



50

OŚWIATOWY

MIEJSKI SERWIS INFORMACYJNY
GLIWICE



BEZPŁATNY MIESIĘCZNIK DLA DZIECI

ISSN 2084-8609

5/2014 (50) wtorek, 20 maja 2014 r.

NASZA MAJÓWKA



Pokoloruj komiks i wpisz własne dialogi do "chmurek".

Uwaga Konkurs! Szczegóły na stronie 11.



Tradycja majowego świętowania

Wiosna rozgościła się już u nas na dobre. Po już ciepłymi, słonecznymi dniami. Żegnamy się do następnej zimy z ciepłymi kurtkami, butami i szalikami. Ciągnie nas w świat, na słońce, zieleń i powietrze. Początek maja zazwyczaj jest okazją do dłuższego wypoczynku i „naładowania” akumulatorów po zimie. Ci, którzy mogą pozwolić sobie na wyjazd z miasta, masowo ruszają w plener, ten bardziej lub mniej odległy.

Majowe świętowanie nie jest bynajmniej pomysłem ostatnich pokoleń. Już starożytni Grecy czcili boginię Maję, patronkę płodności i budzącej się do życia przyrody. Oddawano jej cześć pierwszego dnia miesiąca, nazwanego od jej imienia. Później obrzędy i rytuały, związane z obchodami nadejścia wiosny, miały miejsce także w wielu tradycjach ludowych. W naszej kulturze staropolski zwyczaj „majówek”, jako biesiadnych spotkań towarzyskich na świeżym powietrzu, przetrwał po dzień dzisiejszy. W maju chętnie organizujemy spotkania na łonie natury w gronie przyjaciół i choć coraz częściej nazywamy je grillowaniem czy piknikowaniem, wciąż chodzi o to samo – aby zachłysnąć się budzącą się do życia przyrodą, która o tej porze roku jest wyjątkowa.

Skoro przyroda jest w tym okresie najbardziej aktywna – wszystko rośnie i zmienia się na naszych oczach – bądźmy aktywni i my. Oczywiście, zachęcam Państwa do takiej aktywności, w której towarzyszyć Wam mogą dzieci, albo odwrotnie – to Wy możecie towarzyszyć dzieciom w różnorodnych działaniach. W każdej sytuacji, aranżowanej przez rodziców, dzieci mogą być albo biernymi odbiorcami tego, co przygotowali dorośli, albo aktywnymi współautorami pomysłów. Chodzi również o takie sytuacje, w których planujemy wspólne spędzanie czasu wolnego. Jako rodzice możecie mieć świetne pomysły na jego

zorganizowanie. I dzieci mogą się doskonale bawić, najlepiej, żeby jeszcze było to z Waszym udziałem. Ale warto też włączyć dzieci w planowanie wspólnego czasu. Ma to kilka zalet. Po pierwsze: dzieci mogą dostać to, co jest dla nich najbardziej atrakcyjne. Po drugie: zachęcamy je do korzystania z ich pomysłowości i kreatywności. Po trzecie: dostają sygnał, że rodzice liczą się z ich zdaniem i to, co myślą, jest dla nich ważne. Oczywiście, im młodsze jest dziecko, tym większa musi być rola rodzica w inspirowaniu pomysłami i podsuwaniu różnych możliwości. Tak wychowywane dziecko na pewno przejmie inicjatywę i zacznie samo wychodzić z różnymi propozycjami. Musi tylko wiedzieć, że rodzic jest gotów wysłuchać jego pomysłów. Nie ma niczego smutniejszego niż odpowiedź dziecka na pytanie „Co robisz z mamą (tatą) w wolnym czasie” – „Nic, bo mama (tata) musi pracować”. Proszę Państwa, jeśli macie dzieci, MUSICIE MIEĆ DLA NICH CZAS. Od kogóż innego mają się dowiedzieć, że są ważne, potrzebne i warte uwagi? I proszę nie mylić czasu spędzanego z dzieckiem z jego kontrolowaniem: sprawdzeniem, czy odrobiło lekcje i przygotowało się do szkoły. Czas dla dziecka to czas na wysłuchanie jego opowieści, skarg i radości, na przytulanie, podzielenie się wrażeniami z minionego dnia. I nie chodzi o to, żeby było go dużo, ale o jakość chwil, spędzanych z dzieckiem. Nawet najbardziej zapracowany rodzic musi taki czas znaleźć. Dziecko nie może wychowywać się obok nas. Musimy mu w jego wzrastaniu towarzyszyć – z troską, uwagą i rozumieniem jego potrzeb. Jest to najlepszy kapitał, jaki może od nas dostać na przyszłość.

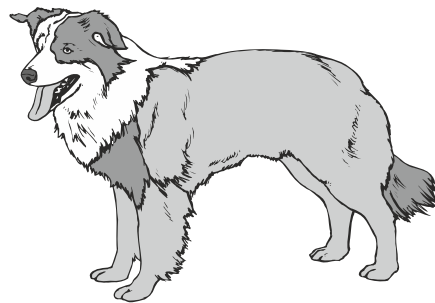
Warto pamiętać, że styl życia nas – rodziców, jest modelem i matrycą dla naszych dzieci.

Ewelina Pakosz-Szydłowska
psycholog PPP

Rozwiąż rebus



A = NY



ES = KNIK

Bogusława Gazda
nauczycielka PM 8



Dojrzałość szkolna to gotowość do podjęcia przez dziecko zadań i obowiązków, jakie stawia przed nim szkoła. Dojrzałość ta obejmuje: rozwój fizyczny oraz psychiczny: umysłowy, emocjonalny i społeczny, a także poziom opanowania umiejętności, przygotowujących dziecko do podjęcia nauki czytania, pisania i liczenia. Im pełniejsza jest ta dojrzałość, tym większa będzie gwarancja powodzenia dziecka w nauce. Jeśli jego rozwój jest harmonijny, tzn. poszczególne sfery rozwijają się w podobnym tempie, to ma ono szansę osiągnąć pełną dojrzałość do rozpoczęcia nauki w szkole. Więcej trudności będą miały te dzieci, których rozwój przebiega nieharmonijnie, np. są bardzo dobrze rozwinięte intelektualnie, ale emocjonalnie funkcjonują na poziomie znacznie młodszego dziecka.

