

MIEJSKI SERWIS INFORMACYJNY GLIWICE



48/2006 (301) czwartek, 30 listopada 2006 r.

TYGODNIK BEZPŁATNY

ISSN: 1642-1108

Ekologiczny puchar

2 **Inauguracyjna sesja**

W poniedziałek, 27 listopada, obradowała Rada Miejska w Gliwicach. Radni podjęli decyzję o przeprowadzeniu konsultacji społecznych na temat proponowanego przez Radę Miejską w Knurowie odłączenia od Gliwic części Bojkowa i dokonania w efekcie zmiany granicy administracyjnej pomiędzy Gliwicami a Knurowem.

2 **Litwini nie mają przerw**

Największym zaskoczeniem dla gliwiczian było to, że litewscy uczniowie nie wychodzą w ogóle na przerwy, ale przy każdej klasie jest szatnia, łazienka i pokój zabaw z dużym stołem, przy którym spędzają czas między lekcjami.

7 **Najmłodszy – i najszybszy!**

Celem wyprawy śląskich żeglarzy było - zakończone sukcesem - pokonanie dystansu z Atlantyku na Pacyfik legendarną trasą arktyczną Roalda Amundsena. Część załogi wróciła już do Polski. Reszta, wraz z kilkoma nowymi osobami, opływa Amerykę Północną.

Gliwice zostały uhonorowane tytułem „Lidera Czystszej Produkcji” za rok 2005 w kategorii „samorządy”. Naszemu miastu przyznano ekologiczny puchar za „całokształt zaangażowania i pracy na rzecz Ruchu Czystszej Produkcji i promowania zasad zrównoważonego rozwoju”. Uroczyste wręczenie pucharu nastąpiło w ubiegłym tygodniu w Warszawie podczas dwudniowej konferencji „Zrównoważona konsumpcja i produkcja – rozwinięciem strategii Czystszej Produkcji. Odpowiedzialność – rozwój – innowacja”. Jej organizatorem było stowarzyszenie „POLSKI RUCH CZYSTSZEJ PRODUKCJI” – najstarsza w naszym kraju pozarządowa organizacja ekologiczna.

Patronat nad konferencją objęli ministrowie gospodarki i środowiska. Miejscem obrad był Warszawski Dom Technika (ul. Czackiego 3-5). W zeszły wtorek, 21 listopada, Agnieszka Setnik, naczelnik Wydziału Środowiska UM odebrała puchar z rąk prof. Zygryda Nowaka, prezesa stowarzyszenia PRCP. W podobny sposób wyróżniono 3 zakłady przemysłowe w kraju: Przedsiębiorstwo Energetyki Ciepłej w Ciechanowie, Koksownię Zdzeszowice oraz Zakład Przetwórstwa Mięsnego w miejscowości Siemonia w powiecie będzińskim. Otrzymały one tytuły „Liderów Czystszej Produkcji” za rok 2005 w kategorii „przedsiębiorstwa”.

dokończenie na str. 3



Jolanta Pacek i Agnieszka Setnik z dumą pokazują prezydentowi miasta puchar dla Gliwic

fol. K. Krzemieński

Teatr „POD KOPUŁĄ”



Tak w przeszłości wyglądał budynek przy Nowym Świecie (fragment pocztówki z 1898 r. - ze zbiorów Muzeum w Gliwicach)



Dawniej nieatrakcyjny i szary, teraz reprezentacyjny i barwny. Budynek Gliwickiego Teatru Muzycznego zmienił oblicze i korzystnie wyróżnia się wśród innych obiektów. Zyskał charakterystyczny detal - ażurową kopułę, wieńczącą narożnik dachu. To zresztą nie przypadek - podobny element ozdobił budynek jeszcze przed wojną. Ciekawy wystrój odpowiada specyfice tego miejsca. Oczekiwana zmiana teatralnego oblicza nastąpiła przy okazji kompleksowej termomodernizacji obiektu.

dokończenie na str. 5

fol. A. Witwicki

MIEJSKI SERWIS
INFORMACYJNY
GLIWICE

dostępny także
W KIOSKACH



Inauguracyjna sesja

W poniedziałek, 27 listopada, obradowała Rada Miejska w Gliwicach. Było to pierwsze posiedzenie RM w kadencji 2006-2010. W tajnym głosowaniu radni wybrali ze swego grona przewodniczącego RM i dwoje jego zastępców. Ponadto postanowiono m.in. przeprowadzić konsultacje społeczne na temat proponowanego przez Radę Miejską w Knurowie odłączenia od Gliwic części Bojkowa i dokonania w efekcie zmiany granicy administracyjnej pomiędzy Gliwicami a Knurowem.

Inauguracyjna sesja RM miała uroczysty charakter. Grażyna Łazowska, przewodnicząca Miejskiej Komisji Wyborczej, wręczyła każdemu z radnych zaświadczenie o wyborze. Podobny dokument trafił do rąk prezydenta miasta. Potem radni złożyli ślubowanie, zobowiązując się do rzetelnego wykonywania swoich obowiązków dla dobra publicznego. Początkową część obrad prowadził radny-senior Jan Wiśniewski. Minutą ciszy uczczono pamięć zmarłych górników z rudzkiej kopalni „Halemba”.

Funkcję przewodniczącego RM powierzono prof. **Janowi KAŻMIERCZAKOWI** (PO). Jego zastępcami zostali **Krystyna SOWA** (DLM) i **Marek KOPAŁA** (PiS). Orzeczono wygaśnięcie mandatu radnego Zygmunta Frankiewicza w związku z jego wyborem na stanowisko prezydenta miasta. Podjęto 6 uchwał w sprawach dotyczących bieżącego funkcjonowania samorządu. Udzielono

m.in. poręczenia finansowego Nordea Bank Polska S.A. z tytułu zaciągnięcia kredytu długoterminowego przez Szpital nr 1. Wyrażono zgodę na objęcie przez gminę Gliwice udziałów w podwyższonym kapitale zakładowym spółki „Przedsiębiorstwo Wodociągów i Kanalizacji”.

Radni zapoznali się z nadesłanym do Gliwic wnioskiem Rady Miejskiej w Knurowie, która we wrześniu br. podjęła uchwałę „w sprawie wszczęcia procedury zmierzającej do przyłączenia do Knurowa części Bojkowa”. Jest to obszar o powierzchni ok. 125 ha, na którym znajduje się 8 budynków mieszkalnych, widniejących na mapie ewidencji gruntów. Teren ma w większości charakter rolniczy. Przewiduje się, że będzie tamteży przebiegać projektowana autostrada A1. Zaplanowane konsultacje społeczne umożliwią zebranie na ten temat opinii zainteresowanych mieszkańców Gliwic. Ostateczną decyzję w tej sprawie musi podjąć Rada Ministrów. (luz)



foto. A. Witwicki

Nowa Rada Miejska – od lewej siedzą: Marek Berezowski, Krzysztof Procel, Piotr Kos, Krystyna Sowa – wiceprzewodnicząca RM, Ewa Potocka, Urszula Więckowska, Magdalena Budny, Zygmunt Frankiewicz – prezydent miasta, Jan Wiśniewski, od lewej stoją: Marek Kopała – wiceprzewodniczący RM, Dominik Dragon, Marek Psonak, Leszek Curyło, Michał Jaśniok, Zdzisław Goliszewski, Tadeusz Grabowiecki, Janusz Łapiński, Andrzej Jarczewski, Tadeusz Olejnik, Zbigniew Grzyb, Andrzej Karasiński, Lesław Dykacz, Jan Pająk, Jarosław Wieczorek, Jan Kaźmierczak – przewodniczący RM

KOMUNIKAT PREZYDENTA MIASTA

Konsultacje z mieszkańcami Gliwic w sprawie zmiany granicy administracyjnej pomiędzy Gliwicami a Knurowem

Rada Miasta Knurów podjęła w dniu 28 września 2006 r. uchwałę w sprawie wszczęcia procedury zmierzającej do przyłączenia do miasta Knurów części osiedla Bojków z miasta Gliwice. W wyniku tego Rada Miejska w Gliwicach zobowiązana jest wydać opinię w tej sprawie – w drodze uchwały poprzedzonej konsultacjami z mieszkańcami.

Rada Miejska w Gliwicach zobowiązała Prezydenta Miasta uchwałą nr I/12/2006 z 27 listopada 2006 r. do przeprowadzenia konsultacji z mieszkańcami Gliwic w tej sprawie.

Prezydent Miasta Gliwice kieruje do mieszkańców Gliwic poniższą ankietę – z prośbą o jej wypełnienie.

Wypełnioną ankietę należy wrzucić do urny znajdującej się w Biurze Obsługi Interesantów na parterze Urzędu Miejskiego w Gliwicach albo wysłać pocztą na adres: Urząd Miejski w Gliwicach, Biuro Prezydenta Miasta i Rady Miejskiej, ul. Zwycięstwa 21, 44-100 Gliwice: do 7 grudnia 2006 r.



Wytnij i wrzuć do urny w Urzędzie Miejskim lub wyślij pocztą

ANKIETA

Czy jest Pan/Pani za odłączeniem części osiedla Bojków, zaznaczonej na mapie, z miasta Gliwice i przyłączeniem jej do miasta Knurów?

 TAK NIE NIE MAM ZDANIA

UWAGI:

.....
.....

Imię i nazwisko

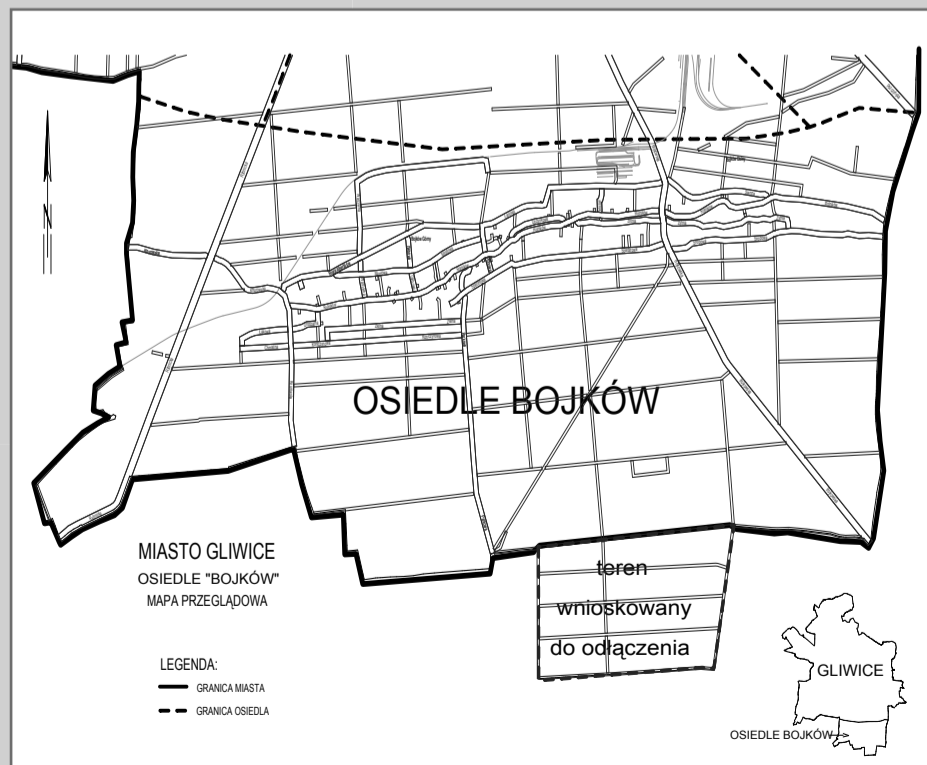
Adres zamieszkania

PESEL

Wyrażam zgodę na wykorzystanie i przetwarzanie moich danych osobowych w celu opracowania wyników niniejszej анкеты.

Podpis

Wytnij i wrzuć do urny w Urzędzie Miejskim lub wyślij pocztą



Ankieta dostępna także na stronie www.um.gliwice.pl

Ekologiczny puchar



Ocieplona hala napraw autobusów w siedzibie PKM

– Wyróżnienie jest nadawane różnym jednostkom organizacyjnym jako dowód uznania dla ich dokonań w dziedzinie czystszej produkcji, szczególne osiągnięcia w zarządzaniu środowiskiem zgodnie z zasadami „Ruchu Czystszej Produkcji” oraz propagowanie idei CP w działalności samorządowej. W przypadku Gliwic na podkreślenie zasługuje znacząca redukcja niekorzystnego oddziaływania przemysłu i gospodarki komunalnej na środowisko naturalne – wyjaśnia prof. Zygfryd Nowak.

Liczyby w pełni potwierdzają tę opinię.

– Dzięki utworzeniu w 1998 roku i konsekwentnemu wdrażaniu w życie programu Gliwickiej Szkoły Czystszej Produkcji polepszył się stan środowiska w mieście. Zmniejszyła się emisja szkodliwych zanieczyszczeń pyłowo-gazowych, przedostających się do atmosfery z zakładów przemysłowych (spadek o prawie 4 tysiące ton rocznie). Zredukowano również ilość destrukcyjnych ścieków, odprowadzanych do Kłodnicy i jej dopływów na terenie Gliwic (o ok. 147 tysięcy m³ nieczystości mniej w ciągu roku) oraz przemysłowych odpadów stałych (roczny spadek o ok. 51 tysięcy ton). Przyniosło to w sumie ponad 4,3 mln zł rocznych efektów (oszczędności) ekonomicznych – wylicza skrupulatnie Jolanta Pacek z Wydziału Środowiska UM.

Co to jest Gliwicka Szkoła Czystszej Produkcji?

– Można powiedzieć, że to po prostu „gminna szkoła”, przekazująca swym podopiecznym wiedzę ekologiczną. Grupuje 30 dużych zakładów przemysłowych w mieście, z których każdy jest zobowiązany przestrzegać zasad „Ruchu Czystszej Produkcji”. W tym gronie jest już 19 jednostek gospodarczych, legitymujących się świadectwami „czystszej produkcji i odpowiedzialnej przedsiębiorczości” – tłumaczy Agnieszka Setnik.

Które z gliwickich przedsiębiorstw respektują ekologiczne reguły gry?

– Szczególnie warto wymienić kilka z nich. W działaniach na rzecz ograniczenia szkodliwej emisji zanieczyszczeń pyłowo-gazowych przoduje od dawna Przedsiębiorstwo Energetyki Ciepłej w Gliwicach. Liderem w dziedzinie zmniejszania zapotrzebowania na wodę i redukcji zrztu ścieków jest Fabryka Drutu i Wyrobów z Drutu. Tytuł lokalnego rekordzisty w redukowaniu ilości odpadów przemysłowych należy się bez wątpienia Kopalni Węgla Kamiennego „Sośnica” (obecnie nosi ona nazwę „Sośnica - Makoszowy”). W oszczędzaniu energii cieplnej wiodzie prym Przedsiębiorstwo Komunikacji Miejskiej, a w ograniczaniu zużycia gazu ziemnego – Huta „Łabędy” – informuje Jolanta Pacek.

