wśród uczelni województwa śląskiego, których absolwenci zarabiają najwięcej w rok po studiach (ranking firmy Sedlak&Sedlak)
- 2 – miejsce w rankingu uczelni kształcących kadrę menedżerską kraju (ranking „Rzeczpospolitej”)
- 4 – miejsce w rankingu uczelni, których absolwenci są najbardziej poszukiwani przez pracodawców (ranking „Wprost”)
- 6 – miejsce wśród uczelni technicznych w rankingu wydawnictwa „Perspektywy”

się do polepszenia warunków studiowania i prowadzenia działalności naukowo-badawczej.

Uczelnia cały czas się rozwija. Niedawno w jej strukturę weszły kolejne jednostki na prawach wydziału – Instytut Fizyki – Centrum Naukowo-Dydaktyczne oraz Kolegium Języków Obcych (2011 r.), a także – Kolegium Pedagogiczne (2013 r.). W fazie organizacji znajdują się obecnie Centrum Naukowo-Dydaktyczne „Centrum Kształcenia Inżynierów w Rybniku”, a także Centrum Naukowo-Dydaktyczne Transportu Kolejowego w Sosnowcu.

Politechnika Śląska to dzisiaj nowoczesna instytucja ciesząca się dużym uznaniem w polskim i międzynarodowym środowisku naukowym. Na 15 wydziałach w Gliwicach, Katowicach i Zabrzu, na ponad 50 kierunkach i blisko 200 specjalnościach kształci obecnie 25 tys. studentów, przygotowując kadrę inżynierską przedsiębiorstw działających nie tylko na Śląsku, ale i poza regionem.

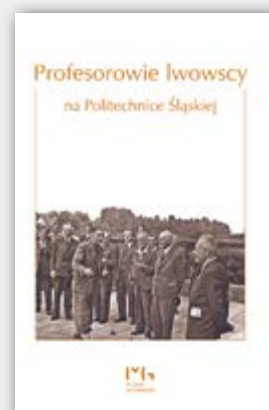
Opracowanie (bom)



foto. dzięki uprzejmości Muzeum w Gliwicach

Od początku największym atutem Politechniki Śląskiej byli ludzie. Doskonała kadra profesorska wywodziła się z Politechniki Lwowskiej.

## Warto przeczytać



Z okazji jubileuszu, dzięki współpracy Muzeum w Gliwicach i Politechniki Śląskiej, ukazała się książka pt. „Profesorowie lwowscy na Politechnice Śląskiej” pod red. Damiana Reclawa i Wiesława J. Bąby. Publikację poświęcono i dedykowano osobom, które przyczyniły się do powstania w Gliwicach wyższej uczelni oraz wniosły znaczący, a nierzadko decydujący wkład w jej organizację. Założyciele Politechniki Śląskiej byli żywym pomostem łączącym zniszczoną wojną akademię na Kresach z tą, którą wznoszono w Gliwicach w powojennej Polsce. Wymienieni w książce naukowcy byli związani z Politechniką, głównie w pierwszych piętnastu latach jej istnienia, przyczyniając się do budowania prestiżu, wysokiego poziomu naukowego i dydaktycznego uczelni, która stała się również jednym z najważniejszych czynników kształtujących powojenne Gliwice. Wydawnictwo jest dostępne w Willi Caro (ul. Dolnych Wałów 8a) i na stronie internetowej [www.muzeum.gliwice.pl](http://www.muzeum.gliwice.pl).

# Weekend pełen atrakcji

**Dzień otwarty Hali GLIWICE, festyn z okazji Dnia Dziecka i plenerowy koncert gwiazd polskiej muzyki – przed nami kolejny weekend pełen atrakcji. Będzie się działo!**

W najbliższą sobotę, 30 maja, kilkaset osób, które zgłosiło swój udział w **Dniu Otwartym Hali GLIWICE**, będzie miało okazję zobaczyć obiekt „od środka”. Po placu budowy oprowadzać będą przedstawiciele wykonawcy, którzy opowiedzą o przebiegu prac. Zwiedzaniu hali towarzyszyć będzie sympatyczna impreza dla małych i dużych, organizowana na terenie pobliskiego Parku Chrobrego. Od godz. 12.00 do 18.00 zapraszamy wszystkich gliwiczian na **Festyn z okazji Dnia Dziecka!**

Teren imprezy zostanie podzielony na kilka stref. W pierwszej – pokazowej – szykują się występy taneczne i akrobatyczne, konkursy i zabawy. W części rekreacyjnej czekać będzie lasero-wy labirynt, fotobudka, ciuchcia i miasteczko małych odkrywców, w którym będzie można pomalować sobie twarz w fantazyjne wzory, złowić złotą rybkę czy

spróbować swoich sił na bajkowym torze przeszkód. W trzeciej strefie – astronomicznej – pojawią się plenerowe planetarium, stanowiska kosmicznej wirtualnej przestrzeni, symulacji lotów kosmicznych i poszukiwania meteoroidów. Będą też gry o tematyce kosmicznej i dmuchańce.

Natomiast w niedzielę będziemy świętować koncertowo.



A co? 25-lecie samorządności w Polsce! Przypomnijmy, że 8 marca 1990 roku, Sejm uchwalił ustawę o samorządzie terytorialnym. Wkrótce potem – pod koniec maja – odbyły się pierwsze w pełni wolne wybory samorządowe. Otworzyło to drogę do tego, by to obywatele sami decydowali o sprawach, które ich dotyczą. Tak zaczęła odradzać się w naszym kraju samorządność. Jej jubileusz uczymy w Gliwicach koncertowo – 31 maja na Placu Krakowskim.

Jako pierwszy na plenerowej scenie wystąpi **Dawid Kwiatkowski** (na zdjęciu obok) – jeden z największych nastoletnich fenomenów muzycznych ostatnich lat. Kwiatkowski zaczął od nagrywania coverów i wrzucania ich do internetu. Kiedy osiągnął sukces i zdobył rzesze oddanych fanek, zgłosiła się do niego wytwórnia z gotowym kontraktem płytowym. W Gliwicach wokali-



foto: K. Krzeмиński

sta będzie promował swoje albumy – złoty „9893” i platynowy „Pop & Roll”.

