



# OŚWIATOWY

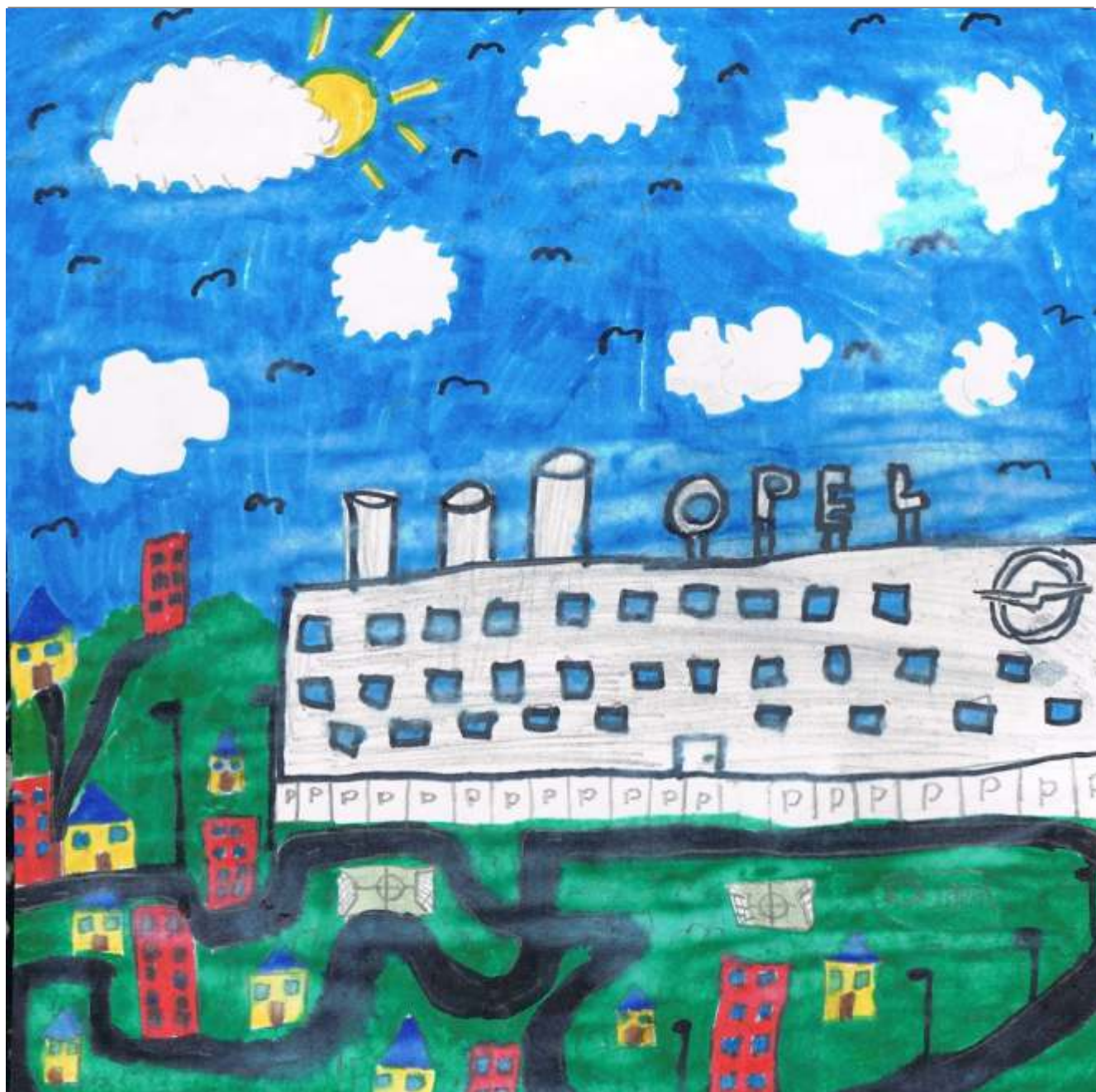
MIEJSKI SERWIS INFORMACYJNY  
GLIWICE



BEZPŁATNY MIESIĘCZNIK DLA DZIECI

ISSN 2084-8609

4/2015 (59) wtorek, 21 kwietnia 2015 r.



Oliwia Martinowska  
uczennica SP 27



## Dziecko – małym naukowcem

Psychologia rozwojowa od lat stara się wyjaśnić, na czym polega rozwój poznawczy dziecka - w jaki sposób z istoty wyposażonej tylko w odruchowe reakcje staje się ono myślącym logicznie i abstrakcyjnie młodym człowiekiem. Część naukowców dowodzi, że inteligencja rodzi się w działaniu i poprzez działanie. Gdy dziecko ma szansę aktywnie eksperymentować, stopniowo konstruuje swoją wiedzę o świecie. Inne teorie dowodzą, że dziecko nie jest samotnym badaczem, ale istotą społeczno-kulturową, która w relacji z innymi ludźmi, ucząc się języka, wchodzi w świat kultury i w ten sposób zdobywa wiedzę o otoczeniu.

Obserwując rozwój zdolności ludzkiego mózgu od narodzin dziecka, można stwierdzić, że noworodek kieruje się instynktem. Dominujące są jego wrodzone odruchy, które pomagają mu przeżyć. Mózg dziecka powoli zaczyna jednak przyswajać sobie informacje i klasyfikować je. Odróżnia ciszę od hałasu, ciepło od zimna, rozpoznaje miłe sytuacje i odróżnia je od nieprzyjemnych. Z upływem miesięcy u dziecka wzrasta ciekawość i rozwija się aktywność. Nie tylko biernie przyswaja informacje, ale próbuje też samo je zdobywać. Zapamiętuje wszystko, co chłona jego zmysły. W drugiej połowie pierwszego roku życia dziecko zaczyna koordynować swoje ruchy z zamiarami, jednak brakuje mu jeszcze zręczności. Lubi sprawdzać związki przyczynowo-skutkowe, np. rzuca zabawkę i patrzy, jak upada ona na podłogę. Potrafi powtarzać tę czynność wielokrotnie. Dziecko w tym wieku jest już tak ciekawe świata, że nie wystarcza mu tylko siedzenie i patrzenie. Domaga się, by trzymano je w pozycji stojącej i uważnie obserwuje otoczenie. W tym czasie dziecko uczy się wielozmysłowo, a to oznacza, że próbuje aktywnie badać wszystko, co nowe: ogląda, dotyka, wącha, bierze do buzi i potrząsa, aby sprawdzić dźwięki i brzmienie przedmiotu.

Maria Montessori, twórczyni systemu wychowania dzieci zwanego metodą Montessori, wielokrotnie powtarzała, że umysł dziecka, szczególnie od narodzin do 6 roku życia, jest jak gąbka, która chłonie wszystko z otoczenia. Do takich wniosków doszła już ponad 50 lat temu poprzez obserwację dzieci, z którymi pracowała. Współcześni badacze potwierdzają jej tezy. Wykazują oni, że najważniejszym okresem rozwoju

intelektualnego człowieka nie jest czas nauki w szkole ani studiów, ale właśnie pierwsze 6 lat życia. Wtedy formowany jest mózg, inteligencja i świadomość człowieka.