Troska o ochronę środowiska przynosi m.in. wymierne efekty społeczne w postaci poprawy warunków pracy w poszczególnych przedsiębiorstwach oraz spadku tzw. „zachorowalności” na schorzenia zawodowe. Działania w tym celu są prowadzone w Gliwicach od wielu lat. Uczestnicy organizowanych w naszym mieście corocznych konferencji pt. „Nowoczesne programy ekologiczne – przepisy - interpretacje – rozwiązania – trendy” nie tylko podsumowują rezultaty podejmowanych działań na rzecz czystszej produkcji w przedsiębiorstwach, ale też dyskutują o wdrażaniu do praktyki najlepszych dostępnych tech-

nologii, innowacyjności w przemyśle, zagadnieniach BHP, a także o różnorodnych problemach środowiskowych, pojawiających się w codziennej pracy zakładów.

Warto przypomnieć, że w 2002 roku miasto zostało wyróżnione tytułem „Mecenas polskiej ekologii”, przyznany przez jury konkursu ekologicznego „Przyjaźni środowisku”, organizowanym pod honorowym patronatem prezydenta RP. Wcześniej Gliwice dwukrotnie uzyskały miano „Gminy przyjaznej środowisku”. Miasto otrzymało też certyfikaty ekologiczne: „najlepsze rozwiązania ograniczające niską emisję” (Fundacja SILESIA - 1999) oraz ISO 14000 - zintegrowany system zarządzania (Centralny Instytut Ochrony Pracy w Warszawie - 2003).

Zrównoważony rozwój miasta

Obecnie są w mieście podejmowane rozległe przedsięwzięcia inwestycyjne o charakterze proekologicznym. Trwa proces kompleksowego porządkowania gospodarki ściekowej w kilku dzielnicach Gliwic (budowa nowoczesnego systemu kanalizacyjnego). Następują również zmiany w lokalnym układzie komunikacyjnym, co powoli, ale systematycznie przyczynia się do usprawnienia ruchu drogowego na terenie miasta (płynność jazdy samochodów umożliwia zmniejszenie emisji spalin) i wyprowadzania uciążliwego tranzytu ze śródmieścia. Nie brakuje jednak rozmaitych problemów ekologicznych. Kilka dotkliwych bolączek środowiskowych daje się mocno we znaki - zanieczyszczanie wód przemysłowych, brak kanalizacji w niektórych obrzeżnych dzielnicach (eksploatacja nieszczelnych szamb), emisja spalin i hałasu na głównych ulicach w mieście. – To wyzwania środowiskowe, którym trzeba będzie sprostać – uważa Agnieszka Setnik.

– Problemy te będą rozwiązywane w sposób zgodny z zasadami zrównoważonego rozwoju miasta. Puchar, który otrzymaliśmy w Warszawie, przyznano nam m.in. za promowanie takich reguł w codziennej działalności naszego samorządu. Zamierzamy je w dalszym ciągu popularyzować i konsekwentnie wcielać w życie. Mam nadzieję, że dzięki temu Gliwice nadal pozostaną miastem, w którym mieszkańcy będą się czuli bezpiecznie i dobrze – zapowiada prezydent Zygmunt Frankiewicz. (luz)



Niebo nad ciepłownią PEC jest znacznie czystsze, niż jeszcze kilka lat temu

Litwini nie mają przerw

Pod koniec ubiegłego miesiąca w miejscowości Siauliai na Litwie zorganizowano międzynarodowe spotkanie nauczycieli i uczniów z 5 europejskich szkół uczestniczących w realizacji projektu „Children's Stories Market” („Stragan z dziecięcymi opowieściami”). Przedsięwzięcie jest jednym z elementów popularnego programu unijnego SOCRATES COMENIUS 1, a biorą w nim udział placówki z Litwy, Luksemburga, Martyniki, Niemiec i Polski. Wśród nich znalazła się SP nr 3 z Gliwic.

Przypomnieć warto („Stragan z dziecięcymi opowieściami” – MSI z 26 października 2006 roku), że celem zaplanowanego na trzy lata przedsięwzięcia jest stworzenie „DZIECIĘCEJ KSIĘGI OPOWIEŚCI”, napisanej i ilustrowanej przez dzieci, a wydanej w trzech językach (angielskim, niemieckim i francuskim). W październiku spotkali się na Litwie – o miesiąc wcześniej, niż pierwotnie planowano – koordynatorzy projektu z poszczególnych szkół, wraz z zainteresowanymi nauczycielami

(po cztery osoby z każdego kraju). Z Gliwic przyjechały Iwona Drozd, Agata Jasińska, Iwona Jaskuła i Dominika Mandrak. Towarzyszyły im czworo uczniów, w tym dwoje niepełnosprawnych (SP nr 3 w Ostropie jest integracyjną placówką oświatową). Wszyscy uczestnicy spotkania zostali zakwaterowani w miejscowym schronisku młodzieżowym.

Podczas pięciodniowej wizyty dokonano podsumowania dotychczasowych prac i wyznaczono zadania do realizacji na najbliższe miesiące. Omówiono m.in. założenia wystawy pt. „Pięć państw – jeden projekt – szkoła w oczach dziecka”. Ekspozycja będzie prezentowana w styczniu przyszłego roku we wszystkich partnerskich szkołach, objętych projektem. Ustalono termin następnego wspólnego spotkania. Odbędzie się ono w Gliwicach w dniach 23-28 kwietnia 2007 roku.

Uczniowie z Ostropy wzięli udział w zajęciach lekcyjnych, wespół ze swoimi litewskimi rówieśnikami. Tamtejsza szkoła wzbudziła duże zainteresowanie gliwickich dzieci. **Największym zaskoczeniem było dla nich to, że litewscy uczniowie nie wychodzą w ogóle na przerwy, ale przy każdej klasie jest szatnia, łazienka i pokój zabaw z dużym stołem, przy którym spędzają czas między lekcjami.** Takie rozwiązanie sprawia, że w litewskiej szkole jest bardzo cicho. Polskim dzieciom wyraźnie brakowało znanego im doskonale gwaru przerw międzylekcyjnych. Gliwiczanie bardzo szybko nawiązali kontakty, wymienili się adresami z Litwinami i obiecali utrzymywać kontakt drogą internetową.

Gospodarze spotkania przygotowali bogaty program pobytu swoich europejskich gości. Obejmował on przede wszystkim zwiedzanie Wilna, a także doskonale zachowanego zamku krzyżackiego w Trokach. Nie obyło się też bez wizyty na Górze Krzyży – miejscu szczególnym dla Litwinów. Ponadto degustowano tradycyjne potrawy kuchni litewskiej. Próbowano również swoich sił w litewskich tańcach narodowych. – *Dzieci z Gliwic obdarowały na koniec Litwinów polskimi słodyczkami i przetworami z warzyw i owoców, przygotowanymi własnoręcznie przez ich mamy i babcie. Radości było co niemiara* – relacjonuje Aleksandra Michalska. Pobyt gliwickich nauczycieli i uczniów na Litwie był w całości finansowany ze środków Unii Europejskiej. (luz)

fot. A. Jasińska



Wizyta w litewskiej szkole

Warto szlifować PERŁY!

Pod koniec tegorocznych wakacji 43 ponadprzeciętnie uzdolnionych uczniów publicznych i niepublicznych szkół ponadgimnazjalnych uczestniczyło w przedsięwzięciu edukacyjnym pod nazwą „POŁAWIACZE PEREŁ”. W gronie wyróżnionej młodzieży z Małopolski, Śląska, Podkarpacia i województwa świętokrzyskiego znaleźli się dwaj utalentowani gliwiczanie – Sławomir Koper z I klasy Technikum Ochrony Środowiska oraz Rafał Tenus z I klasy Technikum Mechanicznego.

Zdolni uczniowie Górnośląskiego Centrum Edukacyjnego zakwalifikowali się do udziału w letnim obozie naukowym, organizowanym przez kadrę dydaktyczną Uniwersytetu Jagiellońskiego w Krakowie. W miejskim etapie zmagani pokonali 11 kontrkandydatów. Wakacyjne zajęcia w grodzie Kraka miały ich zachęcić do intensywnej pracy nad własnym rozwojem intelektualnym oraz dalszej edukacji na poziomie akademickim. Letni obóz naukowy „złowionych pereł” trwał 9 dni. Młodzież brała udział w treningach psychologicznych, warsztatach naukowych i artystycznych, a przy okazji – poznawała metody twórczego myślenia i skutecznej walki ze stresem. Sławomir Koper znalazł się w grupie przyrodniczo-medycznej, a Rafał Tenus – w grupie nowych technologii. Ich pobyt na kampusie został w całości sfinansowany z gliwickich środków budżetowych.

– Początkowo nie wiedziałem, czego oczekiwać po obozie. W zasadzie nikt nic nie wiedział, aż do momentu poprzedzającego wyjazd do Krakowa! – opowiada Rafał Tenus. – *Mój kampus tematyczny dotyczył w głównej mierze astronomii, lecz hasłem przewodnim były „nowe technologie”. Program zajęć pozwolił mi na poznanie wielu ciekawych zagadnień naukowych oraz spotkanie znakomitych wykładowców. Uczestniczyłem w opracowywaniu projektu badawczego, nawiązałem też nowe znajomości. Niestety, brakowało wolnego czasu na ich pogłębienie... Jestem jednak zadowolony z udziału w „POŁAWIACZACH PEREŁ”, wiele z niego wyniosłem. Kto wie, może i nasza Politechnika zorganizuje w przyszłości podobną akcję?*

Koordynator projektu, Izabela Podpłomyk – Antoszek, podkreśla, że obóz w Krakowie miał być impulsem dla ponadprzeciętnie uzdolnionych osób. – *Mam nadzieję, że zajęcia pomogły uczniom oswoić się z atmosferą uczelni wyższej, odkryć lub rozwinąć zainteresowania, a przede wszystkim – utwierdzić się w przekonaniu, że warto się dalej uczyć* – mówi. – *Wszechnica Uniwersytetu Jagiellońskiego - pomysłodawca i organizator programu - chce ponad wszystko wspierać „młodych zdolnych” w podejmowaniu ważnych i trafnych decyzji życiowych. Nasz program powstał po to, aby w odpowiednim momencie dostarczać młodzieży nowych wzorców i nowego spojrzenia na własny potencjał oraz cele możliwe do osiągnięcia.*

Przypomnijmy, iż głównymi kryteriami wyboru poszczególnych uczestników „POŁAWIACZY ...” były: wysoka inteligencja, rozległe zainteresowania, a także motywacja do angażowania się w działalność pozaszkolną. – *Takie działania, jak akcja „POŁAWIACZE PEREŁ”, będą w przyszłości kontynuowane. Nieprzeciętnie utalentowana młodzież nie powinna być pozostawiona własnemu losowi. Udzielenie zewnętrznej pomocy może przecieć okazać się punktem zwrotnym w życiowych karierach uzdolnionych uczniów* – przypomina Monika Gałazewska, naczelnik Wydziału Edukacji Urzędu Miejskiego w Gliwicach (przewodnicząca specjalnej komisji, wyłaniającej pod koniec maja gliwickie „perły”). (kik)



Uczestnicy kampusu „nowych technologii”

fot. archiwum uczestników programu „POŁAWIACZE PEREŁ”

Co słychać w szkołach?

SP nr 14 w Sońnicy (ul. Jedności 35) organizuje IV edycję międzyszkolnego konkursu plastycznego „Razem z nami”. Będzie on tym razem przebiegał pod hasłem „Niepełnosprawni – pełnosprawni w pracy, szkole i domu”. Do udziału we współzawodnictwie zaproszono dzieci z klas I-IV szkół podstawowych z Gliwic i powiatu gliwickiego (Bargłówka, Pyskowiec, Toszek, Sońnicowice). Konkurs będzie trwał od grudnia br. do lutego przyszłego roku. Zainteresowani uczniowie powinni składać swoje prace plastyczne w świetlicy SP nr 14. Wystawa pokonkursowa zostanie otwarta w lutym 2007 roku.

Przez cały ubiegły rok szkolny uczniowie Gimnazjum nr 3 (ul. Jasnogórska 15-17), noszącego imię Noblistów Polskich, realizowali projekt „Trójkowych Spotkań ze Sztuką” (nazwa gimnazjalnej inicjatywy wynikała po prostu z numeracji placówki). Celem przedsięwzięcia było rozbudzenie humanistycznych zainteresowań wychowanków poprzez bezpośredni kontakt ze sztuką - uczestnictwo w spektaklach, zwiedzanie muzeów, galerii, poznanie najciekawszych zabytków, udział w warsztatach teatralnych oraz organizowanie konkursów szkolnych i międzyszkolnych. Te wszystkie działania podejmowano w wolnym czasie - w piątkowe popołudnia i soboty. Młodzież z „trójki” obejrzała m.in. przedstawienia sceniczne w teatrach Krakowa, Wrocławia i Bielska-Białej. Duże zainteresowanie uczniów taką formą spędzania wolnego czasu skłoniło grono nauczycielskie gimnazjum do kontynuowania w tym roku podobnej działalności. Szkoła realizuje obecnie projekt edukacyjny pod nazwą „Kocham Kraków”. Został on objęty patronatem prezydenta Gliwic. – *Uczniowie poznają dziedzictwo kultury narodowej, postrzegając ją w perspektywie kultury europejskiej. Mówiono o tym podczas zorganizowanej pod koniec zeszłego miesiąca w katowickim kinie „Rialto” regionalnej konferencji metodycznej „Co się dzieje po dzwonku w szkole? – edukacja nieformalna jako profilaktyka niedostosowania społecznego” (II Forum Profilaktyki). Gliwicy gimnazjaliści zaprezentowali tam spektakl na temat ich „Trójkowych Spotkań ze Sztuką” - informuje Agata Cira, nauczycielka z Gimnazjum nr 3. (luz)*

Teatr „POD KOPUŁĄ”

Dobiega końca termomodernizacja Gliwickiego Teatru Muzycznego. Ta inwestycja proekologiczna polegała przede wszystkim na dociepleniu budynku i gruntownym usprawnieniu systemu grzewczego. Zmodernizowano stację wymiennikowni ciepła, wymieniono wewnętrzne instalacje centralnego ogrzewania i grzejniki. Uszczelniono dach, wstawiono nowe okna, ocieplono zewnętrzne ściany i poprawiono izolacyjność obiektu. Dzięki temu miejska instytucja zaoszczędzi na opłatach za ogrzewanie. Zamontowano też nowe rynny i instalację odgromową. Dodatkową korzyścią jest nadanie obiektowi reprezentacyjnego wyglądu. Przy okazji prac termomodernizacyjnych zmieniono bowiem wystrój architektoniczny elewacji i jej kolorystykę.