Jaki zatem jest oczekiwany poziom rozwoju w poszczególnych obszarach, aby uznać, że dziecko jest gotowe do rozpoczęcia nauki?

Dojrzałość fizyczna

Dziecko jest ogólnie sprawne ruchowo: chętnie biega, skacze, uczestniczy w zabawach ruchowych. Powinno jednak posiadać umiejętność zatrzymania swej aktywności ruchowej na polecenie dorosłego i umieć przechodzić z jednej aktywności w drugą. Dziecko ma dobrą sprawność manualną: łapie i odrzuca piłkę, buduje konstrukcje z drobnych klocków, lepi figurki z plasteliny, prawidłowo trzyma ołówek (chwyty, napięcie mięśni), posługuje się prostymi narzędziami. W nauce pisania niezwykle ważna jest również sprawność grafomotoryczna oraz koordynacja wzrokowo – ruchowa, czyli praca ręki pod kontrolą oczu. Dzięki nim dziecko potrafi prawidłowo odwzorować figury, litery i cyfry, narysować kształt np. postaci ludzkiej z zaznaczonymi głównymi elementami ciała, poprawnie kolorować obrazki konturowe, rysować po śladzie. Jest ono w pełni samodzielne także w zakresie czynności samoobsługowych, zarówno pod względem higieny, spożywania posiłków, jak i utrzymywania porządku w najbliższym otoczeniu.

Dojrzałość psychiczna

Opiszę ją w zakresie trzech obszarów: intelektualnym, emocjonalnym i społecznym.

I. Dojrzałość intelektualna

Dla powodzenia szkolnego ważna jest sprawność następujących funkcji: myślenia, pamięci, uwagi oraz mowy.

Dziecko jest aktywne poznawczo i chce się uczyć, jest ciekawe świata, chętnie zdobywa nowe doświadczenia. Interesuje się środowiskiem, w którym żyje, czytaniem, pisaniem i liczeniem. Potrafi uważnie i ze zrozumieniem słuchać tego, co mówi nauczyciel, rozumie i spełnia jego polecenia. Potrafi porozumiewać się z dorosłymi i rówieśnikami za pomocą mowy zrozumiałej dla jego słuchaczy. Umie odpowiadać na pytania, wypowiadać swoje opinie, sygnalizować potrzeby. Potrafi opowiedzieć o tym, co się wydarzyło, opowiada historyjkę obrazkową, łączy fakty, rozumie związki przyczynowo – skutkowe. Stara się zrozumieć inną osobę, która chce mu coś przekazać, potrafi uważnie słuchać, a w razie potrzeby dopytać, o co chodzi. Kojarzy związki między faktami i zdarzeniami, szereguje i klasyfikuje przedmioty, wg wskazanej cechy, np. koloru, kształtu czy wielkości. Zapamiętuje polecenia, treść wierszy i piosenek, przebieg zabawy. Jest zdolne do podejmowania czynności, zmierzających do określonego celu i stara się je wykonać do końca. W dużej mierze potrafi już kierować swoją uwagą i skupiać się na przebiegu lekcji.

II. Dojrzałość emocjonalna

Przejawia się w umiejętności panowania nad własnymi emocjami

i możliwością ich kontrolowania. Dziecko potrafi rozstać się z rodzicami na czas pobytu w szkole. Nie jest lękliwe, umie okazywać uczucia adekwatnie do sytuacji. Kontroluje negatywne emocje (złość, lęk, gniew), nie uzewnętrzniając ich w sposób gwałtowny. Liczy się z uczuciami i potrzebami innych dzieci. Przeżywa emocje, takie jak: duma, radość czy zaciekawienie, połączone z procesem uczenia się oraz radości i smutki, związane z życiem klasy. Potrafi przyjąć uwagi pod swoim adresem ze strony nauczyciela, jak również ocenę swojej pracy (choć z tym często ma kłopot, zwłaszcza jeśli ocena nie jest pozytywna i jest odczuwana jako krytyka). Cieszy się z pozytywnych uwag, dotyczących jego zachowania i postępów w nauce.

III. Dojrzałość społeczna

Dziecko chętnie i łatwo nawiązuje kontakty z nauczycielem i kolegami, posiada umiejętność podporządkowania się wymaganiom, obowiązującym w szkole. Przestrzega reguł życia w grupie oraz ustalonych zasad. Liczy się nie tylko z własnymi potrzebami, lecz potrafi także dostrzec oczekiwania swoich rówieśników, z którymi umie zgodnie współdziałać. Bawi się i współpracuje z kolegami, nawiązuje nowe znajomości i przyjaźnie. Chętnie wykonuje polecenia nauczyciela, który staje się dla niego autorytetem, czasem ważniejszym od rodziców (przynajmniej w sprawach, związanych ze szkołą). Wie, jak zachować się w różnych miejscach i sytuacjach. Rozumie, jakie zachowania są dobre, a jakie niepożądane.

Dojrzałość do czytania, pisania i liczenia

Dziecko jest zainteresowane czytaniem książeczek, wykonywaniem zadań takich jak: rysowanie, kolorowanie, uzupełnianie elementów, wyklejanie itp. Rysuje po śladzie, wypełnia kontury, przerysowuje szlaczki i proste figury geometryczne, rysuje szlaczki literopodobne. Potrafi dokonywać analizy i syntezy słuchowej, tzn. dzieli wyrazy na sylaby/głoski, scala sylaby/głoski w wyrazy. Rozumie znaczenie wyrazów jako graficznego odpowiednika słów. Posiada orientację przestrzenną, która umożliwia mu rozpoznawanie i odtwarzanie kierunków (górze, dół, przód, tył, lewa i prawa strona). Potrafi klasyfikować przedmioty według wielkości, kształtu, koloru i przeznaczenia. Umie przeliczać, stosuje liczebniaki porządkowe, dodaje i odejmuje na konkretach w zakresie 10. Rozumie, że po zmianie ułożenia obiektów ich liczba nie zmienia się, a liczba elementów jest taka sama niezależnie od ich wielkości czy ciężaru np. 5 słoń i 5 mrówek to jest tyle samo (młodsze dziecko odpowiedziałoby, że słoń jest więcej, bo są większe).