Co zatem kieruje zachowaniami dziecka? Czy u podstaw jego działania leży motywacja poznawcza, chęć testowania rzeczywistości i gromadzenia wiedzy o świecie, czy też motywacja społeczna, predysponująca dziecko do działania wspólnie z innymi?

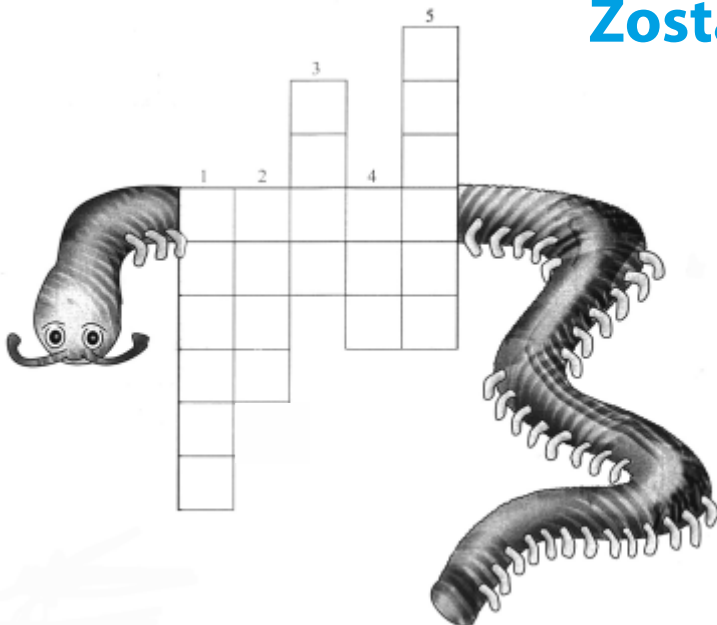
W swoim dążeniu do poznawania świata dziecko bez wątpienia kieruje się własną ciekawością, która nieustannie je pcha do podejmowania różnorodnych zadań. Przedmiotem jego ciekawości są nie tylko otaczające je zjawiska i przedmioty, ale przede wszystkim ludzie. Naśladowanie jest jedną z podstawowych form uczenia się. Obserwacja, że już niemowlęta imitują zachowania dorosłych, nasuwa stwierdzenie, że człowiek jest „zaprogramowany”, aby uczyć się od innych ludzi. To co dzieci uwielbiają od najmłodszego dzieciństwa, to naśladowanie ich opiekunów. Początkiem uczenia się przez naśladownictwo będzie np. wierszyk - zabawa w „Kosi, kosi łapki”, czy odtwarzanie zachowań i słów mamy lub taty w zabawie w dom, aż po celebrowanie w dorosłym życiu zwyczajów i tradycji, jakie zostały wyniesione z rodzinnego domu.

Odkrycie, którego dokonała Maria Montessori, że dziecko posiada umysł zdolny do chłonięcia wszystkiego jak gąbka, stawia przed rodzicami ważne zadanie. A mianowicie – jakiej stymulacji dostarczą dziecku jako „pokarmu dla umysłu” oraz jakie wzorce społecznego zachowania będą prezentowali swoim dzieciom. Jeśli dziecko jest w jakiś sposób powstrzymywane przed badaniem, eksplorowaniem i doświadczeniem otaczającego go świata, może stracić szczególnie czas wrażliwości, który zaplanowała dla niego natura. Ten czas nie powróci już nigdy więcej.

A więc Drodzy Rodzice - mądrze wspierajcie swoje dzieci w rozwoju, aby mogły w pełni rozwijać swój potencjał i stawać się jego spełnionymi, kreatywnymi i kierującymi swoim życiem dorosłymi.

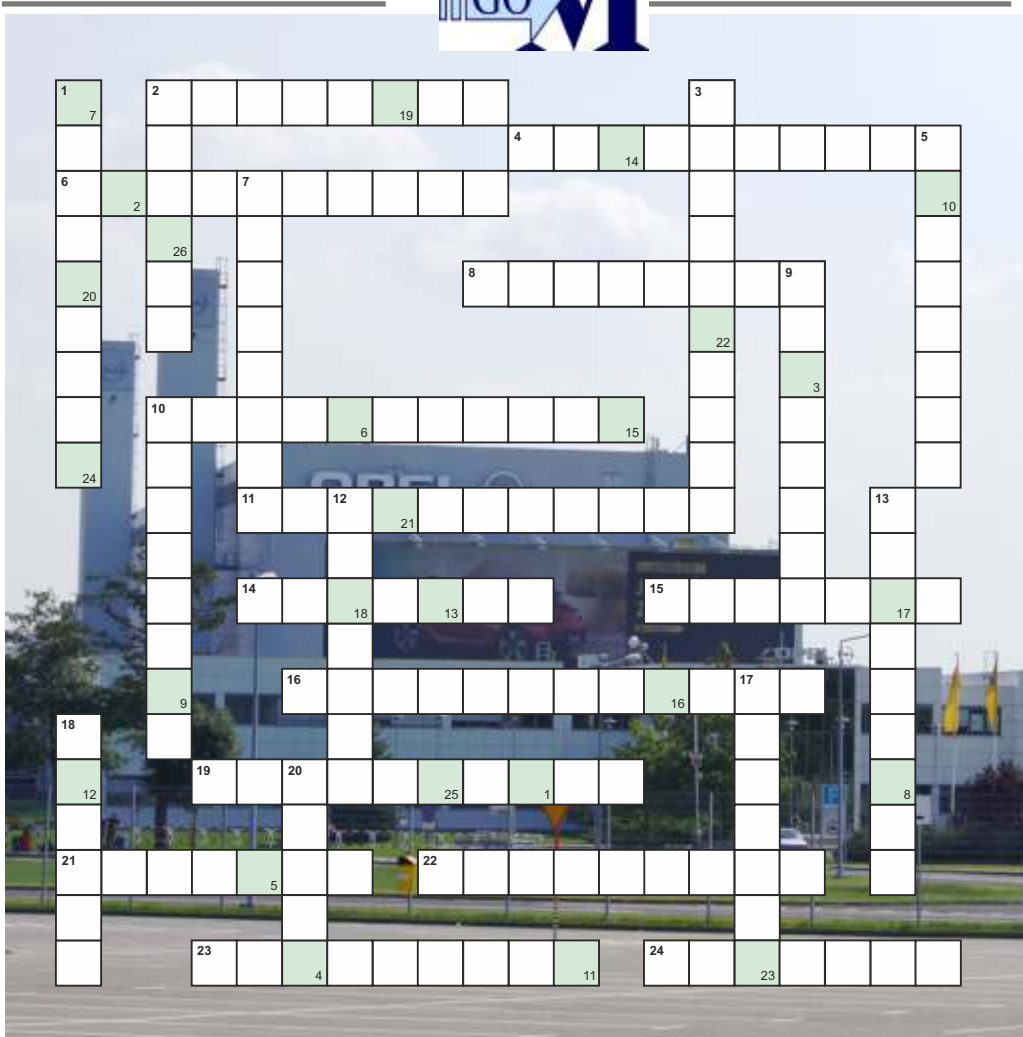
Ewelina Pakosz-Szydłowska  
Poradnia PPP