Przypomnijmy, że wcześniej obiekt wielokrotnie przebudowywano - niestety - bez kompleksowej koncepcji. Dlatego był nieuporządkowany i niejednolity architektonicznie. Wielu widzów wręcz raziła kompozycja elewacji, która pod względem estetycznym pozostawiała wiele do życzenia. Kolory budynku od czasu ostatniego remontu wypławiły i straciły na wyrazistości. Tynki w wielu miejscach były zniszczone. To wszystko się zmieniło.

Najbardziej istotne dla wizerunku teatru okazały się zmiany elewacji wschodniej (przy Nowym Świecie). Odpowiednią oprawę plastyczną zapewniły m.in. dekoracyjne podziały poziome, nowe okna

i balustrady balkonów, a także zewnętrzne elementy dekoracyjne. W jednym ze szczytowych narożników pojawiła się ażurowa kopuła. Jej dodanie ma uzasadnienie historyczne - przedwojenny budynek ozdabiała wieża zwieńczona właśnie kopułą z latarnią. Całość dopełniła ozdobna stalowa konstrukcja nad wejściem głównym. Zmieniono też frontowe drzwi wejściowe.

Prace termomodernizacyjne trwały od sierpnia i były finansowane z dwóch źródeł. Całkowity koszt przedsięwzięcia wraz z projektem wyniósł około 1,5 mln zł. Około 870 tys. zł wyasygnowano na ten cel ze środków budżetu miejskiego, a 640 tys. zł miasto pozyskało w formie pożyczki z Wojewódzkiego Funduszu Ochrony Środowiska i Gospodarki Wodnej. Wykonawcą robót była gliwicka firma „ROBIREX”.

To jednak nie koniec zmian w teatrze. Modernizacja obiektu będzie kontynuowana w przyszłym roku, a pieniądze na ten cel zarezerwowano już w miejskim budżecie. Obecnie remontowane jest ogrodzenie wzdłuż Alei Sikornik. Na 2007 rok zaplanowano wymianę instalacji elektrycznej i teleinformatycznej, budowę nowej stolarni oraz przebudowę części pomieszczeń na parterze: foyer, holu szatniowego, kas i biura obsługi widzów. Przewidziano montaż systemu monitoringu zewnętrznego, a także oświetlenia budynku. Sprawi ono, że siedziba GTM będzie się prezentowała jeszcze bardziej efektownie. (al)



fot. A. Witwicki



fot. K. Krzemiński



fot. A. Witwicki

REMONTY W TOKU

Prace remontowe są prowadzone także w dwóch pozostałych obiektach, którymi zarządza GTM. W Ruinach Teatru Miejskiego przy Alei Przyjaźni kończy się właśnie adaptacja pomieszczeń na potrzeby impresariatu, księgowości i redakcji „Gliwickiego Magazynu Kulturalnego”. Te działy funkcjonują na razie w kamienicy na gliwickim Rynku, ale wkrótce znajdą swoją docelową siedzibę w miejscu bardziej odpowiednim - przy teatrze. W tym celu konieczne było wykonanie kompleksowego remontu w bocznej części obiektu, która została przed laty mocno zdewastowana. Objął on prace wyburzeniowe, wymianę drzwi i okien, remonty ścian i podłóg, wymianę instalacji elektrycznej, wodno-kanalizacyjnej, teleinformatycznej i centralnego ogrzewania. Ostatecznie powstało osiem komfortowych pomieszczeń i toalety. Przypomnijmy, że ratowaniem obiektu przy Alei Przyjaźni na początku zajmowali się entuzjaści z Fundacji Odbudowy Teatru Miejskiego. Kiedy nadszedł czas na przeprowadzenie dużych inwestycji, Ruinami zajął się gliwicki samorząd. Ma on większe możliwości działania i pozyskiwania pieniędzy. W ubiegłym roku rolę gospodarza powierzył Gliwickiemu Teatrowi Muzycznemu. W pierwszej kolejności powstał program robót, mających na celu zapewnienie bezpieczeństwa uczestnikom spektakli i innych imprez organizowanych w Ruinach. Opracowano projekt dwuetapowego przedsięwzięcia. W kwietniu i maju wzmocniono konstrukcję nośną budynku i wymieniono strop pod widownią. Kolejny etap działań rozpoczął się w połowie czerwca, a zakończył w sierpniu. Wymieniono dach na tzw. zascieniu oraz nad częścią administracyjno-biurową, zmodernizowano instalację elektryczną oraz dostosowano budynek do wymagań przeciwpożarowych. Na inwestycje w Ruinach wydano w tym roku około miliona złotych ze środków budżetu miejskiego. Obiekt musi zostać w pełni unowocześniony i odbudowany. W związku z tym władze miejskie zadeklarowały podjęcie działań w celu pozyskania potrzebnych pieniędzy ze środków Unii Europejskiej.

Trzecią placówką, zarządzaną przez GTM, jest budynek dawnego kina „Bajka” przy ul. Dolnych Wałów. Miasto Gliwice kupiło go w tym roku. Zaplanowano, że dawna sala kinowa stanie się przestrzenią wielofunkcyjną, w której będą organizowane nie tylko projekcje filmowe, ale też spektakle teatralne i imprezy muzyczne. Działalność artystyczną będzie tam prowadził gliwicki teatr, ale w nowej miejskiej placówce będzie też funkcjonowało kino „Amok”. Zostanie tam przeniesione z dotychczasowej siedziby w gmachu Urzędu Miejskiego. Niezbędne drobne prace remontowe powinny zakończyć się w grudniu. Obejmują one m.in.: powiększenie sceny i montaż podnośnika do transportu dekoracji, remont dolnego holu wraz z szatnią oraz górnego holu z kasami, wymianę niektórych okien i drzwi, a także częściowy remont fasady budynku na poziomie parteru oraz schodów. Na ten cel przeznaczono już 450 tys. zł z kasy miejskiej, a 3 mln zł zarezerwowano na kolejny etap modernizacji. W przyszłym roku obejmie ona salę widowiskową wraz z jej bezpośrednim zapleczem, system wentylacji i instalację elektryczną. Po modernizacji układu scenicznego, GTM będzie mógł wykorzystywać salę do prezentacji koncertów symfonicznych, widowisk muzycznych o charakterze estradowym oraz innych form artystycznych.

Pożyteczny prezent

Stowarzyszenie „Gliwickie Metamorfozy” przygotowało świąteczną edycję swojego multimedialnego przewodnika po Gliwicach i okolicy. Jest to dwupłyty album ukazujący miasto w świetle historycznych przemian. Zawiera kilkadziesiąt starych i nowych zdjęć oraz aktywne mapy, którym towarzyszą dokładne opisy każdego obiektu. Na eksplorację Gliwici i najbliższej okolicy pozwala kilkanaście tras tematycznych. Album można zamówić poprzez stronę internetową www.gliwiczanie.pl. Cały dochód ze sprzedaży zostanie przeznaczony na renowację zabytków Cmentarza Hutniczego w Gliwicach. Członkowie stowarzyszenia opiekują się nekropolią już od kilku lat. Od sierpnia 2002 prowadzą tam prace porządkowe (początkowo jako grupa nieformalna, a od kwietnia 2004 jako stowarzyszenie zarejestrowane). (al)



Gwiazdy Metropolitan Opera

Grudzień w Gliwickim Teatrze Muzycznym rozpocznie się od niecodziennego wydarzenia - koncertu Małgorzaty Walewskiej i Mariusza Kwietnia, światowej sławy śpiewaków, występujących na największych scenach operowych (m.in. w nowojorskiej Metropolitan Opera). To jeden z trzech planowanych występów w Polsce - pozostałe odbędą się w Krakowie i Warszawie. Artyści wykonają pieśni polskich takich kompozytorów, jak: Stanisław Moniuszko, Fryderyk Chopin, Mieczysław Karłowicz, Tadeusz Baird, Stanisław Lipski, Jan Gall, Karol Szymanowski i Stanisław Niewiadomski. Koncert rozpocznie się 1 grudnia o godz. 19.00 (JESZCZE SĄ WOLNE MIEJSCA!). (al)

Święta tuż, tuż

Okres przedświąteczny to niezwykle czas, którego charakter daje się porównać jedynie z najcieplejszymi, magicznymi chwilami z dzieciństwa. Muzeum w Gliwicach proponuje więc wykorzystać tę porę do uczestnictwa w ARTYSTYCZNYM JARMARKU BOŻONARODZENIOWYM, organizowanym w tym sezonie od 5 grudnia do 7 stycznia.

Twórcy programu przygotowali kilka interesujących spotkań, poświęconych śląskiej tradycji świątecznej. Specjalne ekspozycje w Willi Caro pozwolą zwiedzającym zajrzeć do udekorowanych domostw z końca XIX i początku XX wieku. Zaprezentowane zostaną regionalne szopki zwane „betlejkami”. Wzorem lat ubiegłych przewidziano też dla najmłodszych uczestników JARMARKU wiele atrakcji. – Dzieci będą mogły poznać dawne zwyczaje, związane ze świętami Bożego Narodzenia – uchyla rąbka tajemnicy Dział Upowszechniania Muzeum w Gliwicach.

Artystyczny Jarmark Bożonarodzeniowy 5 grudnia 2006 roku – 7 stycznia 2007 roku

Wtorek, 5 grudnia

- „Śląskie Boże Narodzenie” - wystawa etnograficzna (czynna do 14 stycznia 2007 roku)
- „Choinka w górnośląskiej rezydencji” - wystawa śląskiej ceramiki i szkła (czynna do 14 stycznia 2007 roku)
- Lekcja muzealna „Przed pierwszą gwiazdką – Śląskie Boże Narodzenie” (organizowana do 14 stycznia 2007 roku)

Sobota, 9 grudnia

- Oficjalne otwarcie jarmarku (kramy) oraz wystawy „Szopki śląskie i nie tylko” – godz. 12.00
- Degustacja potraw – godz. 12.30

Niedziela, 10 grudnia

- Koncert trio Włodka Pawlika - godz. 12.00 (bilety w cenie 15 zł i 8 zł będą w przedsprzedaży od 5 grudnia)

Niedziela, 17 grudnia

- Koncert chóru „Cantores Minores Wratislavienses” - godz. 12.00 (bilety w cenie 12 zł i 6 zł będą w przedsprzedaży od 5 grudnia)

Niedziela, 7 stycznia

- Spotkanie z Obrazem: „Wzięt wzięc Józef Chrystusa i Maryję...” - prezentacja dzieła „Ucieczka do Egiptu” ze zbiorów etnograficznych Muzeum - godz. 12.00 (bilety w cenie 6 zł i 3 zł)

Kramy - czynne w godz. od 10.00 do 18.00.

Od 5 grudnia udostępniana ma być wystawa „Śląskie Boże Narodzenie”. – To prezentacja regionalnych zwyczajów, związanych z przygotowaniem i obchodami Narodzin Pana. Z okresem adwentu wiąże się przecież na Śląsku zwyczaj wieszania wieńca adwentowego. Ozdobą domu świątecznego jest wtedy tzw. „betlejka” - szopka, przedstawiająca scenę przyjscia na świat Jezusa. Warto też pamiętać, że choinka, tak bardzo związana obecnie ze świętami, upowszechniła się na Śląskiej wsi na przełomie XIX i XX stulecia – informuje Bożena Kubit, kurator wystawy. Na ekspozycji pojawi się zatem drzewko, przystrojone tradycyjnymi, śląskimi ozdobami: jabłkami, orzechami, piernikami, świeczkami oraz ozdobami z bibulek i słomy. – Przygotujemy również stoły do kolacji wigilijnej. Będą ustawione zarówno we wnętrzu dziewiętnastowiecznej chłopskiej chaty, jak i w miejskim domu robotniczym z pierwszych dziesięcioleci XX wieku. Można powiedzieć, że wystawa będzie okazją do „odkurzenia” wielu zapomnianych zwyczajów regionalnych oraz przeprowadzenia porównań z innymi tradycjami, „zadomowionymi” od lat na Górnym Śląsku – stwierdza kurator.

Inną propozycją Muzeum jest „Choinka w górnośląskiej rezydencji. Wystawa śląskiej ceramiki i szkła” (czynna od 5 grudnia). – Po raz pierwszy wewnątrz Willi Caro zostaną wykorzystane do ukazania świątecznego wystroju domów zamożnych mieszkańców Górnego Śląska. Pokażemy ozdobne, wigilijne drzewko, obecne w mieszczańskich i arystokratycznych siedzibach niemieckich od XV wieku. Istotnym elementem prezentacji będzie świąteczny stół. Potrawy i smakołyki podawano tam w specjalnych zastawach stołowych i porcelanowych serwisach – opowiadają pracownicy Działu Upowszechniania placówki. Na ekspozycji znajdzie się śląska ceramika ze znanych wytwórni, takich jak Czuday - Giesche w Katowicach-Bogucicach, giserni Jaworzyna Śląska czy Wałbrzych. Kurator wystawy, Jolanta Wnuk, przedstawi też przykłady szkła użytkowego i artystycznego o wyrafinowanych szlifach



fol. - archiwum Muzeum w Gliwicach

ręcznych, w dodatku barwnego i łączonego z metalem. – Wszystkie ekspozycje pochodzą ze zbiorów gliwickiego Muzeum. Prezentacje będą udostępniane do 14 stycznia 2007 roku – zawiadamia Dział Upowszechniania instytucji.

Dodać warto, że na zakończenie ARTYSTYCZNEGO JARMARKU BOŻONARODZENIOWEGO (w niedzielę zamykającą okres Bożego Narodzenia) organizatorzy imprez zaproszą zainteresowanych na niecodzienne „Spotkanie z Obrazem”. Po raz pierwszy pokazane zostanie wówczas dzieło „Ucieczka do Egiptu” z kolekcji etnograficznej gliwickiej placówki. (kik)

Warto posłuchać!

Już 5 grudnia rozpocznie się przedsprzedaż biletów na koncerty muzyczne w ramach Artystycznego Jarmarku Bożonarodzeniowego Muzeum w Gliwicach. W drugą i trzecią niedzielę miesiąca goście Willi Caro wysłuchają repertuaru trio Włodka Pawlika oraz wrocławskiego chóru „Cantores Minores Wratislavienses”.