Przedstawiłam Państwu zarys umiejętności, jakie powinno osiągnąć dziecko przed rozpoczęciem nauki w szkole. Nie zawsze jest tak, że uzyskało tę dojrzałość we wszystkich obszarach rozwojowych. Czasami trzeba mu pomóc, zachęcając do ćwiczenia tych, które wymagają rozwinięcia. Jak to zrobić – o tym w następnym artykule.

Ewelina Pakosz-Szydłowska
psycholog PPP



Mam 6 lat
chcę poznać świat!
IDĘ DO SZKOŁY!

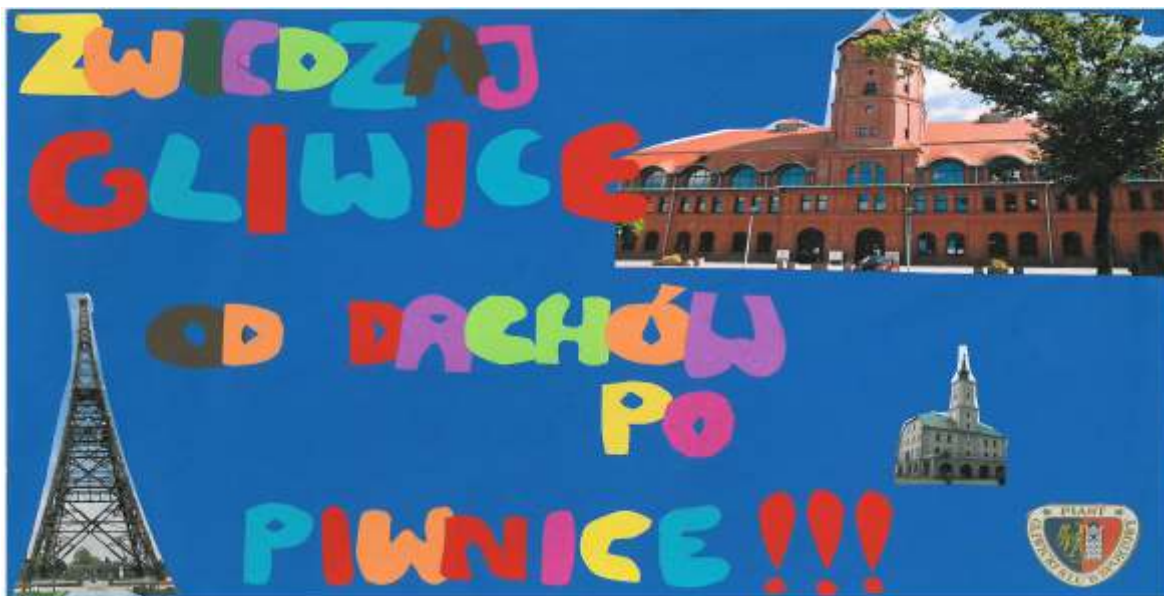


Wykonaj obliczenia. Wpisz wyniki w okenka obok liter. Uporządkuj wyniki od najmniejszego do największego i wpisz do tabeli z literami. Odczytaj hasło.

$8 + 2 =$	<input type="text"/>	I	$7 - 6 =$	<input type="text"/>	P	$3 + 3 =$	<input type="text"/>	P
$9 - 9 =$	<input type="text"/>	S	$10 - 8 =$	<input type="text"/>	A	$10 - 2 =$	<input type="text"/>	G
$4 + 3 =$	<input type="text"/>	O	$11 + 0 =$	<input type="text"/>	W	$5 + 4 =$	<input type="text"/>	L
$10 + 6 =$	<input type="text"/>	H	$5 - 2 =$	<input type="text"/>	C	$12 + 1 =$	<input type="text"/>	C
$20 - 8 =$	<input type="text"/>	I	$12 + 3 =$	<input type="text"/>	C	$16 - 2 =$	<input type="text"/>	A
$2 + 2 =$	<input type="text"/>	E				$8 - 3 =$	<input type="text"/>	R

Wyniki																			
Litery																			

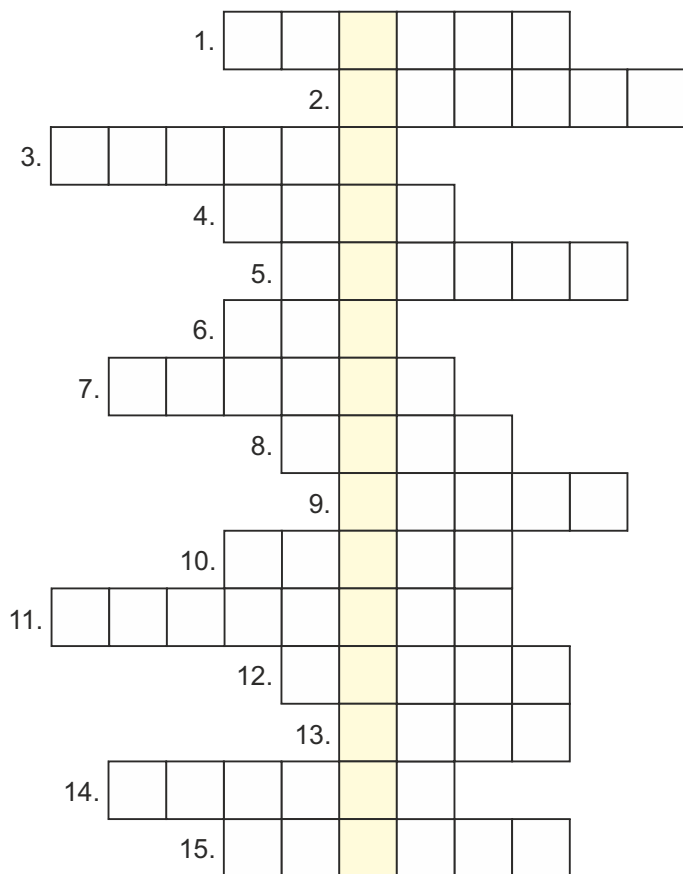
Miłosz Mieszczak
nauczyciel SP 27



Maciej Radziecki
uczeń SP 27



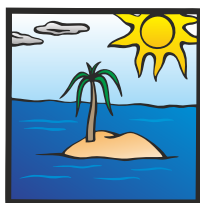
Wpisz w okienka przeciwieństwa podanych wyrazów



