



# OŚWIATOWY MIEJSKI SERWIS INFORMACYJNY GLIWICE



BEZPŁATNY MIESIĘCZNIK DLA DZIECI

ISSN 2084-8609

1/2013 (36) wtorek, 15 stycznia 2013 r.

## TV I INTERNET TEŻ SĄ DLA DZIECI

okiem  
psychologa 

**Z**najnowszych badań popularności programów telewizyjnych wynika, że w naszych domach pilotami od telewizorów rządzą... dzieci. Nie ma nic złego w tym, że dziecko ogląda telewizję, jeśli tylko nie robi tego zbyt często i ogląda właściwe – dostosowane do jego możliwości poznawczych – programy. Od kiedy dziecko może korzystać z programów w TV?

**Maluch do drugiego roku życia nie powinien w ogóle oglądać telewizji.** Dziecko w tym okresie rozwojowym jest aktywne tylko przez pewien czas w ciągu dnia (dużą część dnia zajmuje mu sen). Jeśli ten czas jest przeznaczony na bajki i programy w telewizji, a nie na kontakt z dorosłymi, otrzymuje zbyt mało bodźców niezbędnych do rozwoju języka! **Dwulatek** może oglądać przyjazne, łagodne bajki – np. „Bob Budowniczy”, „Teletubisie” – **przez 15-20 minut dziennie. Trzy-czterolatek już pół godziny, a pięcioletek nawet godzinę**, ale z przerwą. Pięcioletka można już zainteresować jakimś dobrym programem przyrodniczym lub edukacyjnym. Stopniowo można rozszerzać dostęp do telewizji dziecku w wieku szkolnym. Oprócz filmów, bajek i baśni powinno ono oglądać programy na kanałach naukowo-przyrodniczych. Według ostatnich badań polskie dzieci znalazły się w czołówce europejskiej, jeśli chodzi o czas poświęcony telewizji. Spędzają przed odbiornikiem co najmniej cztery godziny dziennie! Jednak w domach, gdzie rodzice oglądają telewizję selektywnie – na co wskazują badacze – kontakt dzieci z tym medium jest bardziej racjonalny – należy o tym pamiętać. Trudno sobie dziś wyobrazić dom bez telewizora. **To osiągnięcie techniki wrosło w nasze życie i właściwie wykorzystywane jest doskonałym źródłem wiedzy – i dla dorosłych, i dla dzieci.**

Z kolei komputer, który również znalazł swoje miejsce w prawie każdym domu, spełnia też dużą rolę w edukacji i rozwoju dziecka. Właściwie dobrane programy edukacyjne stymulują rozwój myślenia, pamięci, wytrwałości, cierpliwości, umiejętności podejmowania decyzji, spostrzegawczości, refleksu i uwagi. Dziecko, które źle znosi przegraną, w „rywalizacji” z komputerem nie okazuje tak gwałtownie negatywnych emocji. Opracowywanych jest coraz więcej programów wspomagających rozwój dzieci ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi, gier i programów dostępnych w sieci i pobie-

ranych za darmo. Mimo tych niewątpliwych zalet komputera nie można lekceważyć zagrożeń związanych z nieograniczonym dostępem dziecka do internetu. Korzystające z niego dzieci mogą natrafić na strony, których treść jest dla ich wieku nieodpowiednia, a w „pokojach pogawędek” narażone są na kontakt z nieodpowiednimi osobami. Zdarza się również, wcale nie tak rzadko, że dziecko, które korzysta z internetu wiele godzin dziennie, uzależnia się od niego. Czy powinniśmy więc pozwalać dzieciom przeglądać internet? Bez względu na to, jakie jest nasze zdanie, odpowiedź powinna brzmieć TAK, ale nigdy bez nadzoru! Obecnie aż 70% nastolatków serfuje w sieci bez nadzoru, a dla dzieci pomiędzy czwartym i siódmym rokiem życia ten procent jest mniejszy, ale wciąż niepokojąco duży.

**5 lutego** po raz dziesiąty w Polsce będziemy obchodzić międzynarodowy **Dzień Bezpiecznego Internetu**. Warto więc odwiedzić stronę <http://www.saferinternet.pl> i zapoznać się z programem jego obchodów. Program został uruchomiony w 1999 roku i ma na celu promocję bezpiecznego korzystania z nowych technologii i internetu wśród dzieci i młodzieży. W naszych domach powinniśmy RAZEM z dziećmi „serfować” po takich stronach jak: <http://internetdladzieci.blox.pl/html/1310721,262146,21.html?778114>, [http://www.necio.pl/dla\\_dzieci\\_w\\_wieku\\_4-6\\_lat/](http://www.necio.pl/dla_dzieci_w_wieku_4-6_lat/); <http://www.sieciaki.pl/> dla dzieci w wieku 6-12 lat; <http://matzoo.pl/> matematyka dla 1-3 klasy oraz <http://www.khanacademy.org>, gdzie można ZA DARMO skorzystać z biblioteki ponad 3800 filmów na wszystkie tematy, które pomogą dziecku dowiedzieć się tego, czego jeszcze nie wie lub nie zrozumiało na lekcjach z matematyki, fizyki, geografii. **Bo... TV i internet też są dla dzieci.**

Wiktoria Gomolla – psycholog,  
Poradnia Psychologiczno-Pedagogiczna w Gliwicach



### Dziękujemy!

Cała Redakcja „Małego Misia” chciałaby podziękować za współpracę Zuzi i Szymonowi Proksom. Wraz z Mamą Anią dostarczali nam materiały, które budziły wiele pozytywnych emocji. Bardzo wysoko ustawili poprzeczkę! Pałeczkę – jak w sporcie – przekazują Mai i Bartoszowi Krawczakom. Witamy ich serdecznie!



## Internet dla wszystkich

**Internet jest dla nas źródłem informacji, wiedzy i rozrywki. Za jego pośrednictwem zarządzamy naszymi finansami i robimy zakupy, utrzymujemy, a często także nawiązujemy kontakty towarzyskie. Doceniamy jego wartość i znaczenie w naszym życiu, ponieważ dobrze pamiętamy nieodległy przecież czas, gdy był dla nas niedostępny. Wielu z nas funkcjonowało w codzienności, w której internetu w ogóle jeszcze nie było.**

Dla sześć-, ośmio- czy dziesięcioletka internet jest elementem realnej rzeczywistości, istniejącym w niej od zawsze. Rola rodzica czy nauczyciela jest w tej sytuacji niezwykle trudna. Świat sieci jest tak dynamiczny i rozwija się tak szybko, że nie ma mowy, abyśmy mogli w nim pełnić ulubione przez nas role – przewodników i ekspertów. Możemy tylko starać się dotrzymać kroku kolejnym rocznikom sieciaków<sup>1\*</sup> opanowującym wirtualny świat i próbować uchronić ich przed najważniejszymi zagrożeniami.

Na dziecięcych listach pożądanych gwiazdkowych prezentów pierwsze miejsce w tym roku zajęły smartfony i tablety. Niebędące przecież zabawkami urządzenia wyprzedziły najbardziej nawet znane lalki i klocki. Mało tego, wygrały nawet z konsolami do gier i komputerami. Oczywiście świadczy to o sile reklamy, ale także (szczególnie u dzieci starszych) o wyraźnie już funkcjonującej potrzebie istnienia w internecie.