Po nim na scenę wyjdzie **Łukasz „Mrozu” Mróz** – producent muzyczny i popularny piosenkarz wykonujący muzykę z pogranicza popu i R&B. W jego utworach można doszukać się również elementów hip-hopu i reggae. Jest znany z wpadających w ucho hitów, takich jak „Rollercoaster”, „Femme fatale” czy „Poza logiką”.

Gwiazdą wieczoru będzie natomiast **Agnieszka Chylińska** – artystka, której nie trzeba spe-

cialnie przedstawiać. Przed laty podbijała listy przebojów i serca fanów jako demoniczna, dra- pieżna i buntownicza wokalistka rockowego zespołu O.N.A. Teraz znakomicie sprawdza się w klubowych i popowych klimatach muzycznych, a jej cięte uwagi i trafne pointy stały się znakiem rozpoznawczym kolejnych edycji telewizyjnego programu „Mam talent”.

Początek koncertów – godz. 18.00. Wstęp jest wolny.

(bom-kik)

Szlak Zabytków Techniki  
prezentuje

## INDUSTRIADA 13 CZERWCA 2015

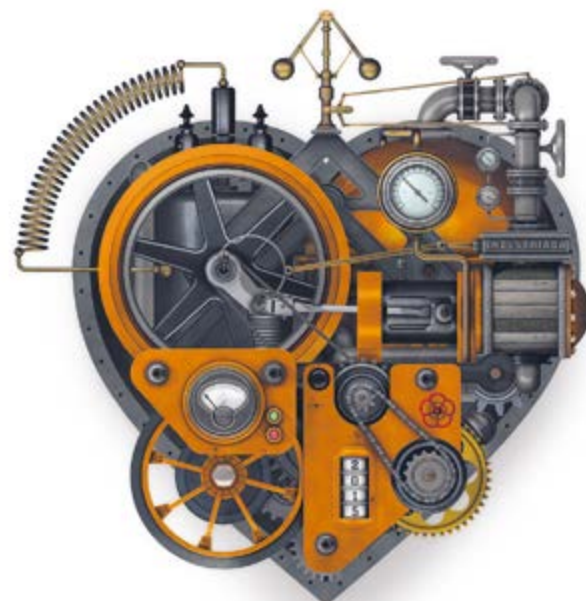
**Uwaga miłośnicy zabytków techniki! Tegoroczna INDUSTRIADA już 13 czerwca. Będzie można odwiedzić 42 industrialne zabytki w 27 miastach województwa. Motywem łączącym wszystkie wydarzenia organizowane w tym roku z okazji Święta Szlaku Zabytków Techniki jest praca.**

– Tradycyjnie rezerwujemy dla **INDUSTRIADY drugą sobotę czerwca**. W tym roku jest to jednak sobota wyjątkowa. 13 czerwca 1854 roku urodził się między innymi **Charles Parsons**, konstruktor turbin parowej. Również 13 czerwca przyszedł na świat **Jan Szczepanik**, autor ponad 50 wynalazków i właściciel kilkuset patentów nazywany „polskim da Vinci”. To znakomita okazja do świętowania dziedzictwa przemysłowego – przekonują organizatorzy.

Na Szlaku znajdują się trzy gliwickie obiekty: Radiostacja Gliwice, Oddział Odlewnictwa Artystycznego Muzeum w Gliwicach i Muzeum Techniki Sanitarnej. Główna impreza w naszym mieście odbędzie się pod Radiostacją w godzinach 14.00 – 21.00. Szczegółowy program **INDUSTRIADY** będzie wkrótce dostępny na stronie na [www.industriada.pl](http://www.industriada.pl). Więcej o gliwickich atrakcjach także w kolejnym wydaniu „MSI”.

**INDUSTRIADA** to jedyny w Europie Środkowo-Wschodniej festiwal prezentujący dziedzictwo przemysłowe, a drugi pod względem wielkości w Europie w ogóle. To także coroczne święto unikatowego w tej części kontynentu Szlaku Zabytków Techniki, który zrzesza najciekawsze obiekty związane z przemysłowym dziedzictwem regionu.

(bom)



# Uwaga konkurs!

## PO NITCE DO... KSIĄŻKI!

Każdy, kto wie, gdzie to zdjęcie zostało zrobione oraz odgadnie tytuł książki, do której ono nawiązuje, może wziąć udział w konkursie Miejskiej Biblioteki Publicznej w Gliwicach. Znasz rozwiązanie?

Bibliotekarze stanęli przed obiektywem Bożeny Nitki. W efekcie powstały zdjęcia z literackim klimatem. Co miesiąc publikowane jest jedno. Pierwsze trzy osoby, które odgadną, jakie miejsce w Gliwicach zostało sfotografowane oraz podadzą tytuł książki, otrzymają nagrody.

Oto odpowiedzi maja.

**Tytuł książki:** bohaterką książki jest słynna angielska niania.

**Miejsce:** budynek na terenie jednego z gliwickich parków (proszę podać nazwę tego obiektu).

Odpowiedzi należy przestać do 1 czerwca na adres [instrukcyjny@biblioteka.gliwice.pl](mailto:instrukcyjny@biblioteka.gliwice.pl), wpisując w tytule wiadomości „PO NITCE”.

Więcej dowiesz się w internecie. ■



[WWW.BIBLIOTEKA.GLIWICE.PL](http://WWW.BIBLIOTEKA.GLIWICE.PL)

[WWW.BOZENANITKA.COM](http://WWW.BOZENANITKA.COM)

## Nagrody za kulturę – trwa przyjmowanie zgłoszeń!

Prezydent Gliwic zaprasza do zgłaszania kandydatów do nagrody za osiągnięcia w dziedzinie twórczości artystycznej, upowszechniania i ochrony kultury za rok 2014.