1. Biedny
2. Pracowity
3. Powolny
4. Prawy
5. Twardy
6. Dzień
7. Głęboki
8. Duży
9. Suchy
10. Czarny
11. Nerwowy
12. Wcześniej
13. Ogień
14. Niski
15. Szorstki

Aneta Torzewska
nauczycielka PM 8

Rozwiąż rebus



~~WY~~

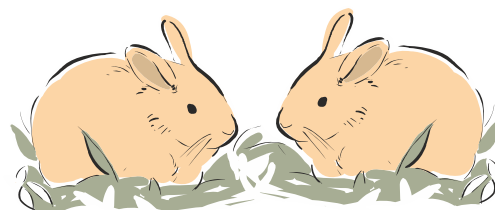


S = C



~~R~~

Ł

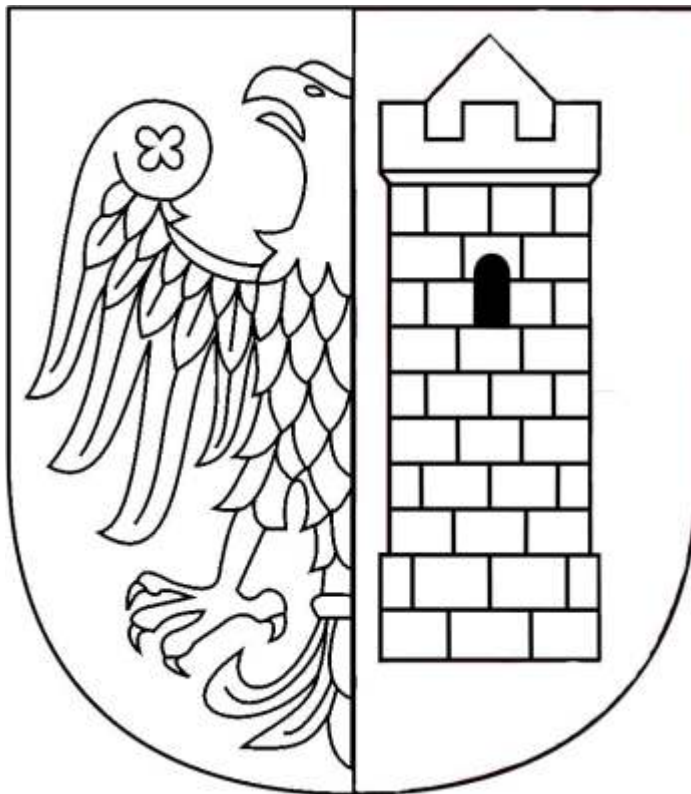


~~ZAJ~~

Bogusława Gazda
nauczycielka PM 8



Pokoloruj prawidłowo herb Gliwic



Spotkanie z Andrzejem Markiem Grabowskim, Kulfonem i kotem Budzikiem w gliwickiej „Siódemce”

i kotem Budzikiem w gliwickiej „Siódemce”

Już osiemnasty raz w gliwickiej SP 7 odbył się Wojewódzki Konkurs z cyklu „Znam twórczość...”. Tym razem dotyczył książek Andrzeja Marka Grabowskiego – autora, scenarzysty filmów i programów telewizyjnych dla dzieci, autora ponad 400 piosenek np. "Kulfon, co z ciebie wyrośnie?", współzałożyciela dziecięcego zespołu wokально-tanecznego Fasolki, twórcy, redaktora naczelnego i producenta miesięcznika dla dzieci Ciuchcia. W konkursie uczestniczyli uczniowie klas II i III szkół podstawowych województwa śląskiego. Patronat nad imprezą objęli: Prezydent Miasta Gliwice oraz dyrektor Delegatury w Gliwicach śląskiego Kuratorium Oświaty.

Zwycięzcami konkursu zostali: Martyna Gruca z SP w Goleszowie, Maciej Suchanek z ZSP w Żernicy i Aleksandra Pietrowicz z SP 9 w Gliwicach.

Bezpośrednio po konkursie odbyło się spotkanie autorskie z pisarzem i jego filmowymi bohaterami – Kulfonem, kotem Budzikiem i Potworkami. Dzieci uczestniczące w spotkaniu z wielkim zaangażowaniem wcieliły się w role swoich telewizyjnych ulubieńców. Odgrywały scenki i na oczekaniu wymyślały dialogi dla pacynek i lalek, przywiezionych przez pisarza.

To było bardzo radosne spotkanie dla dzieci i dla dorosłych. Wszyscy chcieli obejrzeć i dotknąć swego ulubieńca i zrobić sobie z nim zdjęcie. Dzieci zaśpiewały pisarzowi piosenkę o Kulfonie, a On odwdzieczył się bezpośrednio i doskonałą zabawą.



Beata Oparczyk
dyrektorka SP 7



Take it Slow!

Count and paint. Use code to color the turtle.