## Zostań zoologiem



1. AFARYŻ
2. ŻŁAM
3. KIBŻ
4. ŻEJ
5. TNAŻAB

Joanna Bąchór  
nauczycielka SP 27



**UWAGA:**  
wszystkie hasła krzyżówki to nazwy zawodów.

**Poziomo:**

- 2. naprawia samochody
- 4. pracuje w firmie komputerowej
- 6. ekspedient
- 8. pracuje w urzędzie
- 10. pracownica apteki
- 11. pielęgnuje cerę i paznokcie
- 14. mierzy grunty i rysuje plany
- 15. leczy chorych
- 16. uczy w szkole
- 19. prowadzi pociąg
- 21. strzyże i czesze
- 22. naprawia kran
- 23. projektuje budowle
- 24. gotuje i przyrządza potrawy

**Pionowo:**

- 1. dostarcza listy
- 2. stawia ściany
- 3. adwokatka, sędzia, radczyni
- 5. prowadzi księgi rachunkowe
- 7. montuje i naprawia instalacje elektryczne
- 9. prowadzi samochód
- 10. wykonuje zdjęcia
- 12. robi różne przedmioty z drewna
- 13. wyrabia słodycze i ciasta
- 17. szyje ubrania
- 18. zajmuje się ilustrowaniem
- 20. naprawia buty

Litery z oznaczonych kratek przepis� poniżej, a otrzymasz rozwiązanie krzyżówki.

1	2	3	4	5	6	7	8	9

10	11	12	13	14	15

16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26

Krzyżówka pewnie nie sprawiła trudności, ale hasło będące jej rozwiązaniem może brzmieć zbyt tajemniczo. Więcej o SSE można przeczytać tutaj:

[www.mm.gom.gliwice.pl](http://www.mm.gom.gliwice.pl)



Jacek Tarkota  
Gliwicki Ośrodek Metodyczny



# Molekuły

Formy energii

## Co to jest nauka?

Zasady dynamiki Newtona

ATOM

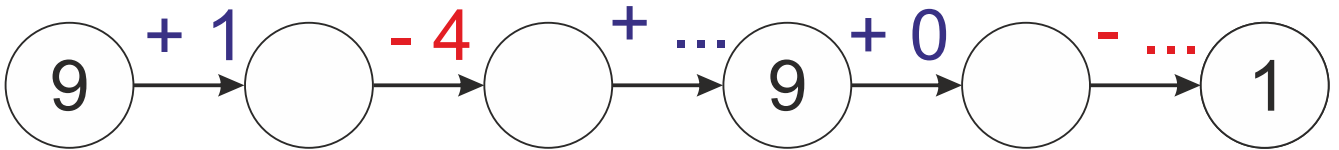
Pragnienie poznania prawdy o otaczającym świecie i mechanizmach jego funkcjonowania przyczyniło się do wielu odkryć naukowych i wynalazków. Od kiedy nauczono się wzniecać ogień i wykonywać ręcznie narzędzia, nasza cywilizacja pokonała długą drogę. Nauka i technologia rozwijają się w zadziwiającym tempie. Od telefonów do Internetu, kalkulatorów, komputerów, samochodów i raket kosmicznych wszystko to powstało dzięki nauce. Nauka to obserwowanie, badanie, testowanie pomysłów i wyciąganie wniosków. Tak

naprawdę - nauka to radość! Ty również możesz zostać naukowcem. Musisz się dobrze rozejrzeć dookoła, być dociekliwym i zawsze zadawać pytanie „Dlaczego?”. Jako młody dociekliwy naukowiec będziesz mógł analizować interesujące się zjawiska i formułować ciekawe odkrywcze teorie na ich temat.

Danuta Warmuz  
nauczycielka SP27

### Matematyka - królowa nauk

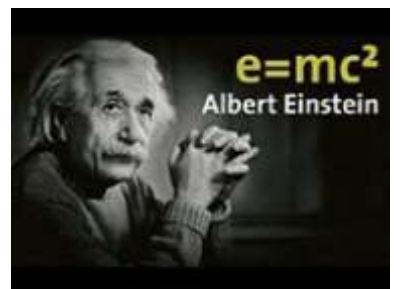
Wpisz brakujące liczby



Joanna Bąchór  
nauczycielka SP 27

### W plątaniu liter odszukaj hasło - „Każdy z nas może zostać naukowcem”

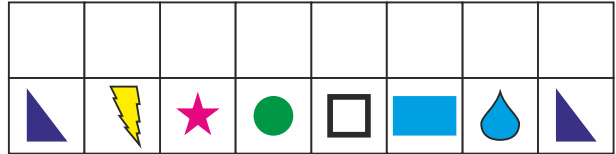
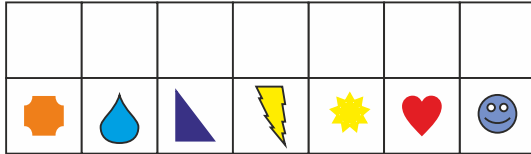
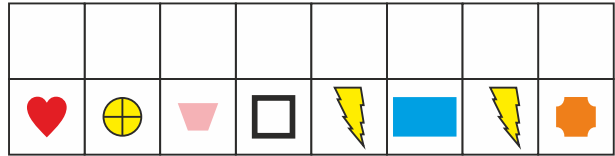
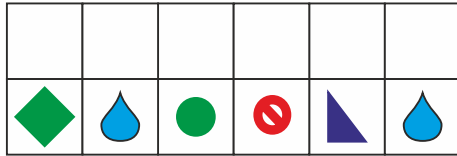
M	F	Z	O	S	T	A	Ć	D
C	W	W	M	O	Ż	E	K	S
N	A	U	K	O	W	C	E	M
K	A	Ż	D	Y	D	K	G	Y
O	F	Z	W	D	N	A	S	T



Mariola Stefaniak  
nauczycielka SP 27



## Ułóż wyrazy według kodu



A	E	I	J	K	Ł	M	N	O	P	R	S	T	W	L
♥	●	💧	😊	▲	☀	⬢	■	⚡	★	□	⊕	▽	◆	⊘



Danuta Warmuz  
nauczycielka SP 27

Połącz nazwisko naukowca z jego wynalazkiem

**James Watt**

**Aleksander Graham Bell**

**Thomas Edison**

**Ignacy Łukasiewicz**

**lampa naftowa**

**żarówka**

**maszyna parowa**

**telefon**

Danuta Warmuz,  
nauczycielka SP 27



**Jak nazywała się słynna Polka, fizyczka, chemiczka, dwukrotna laureatka Nagrody Nobla?**

Przeczytaj wspak.