10 grudnia o godz. 12.00 wystąpi Włodek Pawlik - znakomity muzyk jazzowy, absolwent warszawskiej oraz hamburskiej Akademii Muzycznej, a od kilku lat wykładowca amerykańskich uczelni o profilu jazzowym. Artysta komponuje muzykę symfoniczną, kameralną, wokalną i filmową (obecnie tworzy ścieżkę dźwiękową do nowego obrazu Petera Greenaway). Koncertowali z nim m.in. Richie Cole, Spike Robinson, Scott Hamilton i Randy Brecker. Pawlik ma w swoim dorobku 15 autorskich płyt. Longplaye „Stabat Mater” i „Standards Live” uzyskały prestiżowy tytuły „Płyt Roku” pisma „Jazz Magazine”. Zdaniem dziennikarza Piotra Iwickiego muzyk „balansuje między konwencjami, płynie, przechodząc od jazzowej pianistyki a’la Komeda, Jarrett czy Monk do współczesnej kameralistyki”.

Trio Włodka Pawlika to – obok kompozytora – Cezary Konrad i Paweł Pańta. Ostatni z nich jest zdobywcą trzeciej nagrody w ramach IV Międzynarodowego Konkursu Improwizacji Jazzowej w Katowicach, występował m.in. z Andrzejem Kurylewiczem i Zbigniewem Namysłowskim. Współpracuje również z Polską Orkiestrą Radiową. Cezary Konrad jest z kolei cenionym perkusistą jazzowym. Miesięcznik „Jazz Forum” widzi w nim najlepszego wirtuoza perkusji ostatnich lat. Współpracuje z Randy Breckerem, Susan Weinert, Patem Metheny, Anną Marią Jopek i Tomaszem Stańką. Dotąd wziął udział w realizacji przeszło 40 płyt.



fol. - z archiwum artystów

Jarmark na Rynku

W niedzielę, 3 grudnia, na gliwickim Rynku zostanie otwarty pierwszy SAMORZĄDOWY JARMARK BOŻONARODZENIOWY. Nietypowy kiermasz, organizowany przez Zarząd Ośrodków Wypoczynkowo – Turystycznych „TUR” oraz Stowarzyszenie Tradycji Bożonarodzeniowych, potrwa do 10 stycznia.

W centrum miasta pojawi się wkrótce osiem straganów, obsługiwanych przez przedsiębiorców różnych branż i skupionych w lokalnym Cechu Rzemiosł Różnych i Przedsiębiorczości. Stanowiska będą czynne codziennie w godzinach od 11.00 do 21.00. – W każdą niedzielę - i dodatkowo 6 grudnia, a wypadku większego zainteresowania, również w soboty – mają być organizowane wyjątkowe akcje promocyjne. Będą się rozpoczynały w godzinach popołudniowych. Na płycie Rynku pojawi się także Święty Mikołaj, lecz nie w saniach, a w zaprzęgu konnym. Powód jest oczywisty – w naszej szerokości geograficznej reniferom jest zdecydowanie za ciepło – śmieje się Jan Maurycy Drobny, dyrektor ZOWT „TUR”. – Mam ogromną nadzieję, że jarmark będzie się cieszył zainteresowaniem nie tylko gliwiczian, lecz również wszystkich mieszkańców Ziemi Gliwickiej. Chcemy przecież wspólnie przeżywać i radować się wyjątkowym okresem Bożego Narodzenia i Nowego Roku - dodaje. (kik)

– Tydzień przed Wigilią przygotowujemy prawdziwie świąteczne spotkanie muzyczne. 17 grudnia przed audytorium Willi Caro zaśpiewają bowiem chórzyci „Cantores Minores Wratislavienses”. Ich występ rozpocznie się o godz. 12.00. Usłyszymy kolędy oraz utwory muzyczne, nawiązujące do tradycji polskiego oraz śląskiego Bożego Narodzenia – zapowiada Dział Upowszechniania Muzeum w Gliwicach. Wrocławski chór kameralny założył przed 40 laty Edmund Kajdasz. Od 1979 roku „Cantores Minores Wratislavienses” jest samodzielną instytucją kulturalną. W jej ramach działa również zespół muzyki dawnej „Ars Cantus” (powołany z okazji obchodów tysiąclecia Wrocławia) oraz – okazjonalnie – 70-osobowy chór „Cantores Maiores Wratislavienses”. Od 15 lat chór działa pod kierunkiem Piotra Karpety. Ma w swoim dorobku ponad 1800 koncertów oraz 100 nagrań radiowych, telewizyjnych i płytowych. (kik)



fol. - z archiwum artystów

Najmłodszy - i najszybszy!

Rok temu opisywaliśmy ich wspomnienia z morskiej wyprawy na przylądek Horn. „Stary”, dowodzony przez kpt. Jacka Waclawskiego, stał się drugim w historii polskim jachtem, który dotarł niebezpiecznym szlakiem południowym do Polskiej Stacji im. Arctowskiego (Antarktyda). Podróżnicy osiągnęli wtedy pozycję 63° 03'S, 60° 44'W. Latem tego roku Dominik Bac, Sławomir Skalmierski, Jacek Waclawski, Agnieszka Strużyk, Tomasz Szewczyk i Konstanty Kulik wyruszyli w kolejną podróż. Celem ich „QNT Northwest Passage Jubilee Voyage 2006” było - zakończone sukcesem - pokonanie dystansu z Atlantyku na Pacyfik legendarną trasą arktyczną Roalda Amundsena. Część załogi wróciła już do Polski. Reszta, wraz z kilkoma nowymi osobami, opływa Amerykę Północną.

foto. D. Bac



– Pomysł wyprawy przez lody Arktyki pojawiał się od dawna, ale rozmowy zawsze schodziły w stronę żartów i wszystko pozostawało w sferze marzeń. Jak widać, są one jednak po to, żeby je spełnić - podkreśla Dominik Bac, autor projektu eskapady. Żeglarze ze Śląska (średnia wieku 25 lat) mieli dużo szczęścia. Zarówno do pogody, jak i ludzi, którzy wsparli niecodzienne przedsięwzięcie. Po raz kolejny okazało się jednak, że na morzu najbardziej liczą się umiejętności i dobre przygotowanie do wyprawy. „Doprawione” samozaparciem i niezachwianą wiarą we własne możliwości, zawsze procentują. – Przejście drogi północno-zachodniej, łączącej Atlantyk z Pacyfikiem, zabrało załogę „Starego” sześć tygodni. Uczynienie tego w tak szybkim czasie - i w jednym sezonie - jest ogromnym sukcesem podróżników ze Śląska - mówił pod koniec września kpt. Wojciech Jacobson, jeden z pierwszych Polaków, którzy w latach 1985 - 1988 pokonali przejście na „Vagabond II” (jachcie pod banderą kanadyjsko-francuską). – Śledziłem na bieżąco i przeżywałem emocjonalnie postępy tej wyprawy. Podziwiam, że w swoim programie młodzi znaleźli jeszcze czas na wspinaczkę, nurkowanie i paralotnię. Serdecznie im wszystkim gratuluję. Życzę, aby żegluga powrotna była bezpieczna i szczęśliwa.

foto. D. Bac



Eskapada śladami badacza i polarnika Roalda Amundsena (1872 - 1928) przypadła w setną rocznicę pokonania przez Norwega Przejścia Północno - Zachodniego. Datą, rozpoczynającą przygodę, był 15 maja 2006 roku. Trzynastometrowy „Stary” wyruszył wówczas z portu Szczecin. Założono, że przebędzie 2800 mil oddzielających Polskę od Grenlandii w czasie krótszym, niż 40 dni. Trasa wiodła przez Szwecję, Danię, Norwegię, Sztetlandy, Wyspy Owcze oraz Islandię. W połowie czerwca jacht zawinął na Grenlandię. Tam zainaugurowano drugi, właściwy, etap wyprawy. Celem nadrzędnym stał się Northwest Passage - osławiony Przesmyk Północno - Zachodni. Dotychczasową ekipę „Starego” (kapitana Grzegorza Jendroszczyka i załogantów: Marka Bonczara, Annę Jakubiec, Andrzeja Kolona, Michała Michalika, Aleksandra Nowaka, Marka Sobieskiego i Tomasza Szewczyka) zastąpili po części bohaterowie tego materiału. Historyczny szlak z Atlantyku na Pacyfik lodami Arktyki pokonali oni w siedmiu etapach. Stery przejmowali kolejno: Dominik Bac, Jacek Waclawski oraz

foto. D. Bac



Sławomir Skalmierski. Żeglarzom towarzyszył „Nekton” - jacht kpt. Tadeusza Natanka, stojącego na czele polonijnej załogi z Kanady.

foto. D. Bac



– Jak dotąd żadnej polskiej jednostce nie udało się przepłynąć tej trasy - pisał latem na stronie www.nwpass.pl Grzegorz Jendroszczyk. – Jako pierwszy przebył ją na statku „Gjøa” Roald Amundsen. Płynął od strony Grenlandii przez Cieśninę Lancaster do południowo-wschodniego wybrzeża Ziemi Króla Williama. Zimując na tych obszarach, prowadził badania naukowe i obserwacje magnetyzmu ziemskiego. Ustalił wtedy położenie północnego bieguna magnetycznego. Ponownie, pełne przejście jego szlaku, nastąpiło dopiero cztery dekady później. W czasach II wojny światowej drogę z Pacyfiku na Atlantyk pokonał szkuner patrolowy Kanadyjskiej Policji Konnej, „Św. Roch” pod dowództwem Henry’ego Larsena. W drugiej połowie XX wieku - jak podają opracowania - niewiele jednostek morskich miało do czynienia z Northwest Passage. Były to najczęściej lodolamacze, obsługujące transport arktyczny, bądź okręty i statki specjalne. Pierwszym jachtem, który przepłynął dystans z Atlantyku na Pacyfik przez Przejście Północno - Zachodnie, był holenderski kecz „Willywaw” Williama de Roosa. Powodzenie tej eksploracji świętowano w 1977 roku. Warto jednak podkreślić, że dwa sezony wcześniej polska wyprawa na jachcie „Gedania” pod dowództwem kpt. Dariusza Boguckiego wpłynęła na szlak, lecz została cofnięta przez władze kanadyjskie ze względów... czysto politycznych.

foto. A. Pogorzewski



W latach 1985-1988 roku jacht „Vagabond II” („Vagabond'eux”) pokonał jako pierwszy trasę Amundsena drogą z zachodu na wschód. W eksploracji Kanadyjczyków i Francuzów brali udział Janusz Kurbiel, Ludomir Mączka i Wojciech Jacobson. Kolejnym słynnym rodakiem na wodach Północy był Henryk Wolski. Brakowało wszakże nadal zbiorowego sukcesu polskich żeglarzy. Podróż „QNT Northwest Passage Jubilee Voyage 2006” miała przełamać niepomyślną passę. Udało się - dzięki „Staremu” i jego załodze. – „Stary” towarzyszy nam od dawna. Doskonale sprawdził się podczas ostatniego rejsu dookoła Ameryki Południowej. Teraz będzie mu dane zmierzyć się z lodami Arktyki - zapowiadali latem uczestnicy wyprawy.

Obrali kurs na grenlandzkie Ilulissat i Godhavn, kanadyjskie Pond Inlet, Gjoa Haven, Cambridge Bay, Kugluktuk, Paulatuk i Tuktoyaktuk. Na terenie Stanów Zjednoczonych zawitali na Point Barrow (najdalej wysunięty na północ punkt USA) i - po przebyciu Cieśniny Beringa - odwiedzili kolejno Nome i Dutch Harbor. Po drodze walczyli najpierw z lodami, a po pożegnaniu Arktyki - z wiatrem i wysokimi falami. Podczas postoju w Dutch Harbor pisali: – Sukcesem zakończyła się nasza próba przebycia „Najtrudniejszego Żeglarskiego Szlaku” - przejścia z Atlantyku na Pacyfik przez Arktykę w 100 lat po Amundsenie. Teraz czeka nas żegluga przez niebezpieczny o tej porze roku północny Pacyfik i długa droga wokół Ameryki Północnej do Europy. Respekt wobec Oceanu Spokojnego był w pełni uzasadniony. W drodze do wybrzeży Kanady „Stary” przewrócił się, a jego załoga straciła część sprzętu. – Jesteśmy wykończeni - relacjonował Sławomir Skalmierski. 29 października jacht wpłynął wreszcie do portu w Vancouver. Witają go lokalna polonia i konsul generalny RP w Kraju Klonowego Liścia.

Feta w Vancouver stanowiła efektowne zakończenie filmu dokumentalnego, wieńczącego 4600 mil morskiej żeglugi śląskich śmiałków. Atmosferę wyjątkowego popołudnia uwiecznił w obiektywie i opisał dla prasy Jerzy Kośmider. – Zbliża się godzina 15:00, planowany czas powitania. Na pomoście na Granville Island jest już duży tłum witających. Wszyscy są zmarznięci i z niecierpliwością czekają, kiedy pojawi się „Stary” w asyście polonijnych jachtów. O godzinie 15:30 jachty zbliżają się do mostu Burrard. Na rufie „Starego” załoga odpala świece dymną, a z „Varsovii” lecą w górę kolejno odpalane białe rakiety. Wspaniały widok dla czekających na pomoście licznych łódek i przypadkowych Kanadyjczyków, zaskoczonych tym niecodziennym wydarzeniem. (...) Wreszcie zbliżył się do mostu dawno oczekiwany jacht „Stary”. Leżą cumy, które sprawnie odbierają i obkładają na knagach czekający cumownicy klubowi. Słychać różne okrzyki powitalne: „Witamy w domu - nareszcie”. Cała załoga wychodzi na pomost i ustawia się w szeregu. Z głośników słychać śpiew: „O Canada”, hymn kanadyjski śpiewany przez zaproszoną wokalistkę. Część zebranych włącza się do śpiewu. Za chwilę słychać już Mazurek Dąbrowskiego, który intonują prawie wszyscy zebrani.



foto. J. Kośmider

Kanada była końcowym przystankiem morskiej przygody Jacka Waclawskiego i Agnieszki Strużyk. Musieli wracać na zajęcia w rodzimych uczelniach wyższych (Śląskiej Akademii Medycznej w Zabrze i Głiwickiej Politechnice Śląskiej). W rejs dookoła Ameryki Północnej i podróż wodami Atlantyku do Europy wyruszyli natomiast: Dominik Bac, Sławomir Skalmierski, Claudia Cardenas, Krzysztof Bonczar i Marcin Sanetra. Pojawią się w Polsce w połowie następnego roku. Sprzyjających wiatrów, załogo! (kik)

Szczegółowe informacje na temat wyprawy „QNT Northwest Passage Jubilee Voyage 2006” można znaleźć na stronie www.amundsen.pl. Honorowy patronat nad przedsięwzięciem sprawuje m.in. prezydent Głiwic.