Dla każdego użytkownika sieci podstawą wszelkiego internetowego dzia-

łania powinna być dbałość o ochronę swoich danych osobowych. Bardzo daleko posunięta personalizacja oprogramowania i chęć konfigurowania sprzętu i aplikacji, tak aby nie tylko podobały się użytkownikowi, ale także często wręcz odgadywały jego życzenia, sprawiają, że zachowanie prywatności staje się w sieci coraz trudniejsze. Nieraz godzimy się na udostępnienie prywatnych informacji (w tym także aktualnej lokalizacji) instalowanym programom i zapominamy o tym. Zainteresowane osoby muszą zadawać sobie coraz mniej trudu, aby w internecie odszukać informacje o innych. Często w ogóle nie muszą sobie takiego trudu zadawać – portale społecznościowe pełne są prywatnych, nierzadko intymnych informacji ogłaszanych całemu światu. Droga dla wszelkiej maści sieciowych przestępców stoi otworem.

W internecie nietrudno też stać się przyczyną czyjegoś cierpienia. Łatwość wykonywania zdjęć i filmów w połączeniu z możliwością niemal natychmiastowego ich publikowania i komentowania w internecie sprawiły, że coraz więcej jest w sieci materiałów złośliwych i ośmieszających. Oczywiście wyśmiewanie ko-

legów i koleżanek, plotkowanie na ich temat czy ich przezywanie nie są wyznacznikami XXI wieku. Takie sytuacje zdarzały się wśród rówieśników zawsze. O ile jednak dawniej problem rozwiązywało uściśnięcie dłoni i zwykłe „przepraszam”, o tyle obecnie nawet najszczerze chęci sprawcy nie są w stanie usunąć z internetu raz wrzuconej tam informacji.

Nie wydaje się możliwe, aby zakazy czy nakazy były w stanie realnie wpłynąć na funkcjonowanie naszych dzieci w internecie. Zamiast tego spróbujmy być tam razem z nimi. Poznajmy ich ulubione aplikacje. Skontaktujmy się z nimi za pośrednictwem ich ulubionego portalu. Porozmawiajmy o zagrożeniach i ostrzegajmy przed konsekwencjami pochopnych działań. Współczesne dzieciaki nie są ani bardziej okrutne, ani bardziej złośliwe czy bezmyślne niż ich rówieśnicy sprzed 10, 30 czy nawet 50 lat. To świat, w którym funkcjonują, dając im coraz większe możliwości, stawia także coraz większe wymagania. I coraz niechętniej wybacza błędy.

Jacek Tarkota  
dyrektor

Gliwickiego Ośrodka Metodycznego

<sup>1</sup> \* Strona [www.sieciaki.pl](http://www.sieciaki.pl) to doskonałe miejsce, w którym można rozpocząć poznanie internetu razem z dzieckiem.

# 5-10-15, czyli kiedyś telewizja była też dla dzieci



Pamiętam swoje ulubione programy telewizyjne, które oglądałam jako mała dziewczynka. Wtedy w Polsce były tylko dwa kanały telewizyjne, a na ulubiony program czekało się cały tydzień. Teraz takich programów już nie ma. Jednak fragmenty wymienionych przeze mnie poniżej programów możecie znaleźć w internecie.

Zestawienie kultowych\* programów dla dzieci

„**Teleranek**” był pierwszym programem telewizyjnym dla dzieci nadawanym przez program 1 Telewizji Polskiej. Od początku jego symbolem był kogut. Program był emitowany w niedzielny poranek. Początkowo był godzinny magazynem, który wchłonił inne programy znajdujące się wcześniej w tym paśmie, m.in. „Zrób to sam” Adama Słodowego. Teleranek był najdłużej istniejącym programem w Telewizji Polskiej. W grudniu 2009 roku przestano go emitować.

„**Przybysze z Matplanety**” to serial telewizyjny emitowany w latach 1983–1984. Był nadawany w blokach rannych albo okołopołudniowych. Opowiadał o przygodach dwóch kosmitów, Sigmę i Pi, którzy przybyli na Ziemię i wypełniając rozkazy z Matplanety, uczyli się podstaw matematyki.

„**5-10-15**” to program dla dzieci i młodzieży emitowany przez Telewizję Polską w latach 1982–2007. Pierwotnie był nadawany w soboty na antenie programu drugiego Telewizji Polskiej, później został przeniesiony na antenę TVP1. Był podzielony na bloki dla 5-, 10- i 15-latków i poruszał najważniejsze sprawy dotyczące dzieci i młodzieży. Podział ten w ostatnich latach emisji był stopniowo zacierany.

Agnieszka Manowska

\* **kultowy** – bardzo ważny dla jakiegoś pokolenia, wyrażający jego doświadczenia i postawy; kultowa książka, film.

## Zbiórka publiczna instrumentów muzycznych i środków pieniężnych dla zdolnej młodzieży

ORGANIZATORZY

Spółeczne Ognisko Muzyczne

GCOP

PATRONI I PARTNERZY:

ITV GLIWICE.pl

NOWINY

Plus 96.2 FM

DZISIAJ w Gliwicach

SPONSORZY:

ZAKŁAD POLIGRAFICZNY

blakitne studio



# TUTTI

Zagraj... w pomaganie:

Kiedy? **od 5 grudnia 2012 r. do 31 stycznia 2013 r.**

Gdzie? **Spółeczne Ognisko Muzyczne  
ul. Barlickiego 3 - Gliwice**

Szczegółowe informacje pod numerami telefonów: **691 534 077 i 537 005 057**  
oraz na stronie internetowej: **www.facebook.com/DomAktywnejMłodziezy/events**

Zebrałe instrumenty będą wypożyczone **młodym uzdolnionym gliwiczanom**, znajdującym się w trudnej sytuacji materialnej.  
Pieniądze zebrane podczas zbiórki wykorzystane zostaną na **naprawę instrumentów**.

Organizatorem akcji jest Spółeczne Ognisko Muzyczne a współorganizatorem Dom Aktywnej Młodzieży Filia GCOP



# Rebusy



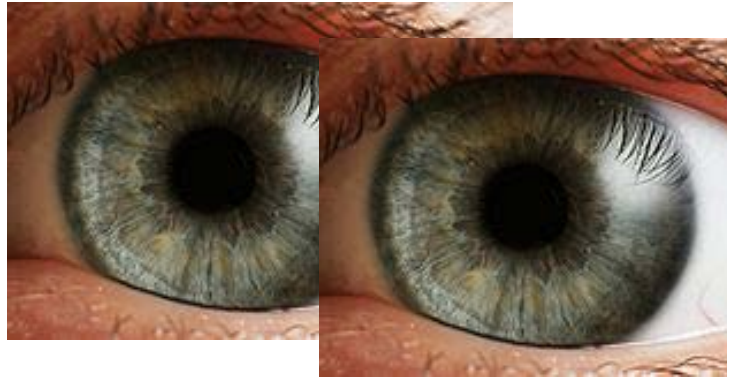
ARKI=NY

w

Ć=CI



OR=JA



O=U

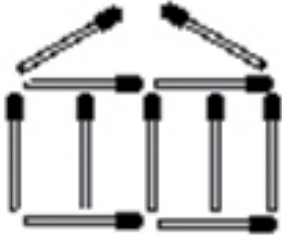
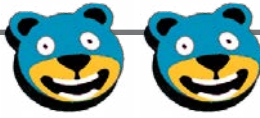


Ó=O



dla

Anna Sereżyńska-Spieszko



### Dom

„Fasadę domu” zbudowano z 11 zapalek. Po przełożeniu 2 zapalek można otrzymać figurę złożoną z 11 kwadratów.