**a i r a M  
a k s w o d o ł k S  
- e i r u C**

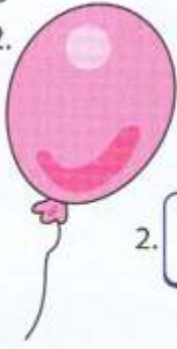
Tutaj napisz poprawnie jej imię i dwuczłonowe nazwisko:

Joanna Bąchór  
nauczycielka SP 27

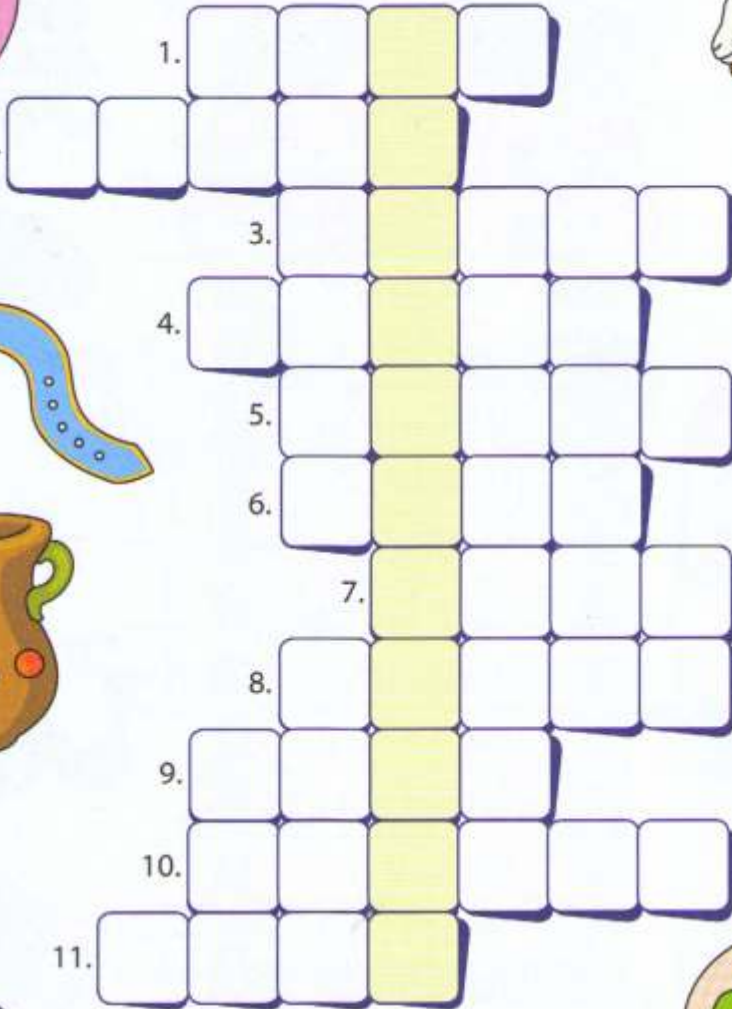


## Pierwszy krok do wiedzy

2.



2.



1.



3.

4.



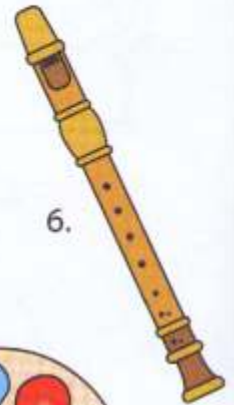
4.

5.



6.

7.



6.

7.



9.

10.

11.

10.



8.



11.



9.



Joanna Bąchór  
nauczycielka SP 27



## WYBUCH WULKANU

### prosty eksperyment, który zachwyci wszystkie dzieci

#### Krok 1 - Wulkan

Przygotowujemy plastelinę i formujemy z niej wulkan. Pamiętaj, żeby pozostawić w środku krater.



#### Krok 2 - Przygotowanie lawy i napełnienie krateru

Do wnętrza krateru wsypujemy sodę oczyszczoną.



#### Krok 3 - Erupcja wulkanu

Następnie do wnętrza krateru wlewamy niewielką ilość octu.

Ocet można wlać za pomocą strzykawki bądź naczynia z dziubkiem.

I już!!! Zachodząca reakcja jest w pełni bezpieczna, wydziela się tylko dwutlenek węgla.



Małgorzata Juszczynska nauczycielka PM 31



## XVII Wojewódzkie Prezentacje Artystyczne

**Dzieci i Młodzieży**, czyli  
konfrontacja dokonań zespołów muzycznych  
i tanecznych działających w placówkach oświatowych,  
kulturalnych oraz wychowania pozaszkolnego na  
terenie województwa śląskiego

Prezentacje, od czasu kiedy odbyły się po raz pierwszy, stały się wspaniałym i barwnym świętem utalentowanych dzieci z naszego województwa. Wiele z nich trenuje przez cały rok z myślą o tej właśnie imprezie. W dniu zamknięcia zapisów podliczamy ilość zgłoszonych uczestników. Od kilku lat jest ich już około tysiąca.

Jak wyglądają Prezentacje? Organizacja kolejnej edycji rozpoczyna się już w kilka dni po zakończeniu poprzedniej. Trzeba zrobić mnóstwo rzeczy: znaleźć sponsorów, ustalić terminy z Gliwickim Teatrem Muzycznym (to wcale nie takie łatwe, bo w teatrze przecież mnóstwo się dzieje!), postarać się o patronaty (tradycyjnie już swój patronat roztacza nad nami m. in. Prezydent Miasta Zygmunt Frankiewicz) i wiele innych rzeczy, które czasem wydają się nieistotne, lecz są bardzo ważne. Jak mówi przysłowie Diabeł tkwi w szczegółach!

Bardzo ważnym momentem w organizacji każdej edycji są urodziny Jaśka. Tak nazwaliśmy moment, w którym ukończone zostają prace w Katedrze Hutnictwa i Odlewnictwa Politechniki Śląskiej. W tym właśnie miejscu pan Bernard Czok tradycyjną techniką odlewniczą stwarza dla nas statuetkę Jaśka. To trudna praca, wystarczy drobna pomyłka i Jasiek się nie uda! Jednak pan Bernard jest prawdziwym artystą i nie popełnia błędów. Każdy Jasiek jest inny, niepowtarzalny i wspaniały.

Zawsze niecierpliwie czeka na swojego nowego właściciela. Zostaje nim ten, kto najbardziej zachwyci jurorów swoim występem. Tylko jeden wykonawca (zespół lub solista) wychodzi z Gliwickiego Teatru Muzycznego ze statuetką w dłoni. Kto nim będzie w tym roku? Dowiemy się o tym dopiero podczas Koncertu Galowego. Wcześniej będziemy tylko znali nazwiska laureatów, jednak tajemnica, kto jakie zajął miejsce, zostanie odkryta dopiero podczas uroczystości. W następnym numerze Małego Misa przedstawimy Wam fotoreportaż z tego wydarzenia.



Zeszłoroczny Jasiek oraz jego „tata”

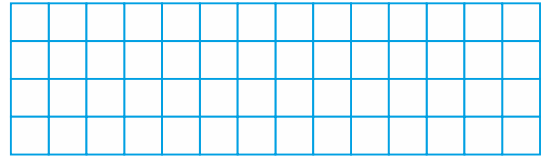
Zosia Kozłowska  
Dział Imprez MDK

Zdjęcie: Sebastian Michałuszek



### Rozwiąż zadanie

Natalia włożyła do wazonu 3 białe tulipany, 5 żółtych tulipanów, 4 czerwone róże i 2 fioletowe tulipany. Ile razem tulipanów jest w wazonie?



Odp. W wazonie jest ..... tulipanów.