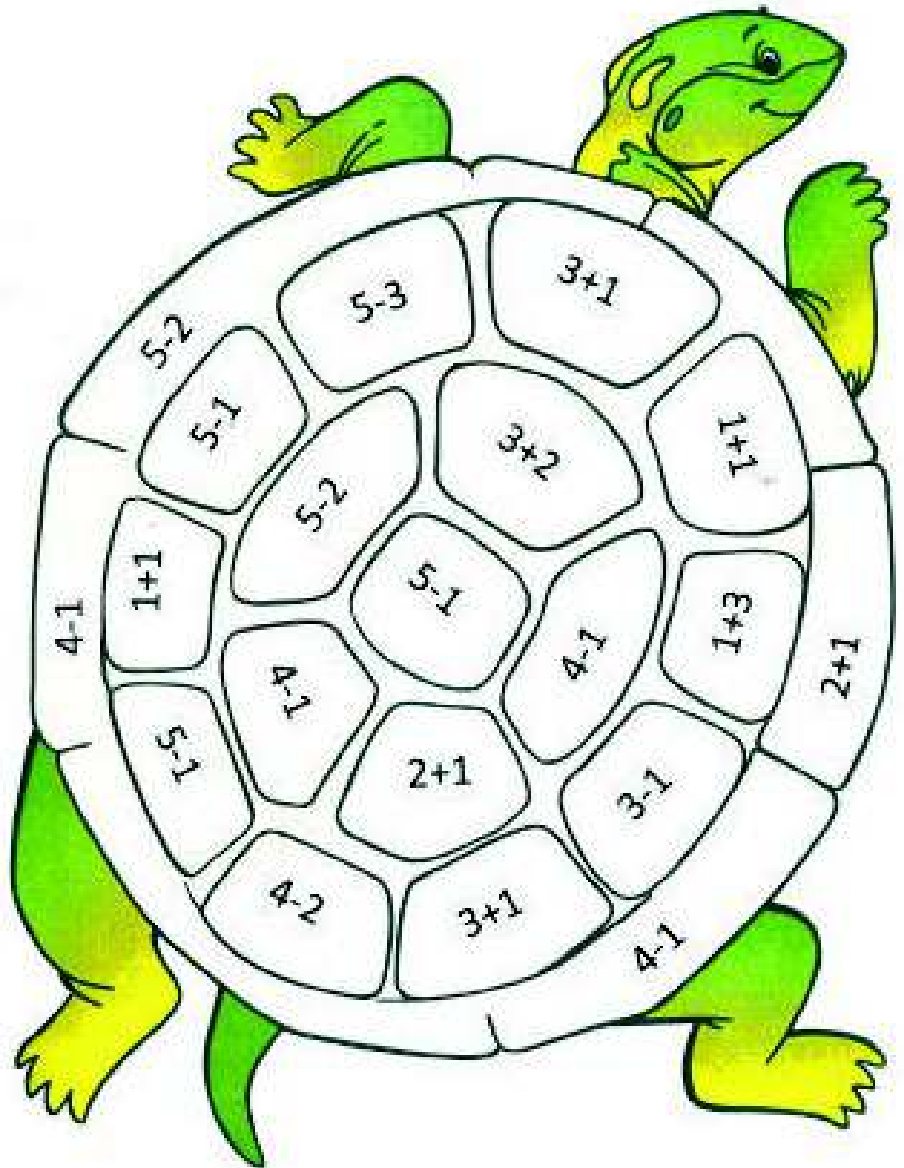
Code:

2 - red

3 - blue

4 - yellow

5 - green



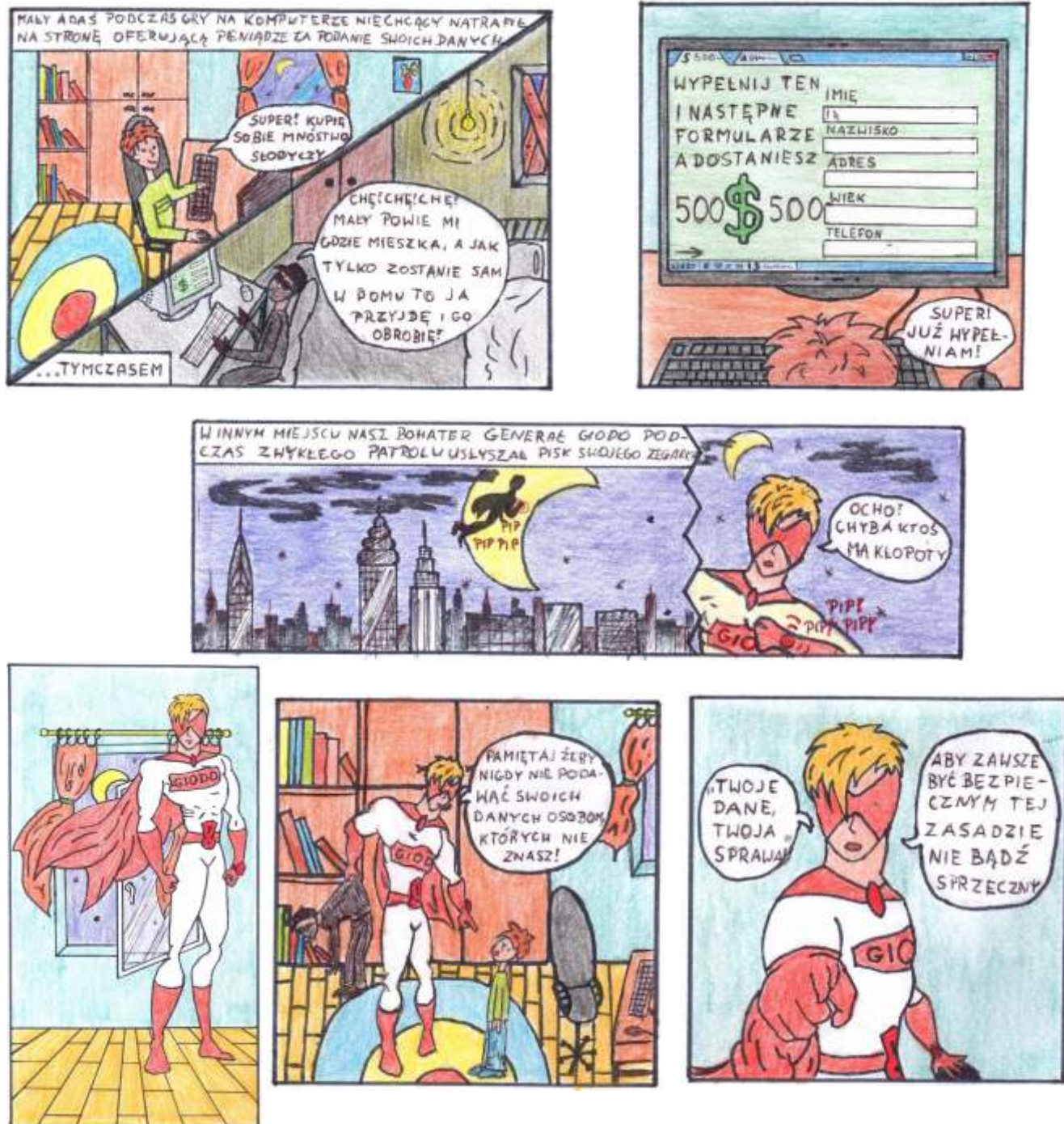
Jagoda Łodej
nauczycielka SP 27



„Dane w chmurze” – publikujemy zwycięskie komiksy!