W jaki sposób?

### Kwadrat

9 kropek tworzy kwadrat jak na rysunku. Przeprowadź cztery proste przez wszystkie kropki, nie odrywając ołówka.



### Prognoza pogody

Jeśli o godzinie 24 pada deszcz, czy można spodziewać się, że po 72 godzinach będzie słoneczna pogoda?

### Trzydzieści

Liczbę trzydzieści można łatwo wyrazić za pomocą trzech piątek:  $5 \times 5 + 5$ . Trudniej jest wykonać to za pomocą trzech innych jednokowych cyfr. Spróbuj! Może uda Ci się znaleźć kilka rozwiązań.

Znajdź 6 różnic pomiędzy obrazkami.



Stella Zaborowska-Nawrath

wszystkie powyższe zagadki z: <http://magdasp.republika.pl/>

<http://www.yummy.pl>



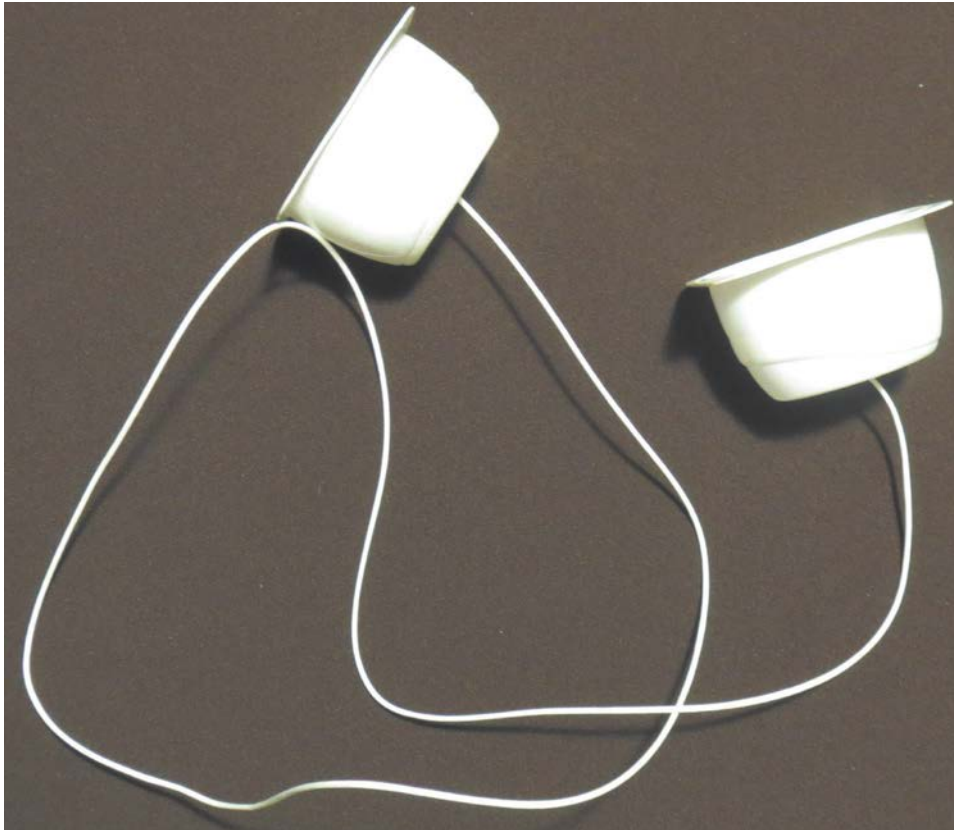


## Telefon

Przygotuj:

- \* dwa plastikowe kubki, np. po jogurcie,
- \* długi sznurek lub linkę.

Poproś kogoś starszego, by zrobił dziurkę w dnie każdego kubeczka. Przez te dziurki przewlec sznurek, na końcu zawiąż supełek, aby sznurek nie wypadł przez dziurkę. Telefon gotowy!



Z telefonu muszą skorzystać dwie osoby. Trzeba oddalić się od siebie na taką odległość, by sznurek był napięty. Spróbuj powiedzieć coś do kubeczka. Druga osoba słyszy Twój głos w drugim kubku.

Teraz przyłóż kubek do ucha i nasłuchuj, co mówi głos z drugiego końca. Dźwięk jest troszkę niezkształcony, ale słychać, prawda?

### **Jak myślisz, jak działa taki telefon?**

Gdy mówimy, wprowadzamy w drgania powietrze, a gdy mówimy do „słuchawki” wprowadzamy w drgania także kubek oraz sznurek. Te drgania przebiegną po całym sznurku aż do drugiego kubeczka i też wprowadzą go w drgania, które usłyszymy jako dźwięk.

Na podobnej zasadzie działa prawdziwy telefon, tylko drgania zamieniają się w impulsy elektryczne.

Marta Lewandowska

### ***Okno na świat można zasłonić gazetą.***

Stanisław Jerzy Lec

### ***Plotka to radio szatana.***

Sacha Guitry

### ***Telewizja przybliży nam świat, który telewizor nam przysłania.***

Henryk Jagodziński

### ***Telewizja wypiera wszystko – nawet rzeczywistość.***

Ignacio de Loyola Brandao

Daria Major



# Koncert Noworoczny

połączony ze zbiórką pieniędzy na rzecz Antosi Wieczerek

wystąpią: wokaliści MDK

pod kierunkiem **Dominiki Płonki**

Zespół instrumentalny PSM I i II stopnia

pod kierownictwem **Piotra Chołółowicza**

**Ersad Kamiński**

Artyści scen operowych:

**Sabina Olbrich-Szafraniec**

**Mieczysław Błaszczyk**

**Grażyna Griner**

**Niedziela 20 stycznia 2013r. godz. 17:30**

**Sala Widowiskowa MDK - Bojków, ul. Rolników 164**



**serdecznie zapraszamy - wstęp wolny**

główny organizator: Młodzieżowy Dom Kultury w Gliwicach [www.mdk.gliwice.pl](http://www.mdk.gliwice.pl)



Koncert będzie połączony ze zbiórką pieniędzy na operację Antosi Wieczerek - [www.antoninawieczerek.pl](http://www.antoninawieczerek.pl)



# CHÓR MAŁEGO MISIA

## Udana premiera!

CHÓR MAŁEGO MISIA wystąpił podczas uroczystości związanej w obchodami Święta Trzech Króli w niedzielę 6 stycznia 2013 roku na gliwickim Rynku.