Zgodnie z uchwałą nr XXXIX/828/13 Rady Miejskiej w Gliwicach z 19 grudnia 2013 r., nagrody za osiągnięcia w dziedzinie:

- twórczości artystycznej,
- upowszechniania kultury,
- ochrony kultury

przyznawane są za całokształt działalności lub osiągnięcia roku poprzedniego o istotnym znaczeniu. Nagrody mogą być przyznawane osobom fizycznym stale zamieszkałym na terenie miasta Gliwice lub osobom prawnym i innym podmiotom, mającym siedzibę na terenie miasta Gliwice.

Do nagród proponowani mogą być zarówno artyści uznani, jak i młodzi twórcy. Kandydatów do nagród mogą zgłaszać:

- instytucje kultury,
- placówki oświatowe,
- szkoły wyższe,
- związki twórcze, stowarzyszenia kulturalne i społeczne,
- radni Rady Miasta.

Wniosek powinien zawierać:

- dane osobowe kandydata (kandydatów) do nagrody lub nazwę podmiotu i jego adres,
- informacje dotyczące całokształtu dotychczasowej działalności (dotyczy nagród za całokształt) lub informacje dotyczące szczególnych osiągnięć w roku ubiegłym (dotyczy nagród za rok poprzedni),
- uzasadnienie wniosku, zawierające wskazanie miejskiego,

regionalnego, ogólnokrajowego bądź międzynarodowego charakteru działalności lub osiągnięć oraz ich znaczenia dla kultury.

Formularz wniosku o przyznanie nagrody dostępny jest na stronie internetowej Miasta Gliwice oraz w Biuletynie Informacji Publicznej. W razie stwierdzenia braków formalnych wnioskodawca jest zobowiązany do ich usunięcia w terminie 7 dni od dnia powiadomienia.

Wniosek pozostawia się bez rozpoznania w przypadku:

- złożenia po terminie,
- cofnięcia przez wnioskodawcę,
- rezygnacji kandydata,
- braków formalnych, jeżeli nie usunięto ich w terminie.

Wnioski w formie pisemnej pod rygorem pozostawienia bez rozpatrzenia przyjmowane są w nieprzekraczalnym terminie do **16 czerwca 2015 r.** w siedzibie Urzędu Miejskiego w Gliwicach przy ul. Zwycięstwa 21. W przypadku wysłania wniosku pocztą, decyduje data wpływu do Urzędu Miejskiego w Gliwicach.

Informacje o przyznanych nagrodach publikowane będą w Biuletynie Informacji Publicznej oraz „Miejskim Serwisie Internetowym Gliwice”. Więcej informacji można uzyskać pod numerem telefonu 32/239-12-84.



Była już Noc Muzeów, teraz czas na Noc Bibliotek. – *Każdego, kto chce poznać zakamarki biblioteki, zapraszamy do niej o nietypowej porze – zachęcają pracownicy Miejskiej Biblioteki Publicznej w Gliwicach. 30 maja od godziny 17.00 Biblioteka Centralna przy ul. Kościuszki 17 otworzy szeroko swoje podwoje dla wszystkich, którym czytanie sprawia przyjemność. Na tę wyjątkową noc przygotowano szereg atrakcji i niespodzianek.*

– *Na początek chętnych zapraszamy do poznania metod szybkiego czytania. Warsztaty przygotowane dla dorosłych i młodszych czytelników poprowadzą specjaliści z Centrum Edukacyjnego „Future” z Zabrze – zapowiadają bibliotekarze.*

O godzinie 19.00 rozpocznie się craftingowe spotkanie z Jakubem (juniozem) i Bartoszem (seniorem) Danowskimi, autorami bestsellerowych podręczników dla amatorów „Minecrafta”. Ta kreatywna i rozwijająca wyobraźnię gra komputerowa, podbiła serca i umysły dzieci, młodzieży, a nawet osób dorosłych. Kwadratowy świat jest fenomenem ostatnich lat. W czasie spotkania

do wygrania będą książki z autografami autorów. Szykuje się dobra zabawa.

Będzie też coś dla miłośników fantasy. Danuta Vermeule i Tolkienowski Serwis Informacyjny „Elendilion” zapraszają na nocne spotkanie z Tolkienem. Opowieści z dawnych dni toczyć się będą przy słodkim poczęstunku. W tym samym czasie rozegrany zostanie turniej gier planszowych przy dźwiękach muzyki z „Władcy Pierścieni”, a w bibliotecznej pracowni wysłuchać będzie można prelekcji Ryszarda Derdzińskiego – twórcy pierwszej polskiej wersji alfabetu elfickiego. Dla młodszych przygotowano zaś kurs pisania

imion w języku elfickim według alfabetu Tengwar Feanora lub Cirth. Efekty pracy znajdują się na pamiątkowych plakietkach.

– *Podczas całego wieczoru, będzie można także zobaczyć bibliotekę „od środka”. Znajdzie się czas i miejsce, by poznać to, co biblioteka proponuje, a są to nie tylko książki i czasopisma, ale i audiobooki, gry planszowe, filmy, nagrania muzyczne... – wymieniają bibliotekarze.*

Literackie tło nocnego spotkania uzupełni prezentacja zdjęć Bożeny Nitki, które powstały przy realizacji projektu „Po nitce do książki”. Przed obiektywem aparatu stanęli bibliotekarze, dzięki czemu po-



wstały fotografie nawiązujące do znanych książek, a wszystko

to ujęte w plenerach naszego miasta. (bom)

# WAKACJE W RUINACH TEATRU

Kto ma ochotę na wakacyjną podróż do słonecznej Hiszpanii, posmakowanie iberyjskich potraw albo pełną wzruszeń sentymentalną wyprawę powinien wybrać się... do Ruin Teatru Victoria.

Ostatni w tym sezonie spektakl w siedzibie Gliwickiego Teatru Muzycznego przy ul. Nowy Świat będziemy mogli zobaczyć 28 czerwca. Mamy jednak dobrą wiadomość – GTM po raz kolejny przygotował wyjątkowy cykl wakacyjnych wydarzeń. Sezon Letni w Ruinach Teatru Victoria wystartuje 27 czerwca i potrwa do 12 lipca. Zapowiada się kolorowo, melodyjnie i smakowicie.