Gliwicki Ośrodek Metodyczny, realizujący wspólnie z Generalnym Inspektorem Ochrony Danych Osobowych ogólnopolski program edukacyjny „Twoje dane – twoja sprawa”, zorganizował w ramach obchodów Międzynarodowego Dnia Ochrony Danych Osobowych, konkurs na komiks pod hasłem „Dane w chmurze”. W konkursie wzięli udział uczniowie gliwickich szkół podstawowych i gimnazjów.

W trzech grupach wiekowych zgłoszono łącznie 36 prac. Trzydzieści z nich zostało wyróżnionych przez jurorów. Zgodnie z regulaminem konkursu, nagrodzone prace, po jednej, będą publikowane co miesiąc w „Małym Misiu” – Oświatowym Miejskim Serwisie Informacyjnym Gliwic. W tym numerze prezentujemy komiks, który zdobył pierwsze miejsce w kategorii gimnazja. Jego autorem jest **Bogdan Miękina z Gimnazjum nr 8 w ZSO nr 2 w Gliwicach**.





ZAMARZAJĄCA WODA

Pamiętaj, poproś kogoś dorosłego o pomoc.

Będzie Ci **potrzebny** mały słoiczek z zakrętką, woda i marker.

Zadanie jest proste.

Nalej do słoiczka dużo wody, ale nie do pełna! Dobrze go zakręć. Markerem zaznacz poziom wody i wsadź słoik do zamrażarki. Na drugi dzień wyciągnij go z zamrażarki i dobrze przyjrzyj się wodzie.

Co widzisz?



Woda zamarzała. Zmieniła swój stan skupienia z ciekłego na stały. Ale lodu jest więcej niż było wody!

Dlaczego?

Każda substancja ulega rozszerzalności temperaturowej, zazwyczaj gdy się ją podgrzewa. Przykładem tego są tory kolejowe, które pod wpływem ciepła (w upalne dni) wydłużają się. Rośnie wtedy odległość między cząsteczkami substancji, z której są zrobione, maleje gęstość, a więc rośnie ich objętość. Woda stanowi wyjątek. Ma największą gęstość w temperaturze 4°C. Jej objętość rośnie powyżej tej temperatury, ale również wtedy, gdy zamarza. To zjawisko nazywamy anomalną rozszerzalnością temperaturową wody. Gdybyś nalał wody do pełna do swojego słoiczka, to rozszerzająca się woda rozsadziłaby pojemnik.

Marta Lewandowska
nauczycielka G 3

ZAPROSZENIE DO UDZIAŁU W JĘZYKOWYM LABORATORIUM MAŁEGO MISIA

8 czerwca 2014r. w godz. 15.00 -17.00 w Gimnazjum nr 3 przy ul. Jasnogórskiej 15-17 odbędzie się Językowe Laboratorium Małego Misia dla najmłodszych, mających 4-6 lat, ciekawych świata gliwiczian. Tym razem planujemy spotkanie z językiem hiszpańskim oraz francuskim. Zapraszamy dzieci wraz z opiekunami. Prosimy o zgłoszenia udziału dziecka w zajęciach pocztą elektroniczną: gim3-gliwice@oswiata.org.pl lub telefonicznie ([32 231 25 61](tel:322312561)) oraz podanie imienia i nazwiska dziecka, jego wieku, telefonicznego numeru kontaktowego.

Organizatorkami spotkania są:
K. Biełkowska oraz E. Obławska.



Nie zaplanowałeś jeszcze wakacji dla swojego dziecka?
Odwiedź nas!!!

WOW

Wakacyjne Oferty Wypoczynkowe
dla dzieci i młodzieży

2014



Sprawdź co ciekawego przygotowali gliwickie organizacje
oraz firmy dla gliwickich dzieci



23 maja 2014 r. od 11:00 do 18:00 na Placu Krakowskim
szczegóły na www.gcop.gliwice.pl

Z okazji jubileuszu wydania 50 numeru Małego Misia redakcja przygotowała dla Czytelników konkurs z nagrodami.

Zapraszamy do rozwiązania quizu. Przygotowaliśmy dla Was 5 pytań. Odpowiedzi znajdziecie w bieżącym, jubileuszowym numerze. Powodzenia!



1. Odgadnij rozwiązanie rebusu ze strony 2.
2. Jakie hasło umieszczone jest na plakacie na stronie 4?
3. Podaj tytuł spektaklu na jaki zaprasza Muzeum w Gliwicach.
4. Odszukaj imiona i nazwisko pisarza, który spotkał się z dziećmi w Szkole Podstawaowej nr 7.
5. Napisz, komu poświęciliśmy 32. numer naszego pisemka.

Odpowiedzi należy przysyłać do 31 maja 2014 r. na adres e-mail: redakcja@gom.gliwice.pl
Wśród nadesłanych, poprawnych odpowiedzi rozlosowanych zostanie 10 upominków.



CZARODZIEJSKI DZIEŃ DZIECKA

1 czerwca 2014, godz. 11.00

W tym dniu kino Amok zamieni się w czarodziejską krainę Oz. Krainę tę, poza Strachem na Wróble, Tchórzliwym Lwem i Błazanym Drwalem, zamieszkuje postaci z różnych bajek i filmów. Wędrując kinową złotą drogą będziecie mieli okazję je spotkać i przekonać się jakie niespodzianki dla was przygotowały. W Szmaragdowym Grodzie (na dużej sali) na każde dziecko czekać będzie niesamowita filmowa przygoda oraz oczywiście - Wielki Czarnoksiężnik.

kino studyjne
AMOK
Bliwko, ul. Dolnych Wólk 3
tel.: (32) 231 50 99

1 czerwca 2014

godz. 11.00

CZARODZIEJSKI DZIEŃ DZIECKA

Wielki czarodziej Tomasz Kabis
pokaz iluzji w wykonaniu finalisty *Mam Talent*

Magiczna złota droga
bajkowe niespodzianki w holu kina

Czarnoksiężnik z Oz: Powrót Dorotki
film animowany

Zakończenie Dziecięcego Saloniku Filmowego
wręczenie nagród wyróżnionym uczestnikom