Śpiewaliśmy piękne kolędy.

Chcecie do nas dołączyć? Prosimy o kontakt pod numerem telefonu 695-515-111 lub 32/231-25-61. Zajęcia prowadzi pani Gabriela Mnich.



Zdjęcia Wojciech Baran



**J**ako nauczyciel nie wyobrażam sobie pracy bez komputera. Wykorzystuję go codziennie, między innymi do kontaktu z rodzicami, tworzenia prezentacji multimedialnych oraz kart pracy dla dzieci. Jestem ciekawa, co dzieci wiedzą na temat komputera i internetu. Rozmowa przeprowadzona z 4-letnimi dziećmi z PMZOI nr 40 w Gliwicach.

**Dzień dobry!**

Dzień dobry!

**Kto z Was może mi powiedzieć, co to jest komputer?**

Ja wiem – wrywa się Michałek – to takie urządzenie, na którym się gra albo pokazują się literki.

Komputer to laptop – dodaje Klara. – Mój tata taki ma.

**Jak on wygląda?**

On może być trójkątny albo ośmiobokowy, jak mój i do tego ma schowanie na płytę, ekran i literki – tłumaczy Michał.

Nieprawda. Laptop musi mieć ekran, naciski, na które się klika, i myszkę – przerywa Klara.

**O, to wspaniale, uwielbiam zwierzątka! Jakiego koloru**

**jest ta myszka?**

(Wybuch śmiechu)

**Nie rozumiem, dlaczego się śmiejecie...**

Bo ta myszka to nie jest zwierzątko. Ona jest do tego, żeby ruszała się strzałka na ekranie. Wtedy trzeba kliknąć trójkąt i wchodzi się do kolejnego obrazka, no wie pani – z uśmiechem odpowiada Klara.

**Szkoda, bo można by się było z nią pobawić. A do czego służy komputer? Czy jest potrzebny?**

Tak, do pracowania albo do sprawdzenia, kiedy mama musi iść do szkoły – wyjaśnia Michał.

Albo do poszukania, gdzie mieszka babcia albo gdzie my mieszkamy, można też sprawdzić, czy ktoś coś napisał – dodaje Lenka.

Dorośli mogą oglądać filmy – tłumaczy Klara.

**A czy dzieci mogą korzystać z komputera?**

Tak. Jak mama mi pozwoli, to ja gram w Ninjago albo Scooby Doo, tam są potwory, do których się strzela – Michałek.



## Konkurs logopedyczno-plastyczny „Moje najtrudniejsze słowo”



**D**ział Logopedyczno-Medyczny Poradni Psychologiczno-Pedagogicznej w Gliwicach serdecznie zaprasza dzieci i młodzież w wieku od 6 do 15 lat do wzięcia udziału w konkursie logopedyczno-plastycznym „Moje najtrudniejsze słowo”.

Celem konkursu jest rozbudzenie plastycznej i językowej twórczości u dzieci, szczególnie tych z trudnościami w mówieniu, prezentacja umiejętności, zdolności plastycznych oraz wspólna praca logopedy, pedagoga, psychologa lub rodzica i dziecka nad rozwojem mowy z wykorzystaniem różnych technik plastycznych.

Prosimy o przysyłanie lub bezpośrednie dostarczanie prac **od 2 stycznia do 11 lutego 2013 r.** na adres: **Poradnia Psychologiczno-Pedagogiczna, 44-100 Gliwice, ul. Warszawska 35A.**

Każdy uczestnik może zgłosić do konkursu jedną pracę, która powinna ilustrować wybrane trudne słowo lub wyrażenie, z którym dziecko spotkało się na terapii logopedycznej. Prace należy wykonać dowolną techniką na kartce A4. Prace powinny być wykonywane przez uczestników samodzielnie. W konkursie mogą brać udział tylko osoby, których rodzic lub opiekun prawny wyraził na to zgodę.

Praca na odwrocie powinna zawierać następujące dane: imię i nazwisko dziecka, wiek, placówka (np. szkoła i klasa, lub przedszkole lub inne), imię i nazwisko oraz telefon kontaktowy opiekuna lub rodzica.

Za jakiegokolwiek publikowanie przez Poradnię zgłoszonych do konkursu prac autorowi nie przysługuje honorarium, na co uczestnik wyraża nieodwołalną zgodę, przystępując do konkursu.

Prace będą prezentowane na terenie Poradni **od 9 do 29 marca 2013 r.**

Komisję konkursową będą stanowić pracownicy Działu Logopedyczno-Medycznego Poradni. Wyniki konkursu zostaną telefonicznie przekazane zwycięzcom oraz ogłoszone na stronie internetowej Poradni: **www.poradnia.gliwice.pl.**

Nagrodzone prace będą eksponowane w siedzibie Poradni oraz umieszczone na stronie internetowej. Przesyłane na konkurs prace nie będą odsyłane do uczestników, przechodzą na własność organizatora.

Wręczenie dyplomów i nagród niespodzianek nastąpi w Poradni Psychologiczno-Pedagogicznej w Gliwicach 9 marca 2013 r. (sobota).

Szczegółowe informacje można uzyskać pod numerem telefonu: 32/231-05-69.



[www.poradnia.gliwice.pl](http://www.poradnia.gliwice.pl)

**PORADNIA PSYCHOLOGICZNO-PEDAGOGICZNA**  
44-114 Gliwice, ul. Warszawska 35a, tel./fax 032 231 05 69

### Często grasz?

Nie. Tylko jak mama mi pozwoli. Nie mogę grać cały czas, bo się rozładują baterie i będą strasznie nie działały – wyjaśnia Michaś.

### Czy słyszeliście o czymś takim jak internet?

Ja mam w domu, ale nie wiem, jak to wygląda – odpowiada Klara.

Jak go nie ma, to po prostu nie można nic zrobić – podsumowuje Michaś.

Pamiętajmy, to zadaniem dorosłych jest nauczenie dzieci mądrego korzystania z najnowszych technologii i wykorzystywania ich w nauce i codziennym życiu.

tekst i zdjęcie: Ania Pacoń





# Dziecięce WWW, czyli Warto Wiedzieć Więcej

**Większość badaczy jest głęboko przekonanych, że internet pomaga dzieciom w nauce, rozwoju i poznawaniu wirtualnej komunikacji, która stała się nieodłączną częścią naszego życia. Oczywiście istnieją zagrożenia związane z włamaniami na konta, kradzieżą tożsamości lub też podszywaniem się pod inne osoby. W tym celu stworzono tak zwane bezpieczne strony, które każdy młody człowiek może oglądać bez obaw. Poniżej kilka przykładów na to, że internet jest bogatym źródłem wiedzy i rozrywki.**

**Encyklopedie internetowe** – dawniej na półkach stały wielotomowe encyklopedia papierowe. Żeby uzupełnić wiedzę, trzeba było kupić nowe egzemplarze, co wiązało się z kosztami. Dostęp do encyklopedii internetowych jest darmowy i są one na bieżąco uzupełniane. Najbardziej popularna jest Wikipedia. Funkcjonuje w wielu językach. Jest podzielona tematycznie. Dostępna jest wyszukiwarka słów. Jedno kliknięcie i mamy odpowiedź na nurtujące nas pytanie. Inne ciekawe encyklopedie to np. Encyklopedia PWN.