Na początek wakacyjne „Powroty sentymentalne” – 27 czerwca w Ruinach Teatru Victoria będzie można posłuchać brzmień międzywojennych w wykonaniu grupy Breslauer Cocktail, a dzień później piosenek Anny German wyśpiewanych przez Alonę Szostak.

W pierwszy weekend lipca przyjdzie czas na wizytę w Hiszpanii i Argentynie. Rozpocznie ją „Łaciński Piątek” filmem „Tango” Carlosa Saury, degustacją yerba mate oraz koncertem połączonym z popisowym wykonaniem tanga. Sobota i niedziela przyniosą m.in. smakowite warsztaty kulinarne, przyspieszony kurs języka hiszpańskiego oraz gorącą taneczną fiestę.



Na zakończenie Sezonu Letniego w Ruinach zaplanowano weekend z kulturą żydowską. Będą pokazy filmów, koncert tradycyjnych pieśni i muzyki klezmerskiej.

Bilety na poszczególne wydarzenia są już do kupienia w kasie Gliwickiego Teatru Muzycznego. Szczegóły na stronie internetowej.

(mag)

WWW.TEATR.  
GLIWICE.PL

# DNI DZIECKA Z BOHATERAMI ASTRID LINDGREN...

To propozycja, którą dla wszystkich dzieci z okazji ich święta przygotowało Kino AMOK (ul. Dolnych Wałów 3). – Wraz z Festiwalem Filmowym Kino Dzieci i SPInka Film Studio zapraszamy na wyjątkowy przegląd filmowy, czyli na spotkania z bohaterami jednej z najśłynniejszych autorek powieści i opowiadań dla dzieci – Astrid Lindgren – zachęcają pracownicy gliwickiego kina.

Dziecięce święto w Kinie AMOK będzie trwało aż pięć dni. – Od 30 maja do 3 czerwca zapraszamy całe rodziny na popołudniowe seanse pełne przygód. Mali i duzi widzowie będą mogli rozrabiać wraz z dziećmi z Bullerbyn, poznać waleczną Ronję, obejrzeć świat z perspektywy skrzata – Nilsa, wyruszyć w podróż z Rasmusem i zajrzeć na Czerwcowe Wzgórze – zapowiadają organizatorzy pokazów. – Książki Astrid Lindgren od lat cieszą się ogromną popularnością. Każdy, kto zetknął się z nimi w dzieciństwie, wie, że się nie starzeje,

gwarantują świetną zabawę i stanowią kanon literatury dla najmłodszych. Filmowe spotkania z bohaterami szwedzkiej pisarki to zachęta do wspólnego świętowania Dnia Dziecka – dodają. Szczegółowy harmonogram projekcji można znaleźć na stronie:

WWW.AMOK.  
GLIWICE.PL

Ponadto 31 maja szykuje się Wielki Finał Dziecięcego Saloniku Filmowego, którego gwiazdą będzie Agata Buzek. Znana aktorka i modelka przeczyta ulubione bajki swojego dzieciństwa. Na dużym ekranie zostaną zaś wyświetlone oscarowe animacje – „Miejsce na miotle” i „Mały Gruffalo”. Początek spotkania – godz. 11.00.

(bom)



# PRZY DŹWIĘKACH ORGANÓW

Występy cenionych wirtuozów, koncerty promocyjne zdolnych studentów i uczniów, wycieczka szlakiem organów Górnego Śląska i kantatowo-oratoryjny finał – to atrakcje, które czekają gliwickich melomanów w najbliższych dniach. Do 31 maja w naszym mieście trwać będzie XXVI Międzynarodowy Festiwal „Dni Muzyki Organowej”.

Tegoroczną edycję festiwalu zainaugurował w minioną niedzielę występ Chóru Filharmonii Śląskiej w kościele pw. Wszystkich Świętych. Za nami także pierwsze recitale organowe. Przed gliwicką publicznością zaprezentowali się już: Wolfgang Reisinger z Wiednia, Benjamin Righetti z Lozanny i Wacław GOLONKA z Krakowa. W najbliższych dniach koncerty zagrają: Volodymyr Koshuba z Kijowa oraz Stefan Engels z Lipska. Warto dodać, że wszyscy tegorocznymi wykonawcami występują w Gliwicach po raz pierwszy, a imprezy odbywają się w gliwickich ko-

ściołach, które dysponują unikalnymi w skali nie tylko kraju, ale i Europy instrumentami.

Będziemy mogli wysłuchać także koncertów promocyjnych studentów akademii muzycznych z Gdańska i Katowic, a także uczniów klas organów Diecezjalnej Szkoły Organistowskiej II stopnia w Gliwicach. 30 maja odbędzie się ciesząca się sporą popularnością wycieczka szlakiem organów Górnego Śląska, którą tradycyjnie poprowadzi prof. Julian Gembalski. W tym roku jej uczestnicy odwiedzą świątynie w Knurowie, Orzeszu, Mikołowie i Bieruniu Nowym.

– Dni Muzyki Organowej zakończy koncert kantatowo-oratoryjny w wykonaniu solistów z zespołu Wrocławskich Kameralistów, którzy wystąpią jako Stoltzer Ensemble – obrawszy sobie za patrona dolnośląskiego kompozytora doby renesansu, urodzonego w Świdnicy Thomasa Stoltzera. Ów wrocławski duchowny, był twórcą pierwszego w światowej historii muzyki wielogłosowego Te Deum, które zabrzmiało jako ostatni utwór tegorocznego festiwalu – zapowiada Wojciech Różak, dyrektor naczelny i artystycznym festiwalu. Szczegółowy program imprez i informacje o biletach można znaleźć na stronie [www.dmo.gliwice.pl](http://www.dmo.gliwice.pl).