Bilety:
14 zł
normalny
12 zł
ulgowy



MUZEUM
W GLIWICACH



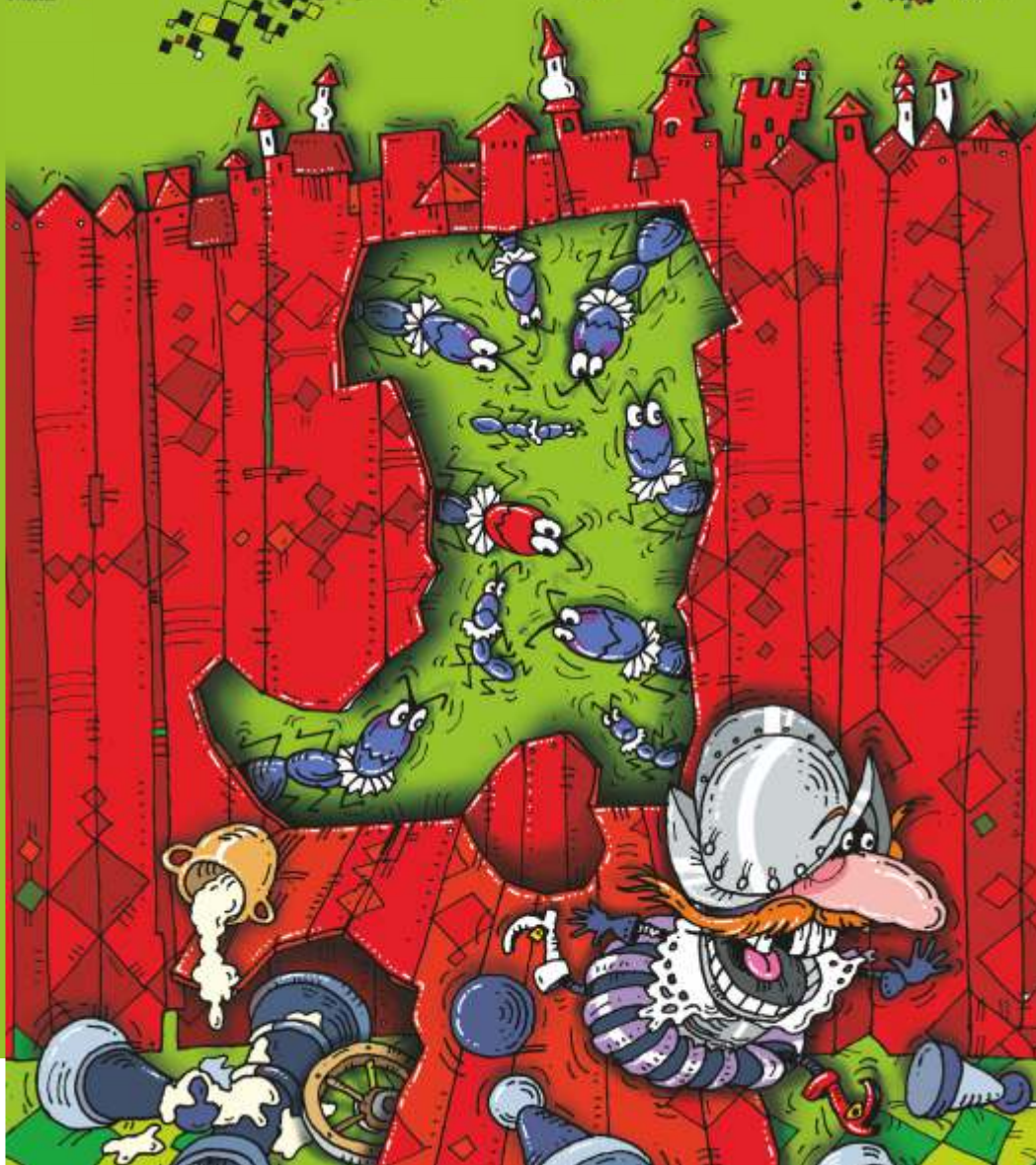
MUZEUM
W GLIWICACH



TEATR
BAJ POMORSKI
W POKROKU

Grzegorz Krawczyk

Chłopiec z Gliwic



**Muzeum zaprasza na przedstawienie teatralne dla dzieci
wstęp bezpłatny • rezerwacja wejściówek w Centrum Informacji
(Kino Bajka) 32 231 38 55 www.muzeum.gliwice.pl**



Monika Brodawska

Wędrowniki po polskich regionach

Warszawa: Book House, cop. 2009.



Podczas majowego wypoczynku warto skorzystać z propozycji Marka Mądrali, ucznia klasy trzeciej. W tej książce to Marek jest przewodnikiem po regionach Polski. Chłopak odwiedza Słowiński Park Narodowy, podziwia bursztyny znalezione nad Morzem Bałtyckim, w okolicach Łeby ogląda wysokie wydmy, najwyższe zresztą w Europie. Dowiaduje się o legendzie opowiadającej o naszym bałtyckim piracie – Eryku I. Marek zwiedza i bardzo ciekawie opowiada o Podlasiu, Ziemi Łowickiej, Górach Świętokrzyskich, Górach Stołowych... Zachęca także do wizyty w dawnej stolicy królewskiej, czyli w Krakowie. Sukiennice, Wawel, Kościół Mariacki – to cudowne miejsca historyczne warte zwiedzania podczas majowego wypoczynku. Na samym końcu bohater książki dociera do Tatr, wysokich gór z najwyższym szczytem w Polsce – Rysami. Ta pięknie ilustrowana książka jest skarbnicą pomysłów, może zainspirować do odbycia niejednej wycieczki. To doskonały przewodnik dla najmłodszych.

Anna Dudzińska

Śląskie z dzieckiem na niepogodę

Katowice: Śląska Organizacja Turystyczna, 2010.

Ta kolorowa książka podpowie Ci, jak ciekawie spędzić weekend w Gliwicach. Możesz na przykład niezależnie od pogody zwiedzić piękną i egzotyczną Palmiarnię Miejską. Najstarsze rośliny, które można w niej podziwiać, mają ponad 100 lat. Z tej książki dowiesz się również, że warto odwiedzić wieżę Radiostacji Gliwickiej oraz Muzeum Historii Radia i Sztuki Mediów. Przewodnik oprowadzający po muzeum opowie Ci o prowokacji gliwickiej, która stała się oficjalnym pretekstem do rozpoczęcia drugiej wojny światowej. Atrakcją jest spacer wokół radiostacji, która wieczorem jest przepięknie oświetlona. Czas odpoczynku możesz również wykorzystać, aby odwiedzić Zamek w Chudowie. Zobaczysz tam, jak żyli ludzie w XVI wieku.