Joanna Bąchór  
nauczycielka SP 27

Wstaw odpowiednie liczby i znaki



Joanna Bąchór  
nauczycielka SP 27





## „Dane w chmurze” – publikujemy zwycięskie komiksy!

Gliwicki Ośrodek Metodyczny, realizujący wspólnie z Generalnym Inspektorem Ochrony Danych Osobowych ogólnopolski program edukacyjny „Twoje dane – twoja sprawa”, zorganizował w ramach obchodów Międzynarodowego Dnia Ochrony Danych Osobowych, konkurs na komiks pod hasłem „Dane w chmurze”.

W konkursie wzięli udział uczniowie gliwickich szkół podstawowych i gimnazjów. W trzech grupach wiekowych zgłoszono łącznie 36 prac. Trzydzieści z nich zostało wyróżnionych przez jurorów. Zgodnie z regulaminem konkursu, nagrodzone prace, po jednej, publikowane są co miesiąc w „Małym Misiu” – Oświatowym Miejskim Serwisie Informacyjnym Gliwic. W tym numerze prezentujemy komiks pt. „Bezpieczeństwo w Internecie warto marchewki”, który zdobył trzecie miejsce w kategorii wiekowej - gimnazja. Jego autorką jest **Anna Harazim z Gimnazjum nr 3 im. Noblistów Polskich w Gliwicach**.





## Ciśnienie wody

**Pamiętaj, by poprosić kogoś dorosłego - rodziców lub starsze rodzeństwo- o pomoc.**

### Będzie Ci potrzebna:

- Pusta, plastikowa butelka.
- Taśma klejąca.
- Pinezka lub gruba igła.



Zerwij etykietę z butelki, aby wszystko dobrze widzieć.

Poproś kogoś dorosłego o podziurawienie butelki w trzech miejscach: blisko przy dnie, w połowie wysokości butelki i pośrodku między pozostałymi dziurami. Następnie zaklej dziurki taśmą i wlej wodę do pełna, trzymając butelkę nad umywalką lub wanną. Teraz odklej taśmę klejącą.

### Co obserwujesz?

Woda szybko wylatuje z butelki, ale czy z każdej dziurki tak samo?

Najdalej leci woda z najniżej położonej dziurki, potem ze środkowej, a najbliżej z górnej dziurki. Wiesz dlaczego?

### Dlaczego?

Ciśnienie w wodzie rośnie wraz ze wzrostem głębokości. Czyli im głębiej, tym większe jest ciśnienie. To znaczy, że przy dnie woda wywiera większą siłę nacisku na powierzchnię butelki niż na wyższych poziomach. W związku z tym z najniżej położonej dziurki woda wyrzucana jest z większą szybkością i polecie najdalej spośród trzech strumieni. Przy najwyższej dziurce ciśnienie jest mniejsze, a więc zasięg tego strumienia jest najmniejszy.

Zauważ też, że im dłużej obserwujesz doświadczenie, tym mniej wody zostaje w butelce i maleje zasięg strumyków.

Wiesz już dlaczego!

Dzieje się tak, ponieważ maleje wtedy ciśnienie wywierane przez wodę na ścianki butelki.

Opracowała: Marta Lewandowska  
Gimnazjum nr 3

**MŁODY KIBICU!**

**Przyjdź z całą rodziną na mecz!**

**PIAST GLIWICE VS PODBESKIDZIE BIELSKO-BIAŁA**

**26.04.2015**  
**godz. 13:00**

**Stadion Miejski w Gliwicach**  
**Okrzei 20**

[www.piast-gliwice.eu](http://www.piast-gliwice.eu)

**"LATO Z ANIMATOREM"**  
dla dzieci w wieku od 6 do 12 lat

opieka w godz. 07:30 - 15:45

w programie:

- zajęcia artystyczno-sportowe
- wyjście do kina
- wycieczki
- drugie śniadanie w trakcie zajęć

**OPŁATA ZA 1 TYDZIEŃ 180 ZŁ\***  
\*o znaki pytaj organizatora

**TURNUSY:**

- 29.06.2015 - 03.07.2015
- 06.07.2015 - 10.07.2015
- 13.07.2015 - 17.07.2015
- 20.07.2015 - 24.07.2015
- 27.07.2015 - 31.07.2015

rodzina 3+  
KARIN TRZASKA

zapisy w sekretariacie pok. 27 piętro I  
e-mail: [sekretariat@halogen.org.pl](mailto:sekretariat@halogen.org.pl)

Stowarzyszenie Animatorów Wszechstronnego Rozwoju Młodzieży  
44-100 Gliwice, ul. Bartłockiego 3 tel. 32 775-18-37, 794-993-217

Stowarzyszenie harcyzki i turystyki w oparciu o Światowe Centrum Organizacji Potrzebnych



## Deszcze częste w kwietniu wróżą, że owoców będzie dużo

### SPRAWDŹ, CO CIEKAWEGO PRZYGOTOWAŁY GLIWICKIE ORGANIZACJE POZARZĄDOWE DLA DZIECI I MŁODZIEŻY:

· Stowarzyszenie GKS Piast Gliwice ogłasza nabór do sekcji piłki nożnej dzieci z rocznika 2007 i młodszych. Zajęcia odbywają się trzy razy w tygodniu. Piast Gliwice gwarantuje szkolenie na profesjonalnym poziomie. Opiekę nad dziećmi sprawują wykwalifikowani trenerzy. Przyjdź i wykorzystaj swoją szansę. Więcej informacji u trenerów: Miłosz Kowalik, tel.: 884 236 800 (rocznik 2007); Marek Ryszczuk, tel.: 662 995 095 (rocznik 2006); Witold Czekański, tel.: 503 076 545 (rocznik 2006) oraz trener koordynator – Zygmunt Kajda, tel.: 511 435 550 lub na stronie: <http://www.piast-gliwice.eu/?subject=http://www.piast-gliwice.eu/>

· Gliwice Lions – Drużyna sportowa poszukuje młodych zawodników między 12 a 17 rokiem życia do sekcji futbolu flagowego. Zainteresowani proszeni są o kontakt mailowy z Maciejem Niezgodą: e-mail: niezgoda1990@gmail.com, tel. 600 828 303. Futbol flagowy to świetna zabawa zarówno dla chłopców, jak i dziewczynek. Więcej informacji na stronie: <http://gliwiceclions.pl/>

· Strefa Aktywności Społecznej zaprasza szkoły do włączenia się w projekt „Jestem aktywny, pomagam, bo lubię”. Więcej informacji na stronie: <http://www.gcop.gliwice.pl/>

· Stowarzyszenie Animatorów Wszechstronnego Rozwoju Młodzieży ogłasza zapisy dzieci w wieku od 6 do 12 lat na półkolonie. W programie min. zajęcia artystyczne – sportowe, wyjście do kina, wycieczki oraz posiłek w czasie zajęć. Opłata za jeden tydzień wynosi 180 zł. Więcej informacji pod numerem telefonu: 32 775 18 37 oraz 784 993 217.

· Stowarzyszenie Kulturalne Pro – Scenium i Teatr A z Gliwic zapraszają na warsztaty teatralne dla młodzieży szkół średnich, uczącej się w Gliwicach. Zajęcia odbywać się będą w filii GCOP, Centrum Organizacji Kulturalnych, ul. Studzienna 6 (Klub Perełka) w Gliwicach, we wtorki od 10 marca do 2 czerwca (z wyjątkiem 7 kwietnia); w godzinach 18:00 – 20:00.