Organizatorami i uczestnikami eksploracji „QNT Northwest Passage Jubilee Voyage 2006” są młodzi, doświadczeni żeglarze i podróżnicy z Głiwickiego Stowarzyszenia Grupa Outdoor. Założyli oni, iż podczas wyprawy odbędą loty na paralotni nad lodami Arktyki, zorganizują wspinaczki w niedostępne regiony górskie na Grenlandii oraz najwyższe na świecie nadmorskie pasmo górskie - Sierra Nevada de Santa Marta w Kolumbii. Część tych postanowień zrealizowali. Nurkowali także pod lodem i poznawali kulturę mieszkańców Arktyki. Ich podróż została nominowana do nagrody miesięcznika „National Geographic”.

Co robi konserwator zabytków?

Czym się właściwie zajmuje konserwator zabytków? Takie pytanie często stawiają mi mieszkańcy miasta, miłośnicy zabytków, a także dziennikarze. Spieszę z odpowiedzią. Ochrona zabytków to złożony proces, który wiąże się z różnymi problemami, wymagającymi nie tylko działań służb konserwatorskich, ale i współpracy innych jednostek organizacyjnych, firm i instytucji. A czasami nawet – dla przykładu – spontanicznej mobilizacji grupy miłośników zabytków.

Miejski konserwator zabytków wykonuje zadania określone w ustawie z 23 lipca 2003r. o ochronie zabytków i opiece nad nimi. Do zadań tych należy:

- uzgadnianie wszelkich działań dotyczących obiektów objętych ochroną konserwatorską, a **nie wpisanych do rejestru zabytków**,
- wydawanie zaleceń konserwatorskich, przygotowanie opinii oraz wytycznych do projektów remontów oraz innych prac budowlanych dla budynków objętych ochroną konserwatorską,
- przygotowanie materiałów, które mogą być przydatne do wydania przez wojewódzkiego konserwatora zabytków decyzji w sprawie wpisu obiektu do rejestru zabytków,
- przygotowywanie opinii i wniosków dotyczących zagadnień konserwatorskich dla potrzeb organów samorządowych,
- wykonywanie zadań własnych gminy.

Konserwator nie realizuje natomiast prac budowlanych określonych w projektach uzgodnionych pod względem konserwatorskim. Ich wykonanie leży już w gestii właścicieli i zarządców nieruchomości, w imieniu których działają inspektorzy nadzoru inwestorskiego. Pilnują oni, aby prace budowlane przebiegały zgodnie z zatwierdzonym przez Urząd Miejski projektem. Inspektorzy w przypadku wystąpienia problemów w zakresie ochrony konserwatorskiej, np. uzgodnienia kolorystyki elewacji, powinni poprosić o pomoc konserwatora zabytków. Za stan zachowania obiektów odpowiada ich właściciel. Jeżeli wywiązuje się on źle z tego obo-

wiązku, to zdyscyplinować go może Powiatowy Inspektor Nadzoru Budowlanego. Za co? Np. za niewłaściwą wymianę stolarki okiennej w budynku.

Obiekty wpisane do wojewódzkiego rejestru zabytków są monitorowane przez wojewódzkie służby ochrony zabytków w Katowicach. Do nich należy wydanie nakazu remontu obiektu w przypadku stwierdzonych zaniedbań. Takich obiektów jest w Gliwicach około 60. Są to zarówno budynki, jak i zabytki ruchome (rzeźby, wystroje dawnych sklepów mięsnych), a także układ urbanistyczny Starego Miasta, czyli wszystko to, co znajduje się w obrębie ulic: Górnych i Dolnych Wałów. Dodać trzeba, że uzgad-

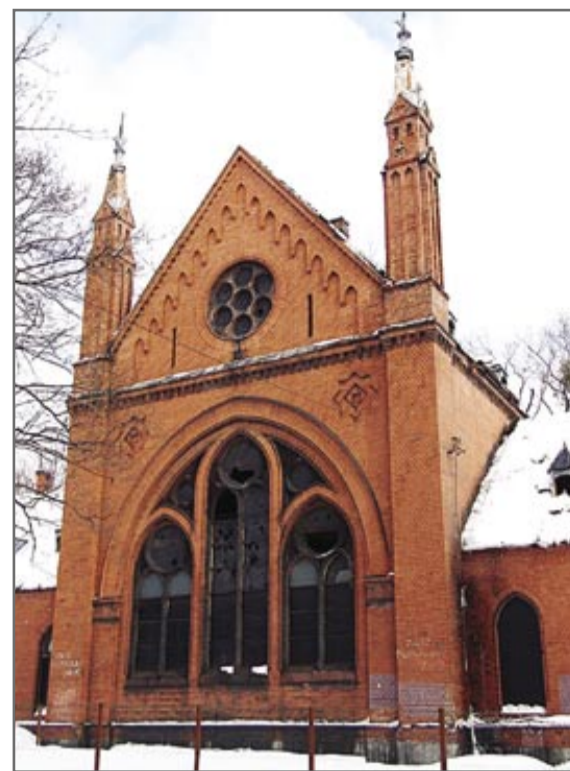


foto: E. Pokorska

nianie potrzeby prowadzenia nadzorów archeologicznych jest również zarezerwowane dla wojewódzkich służb ochrony zabytków w Katowicach.

Załączone zdjęcia pokazują dwie gliwickie budowle, znajdujące się właśnie pod ochroną wojewódzkich służb ochrony zabytków w Katowicach – Żydowski Dom Przedpogrzebowy przy ul. Poniatowskiego (zwany „Małą Synagogą”) i średniowieczny kościółek p.w. św. Bartłomieja przy ul. Toszeckiej.

Ewa Pokorska
miejski konserwator zabytków

Śladami praprzodków

Już wkrótce Muzeum w Gliwicach otworzy nową ekspozycję archeologiczną, zatytułowaną „Źródło - eksperyment – rekonstrukcja. Podróż w czasy mezolitycznych łowców i zbieraczy”. Wystawa będzie udostępniana w salach Zamku Piastowskiego od 1 grudnia br. do końca stycznia 2007 roku.

Zwiedzający obejrzą zabytkowe przedmioty, wydobyte podczas badań stanowisk mezolitycznych w okolicach Gliwic. Zaprezentowane zostaną liczne formy krzemienne, używane jako groty strzał i ostrza noży. – *Odnalezienie drewnianych, kościanych czy rogowych części tych narzędzi należy, niestety, do rzadkości* – przyznają specjaliści. Do czasów współczesnych nie zachowały się również mezolityczne domostwa. – *W takich przypadkach badaczom przychodzi w sukurs archeologia doświadczalna* – odpowiadają znawcy. – *Dzięki niej możliwe jest zrekonstruowanie budowli oraz pradziejowych narzędzi codziennego użytku.*



Współczesne metody pozwolą na odtworzenie w Gliwicach mezolitycznego obozowiska. Goście Zamku Piastowskiego zobaczą szałas, palenisko, dół do grzania wody, a także miejsca obróbki skór, kości, rogu i kamienia. Przedstawione zostaną również oryginalne sposoby obrabiania surowców naturalnych oraz charakterystyczne dla epoki metody zdobywania pożywienia. Kuratorem wystawy będzie Wojciech Kułak. (kik)

Sąsiedzki „KONTAKT”

Towarzystwo Rozwijania Kontaktów Polsko - Ukraińskich „KONTAKT” organizuje kolejne sympozjum naukowe pt. „Polska i Ukraina - ponad 1000 lat sąsiedztwa”. Odbędzie się ono w sobotę, 2 grudnia, w Klubie „Perełka” przy ul. Studziennej (filia Gliwickiego Centrum Organizacji Pozarządowych). Początek o godz. 11.00.

O porozumieniu między narodami, historii i współczesności będą mówić pracownicy nauki uniwersytetów: Jagiellońskiego i Śląskiego. Prof. Włodzimierz Mokry opowie o „Polakach i Ukraińcach na wspólnej drodze do niepodległości” oraz „Bohdana Osadczuka wizji pojednania polsko-ukraińskiego między Rosją a Niemcami”, dr Michał Siudak przedstawi wykład „Jerzy Giedroyc – rzecznik pojednania polsko-ukraińskiego”, a dr Bożena Tomanek wygłosi prelekcję „Bohdan Łepkij – poeta i pisarz ukraiński w nauce i kulturze polskiej”. Zaplanowano także autorską prezentację książki prof. Włodzimierza Mokrego pt. „Duchowe źródła pomarańczowej rewolucji w Ukrainie w 2004 r.”.

Przypomnijmy, że Towarzystwo Rozwijania Kontaktów Polsko - Ukraińskich „KONTAKT” funkcjonuje obecnie w ramach Gliwickiego Centrum Organizacji Pozarządowych (ul. Jagiellońska 21). Organizuje nie tylko seminaria, ale także gościnne występy ukraińskich grup artystycznych. Zrzesza ponad 20 członków, ale sympatyków ma znacznie więcej. – *Wiadomo, że do Gliwic przyjechało po wojnie dużo przesiedleńców z wschodniej granicy, a także z południowo-wschodniej części kraju – niektórzy w ramach repatriacji, inni po prostu „za chlebem”. Niestety, wiele osób z różnych powodów nie chce przyznać się do ukraińskich korzeni. Z doświadczenia wiem, że ta bogata kultura i tradycja często nie jest przekazywana dzieciom czy wnukom. Wielokulturowość jest atutem i bogactwem naszego miasta. Naprawdę zbyt mało wiemy o Ukrainie i Ukraińcach, a często podstawą naszej wiedzy są negatywne stereotypy, od wielu lat zakorzenione w polskim społeczeństwie. Dlatego pragniemy popularyzować wiedzę o Ukrainie oraz uświadamiać ludziom, jak wspaniała jest kultura tego kraju* – wyjaśnia Bogusław Łeśko, prezes „KONTAKTU”. (al)

Mistyka w Gliwicach

Centrum Edukacyjne im. Jana Pawła II w Gliwicach zaprasza na otwarcie wystawy malarstwa i rzeźby w węglu. Autorami prac są regionalni twórcy nieprofesjonalni. Ekspozycja pt. „MISTYKA ŚLĄSKA” zostanie udostępniona w siedzibie CE w niedzielę, 3 grudnia, o godz. 16.00. W ramach wernisażu odbędzie się kameralny koncert muzyczny.



WYSTAWA ŚLĄSKICH TWÓRCÓW NIEPROFESJONALNYCH - MALARSTWO I RZEŻBA W WĘGLU

– *Sztuka nieprofesjonalna jest wyjątkowym zjawiskiem w naszym regionie. Tworzy ją kilkadziesiąt frapujących osobowości twórczych* – podkreśla Franciszek Żurawka, komisarz wystawy. – *Zamierzamy przedstawić prace 25 malarzy i 10 rzeźbiarzy. Cechuje je niebanalne podejście do tematu, odbiegające od utartego stereotypu Śląska. To teren ścierania się skrajnych wymiarów: rzeczywistości materialnej i ulotnej materii ducha. Jest to zarazem płaszczyzna zazębiana się tych pierwiastków. Obrazy i rzeźby powstałe w tym nurcie mają własny, odrębny styl i niepowtarzalną atmosferę. Ich autorzy są żywą kroniką tej ziemi. Prace twórców nieprofesjonalnych będzie można podziwiać do 30 grudnia, od poniedziałku do czwartku w godzinach od 14.00 do 19.00. (kik)*

Piłka i polityka

Od 12 grudnia w Domu Współpracy Polsko – Niemieckiej (ul. Rybnicka 27) będzie można obejrzeć wystawę „Górnoślązacy w polskiej i niemieckiej piłkarskiej reprezentacji narodowej - wczoraj i dziś. Sport i polityka na Górnym Śląsku w XX wieku”. Ekspozycję prezentowano już w Chorzowie i Opolu. W gliwickim DWPN będzie udostępniana do 30 stycznia 2007 roku. Organizatorami przedsięwzięcia są: Dom Współpracy Polsko – Niemieckiej i samorząd Gliwic. Wstęp wolny!

Na wystawie będzie można zobaczyć fotografie górnośląskiego „wunderteam’u” (11 + 4), któremu... nigdy nie było dane spotkać się razem na boisku. I to nie tylko dlatego, że kariery wybranych zawodników przypadły na różne lata. Głównym powodem była – lub jest nadal – przynależność narodowa sportowców. To obywatele Polski i Niemiec - państw, których sąsiedztwo przez dużą część minionego stulecia naznaczone było konfliktami. Organizatorzy chcieli przedstawić nie tylko piłkarskich mistrzów świata i gwiazdy międzynarodowych boisk, ale też futbolistów, których dokonania pokryła patyna upływającego czasu.

Wystawie ma towarzyszyć publikacja, prezentująca zawile dzieje górnośląskich piłkarzy w XX wieku. Wspólnie przypomną one, jak wiele sportowych talentów urodziło się i wychowało w tym rejonie, a po latach – w efekcie zawirowań historii – występowało w reprezentacjach narodowych Polski i Niemiec. Symbolem losów Górnoślązaków stały się sylwetki legend futbolu: Ernsta Wilimowskiego (Pradulli), Gerarda Cieślaka czy Ernsta Pohla. Ich życie prywatne i kariery zawodowe zdeterminowały wydarzenia polityczne, wymagające podjęcia trudnych i skomplikowanych wyborów.

Osiągnięcia śląskich futbolistów są pouczającą lekcją historii regionalnej i lokalnej. Naznaczyła je I i II wojna światowa, powstania śląskie, plebiscyt, czasy stalinizmu, a także powtarzające się z różnym natężeniem powojenne fale wyjazdów do obu państw niemieckich. Nikogo nie dziwi fakt, iż od ponad 80 lat Górnoślązacy legitymują się różnymi paszportami, grają w różnych reprezentacjach i kibicują różnym „jedenastkom”. Warto podkreślić, iż nawet obecnie w kadrze Republiki Federalnej Niemiec występują dwaj zawodnicy światowej klasy o górnośląskich korzeniach - Miroslav Klose i Lukas Podolski. (kik)



Lukas Podolski

fot. archiwum J. Waloszka / GW



Włodzimierz Lubański (pierwszy z lewej)

Lodowe wieści

W miniony weekend na gliwickiej „Tafl” rozegrano Akademickie Mistrzostwa Polski w Curlingu. Były to pierwsze rozgrywki uczelniane w tej randze zawodów. Wzięło w nich udział 14 zespołów z całego kraju. Gliwice reprezentowało aż 7 drużyn sportowych.