(bom)

## XXVI MIĘDZYNARODOWY FESTIWAL DNI MUZYKI ORGANOWEJ W GLIWICACH 24 maja – 31 maja 2015 r.

### PROGRAM

• 28 maja, godz. 19.00 – Katedra św. Ap. Piotra i Pawła w Gliwicach

#### RECITAL ORGANOWY

Wystąpi: Volodymyr Koshuba (Kijów)  
W programie: G. F. Haendel, J. H. Knecht, J. S. Bach, C. Franck, L. Vierne, K. Olczak

• 29 maja godz. 19.30 – Kościół pw. św. Bartłomieja w Gliwicach

#### RECITAL ORGANOWY

Wystąpi: Stefan Engels (Lipsk)  
W programie: K. Hoyer, J. Alain, S. Karg-Elert

• 30 maja, godz. 8.30

#### WYCIECZKA SZLAKIEM ORGANÓW GÓRNEGO ŚLĄSKA

Prowadzenie, prelekcje i koncerty-prezentacje – Julian Gembalski (Katowice)

• 30 maja, godz. 19.45 – Kościół pw. Podwyższenia Krzyża Świętego w Gliwicach

#### KONCERT PROMOCYJNY STUDENTÓW KLAS ORGANÓW

Wystąpią: Michał Badora (Akademia Muzyczna im. S. Moniuszki w Gdańsku),

Bartłomiej Barwinek (Akademia Muzyczna im. K. Szymanowskiego)  
W programie: J. S. Bach, G. Böhm, F. Mendelssohn-Bartholdy, F. Liszt

• 31 maja, godz. 20.00 – Katedra św. Ap. Piotra i Pawła w Gliwicach

#### ZAKOŃCZENIE FESTIWALU

#### – KONCERT KANTATOWO-ORATORYJNY

Wystąpią: Stoltzer Ensemble z Wrocławia, Wrocław Barock Ensemble pod kierownictwem Piotra Karpety  
W programie: J. Liban, Th. Stoltzer, J. S. Bach, G. G. Gorczycki, M. Marais, G. F. Telemann, B. Pękiel, J.G. Graun

#### IMPREZA TOWARZYSZĄCA

• 31 maja, godz. 16.45 – Kościół p.w. św. Jadwigi w Gliwicach-Brzezince

#### KONCERT PROMOCYJNY

Wystąpią: uczniowie Diecezjalnej Szkoły Organistowskiej II stopnia w Gliwicach  
W programie: J. Pachelbel, J. S. Bach, J. L. Krebs, M. Brosig, F. Mendelssohn-Bartholdy, M. Sawa i inni

Projekt dofinansowano ze środków finansowych Budżetu Miasta Gliwice oraz Samorządu Województwa Śląskiego



foto: Z. Daniec

# Podsumowanie Akademii Wolontariatu Seniora

Projekt Akademia Wolontariatu Seniora (AWS), adresowany do starszych mieszkańców Gliwic, został zainicjowany przez Centrum Wolontariatu GCOP w styczniu tego roku. W maju odbyły się ostatnie zajęcia.

„Starość to decyzja, a nie wiek” – doskonałym potwierdzeniem tych słów są osoby, które wzięły udział w projekcie Akademia Wolontariatu Seniora (AWS). Energiczni, uśmiechnięci, pełni werwy i humoru seniorzy spotykali się na trzech rodzajach zajęć, tzw. modułach. – Pierwszy z nich to warsztaty komputerowe, które cieszyły się ogromnym zainteresowaniem uczestników, ale nie byłyby możliwe, gdyby nie wsparcie wolontariuszy – Kamili Pietrykowskiej, Piotra Świetlickiego oraz Artura Rataja, którzy z dużym zaangażowaniem realizowali swoje zadania. Dużym zaskoczeniem była uczestniczka Akademii – pani Helena, która w trakcie projektu została również jego wolontariuszką. Wspomagała

jedną, dość liczną grupę komputerową – mówią organizatorzy przedsięwzięcia.

Założeniem drugiego modułu Akademii było przekazywanie seniorom podstawowej wiedzy na temat wolontariatu. Uczestnicy projektu dowiedzieli się, czym jest wolontariat i czym się różni od (nie)zwykłego pomagania bliskim. W spotkaniach wzięli udział przedstawiciele gliwickich organizacji oraz instytucji zatrudniających wolontariuszy – Stowarzyszenia GTW, Domu Dziecka nr 2 oraz Towarzystwa Opieki nad Zwierzętami, którzy opowiadali o swojej pracy, współpracy z wolontariuszami oraz oczekiwaniach względem nich, zachęcali też do podejmowania wolontariatu. – Dzięki tym spotkaniom uczestnicy wiedzą, do

kogo się zgłosić, jeżeli zechcą się w jakieś działanie zaangażować. Jedną z osób, które złapały bakcylią jest pan Stanisław, który wspiera Przytulisko Pani Ani, a dodatkowo promuje to miejsce i zachęca m.in. innych seniorów z Klubu Seniora w Starych Gliwicach do włączenia się w wolontariat – relacjonują pomysłodawcy Akademii.

Trzecim aspektem AWS-u były zajęcia fakultatywne, które miały na celu integrację wszystkich uczestników i – z racji swojej różnorodności – cieszyły się bardzo dużą popularnością. Na spotkaniach chętni mogli ćwiczyć swoją pamięć, uczyć się technik zapamiętywania, tworzyć własnoręcznie kartki świąteczne, poznać tajniki komunikacji interpersonalnej czy posłuchać



foto. archiwum GCOP

muzyki na „Spotkaniu przy gramofonie”.

Ze względu na duże zainteresowanie, w okresie od września do grudnia odbędzie się druga edycja Akademii Wolontariatu Seniora. Nabór rozpocznie się w sierpniu. Osoby zainteresowane powinny kontaktować się

z Centrum Wolontariatu przy ul. Zwycięstwa 1, tel. 32/775-01-78.

Ilona Rola



## Pieśń niosą w darze

Zakończył się IX Regionalny Konkurs Piosenki Religijnej „Pieśń niesiemy w darze”, organizowany przez Szkołę Podstawową nr 18 im. Jana Pawła II w Gliwicach.