· Stowarzyszenie Animatorów Wszechstronnego Rozwoju Młodzieży zaprasza na warsztaty rękodzielnicze 18 maja „Ozdabianie przedmiotów techniką decoupage”. Rozpoczęcie zajęć godzina 17:00, koszt 40 zł. Więcej informacji pod numerem telefonu: 32 775 18 37.

· Grupa nieformalna O'Gry zaprasza na spotkania z grami planszowymi. Odbywają się one w soboty, w godzinach 10-15 w filii GCOP, Dom Aktywnej Młodzieży. W spotkaniach mogą brać udział wszystkie zainteresowane osoby, w wieku od 14 lat oraz osoby do 13 roku życia (pod opieką osoby dorosłej). Więcej informacji pod adresem: <https://www.facebook.com/ogrygliwice>

· Wybrane czwartki w Stacji Artystycznej Rynek - zapraszamy na kreatywne zajęcia plastyczne dla dzieci i młodzieży oraz na „czwartki z zasadami”, czyli wspólną zabawę przy grach planszowych i kartach. Na zajęcia plastyczne obowiązują zapisy na miejscu lub na adres sar@gtwgliwice.pl. Wstęp wolny. Więcej informacji o dokładnych terminach na stronie: <https://pl-pl.facebook.com/StacjaArtystycznaRynek>

Agnieszka Liszczyńska Aleksandra Cieślicka

## Jestem aktywny, pomagam, bo lubię

Pomaganie to przyjemna i ciekawa czynność. Bezinteresowne działanie może stać się nawykiem, jednak trzeba wypracowywać go już od najmłodszych lat. Szczególnie, że, jak udowadniają pracownicy SAS w trakcie swoich lekcji, wolontariat i pomaganie nie są ograniczone żadnymi przedziałami wiekowymi. Trzeba tylko chcieć i znaleźć chwilę.

Strefa Aktywności Społecznej od 2013 roku prowadzi projekt „Jestem aktywny, pomagam, bo lubię”. W trakcie osiemdziesięciminutowych zajęć dzieci opowiadają o tym, jak pomagają innym oraz poznają takie pojęcia jak „wolontariusz” oraz „organizacja”. Dowiadują się jakie stowarzyszenia i fundacje działają na terenie Polski, a także mają okazję obejrzeć, co robią w ramach swoich zadań wybrane organizacje.

Podczas lekcji dzieci ćwiczą umiejętności pracy w grupie, układają wspólnie puzzle, które mają podpowiedzieć im nowe pomysły na pomaganie ludziom, zwierzętom i środowisku. Biorą też udział w konkursie na ten temat oraz rysują obrazek podsumowujący świeżo zdobytą wiedzę.

W ubiegłym roku w projekcie „Jestem aktywny, pomagam, bo lubię” wzięło udział 366 uczniów z gliwickich szkół. Zachęcamy do dalszej współpracy zarówno szkoły, które odwiedziłyśmy we wcześniejszych latach, jak i te, które jeszcze nie brały udziału w projekcie. Każda szkoła, która przystąpi do projektu, otrzyma tytuł „Szkoły Aktywnej Społecznie”.

Agnieszka Gabriel  
Strefa Aktywności Społecznej





## Kreatywne gliwickie przedszkolaki z Chatki Uszatka

Ogólnopolska Olimpiada Kreatywności we Wrocławiu była największą z dziesięciu zorganizowanych do tej pory. Zgromadziła w dniach 7-8 marca ponad 1000 dzieci i młodzieży, ponad 120 drużyn z całej Polski oraz – gościnnie – kilka ekip zagranicznych. Udział w niej wzięły również dwie drużyny dziecięce z Gliwic: przedszkolaki i absolwenci Przedszkola Niepublicznego "Chatka Uszatka". Dzieci, pod opieką nauczycieli, od jesieni pracowały nad wyzwaniami długoterminowymi i zadaniami wymagającymi pracy zespołowej i uczącymi współpracy. Wysiłek opłacił się, ponieważ grupa absolwentów przedszkola zajęła III miejsce w swojej kategorii.

Zadaniem przedszkolaków było poznanie środowiska zwierząt i wykreowanie nieistniejącego dotąd zwierzęcia oraz przedstawienie jego przygód. W taki sposób w Gliwicach powstał papugo-lampart. W czasie olimpiady 6 grup przedszkolnych z Wrocławia, Warszawy i nasze przedszkolaki prezentowały swoje przedstawienia. Przedszkolaki były jedynie oceniane, a nie punktowane za wykonane zadanie, ale tak jak starsi koledzy musiały stanąć na scenie przed ekspertami i szeroką widownią, a następnie odpowiadać na pytania ekspertów, którzy sprawdzali czy zadanie wykonały samodzielnie.

Inaczej o rok starsze dzieci. Absolwenci przedszkola czyli uczennice I i II klasy konkurowały już z uczniami szkół podstawowych. W tym przedziale wiekowym udział wzięło ponad 30 drużyn. Niewiele z nich jednak podjęło się wyzwania naukowego. Gliwickie olimpijki musiały najpierw pogłębić wiedzę nt. fal dźwiękowych, eksperymentowały z falami dźwiękowymi, a następnie stworzyły maszynę dźwiękową, dzięki której eksperci i widownia usłyszeli twórcze dźwięki, ale również zobaczyli je. Wizualizacja fali dźwiękowej była najtrudniejszym zadaniem, ale udało się: fala dźwiękowa zgasiła płomień, a następnie rozsypała pyłek. Punktacja była surowa, zgodna z długą listą wymagań. Zadania dzieci wykonywały pod okiem trenerów, ale to one decydowały o tym, co wykorzystają w prezentacji i samodzielnie przygotowały wszystkie rekwizyty. Tym bardziej cieszy sukces naszych dzieci i miejsce na podium.

Michaela Ludwig





### PIF PAF! Czyli Przedszkolna Akademia Filmowa

Jeśli przechodząc ulicą Dolnych Wałów w Gliwicach usłyszysz głośnie PIF PAF!, to nie bój się. Nie są to złodzieje, którzy napadli na jeden z banków, ale przedszkolaki z Przebojowej i Fachowej Przedszkolnej Akademii Filmowej, które naładowane entuzjazmem wychodzą z kina AMOK.

Jeśli jeszcze nie miałeś okazji, żeby dogłębnie zwiedzić kino, poznać podstawy fachu aktorskiego, czy produkcji filmowej – nic straconego! Przekonaj Panią Przedszkolankę, jak wspaniałym pomysłem są zajęcia w kinie i umówcie waszą grupę na warsztaty. Można przyjść na pojedyncze zajęcia, a po wakacjach – jak co roku – rusza nowy, pełny sezon. Na zachętę dodamy, że każde warsztaty kończą się projekcją animowanych bajek. Zatem do zobaczenia w kinie!

Więcej informacji znajdziecie na naszej stronie internetowej [www.amok.gliwice.pl](http://www.amok.gliwice.pl), w zakładce edukacja.