Masz też możliwość odwiedzenia tradycyjnej babcinej izby zwanej „izbą łód starki”. Zamek w Chudowie jest organizatorem wielu fajnych, letnich imprez tematycznych.

Co jeszcze ciekawego można zwiedzić i zobaczyć w Gliwicach i okolicznych miastach? Zajrzyj do książki „Śląskie z dzieckiem...” – na pewno znajdziesz inspirację!



Anna Latta-Pisarek

Miejska Biblioteka Publiczna w Gliwicach posiada profil na portalu Facebook:
www.facebook.com/MBPGliwice
Dzięki niemu można śledzić, jakie imprezy odbędą się w bibliotece oraz co nowego trafiło na biblioteczne półki.
Zapraszamy!

REDAKCJA

Jacek Tarkota
redaktor naczelny
Elżbieta Milcarz
redaktor wydania
redakcja@gom.gliwice.pl
Piotr Magda
skład i opracowanie graficzne

SP 27: Danuta Warmuz, Jagoda Łodej, Paweł Ciepłiński, Miłosz Mieszczak,

PM 8: Bogusława Gazda, Anna Torzewska,

AUTORZY I STALI WSPÓŁPRACOWNICY:

Ewelina Pakosz-Szydłowska PPP,
Marta Lewandowska G 3 w Gliwicach,
Magda Kowalczyk, Michał Hüpsch,
Beata Oparczyk SP 7,

KOREKTA:
Anna Kubas LO II w Gliwicach,
Agata Cira G 3 w Gliwicach

ADRES REDAKCJI:

ul. Zwycięstwa 21,
44-100 Gliwice,
tel. 32 239-12-91
e-mail: kp@um.gliwice.pl
www.gliwice.eu/dla-mieszkanow

WYDAWCA:

Miasto Gliwice
ul. Zwycięstwa 21,
44-100 Gliwice

NAKŁAD: 15 000 bezpłatnych egzemplarzy

DRUK:

Agora Poligrafia, Tychy

Redakcja zastrzega sobie prawo do zmian i skrótów publikowanych tekstów oraz nadawania im nowych tytułów.

Nie zwracamy tekstów niezamówionych. Redakcja dołożyła wszelkich starań, aby skontaktować się z dysponentami praw autorskich. Ewentualne niedopatżenia zostaną niezwłocznie skorygowane. Reprodukcie i przedruki mogą być dokonywane wyłącznie za zgodą wydawcy.



Szkoła Podstawowa nr 27

Zespół Szkół Ogólnokształcących nr 13

Szkoła Podstawowa nr 27 :: Gimnazjum nr 5

www.zso13.gliwice.pl



Zespół Szkół Ogólnokształcących nr 13 to *Markowa Szkoła*, w której:

- przygotowujemy Uczniów do radzenia sobie w trudnych sytuacjach,
- uczymy otwartego porozumiewania się z dorosłymi i rówieśnikami,
- pokazujemy jak dbać o bezpieczeństwo w życiu codziennym,
- uczymy aktywnego spędzania wolnego czasu,
- kształtujemy w Uczniach postawę tolerancji i życzliwości wobec innych,
- organizujemy akcje charytatywne i ekologiczne,
- wprowadzamy nawyki zdrowego i higienicznego trybu życia,
- kultywujemy poczucie tożsamości narodowej,
- wspieramy dzieci zdolne w rozwijaniu ich talentów,
- dbamy o wszechstronny rozwój dziecka.

Nasza Szkoła oferuje:

- wysoki poziom nauczania,
- lekcje etyki,
- bogaty wybór zajęć sportowych,
- smaczne obiady w stołówce szkolnej,
- pracownie komputerowe i multimedialne,
- opiekę świetlicową do godz. 17.00,
- ciekawe wycieczki edukacyjne,
- różnorodne formy zajęć pozalekcyjnych,
- pomoc pedagoga, logopedy, wsparcie specjalistów i terapeutów.

Czynimy starania, aby Jadwiga Markowa została Patronką naszej szkoły.

Jadwiga Markowa urodziła się 15 września 1885 roku w Starych Gliwicach. Od 1920 roku działała w Polskim Komitecie Plebiscytowym w Gliwicach. Służyła w IV Pułku Gliwickim podczas III Powstania Śląskiego. Była założycielką polskich organizacji społecznych m. in. Towarzystwa Polek i Koła Uchodźców Polskich. Za swoją działalność patriotyczną została aresztowana i zamordowana przez hitlerowców we wrześniu 1939 r.



Przedszkole Miejskie nr 8

To, co wyróżnia Przedszkole nr 8 w środowisku lokalnym, to fakt, że jako jedyna placówka na terenie województwa śląskiego, realizuje własny projekt: „Podwieczorki z Witaminką” w ramach ogólnopolskiej akcji „Danone podziel się posiłkiem”. Dzieci i ich rodzice mają możliwość uczestnictwa w zajęciach dydaktycznych, grach, zabawach i konkursach, dotyczących edukacji prozdrowotnej, promujących zdrowy styl życia, ze szczególnym uwzględnieniem kształtowania prawidłowych nawyków żywieniowych, ekologii i promocji ruchu. Głównym celem projektu jest zapewnienie wszystkim dzieciom z przedszkola dodatkowego, bezpłatnego, pełnowartościowego posiłku.

Jako przedszkole położone w pobliżu stadionu współpracujemy z Klubem Sportowym „Piast Gliwice”. Współpraca ta przejawia się między innymi we wspólnym organizowaniu różnego rodzaju imprez i uroczystości, takich na przykład jak: kuligi, Mikołajki czy spotkania przedszkolaków z piłkarzami na stadionie i w przedszkolu. Nasi podopieczni wraz z rodzicami są wiernymi i czynnymi kibicami klubu.

W tym roku wznawiamy organizację „Spartakiady przedszkoli”, którą adresujemy do dzieci z lokalnych placówek oświatowych. Celem tego przedsięwzięcia jest propagowanie kultury fizycznej, zdrowej rywalizacji i wyśmienitej zabawy.

Nasze przedszkole bierze również udział w licznych konkursach artystycznych, w których zdobywamy nagrody i wyróżnienia.



Bogusława Gazda
nauczycielka PM 8