Celem przedsięwzięcia adresowanego do uczniów szkół podstawowych z Gliwic i powiatu gliwickiego oraz zrzeszonych w Rodzinie Szkół św. Jana Pawła II, było przede wszystkim przybliżenie postaci św. Jana Pawła II, pobudzenie poprzez piosenkę religijną do refleksji nad wartościami przekazywanymi przez Ojca Świętego oraz rozwijanie zainteresowań muzycznych dzieci. W tegorocznej edycji przedsięwzięcia wzięło udział 26 solistów oraz 23 zespoły z 24 placówek oświatowych. Oceniając ich występy jury (w składzie: ks. dr Robert Chudoba – dyrektor Centrum Edukacyjnego im. św. Jana Pawła II, dr Ryszard Sojka – wicedyrektor Akademii Muzycznej w Katowicach, muzyk Narodowej Orkiestry Symfonicznej Polskiego Radia w Katowicach, Alina Brodka – nauczycielka Państwowej Szkoły Muzycznej w Gliwicach, Henryk Pieliowski – instruktor nauki gry na

gitarze w Młodzieżowym Domu Kultury w Gliwicach) brało pod uwagę: dobór repertuaru, czystość intonacji, poprawną dykcję, poczucie rytmu i wrażenia artystyczne.

W gronie solistów zwyciężyli Paweł Żurawski z SP nr 36 w Gliwicach (w kategorii klas I – III) oraz Bartłomiej Kaszuba z SP nr 7 w Knurowie (w kategorii klas IV-VII), a wśród zespołów triumfowały „Gwiazdeczki” ze Szkoły Podstawowej w Kotulinie (klasy I – III) i grupa z SP nr 18 w Gliwicach (klasy IV – VI). Na kolejnych miejscach w kategorii klas I – III uplasowali się następujący soliści: Natalia Żukowska z SP nr 41 w Gliwicach (II miejsce), Nadia Kaszuba z SP nr 7 w Knurowie (III miejsce), Jakub Nosiadek z SP nr 7 w Knurowie, Aleksandra Stangel z SP nr 9 w Gliwicach, Dawid Frueauff z SP nr 6 w Pyskowicach (wyróżnienia) oraz zespoły: z SP nr 18 w Gliwicach (II miej-

sce) oraz z SP nr 6 w Knurowie (III miejsce). W kategorii klas IV – VI nagrody przypadły zaś solistkom: Paulinie Jakubas z SP w Wielowsi i Nadii Brzezińskiej z OPP w Pyskowicach (ex aequo II miejsce), Beacie Zaleśnej i Annie Pszonak z SP nr 18 w Gliwicach (ex aequo III miejsce) oraz zespołom: „Śpiewajki” z OPP w Pyskowicach (II miejsce) i grupie z SP nr 41 w Gliwicach (III miejsce).

Laureaci otrzymali nagrody w ubiegły piątek podczas gali w Centrum Edukacyjnym im. św. Jana Pawła II, podsumowującej tegoroczny konkurs. Wręczył je ks. bp Gerard Kusz, patronujący artystycznemu przedsięwzięciu. Spotkanie uatrakcyjnił występ najlepszych solistów i zespołów.

Organizatorkami konkursu są nauczycielki SP nr 18: Joanna Czekańska, Ewa Mazurkiewicz-Mirocha, Beata Mirocha i Joanna Sojka, a partnerem – MDK w Gliwicach.

## Mogę więcej – ZSOS7 aktywnie

Tu tytuł projektu, który realizuje Zespół Szkół Ogólnokształcących Specjalnych nr 7 w Gliwicach. Podczas zajęć uczniowie poznają m.in. zasady savoir-vivre’u.



foto. archiwum ZSOS nr 7

– Głównym celem przedsięwzięcia jest podniesienie jakości kształcenia oraz wzbogacenie oferty edukacyjnej szkoły poprzez organizację zajęć uspołeczniających – informuje Dorota Tarczyńska, dyrektor ZSOS nr 7. Uczestnicy spotykają się raz w miesiącu, w soboty. Podczas zajęć uczą się m.in. zachowań społecznych, które obowiązują np. u lekarza, na poczcie czy na basenie. Poznają zasady robienia zakupów i korzystania z komunikacji miejskiej. Ponadto uczniowie rozwijają swoje kompetencje matematyczne czy informatyczne.

– Do tej pory uczestnicy spotkań zapoznali się z takimi zagadnieniami, jak: pisanie i wysyłanie listów, pakowanie paczek, tworzenie listy zakupów, przygotowywanie posiłków. Uczyli się wyszukiwać i odczytywać rozkła-

dy jazdy dostępne w internecie oraz prawidłowych zachowań w różnych miejscach użyteczności publicznej. Każde zagadnienie poznawali najpierw ze strony teoretycznej, a następnie w formie ćwiczeniowej oraz ekspresji plastycznej. Podczas kolejnych zajęć, będą mogli w sposób praktyczny wykorzystać zdobytą wiedzę – wybiorą się bowiem do kawiarni, restauracji, do kina, teatru, Palmiarni Miejskiej oraz na basen – relacjonuje Dorota Tarczyńska. – Zwieńczeniem projektu i prawdziwym sprawdzianem wiedzy i umiejętności będzie czterodniowy wyjazd w góry w czasie wakacji – dodaje dyrektorka placówki.

Projekt jest współfinansowany przez Unię Europejską w ramach Europejskiego Funduszu Społecznego.

(bom)



foto. K. Krzemiński

## WYBORY ŁAWNIKÓW NA KADENCJĘ 2016 – 2019

### NABÓR KANDYDATÓW NA ŁAWNIKÓW

Prezes Sądu Okręgowego w Gliwicach wystąpił do Rady Miasta Gliwice z wnioskiem o przeprowadzenie wyborów ławników na kadencję 2016-2019.

Rada Miasta winna dokonać wyboru:

- 29 ławników – do Sądu Okręgowego w Gliwicach,
- 39 ławników, w tym 19 do orzekania w sprawach z zakresu prawa pracy – do Sądu Rejonowego w Gliwicach.