**E-learning** – to narzędzie umożliwiające naukę w internecie. Możemy ukończyć kurs, szkolenie, zdobyć dodatkową wiedzę, nie wychodząc z domu. Wystarczy włączyć np. stronę internetową [zdamy.pl](http://zdamy.pl), [teletubis.pl](http://teletubis.pl) albo angielską stronę [bbc.co.uk/bitesize/primary](http://bbc.co.uk/bitesize/primary), by wziąć

udział w ciekawych zajęciach rozwijających kreatywność lub nauczyć się języka obcego. A wszystko to we własnym domu.

**Gry online** – internet to także frajda i rozrywka. Można układać puzzle na stole, ale można też w sieci, można grać w gry planszowe w domu albo w internecie. Czym to się różni? Przede wszystkim, gdy bawimy się w internecie, nie musimy po sobie sprzątać. Mamy również szansę na udział w wielu darmowych grach, również edukacyjnych. Pomocne będą portale: [buliba.pl](http://buliba.pl), [ciufcia.pl](http://ciufcia.pl). Dzięki takim portalom możemy również poznać nowych przyjaciół, nie tylko z Polski, ale i z całego świata.

Na stronach takich jak <http://czas-dzieci.pl/bajki> lub [babyradio.pl](http://babyradio.pl), możemy oglądać telewizję lub słuchać radia dla młodych widzów i słuchaczy. Czym taki

odbiór różni się od tradycyjnego? Sami wybieramy sobie program, który chcemy oglądać lub słuchać, i zawsze zdążymy na odcinek ulubionego serialu lub programu, bo czeka na nas na internetowej półce. Można odrobić lekcje bez obaw, że ominie nas coś ciekawego.

Włączając komputer, należy pamiętać o jednym – internet jest jak Nowy Jork. Z jednej strony są tam tysiące sklepów, ogromne biurowce, szkoły, kina, muzea, piękne ulice i Statua Wolności. Posiada jednak także inne oblicze – ciemne zaułki, niebezpieczne dzielnice i nocne życie. W internecie jest mnóstwo ciekawych i przydatnych wiadomości oraz wspaniałej rozrywki dla dzieci i młodzieży. Jednak stronę obok zawsze czai się jakiś wirus.

Lukasz Andzel  
BMC Gliwice

## Miniwywiad z Hanią lat 10,5 i Łukaszem lat 6,5, aktualnie zainfekowanymi grypą

życzymy im szybkiego powrotu do zdrowia!

### Ile czasu spędzasz przed komputerem?

Hania: W sam raz, około pół godziny dziennie :)

Łukasz: Za mało, chciałbym więcej.

### Z czego najczęściej korzystacie w internecie?

Hania: Ja uwielbiam grę, w której jeżdżę na koniu i pokonuję różne przeszkody, osiągnęłam już 21 poziomu! Piszę też e-maile do koleżanki. Teraz jestem chora, więc mam z nią kontakt i wiem, co się dzieje w szkole.

Łukasz: Ja używam komputera do oglądania bajek, których nie ma w telewizji, np.: Lego Ninjago, Ben 10. Lubię też grać w różne gry, jak Hania mi pozwoli...

### Uważacie, że internet może być pożyteczny?

Hania, Łukasz: TAAAAAK!

### To jakie są dobre strony internetu, do czego może się przydać?

Hania: Można się dowiedzieć dużo różnych rzeczy, np. z Wikipedii, ze strony mojej szkoły – kiedy są ferie, spotkania itd., można też stworzyć własną stronę internetową i umieścić na niej rzeczy, którymi chcemy się podzielić... Aha! Przez internet można też sprzedawać i kupować różne rzeczy, ostatnio sprzedałam (razem z mamą) 2 moje lalki. Teraz służą komuś innemu :)

Łukasz: Gdyby nie było internetu, to nie byłoby kontaktu z innymi.

### A listy na papierze?

Łukasz: No tak, ale przez internet jest szybciej :)

Agnieszka Janowska-Chwaliszewska

# Zima w AMOK-u



Jak co roku zapraszamy wszystkie dzieci i młodzież na ferie zimowe do kina! **W pierwszym tygodniu** pokażemy wybrane **ciekawe filmy z 2012 roku**, w **drugim** natomiast spotkamy się ze „**znanymi i zawsze lubianymi**” bohaterami obrazów dla młodych widzów. Dodatkową atrakcją **drugiego tygodnia ferii** będą **warsztaty „Film rysunkowy bez kamery!”**, podczas których uczestnicy będą rysować flamastrami lub wydrapywać emulsję bezpośrednio na klatkach taśmy filmowej.

Poznają także mechanizm odtwarzania jej w projektorze oraz odkryją tajemnicę ruchomych obrazków. Będziemy ciężko pracować – młodzi rysownicy będą musieli pokolorować co najmniej 24 klatki, żeby ich film potrwał... 1 sekundę. Efektem końcowym zajęć będzie pokaz filmu, na który złożą się wykonane przez dzieci fragmenty. Na  **finał ferii – poranek z cyklu „Bajki i historie warte spotkania”** – jako gościa specjalnego zaprosiliśmy aktorkę **Renatę Danciewicz**.



## 11-15 lutego (duża sala)

11 lutego (pn.)	<b>Madagaskar 3</b> (w planach)	10.00
12 lutego (wt.)	<b>Żółwik Sammy 2 3D</b>	10.00
13 lutego (śr.)	<b>Asterix i Obelix: W służbie jej królewskiej mości</b>	10.00
14 lutego (czw.)	<b>Gdzie jest Nemo? 3D</b>	10.00
15 lutego (pt.)	<b>Muppety</b>	10.00

## 18 - 22 lutego (mała sala)

18 lutego (pn.)	<b>Wielka podróż Bolka i Lolka</b>	10.00
19 lutego (wt.)	<b>Wallace i Gromit; Wściekłe gacie</b> i inne	10.00
20 lutego (śr.)	<b>Mój sąsiad Totoro</b>	10.00
21 lutego (czw.)	<b>Lassie</b>	10.00
22 lutego (pt.)	<b>Jacek i Placek</b>	10.00

oraz

<b>19 lutego (wt.)</b>	<b>Film rysunkowy bez kamery! – warsztaty</b>	10.00
------------------------	---	-------

(ok. 90 min, wiek uczestników 7-12 lat, konieczna rezerwacja)

<b>24 lutego (nd.)</b>	<b>BAJKI I HISTORIE WARTY SPOTKANIA – poranek</b>	11.00
------------------------	---	-------

filmy z serii: *Wilk i zając*, *Miś Puszątek*, bajki czyta **Renata Danciewicz**

ceny biletów: filmy – **10 zł** normalny, **8 zł** ulgowy, warsztaty – **8 zł**, poranek – **7 zł**  
zgłoszenia: [biuro@amok.gliwice.pl](mailto:biuro@amok.gliwice.pl), 32/238-25-01 lub [kasa@amok.gliwice.pl](mailto:kasa@amok.gliwice.pl), 32/231-56-99



## Kino Amok poleca film na temat

„Brak zasięgu” (reż. Ari Kristinsson, Islandia 2007, 83 min)

Bohaterem filmu jest Kalli, chłopiec uzależniony od najnowszych technologii. Większość wolnego czasu spędza w internecie, gdzie czuje się jak ryba w wodzie. Wykorzystuje komputer głównie po to, by dokuczać koleżankom z klasy. Kolację jada w łóżku z laptopem na kolanach, słuchawkami na uszach i komórką w ręce. Nawet z mamą komunikuje się przez Skype'a, chociaż dzielą ich tylko dwa pokoje. Święta Bożego Narodzenia Kallii spędzi wraz z nową rodziną ojca na dalekiej północy. Czy poradzi sobie w świecie „poza zasięgiem”, odcięty od najnowszych technologii? Czego nauczy go podróż do świata, w którym rządzą surowe prawa natury?