– Rozgrywki miały szczególny wymiar, ponieważ podczas turnieju wyłoniona została reprezentacja Polski na mistrzostwa w curlingu we Włoszech. Nasz kraj jest na razie pierwszym państwem na liście rezerwowej tej imprezy. Jeśli jakieś zakwalifikowane państwo zrezygnuje z udziału w zmaganiach, to Polacy automatycznie „wskoczą” na jego miejsce. Musimy być zatem gotowi i mieć silną drużynę curlerów – mówi dr Krzysztof Czapla, szef Ośrodka Sportu Politechniki Śląskiej. Podkreśla on, że zawodnicy gliwickiej uczelni zdominowali mistrzostwa pod względem liczby „lodowych dżentelmenów” i wyników poszczególnych rozdań. Zajęli trzy pierwsze pozycje w poimprezowym rankingu drużyn. W gronie najlepszych znalazły się AZS-y: „Macro Squad”, „Szczotkowstrzymywacze” i „RT3M”. Z kolei „Wymiatacze”, „Target”, „Tequila” i „Dzwoneczki” uplasowali się na miejscach: szóstym, dziewiątym, jedenastym i trzynastym.



– To nie koniec komunikatów z lodowiska „Tafla” – dodaje Krzysztof Czapla. – Uczelniany Ośrodek Sportu zachęca również dzieci i dorosłych do uczestnictwa w zajęciach szkółki łyżwiarstwa figurowego, prowadzonej przez sześciokrotną mistrzynię Polski seniorów w tej dyscyplinie sportowej, Sabinę Wojtalę. Treningi odbywają się na „Tafl” trzy razy w tygodniu: w poniedziałki i piątki (dzieci) oraz w piątki (osoby starsze). Ćwiczenia rozpoczynają się ok. godz. 15.15 i trwają do godz. 16.30. Uczestników obowiązuje „wejściówka” na lodowisko w wysokości 5 zł od godziny (stawka do godz. 18.00) bądź 8 zł od godziny (stawka od godz. 18.30). Serdecznie zapraszamy! (kik)

„Krokus” daje nadzieję

Klub Abstynentów „Krokus” organizuje III Otwarty „Andrzejkowy” Turniej Tenisa Stołowego. Celem imprezy jest integracja osób nie pijących alkoholu oraz popularyzowanie trzeźwego stylu życia. Do udziału w sportowej rywalizacji zaproszono przedstawicieli klubów abstynenckich z całego województwa śląskiego, ale mogą w niej uczestniczyć wszyscy chętni gliwiczanie. Turniej odbędzie się w sobotę, 2 grudnia, w sali sportowej Zespołu Szkół Ogólnokształcących nr 5 przy ulicy Mewy 36. Zgłoszenia będą przyjmowane w godzinach od 8.00 do 8.30, a początek zawodów zaplanowano na godz. 9.00. (al)



Komunikat drogowy

Przez rok będzie zamknięty fragment drogi krajowej nr 78 poza granicami Gliwic (ulica Tarnogórska). Utrudnienia czekają na kierowców wyjeżdżających z naszego miasta w kierunku północnym i wjeżdżających do niego właśnie od tej strony. Powinni oni zachować szczególną ostrożność i przestrzegać obowiązujących znaków drogowych.

Generalna Dyrekcja Dróg Krajowych i Autostrad zawiadamia, że konieczne jest przeprowadzenie remontu wiaduktu nad torami w Czekanowie w ciągu DK nr 78. Odcinek tej trasy w obrębie wiaduktu zostanie od 1 grudnia wyłączony z ruchu, a zakaz przejazdu będzie obowiązywał przez 12 miesięcy. Objazd wytyczono następującymi drogami: DK nr 94 (od skrzyżowania z DK nr 78 do skrzyżowania z DK nr 88) oraz DK nr 88 (od skrzyżowania z DK nr 94 do skrzyżowania z DK nr 78). – Jadąc od strony Gliwic w kierunku Tarnowskich Gór, kierowcy będą musieli zjechać z ulicy Tarnogórskiej na DK-88 czyli tzw. „starą autostradę” w kierunku Krakowa, a następnie skręcić w Bytomiu w lewo – w stronę Miechowic i Rokitnicy (na skrzyżowaniu za centrum handlowym „Plejada”). W ten sposób dotrą z powrotem do DK-78. Skręcając w lewo dojadą do Czekanowa, a w prawo – do Tarnowskich Gór. Taką samą trasę (w odwrotnym kierunku) będą musieli pokonać kierowcy jadący z Tarnowskich Gór w stronę Gliwic. W związku z tym przewidujemy zwiększenie natężenia ruchu w Gliwicach na ulicy Tarnogórskiej na wysokości zjazdu na DK-88 oraz na odcinku od tego zjazdu do granicy miasta – informuje Zarząd Dróg Miejskich w Gliwicach. (al)

Kto chce zostać przewodnikiem?

Oddział PTTK Ziemi Gliwickiej oraz Koło Przewodników Turystycznych w Gliwicach organizują kurs na przewodników beskidzkich i terenowych. Chętni w wieku powyżej 18 lat muszą legitymować się wykształceniem średnim, nie mieć żadnych kłopotów zdrowotnych i przejawiać zainteresowania turystyczne. Wstępne spotkania organizacyjne odbędą się w dniach 11 i 16 stycznia 2007 roku w siedzibie Oddziału PTTK Ziemi Gliwickiej, Rynek 12 (początek - godz. 18.00).

Warunkiem otrzymania profesjonalnych uprawnień przewodnika turystycznego jest udokumentowanie dobrego stanu zdrowia, potwierdzonego badaniami lekarskimi, a także uzyskanie pozytywnej oceny z egzaminu państwowego, przeprowadzonego na zakończenie rocznego szkolenia teoretycznego (250 godzin zajęć) i praktycznego (ćwiczenia w terenie, wycieczki treningowe). Program obowiązkowego kursu dla wszystkich kandydatów na przewodników obejmuje zajęcia z: historii i geografii turystycznej Polski, historii kultury, wiedzy o ochronie przyrody i środowiska naturalnego, krajoznawstwa, historii i organizacji turystyki oraz zasad i metod wykonywania obowiązków przewodnika. Chętni muszą ponadto przeszkolić się z: historii danego regionu na tle historii kraju, geografii regionu (a w przypadku Beskidów – dodatkowo z zasad ochrony górskiego środowiska przyrodniczego), wiedzy o regionalnej kulturze, etnografii, topografii, komunikacji i zagospodarowaniu turystycznym, jak również metodyki prowadzenia wycieczek terenowych (beskidzkich).

– Kandydaci powinni wykazać się umiejętnością bezbłędnego korzystania z mapy i kompasu. Każdy z przewodników musi też mieć znakomitą orientację w terenie, bez czego trudno sobie w ogóle wyobrazić oprowadzanie jakichkolwiek wycieczek – wyjaśnia Witold Brol, prezes Koła Przewodników Turystycznych PTTK w Gliwicach. Szczegółowych informacji na temat planowanego kursu szkoleniowego można zasięgnąć w gliwickim biurze PTTK, tel. 032-231-26-16. (luz)

Co za dzień!

21 listopada przypadał Światowy Dzień Życzliwości i Pozdrowień. Stanowił znakomitą okazję do wymienia serdecznych „Co słyhać?”, przesyłania sobie kartek i sympatycznych sms-ów, a nawet wręczania bezinteresownych upominków. Gliwickie obchody nietypowego święta zorganizowało Stowarzyszenie Twórczego Rozwoju STREFA. Młodzież pod opieką nauczycielki II LO, Barbary Podgórskiej, przedfilowała we wtorek przez centrum miasta w lokalnym Marszu Życzliwości.



– Chcieliśmy pokazać, że współcześni młodzi ludzie są pogodni, pozytywnie nastawieni do bliźnich i po prostu normalni – stwierdza Bruno Żółtowski, prezes stowarzyszenia STREFA. – Przygotowaliśmy wieńcówki, który wyruszył spod dworca PKP w stronę gliwickiego Rynku. Jego uczestnicy przeszli głównymi ulicami i placami miasta. Po drodze wręczali przechodniom baloniki i maskotki, rozdawali uśmiechnięte buźki i zbiorowo wysyłały zabawne SMS-y do bliskich, znajomych oraz przyjaciół. Marsz zatrzymał się na chwilę przy Ruinach Teatru Miejskiego i gmachu magistratu. Tam uczniowie, wolontariusze, nauczyciele i wszyscy chętni wzięli udział w krótkich happeningach. Na Rynku odbył się natomiast romantyczny recital dwójga zaprzyjaźnionych artystów – relacjonuje szef organizacji. Zaproszenie do udziału w akcji otrzymali m.in. przedstawiciele grup społecznych i zawodowych, kojarzących się z pozytywnymi działaniami i życzliwą misją. Apel skierowano zatem do harcerzy, policjantów, strażników miejskich, strażaków, osób niepełnosprawnych i pracowników służby zdrowia.

Bruno Żółtowski podkreśla, że miał to być marsz ZA pewną ideą, a nie PRZECIW komuś lub czemuś. Wzięli w nim udział ci uczniowie, którzy chcieli wyrazić rzeczywiste zaangażowanie w sprawę, a nie – uchylić się o wtorkowych zajęć w szkołach. Organizatorzy zadbali zresztą, aby ewentualni wagarowicze nie mieli okazji do „wolnego”. – Nasz korowód wyruszył spod dworca dopiero o godz. 15.00. Do 20 listopada mieliśmy około 100 zgłoszeń



i mniej więcej tyle osób defilowało przez centrum Gliwic – mówi z zadowoleniem szef stowarzyszenia. – Pojawili się m.in. przedstawiciele Policji oraz część uczniów i nauczycieli z gliwickich szkół licealnych. Podobna defilada odbyła się tego samego dnia w Bytomiu. Stwierdziliśmy, że jeśli spełni oczekiwania społeczności lokalnej, to będziemy dążyli do tego, aby Marsz Życzliwości stał się imprezą cykliczną, organizowaną w wielu miastach Śląska i całej Polski – deklaruje. Trzymamy kciuki. (kik)

foto. S. Zaremba

foto. A. Witwicki

foto. S. Zaremba

foto. S. Zaremba



Powiatowy Urząd Pracy informuje...

- fryzjer** – wykształcenie zawodowe, minimum 1 rok doświadczenia, fryzjerstwo damsko-męskie, dwie zmiany, miejsce pracy: Gliwice,
 - inżynier chemik** – wykształcenie wyższe kierunkowe: mgr inż. chemik, 5 lat praktyki, doświadczenie w laboratoriach akredytowanych, specjalność: chemia nieorganiczna, ukończony kurs audytora wewnętrznego wg PN ISO 170 25, biegła znajomość języka angielskiego, obsługa komputera – MS Office, prawo jazdy kat. B, samochód prywatny do celów służbowych, wykonywanie analiz próbek związanych z chemią energetyczną i ochroną środowiska, jedna zmiana,
 - kierowca autotransportera** – wykształcenie zawodowe, minimum 2 – 3 lata stażu pracy, prawo jazdy kat. C+E, Miejsce pracy: obszar kraju i Europy, zmiany zgodnie z ustawą o czasie pracy kierowców,
 - kierowca cysterny** – wykształcenie zawodowe, 1 rok doświadczenia, praca w ruchu ciągłym,
 - kierownik produkcji garmazeryjnej** – wykształcenie wyższe (technolog żywienia), staż pracy mile widziany, znajomość branży, znajomość przepisów HACCP, jedna zmiana, miejsce pracy: Jaśkowiec,
 - krawcowa** – wykształcenie zawodowe, umiejętność szycia, obsługa klienta, jedna zmiana, miejsce pracy: Zabrze,
 - krawcowa owerlokowa** – wykształcenie zawodowe, znajomość obsługi maszyny owerlokowej, jedna zmiana,
- miejsce pracy: Gliwice,
- murarz** – wykształcenie zawodowe budowlane, staż pracy mile widziany, jedna zmiana, miejsce pracy: Kraków, przejazd gwarantuje pracodawca,
 - nauczyciel przedmiotów zawodowych (budowa dróg)** – wykształcenie wyższe, kwalifikacje pedagogiczne, jedna zmiana, miejsce pracy: Gliwice,
 - piekacz** – wykształcenie zawodowe kierunkowe, staż pracy mile widziany, chęci do pracy, dwie zmiany, miejsce pracy: Zabrze-Rokitnica,
 - pracownik budowlany** – wykształcenie średnie, osoba do przyuczenia, dyspozycyjność, jedna zmiana, miejsce pracy: Gliwice,
 - pracownik ochrony** – doświadczenie w ochronie mile widziane, dwie zmiany, miejsce pracy: Gliwice,
 - przedstawiciel handlowy** – wykształcenie wyższe kierunkowe: marketing, znajomość obróbki cieplnej, jedna zmiana, miejsce pracy: Gliwice-Ląbędz,
 - spawacz** – certyfikat lub inne świadectwo potwierdzające ukończenie kursu kwalifikacji, znajomość rysunku technicznego, spawanie konstrukcji stalowych na poziomie zerowym i na wysokościach, jedna zmiana, miejsce pracy: obszar kraju i UE,
 - ślusarz** – 5 lat praktyki, jedna zmiana, miejsce pracy: Gliwice,
 - technik farmacji** – wykształcenie średnie farmaceutyczne, doświadczenie mile widziane, dwie zmiany, miejsce pracy: Knurów.

Osoby zainteresowane, które spełniają warunki podane w ofercie proszone są kontakt osobisty w PUP Gliwice, Plac Inwalidów Wojennych 12, pokój nr 9 poniedziałek, wtorek, środek w godz. od 8.00 do 15.00, czwartek w godz. 8.00 do 16.30 i piątek w godz. od 8.00 do 14.00.



PREZYDENT MIASTA GLIWICE ogłasza

przetarg nieograniczony na

remont nawierzchni ulicy Średniej na terenie Starówki w Gliwicach.

Nazwa i adres zamawiającego: Miasto Gliwice, ul. Zwycięstwa 21, 44-100 Gliwice.

Specyfikacja istotnych warunków zamówienia: do odbioru w siedzibie zamawiającego w Gliwicach, ul. Zwycięstwa 21, Biuro Obsługi Interesantów, stanowisko ds. zamówień publicznych (parter) od poniedziałku do środy od godz. 8.00 do godz. 16.00, w czwartek od godz. 8.00 do godz. 17.00, w piątek od godz. 8.00 do godz. 15.00, tel. 032-239-12-56, faks 032-231-27-25, za zaliczeniem pocztowym lub na stronie internetowej pod adresem www.um.gliwice.pl, w dziale Ogłoszenia i komunikaty / Zamówienia publiczne Urzędu Miejskiego. Koszt specyfikacji: 60 zł.

Przedmiot zamówienia oraz wielkość lub zakres zamówienia.