### KTO MOŻE BYĆ ŁAWNIKIEM?

Ławnikiem może być wybrany ten, kto:

- posiada obywatelstwo polskie i korzysta z pełni praw cywilnych i obywatelskich,
- jest nieskazitelnego charakteru,
- ukończył 30 lat,
- jest zatrudniony, prowadzi działalność gospodarczą lub mieszka w miejscu kandydowania co najmniej od roku,
- nie przekroczył 70 lat,
- jest zdolny, ze względu na stan zdrowia, do pełnienia obowiązków ławnika,
- posiada co najmniej wykształcenie średnie.

Do orzekania w sprawach z zakresu prawa pracy ławnikiem powinna być wybrana osoba wykazująca szczególną znajomość spraw pracowniczych.

### KTO NIE MOŻE BYĆ ŁAWNIKIEM?

Ławnikami nie mogą być:

- osoby zatrudnione w sądach powszechnych i innych sądach oraz w prokuraturze,
- osoby wchodzące w skład organów, od których orzeczenia można żądać skierowania sprawy na drogę postępowania sądowego,
- funkcjonariusze Policji oraz inne osoby zajmujące stanowiska związane ze ściganiem przestępstw i wykroczeń,
- adwokaci i aplikanci adwokaccy,
- radcy prawni i aplikanci radcowscy,
- duchowni,
- żołnierze w czynnej służbie wojskowej,
- funkcjonariusze Służby Więziennej,
- radni gminy, powiatu i województwa.

Nie można być ławnikiem jednocześnie w więcej niż jednym sądzie.

### KTO MOŻE ZGŁASZAĆ KANDYDATÓW NA ŁAWNIKÓW?

Kandydatów na ławników mogą zgłaszać radom gmin:

- prezesi sądów,
- stowarzyszenia, inne organizacje społecznie i zawodowe, zarejestrowane na podstawie przepisów prawa, z wyłączeniem partii politycznych,
- co najmniej pięćdziesięciu obywateli mających czynne prawo wyborcze, zamieszkujących stale na terenie gminy dokonującej wyboru.

### JAK ZGŁOSIĆ KANDYDATÓW NA ŁAWNIKÓW?

Zgłoszenia kandydatów na ławników dokonuje się na karcie zgłoszenia, określonej w rozporządzeniu ministra sprawiedliwości z 9 czerwca 2011 r. w sprawie sposobu postępowania z dokumentami złożonymi radom gmin przy zgłaszaniu kandydatów na ławników oraz wzoru karty zgłoszenia.

### Wzór karty zgłoszenia dostępny jest:

- w Biuletynie Informacji Publicznej Urzędu Miejskiego w zakładce Rada Miasta / Wybory ławników,
- w Biuletynie Informacji Publicznej Ministerstwa Sprawiedliwości,
- w Biurze Obsługi Interesantów na parterze Urzędu Miejskiego w Gliwicach, ul. Zwycięstwa 21 – na stanowisku Informacji.

### WYMAGANE DOKUMENTY (ZAŁĄCZNIKI DO KARTY ZGŁOSZENIA)

Do zgłoszenia kandydata na ławnika dokonanego na karcie zgłoszenia dołącza się następujące dokumenty:

- informację z Krajowego Rejestru Karnego dotyczącą zgłaszanej osoby,
- oświadczenie kandydata, że nie jest prowadzone przeciwko niemu postępowanie o przestępstwo ścigane z oskarżenia publicznego lub przestępstwo skarbowe,
- oświadczenie kandydata, że nie jest lub nie był pozbawiony władzy rodzicielskiej, a także, że władza rodzicielska nie została mu ograniczona ani zawieszona,
- zaświadczenie lekarskie o stanie zdrowia, wystawione przez lekarza, o którym mowa w art. 55 ust. 2a\*) ustawy z 27 sierpnia 2004 r. o świadczeniach opieki zdrowotnej finansowanych ze środków publicznych, stwierdzające brak przeciwwskazań do wykonywania funkcji ławnika,
- dwa zdjęcia zgodne z wymogami\*\*) stosowanymi przy składaniu wniosku o wydanie dowodu osobistego.

Dokumenty powinny być opatrzone datą nie wcześniej niż trzydzieści dni przed dniem zgłoszenia.

*\*) Art. 55 ust. 2a. Świadczeń z zakresu podstawowej opieki zdrowotnej może udzielać lekarz, z którym Fundusz zawarł umowę o udzielanie świadczeń opieki zdrowotnej albo który jest zatrudniony lub wykonuje zawód u świadczeniodawcy, z którym Fundusz zawarł umowę o udzielanie świadczeń podstawowej opieki zdrowotnej:*

- 1) posiadający tytuł specjalisty w dziedzinie medycyny rodzinnej lub
  - 2) odbywający szkolenie specjalizacyjne w dziedzinie medycyny rodzinnej, lub
  - 3) posiadający specjalizację II stopnia w dziedzinie medycyny ogólnej, lub
  - 4) posiadający specjalizację I stopnia w dziedzinie medycyny ogólnej, lub
  - 5) posiadający specjalizację I lub II stopnia lub tytuł specjalisty w dziedzinie chorób wewnętrznych, lub
  - 6) posiadający specjalizację I lub II stopnia lub tytuł specjalisty w dziedzinie pediatrii
- w zakresie swoich kwalifikacji potwierdzonych odpowiednimi dokumentami, [...] zwany dalej „lekarzem podstawowej opieki zdrowotnej”.