Film „Poza zasięgiem” będzie można zobaczyć w kinie AMOK w ramach Młodzieżowej Akademii Filmowej 23, 24 i 25 kwietnia bieżącego roku (konieczna wcześniejsza rezerwacja).

## DO PRZEMYŚLENIA

Czym jest rozsądne korzystanie z internetu? Czy potrafiłbym ciekawie spędzić czas w miejscu bez zasięgu, bez dostępu do sieci i bez prądu?

Justyna Sieradzka-Bizoń





## Radio(stacja) dla dzieci

**T**V i internet też są dla dzieci – to nie ulega wątpliwości. A radio? Radio oczywiście również. A jeśli radio, to i Radiostacja. Co w najbardziej charakterystycznym Oddziale Muzeum w Gliwicach znajdą dla siebie najmłodszy? Oprócz wieży, która jest najwyższą na świecie drewnianą konstrukcją, w kompleksie radiowej stacji nadawczej czekają na nich wyjątkowe zajęcia „Była sobie wieża”, podczas których dzieciom towarzyszyć będą tajemnicze wieżaki. Dzięki pozostawionym w różnych miejscach śladom pomogą dowiedzieć się, do czego służyły zagadkowe przedmioty znajdujące się we wnętrzu Radiostacji i poznać jej niezwykłą historię.

Radiostacja to jeden z najbardziej rozpoznawalnych obiektów Gliwic. Charakterystyczna wieża antenowa stanowi część zbudowanego w połowie lat 30. XX wieku kompleksu radiowej stacji nadawczej. Obiekt, który przede wszystkim utożsamiany jest ze zdarzeniem nazwanym w historiografii drugiej wojny światowej prowokacją gliwicką, to jednocześnie bardzo interesujący zabytek techniki radiowej.

Podczas zajęć „Była sobie wieża” dzieci zwiedzają kompleks dawnej stacji radiowej i poznają historię gliwickiej prowokacji. Zastanowią się również, jak zostać przewodnikiem turystycznym, a swoje wrażenia z wizyty w Radiostacji będą mogły narysować – czeka na nich stolik plastyczny.

Zajęcia przeznaczone są dla dzieci w wieku od 5 do 10 lat. Czas trwania – ok. 60 min. Maksymalna liczba osób zależy od zakresu zajęć (maksymalnie 30 dzieci). W przypadku korzystania ze stolika plastycznego liczba uczestników nie może przekroczyć 20 dzieci.

**Prowadzący: mgr Krystyna Goczał,  
czas trwania: 60 minut, koszt: 30 zł, lo-  
kalizacja: Radiostacja.**

**Zajęcia zamówić można  
pod numerem telefonu:  
32/335-44-03.**

**Zapraszamy do  
Radiostacji, bo Ra-  
diostacja też  
jest dla dzie-  
ci!**





Młodziowski Dom Kultury w Gliwicach, ul. Barlickiego 3

# zima 2013

ferie  
nie muszą być nudne :)

[www.mdk.gliwice.pl](http://www.mdk.gliwice.pl)

10 stycznia (CZW) godz. 16.00 – 18.00	Kulturalny Bojków: koncert kolęd solistów i zespołów wokalnych MDK MDK, filia w Bojkowie, ul. Rolników 164
19 stycznia (SB) godz. 9.00-13.00	Akademia Rysunku (wstęp wolny) MDK, ul. Barlickiego 3 pracownia „na strychu”
20 stycznia (ND) godz. 17.30	<b>Koncert Noworoczny połączony ze zbiórką pieniędzy na operację Antosi Wieczorek</b> (wstęp wolny) MDK, filia w Bojkowie, ul. Rolników 164
21 stycznia (PN) godz. 17.00	Wierszowanie – wieczór drugi: z Bolesławem Leśmianem otwarty konkurs recytatorski dla uczestników w wieku od 12 do 112 lat MDK, ul. Barlickiego 3, Teatr Stara Kotłownia
22 stycznia (WT) impieza zamknięta	Spotkania z Filharmonią Śląską dla szkół podstawowych i przedszkoli MDK, filia w Bojkowie, ul. Rolników 164 Gimnazjum nr 1, ul. Księcia Ziemowita 12
25 stycznia (PT) godz. 19.00	Półnutą, półgłosem – program literacko-muzyczny Roland Topor Wystąpi Teatr Magazyn & goście wstęp z wejściówkami - do odebrania w MDK oraz przed programem MDK, ul. Barlickiego 3, Teatr Stara Kotłownia
30 stycznia (ŚR) godz. 17.00	Przesłuchanie kandydatów do koła śpiewu solowego na drugi semestr roku szkolnego 2012/2013 MDK, ul. Barlickiego 3

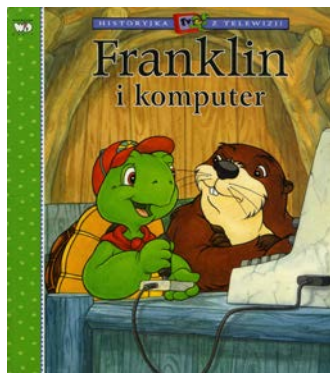


# Zima w Bibliotece

Paulette Bourgeois

## Franklin i komputer

Debit, Bielsko-Biala 2009



Wyobraź sobie, że Twój najlepszy kolega dostał nową grę komputerową. W szkole na każdej przerwie opowiada o niej, zachwyca się nią tak bardzo, że i Ty nabierasz ochoty, by w nią zagrać. Nadarza się okazja, gdyż Twój kolega zaprasza Cię do domu. Ty masz wprawdzie inne plany na popołudnie, masz trening piłki nożnej, w którą tak lubisz grać, ale w końcu

nie dajesz się długo prosić. Zasiadasz przed monitorem i zapominasz o całym świecie, o tym, że mama czeka z obiadem w domu, że masz lekcje do odrobienia... Znajomo brzmi? Franklin, nasz mały przyjaciel znany z wielu opowiadań dla dzieci, znalazł się w podobnej sytuacji. Szybko jednak zrozumiał, że komputer i gry komputerowe są dobre, ale trzeba używać ich z umiarem i nie zapominać o swoich obowiązkach, kolegach i ulubionych zajęciach.