Krzysztof Aplik

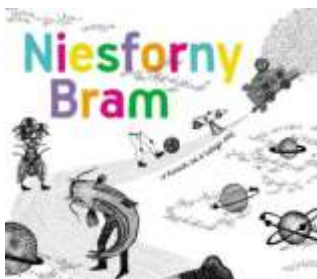
kino AMOK, ul. Dolnych Wałów 3, 44-100 Gliwice



## KINOWE PODWIECZORKI DLA CAŁEJ RODZINY

### dzieciaki na horyzoncie

Dzieciaki na horyzoncie to możliwość spotkania z kinem tworzonym z myślą o wrażliwych i mądrych widzach, jakimi są najmłodszy. 26 kwietnia o godz. 16.00 odbędzie się projekcja filmu Niesforny Bram.



Dzieciaki na horyzoncie to kontynuacja festiwalu Kino Dzieci. Jest to również kampania społeczna, której celem jest promocja dobrego kina dla dzieci. Część z filmów pokazywanych na festiwalu trafia do kin w całej Polsce. Co miesiąc w wybranych kilkudziesięciu kinach premierę ma kolejny tytuł dla dzieci w wieku 4-9 lat.

„Pokażemy niezwykle filmy niepokazywane do tej pory w polskich kinach: animacje i filmy aktorskie, najnowsze produkcje i te, wyświetlane już w wielu krajach, w których zdobyły tytuły najciekawszych filmów dla młodych widzów”.

Filmy z cyklu Dzieciaki na horyzoncie w kinie AMOK prezentujemy raz

w miesiącu, w niedzielne popołudnia. Dlatego też nasze spotkania nazwalibyśmy „kinowymi podwieczorkami”.

Niesforny Bram to niezwykle dynamiczna, pełna humoru i ciepła historia chłopca, którego energia i ciekawość świata zderza się ze szkolną rutyną. Bram zadaje 100 pytań na minutę a jego nogi – jak sam mówi – są po to, żeby biegały. Powoduje to wiele zabawnych sytuacji, ale wpędza również Brama w kłopoty. Szczególnie, że jego nauczyciel, Pan Rybka, szybko zaczyna mieć go dość. Kto wygra to starcie temperamentów? A może znajdą wspólny język? Niesforny Bram to holenderski dziecięcy film roku, który bardzo polubiła również publiczność festiwalu Kino Dzieci.

Kategoria wiekowa: 7+

Bilety: 14/12zł

Rezerwacje:

tel. 32 231 56 99

e-mail: [kasa@amok.gliwice.pl](mailto:kasa@amok.gliwice.pl)

kino AMOK

ul. Dolnych Wałów 3, 44-100 Gliwice

biuro: tel. 32 238 25 01;

e-mail: [kino@amok.gliwice.pl](mailto:kino@amok.gliwice.pl)

[www.amok.gliwice.pl](http://www.amok.gliwice.pl)





## Nowy wymiar edukacji

Od kilku miesięcy gliwiczcy muzealnicy pracowali nad zaadaptowaniem II piętra Willi Caro na pracownie edukacyjne dla dzieci i młodzieży. Wszystko dlatego, że Muzeum edukacją stoi. Liczne, organizowane w kilku oddziałach zajęcia, warsztaty, spotkania, lekcje i wykłady cieszą się bardzo dużym zainteresowaniem, a liczba uczestniczących w nich dzieci i młodzieży systematycznie rośnie. Pora była najwyższa, by edukacja znalazła w Muzeum własne, profesjonalnie przygotowane dla jej potrzeb miejsce.

Rok 2014 był rekordowy. Z muzealnej oferty edukacyjnej skorzystało ponad 18 tysięcy młodych ludzi, czyli 5 tysięcy więcej niż w roku poprzednim, który pod względem frekwencyjnym był bardzo udany. Zainteresowanie naszą ofertą edukacyjną jest niezwykle motywujące dla całego naszego zespołu, a równocześnie stanowi wielkie wyzwanie. Nie chcemy zawieść zaufania, którym obdarzają nas najbardziej wymagający odbiorcy: dzieci, rodzice i nauczyciele. To z myślą o nich otwieramy nowe pracownie edukacyjne – mówi Grzegorz Krawczyk, dyrektor Muzeum w Gliwicach.



Pierwsza z pracowni edukacyjnych jest zaaranżowana z myślą o najmłodszych: dzieciach w wieku przedszkolnym i z pierwszych klas szkoły podstawowej. Drugą przeznaczono dla młodzieży



z gimnazjum i szkół średnich. Obie są wyposażone

w profesjonalne urządzenia multimedialne, nagłośnienie, i odpowiednie meble dobrane do prowadzenia różnorodnych zajęć edukacyjnych. Warto podkreślić, że całość prac projektowych, budowlanych i aranżacyjnych, została sfinansowana z własnych, wypracowanych przez Muzeum, pieniędzy.

Inauguracja pracowni edukacyjnych w Willi Caro odbyła się we wtorek, 17 marca, o godzinie 9.00. Wówczas rozpoczęły się pierwsze warsztaty z cyklu zajęć przygotowanych z okazji Świąt Wielkanocnych oraz otwarta została wystawa najlepszych prac plastycznych autorstwa dzieci z Polski i zagranicy. Wszystkie obrazy prezentowane na wystawie pochodzą ze zbiorów Galerii i Ośrodka Twórczości Plastycznej Dziecka w Toruniu, który jest największą tego typu placówką w Polsce. W jej zbiorach zgromadzono ponad pół miliona prac plastycznych dzieci i młodzieży z całego świata, a organizowane przez nią Międzynarodowe Biennale Grafiki Dzieci i Młodzieży oraz Międzynarodowy Konkurs Twórczości Plastycznej Dzieci i Młodzieży są ważnymi wydarzeniami tego rodzaju w Europie. Gliwickie Muzeum nawiązało z toruńskim Ośrodkiem ścisłą współpracę programową.

Natalia Kuklińska  
Specjalista ds. Edukacji  
Muzeum w Gliwicach



Muzeum w Gliwicach  
ul. Dolnych Wałów 8a  
44-100 Gliwice  
[www.muzeum.gliwice.pl](http://www.muzeum.gliwice.pl)

kontakt dla mediów: Dział Upowszechniania – Ewa Chudyba  
[upowszechnianie@muzeum.gliwice.pl](mailto:upowszechnianie@muzeum.gliwice.pl) kom. 783 560 005



**Kerstin Landwehr**

**111 niezwykłych eksperymentów**

Kielce: "Jedność", 2009.

Jeśli zastanawiacie się jak skutecznie połączyć naukę z zabawą, to ta książka jest odpowiedzią na wasze pytanie. Dzięki prostym eksperymentom, które można wykonać w domu, książka przybliży dzieciom zagadnienia z takich naukowych dziedzin, jak matematyka, fizyka czy chemia. Proste opisy krok po kroku, listy potrzebnych składników oraz duża ilość zdjęć stanowią atuty tej książki. Kto z nas nie robił kryształków z soli? Nie robiliście? Musicie to nadrobić! Udanej zabawy!

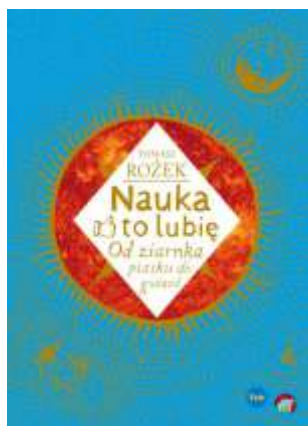


**Tomasz Rożek**

**Nauka - to lubię. Od ziarenka piasku do gwiazd**

Warszawa: "W.A.B.", 2012.