*\*\*) Wymogi te opisane są w rozporządzeniu ministra spraw wewnętrznych z 29 stycznia 2015 r. w sprawie wzoru dowodu osobistego oraz sposobu i trybu postępowania w sprawach wydawania dowodów osobistych, ich utraty, uszkodzenia, unieważnienia i zwrotu. Zgodnie z tym rozporządzeniem: do wniosku załącza się kolorową fotografię osoby ubiegającej się o wydanie dowodu osobistego o wymiarach 35 x 45 mm, wykonaną na jednolitym jasnym tle, mającą dobrą ostrość oraz odwzorowującą naturalny kolor skóry, obejmującą wizerunek od wierzchołka głowy do górnej części barków, tak aby twarz zajmowała 70-80% fotografii, pokazując wyraźnie oczy, zwłaszcza źrenice, i przedstawiającą osobę w pozycji frontalnej, bez nakrycia głowy i okularów z ciemnymi szklami, patrzącą na wprost z otwartymi oczami nieprzesłoniętymi włosami, z naturalnym wyrazem twarzy i zamkniętymi ustami. Fotografia powinna być wykonana nie wcześniej niż 6 miesięcy przed dniem złożenia wniosku. Fotografia powinna być wykonana na papierze fotograficznym lub papierze fotograficznym przeznaczonym do drukarek.*

- Do zgłoszenia kandydata na ławnika dokonanego na karcie zgłoszenia przez stowarzyszenie, inną organizację społeczną lub zawodową, zarejestrowaną na podstawie przepisów prawa, dołącza się również aktualny odpis z Krajowego Rejestru Sądowego albo odpis lub zaświadczenie potwierdzające wpis do innego właściwego rejestru lub ewidencji dotyczące tej organizacji. Te dokumenty powinny być opatrzone datą nie wcześniejszą niż trzy miesiące przed dniem zgłoszenia.

- Do zgłoszenia kandydata na ławnika dokonanego na karcie zgłoszenia przez obywateli dołącza się również listę osób zawierającą imię (imiona), nazwisko, numer ewidencyjny PESEL, miejsce stałego zamieszkania i własnoręczny podpis każdej z pięćdziesięciu osób zgłaszających kandydata. Osobą uprawnioną do składania wyjaśnień w sprawie zgłoszenia kandydata na ławnika przez obywateli jest osoba, której nazwisko zostało umieszczone jako pierwsze na liście.

Wzory dokumentów (załączników) dostępne są w Biuletynie Informacji Publicznej Urzędu Miejskiego w zakładce Rada Miasta / Wybory ławników oraz w Biurze Obsługi Interesantów na parterze Urzędu Miejskiego w Gliwicach, ul. Zwycięstwa 21 – na stanowisku Informacji.

### KTO PONOSI KOSZTY ZA WYMAGANE DOKUMENTY?

- Koszt opłaty za wydanie informacji z Krajowego Rejestru Karnego oraz opłaty za badanie lekarskie i za wystawienie zaświadczenia lekarskiego ponosi kandydat na ławnika.
- Koszt opłaty za wydanie aktualnego odpisu z Krajowego Rejestru Sądowego albo odpisu lub zaświadczenia z innego właściwego rejestru lub ewidencji ponosi podmiot, którego dotyczy odpis lub zaświadczenie.

### INFORMACJE DODATKOWE

- Rada Miasta zasięga od komendanta wojewódzkiego Policji informacji o kandydatach na ławników. Informacje o kandydacie na ławnika uzyskuje się i sporządza na zasadach określonych dla informacji o kandydacie do objęcia stanowiska sędziowskiego.
- Zgłoszenia kandydatów, które wpłynęły do Rady Miasta po upływie terminu, czyli po 30 czerwca 2015 r., a także zgłoszenia, które nie spełniają wymagań formalnych, pozostawia się bez dalszego biegu. Przywrócenie terminu do zgłoszenia kandydatów jest niedopuszczalne. Pozostawienie zgłoszenia bez dalszego biegu Rada Miasta stwierdza w drodze uchwały.

### GDZIE I KIEDY ZŁOŻYĆ WYMAGANE DOKUMENTY?

Wypełnione karty zgłoszenia wraz ze wszystkimi załącznikami można:

- przesłać pocztą na adres: Rada Miasta Gliwice, ul. Zwycięstwa 21, 44-100 Gliwice (decyduje data wpływu do Urzędu Miejskiego)
- albo
- złożyć w Biurze Prezydenta i Rady Miasta w Urzędzie Miejskim (ul. Zwycięstwa 21, 44-100 Gliwice, I piętro, pok. 135)

w terminie do 30 czerwca 2015 r.

### KIEDY ODBĘDĄ SIĘ WYBORY ŁAWNIKÓW?

Wybory ławników odbędą się najpóźniej w październiku 2015 r. na sesji Rady Miasta.

Stosowna uchwała Rady Miasta o wyborze ławników zostanie opublikowana w Biuletynie Informacji Publicznej Urzędu Miejskiego w zakładce Rada Miasta / Wybory ławników.

### CO SIĘ DZIEJE ZE ZŁOŻONYMI DOKUMENTAMI PO WYBRANIU ŁAWNIKÓW?

Po przeprowadzeniu wyborów:

- Rada Miasta przesyła niezwłocznie właściwemu sądowi karty zgłoszenia kandydatów, którzy zostali wybrani ławnikami, wraz z załączonymi do nich dokumentami oraz informacje o wybranych ławnikach uzyskane od komendanta wojewódzkiego Policji,
- podmiot zgłaszający kandydata na ławnika lub kandydat, który nie został wybrany na ławnika, odbiera kartę zgłoszenia wraz z załączonymi dokumentami, w terminie 60 dni od dnia przeprowadzenia wyborów,
- w przypadku nieodebrania dokumentów, podlegają one zniszczeniu przez komisję powołaną przez Radę Miasta w terminie 30 dni po upływie terminu, o którym mowa wyżej.

### KONTAKT

Dodatkowe informacje w sprawie wyborów ławników uzyskać można w Biurze Prezydenta i Rady Miasta:

- telefony: 32/238-54-27, 32/238-54-28,
- e-mail: [bpr@um.gliwice.pl](mailto:bpr@um.gliwice.pl),
- Urząd Miejski, I piętro, pok. 135.









PREZYDENT MIASTA GLIWICE ZAPRASZA NA

# KONCERTOWY MAJ NA PLACU KRAKOWSKIM

**31**  
MAJA  
18.00



**DAWID  
KWIATKOWSKI**



**AGNIESZKA  
CHYLINSKA**



**MROZU**

25  
SAMOZABNOŚCI

GLIWICE  
1990-2015