(Opracowanie: Anna Jarosz,  
Miejska Biblioteka Publiczna w Gliwicach)

Piotr Haraszewski

## Bezpieczny komputer?

Kefas, Warszawa 2010



Dziś komputery są dostępne niemal wszędzie. Macie z nimi, Drodzy Czytelnicy, kontakt w domu, w szkole czy w bibliotece. Mądrze jest więc nauczyć się pewnych podstawowych zasad korzystania z komputera. Chciałam Wam polecić książkę Piotra Haraszewskiego *Bezpieczny komputer?*. Poznacie na jej stronach Adasia i jego tatę.

Chłopiec właśnie otrzymał od rodziców swój pierwszy komputer. Razem z tatą podłącza sprzęt i dowiadyuje się od rodzica wielu cennych rzeczy na temat bezpiecznego używania komputera, netykiety, czyli kulturalnego zachowania w czasie wędrówki po Internecie, czy podstawowych informacji o tym, z czego składa się komputer. Zanim więc siędziecie do komputera, zajrzyjcie na strony tej książki. Najlepiej z rodzicami – być może lektura stanie się pretekstem do ważnej rozmowy o zasadach korzystania ze sprzętu komputerowego i internetu. Polecam!

(Opracowanie: Anna Jarosz,  
Miejska Biblioteka Publiczna w Gliwicach)

Maciej Wojtyczko

## Straszne skutki oglądania telewizji (seria „Bolek i Lolek”)

Znak, Kraków 2011



Bolek i Lolek to bohaterowie bajek, którzy już od kilkadziesiąt lat bawią kolejne pokolenia dzieci. Nowa seria ich przygód autorstwa Macieja Wojtyczki z ilustracjami Moniki Cichockiej porusza współczesną problematykę wychowawczą. Tak też jest w przypadku książeczki rozpoczynającej nowy cykl, która nosi tytuł *Straszne skutki oglądania telewizji*. Bolek i Lolek muszą zmierzyć się z potworem z telewizji, który zawładnął ich wyobraźnią do tego stopnia, iż gdy słyszą dzwonek – są przekonani, że za drzwiami czai się niebezpieczna postać z ekranu.

*Dryyyy! Zadzwonił dzwonek u drzwi! Czy to mama? Czy to tato? A może potwór... Przecież każdy, kto ogląda telewizję, wie, że potwory czyhają wszędzie i są strasznie groźne...*

Co lub kto był za drzwiami? Odpowiedź znajdziemy w książce.

Książeczka ta może stanowić dobrą okazję do rozmów z dzieckiem o rozsądnym korzystaniu z telewizora.

(Opracowanie: Patrycja Kutera-Sikorska,  
Miejska Biblioteka Publiczna w Gliwicach)

Zofia Stanecka, Marianna Oklejak

## Basia i telewizor

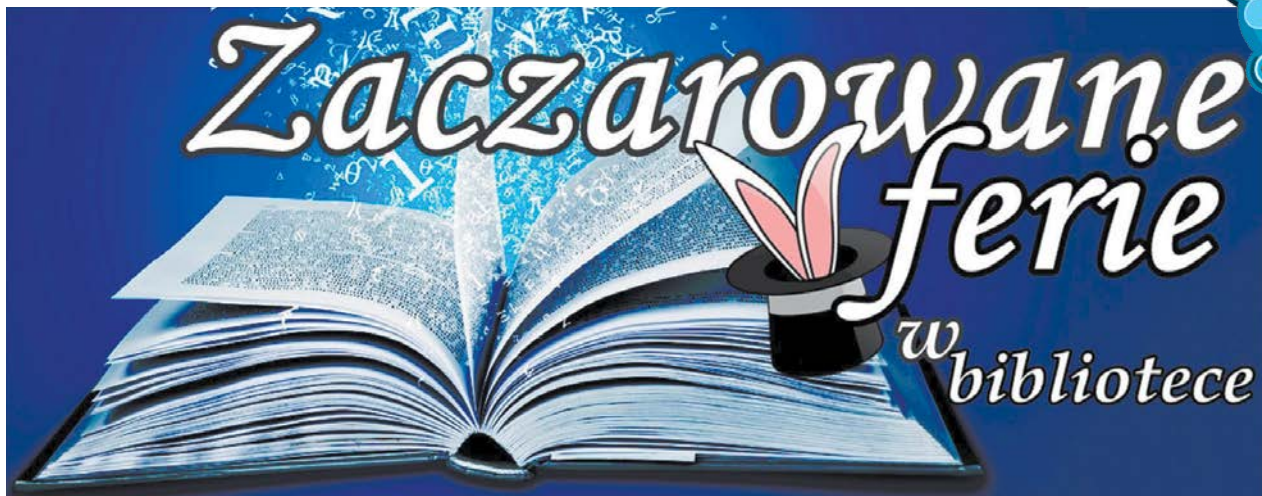
Egmont Polska, Warszawa 2011

Sympatyczna Basia, bohaterka popularnej serii dla przedszkolaków, zachorowała. Dziewczynka musi zostać w domu z mamą, nie może iść do przedszkola, w efekcie dopada ją zniechęcenie i nuda. Mimo zakazu mamy charakterna Basia zaczyna oglądać telewizję. Pochłania ją serial dla dorosłych, w którym główna bohaterka nazywa się Maria Celebes. Zaniepokojona mama zabiera Basię sprzed telewizora. Postać Marii Celebes oraz jej perypetie nie dają jednak Basi spokoju i następnego dnia z samego rana włącza telewizor, zastanawiając się, co było dalej z serialową Marią. Telewizora jednak nie da się wyłączyć, nastąpiła awaria. Basia boi się, że to jej wina. Gdy okazuje się, że nie, uradowana wpada na pewien pomysł, w którym uczestniczy cała rodzina. Jest to świetna, integrująca i rozwijająca zabawa, do której telewizor nie jest potrzebny.

Jaka to zabawa? Tego dowiemy się już z książki „Basia i telewizor”.

(Opracowanie: Patrycja Kutera-Sikorska,  
Miejska Biblioteka Publiczna w Gliwicach)





Podczas tegorocznych ferii zimowych w Miejskiej Bibliotece Publicznej w Gliwicach będziemy czarować! I zaczarujemy... nudę! Zapraszamy wszystkie dzieci do wzięcia udziału w **zajęciach**. Już **od 11 lutego** w bibliotekach będzie można wziąć udział w warsztatach iluzjonistycznych, spróbować swoich sił w *Zaczarowanym konkursie*, poczuć, czym jest magia teatru, i obejrzeć ciekawe przedstawienie. Jak zawsze będą też na Was czekać **książki** – szczególnie polecamy Waszej uwadze literaturę fantastyczną (na półkach znajdziecie wiele popularnych serii, np. *Reckless*, *Zwiadowcy* czy *Magiczne drzewo*). Pozwoli Wam ona przenieść się do niesamowitych krain i poznać niezwykłych bohaterów. W bibliotece na pewno zawsze znajdzie się ktoś, z kim będziecie mogli pograć w świetne **gry planszowe** – ich pokażny zbiór powiększony ostatnio o nowości czeka na Was. Możecie pograć na miejscu lub wypożyczyć grę do domu i wypróbować ją z rodziną!