Zamówienie obejmuje wykonanie remontu nawierzchni ul. Średniej na odcinku od ul. Dolnych Wałów do ul. Plebańskiej, w zakresie określonym dokumentacją projektową i obejmuje m.in.:

- 1) rozbiórkę istniejącej nawierzchni ulicy i chodników, przy założeniu wykozystania materiału z rozbiórek do ponownej zabudowy,
 - 2) zapewnienie możliwości realizacji zadań związanych z przebudową istniejącego uzbrojenia podziemnego,
 - 3) ułożenie nawierzchni ulic zgodnie z dokumentacją projektową,
 - 4) opracowanie docelowej organizacji ruchu.
- Obowiązkiem wykonawcy jest ponadto:
- zlecenie i poniesienie kosztów nadzoru technicznego użytkowników istniejącego uzbrojenia i infrastruktury,
 - obsługa geodezyjna zadania, a po zakończeniu robót wykonanie operatu powykonawczego z obowiązkiem naniesienia na mapy Państwowego Zasobu Geodezyjnego,
 - sporządzenie „Książki drogi” lub aktualizacja metryki ulicy do postaci „Książki drogi”, na przedmiotowym odcinku, zgodnie z rozporządzeniem Ministra Infrastruktury z 16 lutego 2005 r. (Dz. U. nr 67/05),
 - sporządzenie dokumentacji powykonawczej, zgodnie z obowiązującymi przepisami oraz przygotowanie dokumentów niezbędnych do przekazania wykonanych obiektów i robót użytkownikom.

Oferty częściowe: zamawiający nie dopuszcza możliwości składania ofert częściowych.

Oferty wariantowe: zamawiający nie dopuszcza możliwości składania ofert wariantowych.

Termin wykonania zamówienia: 30 czerwca 2007 r.

Opis warunków udziału w postępowaniu oraz opis sposobu dokonywania oceny spełnienia tych warunków.

O udzielenie zamówienia mogą ubiegać się wykonawcy, którzy:

- 1) posiadają uprawnienia do wykonywania określonej działalności lub czynności, jeżeli ustawy nakładają obowiązek posiadania takich uprawnień oraz nie podlegają wykluczeniu z postępowania o udzielenie zamówienia (podstawy prawne wykluczenia z postępowania określają art. 24 ust. 1 i 2 ustawy pzp);
 - 2) posiadają niezbędną wiedzę i doświadczenie oraz dysponują potencjałem technicznym i osobami zdolnymi do wykonania zamówienia:
- a) potencjał kadrowy – wykonawca musi mieć do dyspozycji odpowiednio wykwalifikowany personel przeznaczony i odpowiedzialny za realizację zamówienia, w tym:
 - kierownika budowy z 5-letnim stażem pracy w pełnieniu tej funkcji – licząc od daty wystawienia uprawnień, posiadającego uprawnienia budowlane do kierowania robotami w specjalności konstrukcyjno-budowlanej bez ograniczeń lub drogowej oraz zaświadczenie o przynależności do właściwej izby samorządu zawodowego,
 - b) doświadczenie zawodowe – wykonawca musi wykazać, że w okresie ostatnich 5 lat (a jeżeli okres prowadzenia działalności jest krótszy, to w tym okresie) ukończył z należytą starannością realizację co najmniej 3 zadań odpowiadających swoim rodzajem i wartością robotom budowlanym stanowiącym przedmiot zamówienia;
 - 3) znajdują się w sytuacji ekonomicznej i finansowej zapewniającej wykonanie zamówienia – wykonawca musi mieć dostęp lub dysponować środkami finansowymi wystarczającymi do realizacji przedmiotu zamówienia, określonymi na sumę 300.000 zł.

Ocena spełnienia warunków udziału w postępowaniu dokonana zostanie w oparciu o informacje zawarte w dokumentach i oświadczeniach na zasadzie spełniania/nie spełniania. Z treści złożonych dokumentów musi wynikać jednoznacznie, iż wykonawca spełnił wszystkie warunki.

Wadium: 4.000 zł.

Kryteria oceny ofert i ich znaczenie: cena - 100 %.

Termin składania ofert: 6 grudnia 2006 r. do godz. 10.00.

Miejsce składania ofert: siedziba zamawiającego, Biuro Obsługi Interesantów, stanowisko ds. zamówień publicznych (parter) lub listownie na adres zamawiającego.

Termin otwarcia ofert: 6 grudnia 2006 r. o godz. 11.00.

Miejsce otwarcia ofert: siedziba zamawiającego, sala nr 254.

Termin związania ofertą: 30 dni.

Umowy ramowe: zamawiający nie zamierza zawierać umowy ramowej.

Dynamiczny system zakupów: nie dotyczy.

Wybór najkorzystniejszej oferty z zastosowaniem aukcji elektronicznej: nie dotyczy.

Ogłoszenie podlega publikacji w Portalu UZP 23 listopada 2006 r.

INFORMACJA DLA ROLNIKÓW

Powiatowy Zespół Doradców Rolniczych w Gliwicach informuje, że Agencja Restrukturyzacji i Modernizacji Rolnictwa wznawia w ramach Planu Rozwoju Obszarów Wiejskich na lata 2004-2006 przyjmowanie wniosków o pomoc finansową na działanie:

„Wspieranie gospodarstw niskotowarowych”.

Wsparcie to dotyczy mniejszych gospodarstw rolnych o stosunkowo niewielkim potencjale ekonomicznym, produkujących głównie na własne potrzeby. Gospodarstwa te spełniać muszą jednak pewne warunki, określone w zarządzeniu dotyczącym tej linii wsparcia finansowego UE (wielkość ekonomiczna pomiędzy 2 a 4 ESU oraz docelowe zwiększenie produkcji powyżej 4 ESU). Zamierzenia rolnika dotyczące poprawy wydajności ekonomicznej gospodarstwa muszą być sprecyzowane w załączonym do wniosku „Planie rozwoju gospodarstwa niskotowarowego.”

Pomoc finansowa stanowi równowartość 1.250 euro rocznie na gospodarstwo. Wsparcie może być wypłacane przez pięć kolejnych lat.

Osoby zainteresowane zapraszamy do siedziby Powiatowego Zespołu Doradców Rolniczych w Gliwicach, ul. Zygmunta Starego 17, pok. 218 i 222, w godzinach od 8.00 do 15.00.

Oferujemy pomoc przy opracowywaniu planu i wypełnianiu wniosku.

„Rybołówstwo i przetwórstwo ryb 2004-2006”

Agencja Restrukturyzacji i Modernizacji Rolnictwa w Warszawie informuje, iż w ramach Sektorowego Programu Operacyjnego (SPO) „Rybołówstwo i przetwórstwo ryb 2004-2006”, istnieje możliwość uzyskania środków na budowę przepławek dla ryb. Realizację tych inwestycji umożliwiają zasady określone w działaniu 3.1 „Ochrona i rozwój zasobów wodnych”, które przewidują 100 % refundację poniesionych kosztów kwalifikowalnych.

Zgodnie z rozporządzeniem Ministra Finansów z 28 czerwca 2006 r., w sprawie przekazywania i zwrotu środków na refinansowanie SPO „Rybołówstwo i przetwórstwo ryb 2004-2006” (Dz. U. nr 117, poz. 796) wnioski o dofinansowanie w zakresie ochrony i rozwoju zasobów wodnych, poparte pozytywną opinią Agencji Restrukturyzacji i Modernizacji Rolnictwa, podlegają prefinansowaniu. Jednostki należące do sektora finansów publicznych, realizujących projekty współfinansowane ze środków pochodzących z funduszy strukturalnych, mogą ubiegać się o środki na zaliczkę. Z wnioskami mogą występować właściciele lub pełnomocnicy do końca 2006 r.

Zgodnie z art. 35 ust. 1 ustawy z 21 sierpnia 1997 r. o gospodarce nieruchomościami (tekst jednolity Dz. U. z 2004 r. nr 261, poz. 2603 z późn. zm.)



PREZYDENT MIASTA GLIWICE informuje

że w siedzibie Urzędu Miejskiego w Gliwicach na parterze budynku przy ul. Zwycięstwa 21 zostały podane do publicznej wiadomości wykazy zawierające nieruchomości:

przeznaczone do czasowego wydzierżawienia, stanowiące własność Skarbu Państwa:

- nr 21/2006 do 14 grudnia 2006 r.;

przeznaczone do czasowego wydzierżawienia, stanowiące własność miasta Gliwice:

- nr 155/2006 do 7 grudnia 2006 r.,
- nr 156/2006 do 7 grudnia 2006 r.,
- nr 154/2006 do 8 grudnia 2006 r.,
- nr 159/2006 do 13 grudnia 2006 r.,
- nr 160/2006 do 13 grudnia 2006 r.,
- nr 161/2006 do 13 grudnia 2006 r.;

przeznaczone do zbycia w drodze przetargu, stanowiące własność Skarbu Państwa w wieczystym użytkowaniu miasta Gliwice:

- nr 157/2006 do 7 grudnia 2006 r.;

przeznaczone do oddania w wieczyste użytkowanie w trybie bezprzetargowym, stanowiące własność miasta Gliwice:

- nr 158/2006 do 8 grudnia 2006 r.

Treść dostępna na stronie internetowej www.um.gliwice.pl.

Zgodnie z art. 35 ust. 1 ustawy z 21 sierpnia 1997 r. o gospodarce nieruchomościami (tekst jednolity Dz. U. z 2004 r. nr 261, poz. 2603 z późn. zm.)



PREZYDENT MIASTA GLIWICE informuje

że w budynku Zakładu Gospodarki Mieszkaniowej w Gliwicach przy Placu Inwalidów Wojennych 12, zostały podane do publicznej wiadomości wykazy zawierające nieruchomości przeznaczone do zbycia:

- nr 392 – 404 do 13 grudnia 2006 r.,
- nr 406 do 13 grudnia 2006 r.

Wykazy ogłasza się w celu umożliwienia zgłoszenia ewentualnych roszczeń do nieruchomości umieszczonych w wykazach.

Treść dostępna na stronie internetowej www.zgm-gliwice.pl.

Zespół Szkół Ekonomiczno-Technicznych w Gliwicach, ul. Sikorskiego 132,

zawiadamia o ogłoszeniu przetargu nieograniczonego na remont boisk szkolnych.

Termin składania ofert: 7 grudnia 2006 r. do godz. 12.30.

Termin otwarcia ofert: 7 grudnia 2006 r. o godz. 13.00.

Dyrektor Domu Dziecka nr 3 w Gliwicach, ul. Św. Barbary 4,

ogłasza nabór na stanowisko

głównego księgowego w pełnym wymiarze czasu pracy.

Wymagania niezbędne:

- wykształcenie wyższe ekonomiczne o profilu: rachunkowość,
- wymagana liczba lat pracy – 3 lata,
- posiadanie obywatelstwa polskiego,
- dobry stan zdrowia pozwalający na zatrudnienie na tym stanowisku,
- niekaralność za przestępstwa popełnione umyślnie.

Wymagania dodatkowe:

doświadczenie w pracy w pomocy społecznej lub jednostkach budżetowych – ogólna orientacja w przepisach oraz obsługa programów komputerowych: Płatnik, program finansowo-księgowy Qwant, Qwark, MultiCash.

Cechy charakteru:

sumienność, dokładność, bezkonfliktowość, odporność na stres, stanowczość.

Zakres wykonywanych zadań na stanowisku:

wykonywanie zadań głównego księgowego domu dziecka z uwzględnieniem przepisów ustawy o finansach publicznych oraz ustawy o rachunkowości i innych, wydanych na ich podstawie.

Wymagane dokumenty:

- Curriculum Vitae (CV),
- list motywacyjny,
- dokumenty poświadczające wykształcenie (dyplom ukończenia studiów),
- kwestionariusz osobowy w oryginale,
- inne dodatkowe dokumenty świadczące o posiadanych kwalifikacjach i umiejętnościach, w szczególności określonych w niniejszym ogłoszeniu jako „Wymagania dodatkowe”,
- zaświadczenie o niekaralności wydane co najmniej 6 miesięcy przed datą złożenia dokumentów aplikacyjnych,
- opinie, referencje,
- poświadczona kserokopia dowodu osobistego.

Wymagane dokumenty aplikacyjne należy składać w siedzibie Domu Dziecka nr 3 w Gliwicach, ul. św. Barbary 4, w sekretariacie na I piętrze lub przesyłać pocztą na adres DD3 z dopiskiem: „Dotyczy naboru na stanowisko głównego księgowego”, w terminie do 15 grudnia 2006 r. do godz. 15.00. Dodatkowe informacje można uzyskać pod numerem telefonu 032-231-42-10.

Inne informacje:

nadesłanych ofert nie odsyłamy, a nieodebrane po sześciu miesiącach od dnia naboru podlegają zniszczeniu.

numer naboru KD-40/W-5/BOI-3/06

Urząd Miejski w Gliwicach, ul. Zwycięstwa 21,

zatrudni kandydata na stanowisko

górnika w Biurze Obsługi Interesantów w pełnym wymiarze czasu pracy.

Do głównych obowiązków pracownika będzie należało:

- przygotowywanie korespondencji do doręczenia i doręczanie korespondencji.

Wymagania konieczne:

- wykształcenie średnie,
- dobry stan zdrowia,
- dyspozycyjność,
- umiejętność obsługi komputera w stopniu dobrym,
- znajomość topografii miasta.

Oferty mogą składać osoby bezrobotne zarejestrowane w Powiatowym Urzędzie Pracy.

Cechy charakteru: odpowiedzialność, komunikatywność.

Wymagane dokumenty i oświadczenia:

- list motywacyjny ze wskazaniem stanowiska oraz numeru naboru,
- życiorys zawodowy,
- kwestionariusz osobowy,
- skierowanie z Powiatowego Urzędu Pracy,
- dokumenty potwierdzające kwalifikacje (dopuszczalne są kserokopie),
- oświadczenie o niekaralności za przestępstwo popełnione umyślnie,
- oświadczenie z klauzulą:
 - „wyrażam zgodę na przetwarzanie moich danych osobowych zawartych w mojej ofercie pracy dla potrzeb niezbędnych do realizacji procesu rekrutacji (zgodnie z ustawą z 29 sierpnia 1997 r. o ochronie danych osobowych (t.j. Dz. U. z 2002 r., nr 101 poz. 926 z późn. zm.).”

Oświadczenia winny być własnoręcznie podpisane.

Dokumenty należy składać w terminie do 7 grudnia 2006 r. w Wydziale Kadr, Szkoleń i Plac Urzędu Miejskiego w Gliwicach, ul. Zwycięstwa 21, III piętro, pokój 338. Dodatkowe informacje można uzyskać pod numerem telefonu 032-231-96-00.

Inne informacje:

- wzory wymaganych oświadczeń oraz kwestionariusz osobowy zostały opublikowane na stronie internetowej Urzędu Miejskiego w Gliwicach (www.um.gliwice.pl) w dziale ogłoszenia i komunikaty/praca w Urzędzie Miejskim/ogłoszenia o naborach/dokumenty do pobrania,
- nadesłanych ofert nie odsyłamy, a nieodebrane po sześciu miesiącach od dnia naboru podlegają zniszczeniu.