Co ma wspólnego makaron z mostami? Czy ucho może widzieć? Czy na wakacje w kosmosie będzie można wkrótce pojechać specjalną windą? Jeśli jesteście ciekawi odpowiedzi na te i inne równie zakręcone i nie mniej ważne pytania, sięgnijcie po książkę Tomasza Rożka, doktora fizyki. Autor w przystępny sposób wyjaśnia tajemnice, jakie kryje przed nami nasza planeta i otaczająca nas rzeczywistość. Dzięki zamieszczonym propozycjom eksperymentów, można samemu poczuć się jak naukowiec i na własne oczy i uszy przekonać się o fantastycznych zjawiskach, jakie kryje w sobie nasz świat. Propozycja skierowana jest zarówno do dzieci, jak i ich rodziców. Z tą książką na pewno nie będziecie się nudzić!



Iza Adamczak

**Już wkrótce sportowe zawody przedszkolaków!**

Wielkimi krokami zbliżamy się do rozpoczęcia „Spartakiady Przedszkolaka”, czyli sportowej rywalizacji drużyn przedszkolnych. Imprezę, zaplanowaną na połowę maja 2015r., organizuje Gliwicki Ośrodek Metodyczny we współpracy z Gliwickim Klubem Sportowym „PIAST-Gliwice”. To pierwsze tak duże zawody sportowe dla najmłodszych organizowane dzięki współpracy tych dwóch instytucji. Chęć wzięcia udziału w sportowej zabawie zgłosiło 19 przedszkoli, które wystawią łącznie 30 drużyn. Zmagania będą trwać 4 dni, a wspólnie bawić się będzie blisko 800 dzieci. W dniach zawodów za wszystkich będziemy trzymać kciuki, a na razie życzymy przedszkolakom wytrwałości w „szlifowaniu” formy ☺

Edyta Mierzwa konsultantka GOM



Wydawanie "Małego Misia" koordynuje

Gliwicki Ośrodek Metodyczny - publiczna placówka doskonalenia nauczycieli prowadzona przez miasto Gliwice



Publiczna placówka doskonalenia nauczycieli

**Gliwicki Ośrodek Metodyczny**

44-100 Gliwice ul. Okrzei 20 32 302 19 90 www.gom.gliwice.pl

**REDAKCJA**

Jacek Tarkota - GOM redaktor naczelny  
Elżbieta Milcarz - GOM redaktor wydania  
redakcja@gom.gliwice.pl  
Piotr Magda - GOM skład i opracowanie graficzne

**KOREKTA:**

Agata Cira G 3 w Gliwicach

**AUTORZY I STALI**

**WSPÓŁPRACOWNICY:**

Ewelina Pakosz-Szydłowska PPP  
Marta Lewandowska G 3 w Gliwicach,  
Aleksander Kalisz ZSO 10

**SP 27:**

Małgorzata de Ville-Grochowska  
Danuta Warmuz,  
Joanna Bąchór,  
Mariola Stefaniak,  
Jolanta Wardzińska.

**PM 31:**

Mariola Wrzosek  
Małgorzata Juszczynska,  
Elżbieta Ogrodnik.

**ADRES REDAKCJI:**

ul. Zwycięstwa 21,  
44-100 Gliwice,  
tel. 32 302-19-90  
e-mail: redakcja@gom.gliwice.pl  
www.mm.gom.gliwice.pl

**WYDAWCA:**

Miasto Gliwice  
ul. Zwycięstwa 21,  
44-100 Gliwice

**NAKŁAD:** 15 000 bezpłatnych egzemplarzy

**DRUK:**

Agora Poligrafia, Tychy

Redakcja zastrzega sobie prawo do zmian i skrótów publikowanych tekstów oraz nadawania im nowych tytułów.

Nie zwracamy tekstów niezamówionych. Redakcja dołożyła wszelkich starań, aby skontaktować się z dysponentami praw autorskich. Ewentualne niedopatrzona zostaną niezwłocznie skorygowane. Reprodukcyjne i przedruki mogą być dokonywane wyłącznie za zgodą wydawcy.



## Szkoła Podstawowa nr 27

Szkoła Podstawowa nr 27 w Gliwicach znajduje się na osiedlu Waryńskiego przy ul. Gomułki 16a. Placówka wraz z gimnazjum i przedszkolem wchodzi w skład Zespołu Szkół Ogólnokształcących nr 13.



### Nasza szkoła oferuje:

- wysoki poziom nauczania,
- lekcje etyki,
- szeroki wybór zajęć pozalekcyjnych m.in. kółko plastyczne, teatralne, muzyczne, zajęcia sportowe,
- smaczne obiady w stołówce szkolnej,
- ciekawe zajęcia w pracowni komputerowej, medialnej i technicznej,
- opiekę świetlicową do godziny 17.00,
- pomoc pedagogiczno – psychologiczną oraz logopedyczną,
- nowoczesny i bezpieczny plac zabaw,
- salę zabaw w ramach akcji „Radosna szkoła”.

### Dodatkowo:

- każdy uczeń klas I – III dostaje żywność ekologiczną w ramach akcji „Owoce w szkole” oraz kartonik mleka w ramach akcji „Szkłanka mleka”.



Jolanta Wardzińska  
nauczycielka SP 27



## Przedszkole Miejskie z Oddziałami Integracyjnymi nr 31

Przedszkole mieści się przy ulicy Mickiewicza 65.

Oferuje miejsca dla dzieci zdrowych oraz z orzeczeniami o potrzebie kształcenia specjalnego. Od września 2015 roku, wraz ze Szkołą Podstawową nr 10 wchodzi w skład Zespołu Szkolno – Przedszkolnego nr 7.



Pracujemy od poniedziałku do piątku, w godzinach od 6:30 – 16:30. Dysponujemy własną stołówką ze zdrowym i smacznym wyżywieniem! Posiadamy nowoczesną bazę dydaktyczną oraz piękny, dobrze wyposażony ogród. Zapewniamy bardzo dobrą opiekę i realizację programów edukacyjnych. Chętnie służymy radą i pomocą w kwestiach problemów rozwojowych i wychowawczych.



Kształujemy postawy społeczne uwrażliwiające na bariery społeczne dzieci niepełnosprawnych. Rozwijamy mowę i logiczne myślenie, pojęcia matematyczne, przyrodnicze, techniczne. Uwrażliwiamy estetycznie: plastycznie, ruchowo, muzycznie. Usprawniamy i rehabilitujemy ruchowo. Realizujemy dodatkowe programy wzbogacające rozwój. Współpracujemy z instytucjami społecznymi, medycznymi i oświatowymi. Oferujemy bezpłatne zajęcia dodatkowe: rytmikę, język angielski, kółko muzyczne Wesołe Nutki, zajęcia z origami, Klub Młodych Odkrywców.



Misja: Budzimy radość pokonując bariery. Tu wszyscy osiągamy sukcesy czerpiąc od siebie wzajemnie, ... bo razem jest łatwiej

Elżbieta Ogrodnik  
psycholog PM 31