Na niektóre imprezy obowiązywać będą zapisy lub bezpłatne zaproszenia.

Szczegółowego planu i bliższych informacji szukajcie na stronie internetowej [www.biblioteka.gliwice.pl](http://www.biblioteka.gliwice.pl) oraz w wymienionych bibliotekach:

## **Biblioteka Centralna**

### **Filia nr 1**

### **Filia nr 5 os. Sikornik**

### **Filia nr 7 os. Zubrzyckiego**

### **Filia nr 9 os. Gwardii Ludowej**

### **Filia nr 13 os. Obrońców Pokoju**

### **Filia nr 15 os. Trynek**

### **Filia nr 16 Sośnica**

### **Filia nr 17 os. Milenium**

### **Filia nr 20**

### **Filia nr 21 os. Kopernika**

### **Filia nr 24 Ostropa**

### **Filia nr 25 Wilcze Gardło**

### **Filia nr 30 Łabędy**

ul. Kościuszki 17

pl. Inwalidów Wojennych 3

ul. Perkoza 12

ul. Junaków 4

ul. Czwartaków 18

ul. Paderewskiego 70

ul. Piastowska 3

ul. Skarbnika 3

ul. Spółdzielcza 33a

ul. Bernardyńska 2

ul. Syriusza 30

ul. Architektów 109

ul. Jaśminu 25

ul. Wolności 1

tel. 32 238 26 63

tel. 32 238 27 62

tel. 32 232 21 29

tel. 32 230 07 40

tel. 32 237 94 24

tel. 32 279 95 82

tel. 32 230 19 58

tel. 32 237 07 23

tel. 32 270 22 65

tel. 32 279 35 33

tel. 32 238 10 10

tel. 32 301 10 34

tel. 32 300 94 80

tel. 32 234 31 98

## **REDAKCJA:**

Bożena Harazim  
redaktor naczelny  
harazim\_b@um.gliwice.pl  
Krzysztof Krzemiński  
opracowanie graficzne

## **AUTORZY I STALI**

### **WSPÓŁPRACOWNICY:**

Agnieszka Janowska-Chwaliszewska,  
Daria Major,  
Irena Paczek-Krawczak,  
Anna Proksa,  
Stella Zaborowska-Nawrath,  
KP UM Gliwice

Dorota Iwanek, Anna Pacoń,  
PM 40 w Gliwicach  
Anna Krasowska, SP 21 w Gliwicach  
Agnieszka Kołacz, PM 42 w Gliwicach  
Agata Cira, Michał Hüpsch,  
Anna Serdyńska-Spieszko,  
Marta Lewandowska G 3 w Gliwicach  
Magda Kowalczyk, ZSO 1 / IV LO  
w Gliwicach  
Łukasz Andzel, BMC Gliwice

## **OPIEKA MERYTORYCZNA:**

Wiktoria Gomolla, Poradnia  
Psychologiczno-Pedagogiczna  
w Gliwicach

Jacek Tarkota,  
Gliwicki Ośrodek Metodyczny

## **ADRES REDAKCJI:**

ul. Zwycięstwa 21,  
44-100 Gliwice  
tel. 32/239-12-91  
e-mail: kp@um.gliwice.pl  
[www.gliwice.eu](http://www.gliwice.eu) / Dla mieszkań-  
ców

## **WYDAWCA:**

Miasto Gliwice,  
ul. Zwycięstwa 21,  
44-100 Gliwice

**NAKLAD:** 15 000 bezpłatnych  
egzemplarzy

## **DRUK:**

Agora Poligrafia, Tychy  
Redakcja zastrzega sobie prawo  
do zmian i skrótów publikowanych  
tekstów oraz nadawania im nowych  
tytułów. Nie zwracamy tekstów  
niezamówionych. Redakcja dołożyła  
wszelkich starań, aby skontaktować  
się z dysponentami praw autorskich.  
Ewentualne niedopatrzenia zostaną  
niezwłocznie skorygowane. Reproduk-  
cje i przedruki mogą być dokonywane  
wyłącznie za zgodą wydawcy.



28 stycznia 2013 roku rusza pierwsza gliwicka oświatowa **AKADEMIA ZDROWIA** pod patronatem Prezydenta Miasta Gliwice. Jej funkcjonowanie zainauguruje „Jarzynowy pokaz mody” – konkurs dla przedszkolaków, którego celem jest propagowanie postaw prozdrowotnych wśród najmłodszych. Cel ten przyświeca też konkursowi „Zdrowa Akademia Jana Brzechwy”, skierowanemu do uczniów szkół podstawowych oraz konkursowi dla gimnazjalistów „Zdrowa strona życia”.

Na podsumowanie akcji zapraszamy 28 stycznia o godzinie 13.00 do Gimnazjum nr 3 im. Noblistów Polskich w Gliwicach przy ulicy Jasnogórskiej 15-17.

Podczas uroczystości wielokrotnie będziemy mówili o zdrowiu – i na poważnie, i na wesoło. Tym bardziej zapraszamy do udziału nasze miłe przedszkolaki. Lubicie marchewkę? A może buraczkę lub inną jarzynkę? Jeśli tak, szykujcie kolorowy strój i wybierzcie się na wyjątkowy pokaz mody dla dziewczynek



i chłopców – dla wszystkich, bo **WSZYSCY CENIMY I SZANUJEMY ZDROWIE!**

Zapraszamy też rodziców i uczniów gliwickich szkół i placówek oświatowych na godzinę 16.00 na specjalistyczny wykład dotyczący zdrowego stylu życia. Zapowiada się bardzo ciekawie!

Zapraszamy!

Bogna Dobrakowska, dyrektor G3 w Gliwicach



## Tropem książkowych detektywów junior

**T**o była już ostatnia zagadka w konkursie Tropem Książkowych Detektywów junior. Mamy nadzieję, że konkurs Wam się spodobał. Właściwie jesteśmy tego pewni, bo wzięło w nim udział ponad 40 dzieci.

Autorem książki, z której pochodzili tajemniczy detektywi, o których pytaliśmy w VII zagadce, jest **Dariusz Rekosz**. A młodzi detektywi to **Jacek Michalski i Barbara Staszewska**. Są oni bohaterami lektury *Tajemnicza Szafa* z serii *Detektywów para, Jacek i Barbara*. To drugi cykl książek detektywistycznych dla dzieci tego autora. Bohaterów pierwszej serii, Morsa i Pinky, na pewno dobrze znacie.

Poprawne rozwiązanie zagadki nadesłało czworo dzieci. Spośród nich wylosowano 3 laureatów, którzy otrzymają nagrody książkowe. Nagrodzone dzieci to:

**Mateusz Brodziński**

**Dominika Hawrot**

**Paweł Zakrzacki**

Serdecznie gratulujemy zwycięzcom, a wszystkim dzieciom dziękujemy za wspólną zabawę.

Zdradzimy Wam też mały sekret – wszyscy uczestnicy konkursu, którzy nadesłali odpowiedź chociaż na jedną zagadkę, powinni wypatrywać listonosza!