Prezydent Miasta Gliwice ogłasza:

- 4 grudnia 2006 r. o godz. 10.00** rozpocznie się I ustny przetarg ograniczony do lokatorów lokali mieszkalnych przy ul. Kaszubskiej 13 na sprzedaż lokalu nr 3 przy ul. Kaszubskiej 13,
- 14 grudnia 2006 r. o godz. 9.00** rozpocznie się I ustny przetarg nieograniczony na zbycie (na własność) nieruchomości położonej w Gliwicach przy ul. Daszyńskiego – nieruchomość obejmuje działkę nr 31,
- 5 stycznia 2007 r. o godz. 9.00** rozpocznie się IV ustny przetarg nieograniczony na zbycie (sprzedaż na własność) nieruchomości zabudowanej położonej w Gliwicach przy ul. Daszyńskiego 277B z obniżeniem ceny wywoławczej o 30 % w stosunku do ceny wywoławczej z I przetargu,
- 29 marca 2007 r. o godz. 10.00** rozpocznie się II ustny przetarg ograniczony na wysokość czynszu dzierżawnego z obniżeniem ceny wywoławczej o 10 % w stosunku do ceny wywoławczej z I przetargu, nieruchomości położonej w Gliwicach przy ul. Tarnogórskiej 151, z przeznaczeniem na prowadzenie działalności handlowo – usługowej związanej z obsługą komunikacji.

szczegóły na stronie internetowej www.um.gliwice.pl w dziale ogłoszenia i komunikaty

Przedsiębiorstwo Komunikacji Miejskiej Sp. z o.o.

w Gliwicach, ul. Chorzowska 150,

zawiadamia o ogłoszeniu:

- przetargu nieograniczonego, organizowanego zgodnie z regulaminem udzielania zamówień w PKM Sp. o.o. w Gliwicach, na **świadczenie usług telekomunikacyjnych w zakresie telefonii komórkowej dla PKM Sp. z o.o. w Gliwicach, ul. Chorzowska 150, w latach 2006 – 2008.** Termin składania ofert: 4 grudnia 2006 r. do godz. 8.30. Termin otwarcia ofert: 4 grudnia 2006 r. o godz. 9.00.
- przetargu nieograniczonego powyżej 60.000 euro, organizowanego zgodnie z regulaminem udzielania zamówień w PKM Sp. o.o. w Gliwicach, na **ochronę terenu i mienia PKM Sp. z o.o. w Gliwicach, ul. Chorzowska 150.** Termin składania ofert: 15 grudnia 2006 r. do godz. 8.30. Termin otwarcia ofert: 15 grudnia 2006 r. o godz. 9.00.

Przedsiębiorstwo Energetyki Ciepłej – Gliwice Sp. z o.o. w Gliwicach, ul. Królewskiej Tamy,

zawiadamia o ogłoszeniu:

- przetargu z publikacją ogłoszenia organizowanego według procedur określonych regulaminem PEC - Gliwice Sp. z o.o. na **dostawę olejów i smarów.** Termin składania ofert: 14 grudnia 2006 r. do godz. 10.00. Termin otwarcia ofert: 14 grudnia 2006 r. o godz. 11.00.
- przetargu z publikacją ogłoszenia organizowanego według procedur określonych regulaminem PEC - Gliwice Sp. z o.o. na **dostawę kurków kulowych.** Termin składania ofert: 12 grudnia 2006 r. do godz. 9.30. Termin otwarcia ofert: 12 grudnia 2006 r. o godz. 10.00.
- pisemnego przetargu nieograniczonego na **sprzedaż budynku, wraz z przynależnym gruntem, będącego własnością PEC Gliwice sp. z o.o.** Termin składania ofert: 15 grudnia 2006 r. do godz. 10.00. Termin otwarcia ofert: 15 grudnia 2006 r. o godz. 11.00.

Miejski Zarząd Usług Komunalnych w Gliwicach, ul. Fredry 6,

zawiadamia o ogłoszeniu przetargów nieograniczonych na:

- świadczenie usług medycznych w izbie wytrzeźwień w Gliwicach.** Termin składania ofert: 6 grudnia 2006 r. do godz. 10.30. Termin otwarcia ofert: 6 grudnia 2006 r. o godz. 11.00.
- ubezpieczenie taboru samochodowego MZUK Gliwice.** Termin składania ofert: 5 grudnia 2006 r. do godz. 10.30. Termin otwarcia ofert: 5 grudnia 2006 r. o godz. 11.00.
- prowadzenie szaletu publicznego na Placu Krakowskim w Gliwicach.** Termin składania ofert: 12 grudnia 2006 r. do godz. 10.30. Termin otwarcia ofert: 12 grudnia 2006 r. o godz. 11.00.

Zarząd Budynków Miejskich II Towarzystwo Budownictwa Społecznego w Gliwicach, ul. Warszawska 35b,

zawiadamia o ogłoszeniu przetargu nieograniczonego na

kompleksowe ubezpieczenia majątkowe i odpowiedzialności cywilnej.

Termin składania ofert: 5 grudnia 2006 r. do godz. 10.00. Termin otwarcia ofert: 5 grudnia 2006 r. o godz. 10.30.

Przedsiębiorstwo Wodociągów i Kanalizacji Sp. z o.o. w Gliwicach, ul. Rybnicka 47,

zawiadamia o ogłoszeniu przetargu z publikacją ogłoszenia organizowanego według procedur określonych regulaminem PWiK Gliwice na

dostawę paliw płynnych.

Termin składania ofert: 12 grudnia 2006 r. do godz. 9.00. Termin otwarcia ofert: 12 grudnia 2006 r. o godz. 10.00.

Zespół Szpitali nr 2 w likwidacji w Gliwicach, ul. Radiowa 2,

zawiadamia o ogłoszeniu przetargu nieograniczonego na **przygotowanie i dostawę całodziennego wyżywienia dla pacjentów Zespołu Szpitali nr 2 w likwidacji w Gliwicach.**

Termin składania ofert: 15 grudnia 2006 r. do godz. 10.00. Termin otwarcia ofert: 15 grudnia 2006 r. o godz. 10.30.

Zespół Szkół Ogólnokształcących Specjalnych nr 6 w Gliwicach, ul. Księcia Ziemowita 3,

zawiadamia o ogłoszeniu przetargu nieograniczonego na **świadczenie usług transportowych dla uczniów Zespołu Szkół Ogólnokształcących Specjalnych nr 6 w Gliwicach, ul. Księcia Ziemowita 3.**

Termin składania ofert: 29 grudnia 2006 r. do godz. 10.00. Termin otwarcia ofert: 29 grudnia 2006 r. o godz. 10.30.

Wydawca: Biuro Prasowe Urzędu Miejskiego w Gliwicach, ul. Zwycięstwa 21, 44-100 Gliwice, tel. 032-231-99-36, faks: 032-231-99-01,

www.um.gliwice.pl, bp@um.gliwice.pl.

Redaguje zespół: Małgorzata Kazeł (ogłoszenia), e-mail: ogloszenia@um.gliwice.pl, Monika Graczyńska (dystrybucja), tel. 032-230-49-00, e-mail: graczyńska_m@um.gliwice.pl, Marek Jarzębowski (redaktor naczelny), tel. 032-239-12-89, e-mail: rzecznik@um.gliwice.pl, Katarzyna Kozub-Kulik (publicystyka), Krzysztof Krzemiński (skład i grafika), Joanna Lenczowska (sekretarz redakcji), tel. 032-231-99-36, e-mail: lenczowska_j@um.gliwice.pl, Zbigniew Lubowski (publicystyka).

Nakład: 25.000 egzemplarzy.

Druk: POLSKAPRESSE sp. z o.o., oddział Prasa Krakowska w Krakowie.

Redakcja zastrzega sobie prawo skracania i adiacji językowo-stylistycznej nadsyłanych materiałów. Nie zwracamy tekstów, które nie były zamówione.





Mikołajki z Astrid Lindgren

Kino „Amok” zaprasza na przegląd filmów zrealizowanych na podstawie powieści Astrid Lindgren. Będą one prezentowane w dniach od 6 do 10 grudnia. Na pierwsze spotkanie przybędą Mikołaj i Pippi, którzy poprowadzą zabawę dla dzieci.

- Szwedzka pisarka Astrid Lindgren stworzyła w swoich książkach niepowtarzalny świat, w którym dzieci nigdy się nie nudzą i zawsze mają wokół siebie grono wypróbowanych przyjaciół. Przygody piegowatej dziewczynki z warkoczykami czy dzieci z Bullerbyn bawią najmłodsze pokolenia już od wielu lat. Tym razem będzie można je zobaczyć na dużym ekranie - zachęca Urszula Biel, kierownik kina.

6 grudnia (16.00) - zabawa z Mikołajem i Pippi oraz projekcja filmu „Powrót Pippi”
7 grudnia (16.00) - „Mio, mój Mio”
8 grudnia (16.00) - „Ronja, córka zbójnika”
9 grudnia (16.00) - „Dzieci z Bullerbyn”
10 grudnia (16.00) - spotkanie z Pawłem Garbarą, dyrektorem Gliwickiego Teatru Muzycznego w ramach akcji „Cała Polska czyta dzieciom” oraz projekcja filmu „Nowe przygody dzieci z Bullerbyn”

Bilety wstępu na projekcję 6 grudnia, połączoną z zabawą Mikołajkową kosztują 8 zł, a na pozostałe seanse w dniach od 7 do 10 grudnia - 5 zł. Organizatorzy informują, że istnieje możliwość zorganizowania seansów szkolnych w innych porach.

Na 6 grudnia - poza projekcją filmu - zaplanowano także imprezę mikołajkową. Dzieci przywitają tego dnia Pippi, która opowie im o Szwecji i nauczy je kilku szwedzkich słówek. Przewidziano konkurs na jedzenie batonów, zabawę taneczną i konkurs wokalny. Młodych kinomanów odwiedzi też Mikołaj, który opowie o swojej podróży po całym świecie. (al)



Na 6 grudnia - poza projekcją filmu - zaplanowano także imprezę mikołajkową. Dzieci przywitają tego dnia Pippi, która opowie im o Szwecji i nauczy je kilku szwedzkich słówek. Przewidziano konkurs na jedzenie batonów, zabawę taneczną i konkurs wokalny. Młodych kinomanów odwiedzi też Mikołaj, który opowie o swojej podróży po całym świecie. (al)

Dzieci kochają Puchatka

W tym roku przypadają osiemdziesiąte urodziny literackiej postaci Kubusia Puchatka. Z tej okazji w Szkole Podstawowej nr 7 przygotowano III edycję wojewódzkiego konkursu plastyczno-literackiego. Zatytułowano ją: „Kubuś Puchatek i przyjaciele”.

Organizatorzy współzawodnictwa postanowili rozwijać plastyczne zamiłowania uczniów, zachęcając ich do rysowania (malowania) bohaterów popularnych bajek i powieści dziecięcych. Tegoroczna edycja konkursu wzbudziła zainteresowanie uczniów z ponad 100 szkół podstawowych z całego Śląska. Nadesłano 985 prac z 18 miast województwa. - Prace wykonywano różnymi technikami plastycznymi. Poziom artystyczny był dość wysoki, a zaprezentowane pomysły - niezwykle ciekawe. Sędziwy Kubuś Puchatek i jego przyjaciele nadal są ulubionymi bohaterami książkowymi dzieci, młodzieży i starszych. Nie ustępują miejsca obecnym bohaterom z książek i „kreskówek” dla dzieci. Osiemdziesięcioletni Kubuś z przyjaciółmi od lat bawi, uczy i wychowuje, o czym najlepiej świadczą sympatyczne rymowanki uczestników konkursu, dołączone do każdej pracy plastycznej - relacjonuje Beata Oparczyk, współorganizatorka przedsięwzięcia.



W poszczególnych kategoriach wiekowych zwyciężyli: **Ania Jeniec** z SP nr 7 w Gliwicach (klasy I-II), **Bartek Kwec** z SP nr 15 w Sosnowcu (klasy III-IV) oraz **Kamila Renka** z SP nr 32 w Zabrze (klasy V-VI). W gronie laureatów współzawodnictwa znaleźli się ponadto: Julia Pietruszka z SP nr 16 w Gliwicach, Bartek Gąsiorowski z SP nr 5 w Zabrzu, Ilona Baran z SP nr 28 w Gliwicach, Kasia Stec z SP nr 42 w Zabrzu, Marcin Dźbik z SP nr 18 w Katowicach, Karol Stachura z SP nr 7 w Rudzie Śląskiej, Aleksandra Krzych z SP nr 32 w Gliwicach (klasy I-II), Kamila Zając z SP nr 15 w Sosnowcu, Joanna Sopel z SP nr 32 w Gliwicach, Łukasz Pollak i Alicja Korzec z SP nr 28 w Gliwicach, Justyna Brylok z SP nr 23 w Gliwicach, Ernest Maziarz z SP nr 15 w Sosnowcu (klasy III-IV), Sonia Reinert z SP nr 32 w Zabrzu, Karina Dębek z Zespołu Szkół Ogólnokształcących nr 2 w Sosnowcu, Daria Krasucka i Agnieszka Klama z SP nr 28 w Gliwicach, Kasia Wnuk z SP nr 7 w Gliwicach, Alina Hołodniak z SP nr 15 w Gliwicach oraz Dominika Grzanka z SP nr 14 w Gliwicach (klasy VI-VI). Wystawa nagrodzonych i wyróżnionych prac zostanie udostępniona zwiedzającym w Galerii w Ratuszu, w okresie od 4 do 8 grudnia (wręczenie nagród laureatom nastąpi we wtorek, 5 grudnia, początek uroczystości - godz. 11.00). (luz)



Gliwicki Teatr Muzyczny
ul. Nowy Świat 55/57, tel. 032-232-13-39
www.teatr.gliwice.pl

- ☐ 30 listopada: koncert jubileuszowy z okazji 50-lecia Śląskiego Jazz Clubu (19.00)
- ☐ 1 grudnia: GWIAZDY METROPOLITAN OPERA - koncert pieśni polskich w wykonaniu Małgorzaty Walewskiej i Mariusza Kwietnia (19.00)
- ☐ 2 grudnia: „Dajcie mi tenora!” (18.30)
- ☐ 5 i 6 grudnia: „Dziadek do orzechów” (10.30)
- ☐ 8 grudnia: „42 ulica” (18.30)
- ☐ 9 grudnia: „Kwiat Hawaii” (18.30)
- ☐ 10 grudnia: „Wiedeńska krew” (17.00)

Kino Teatr „X”

- ☐ 30 listopada: „Infiltracja” (17.15, 20.00)
- ☐ 1-7 grudnia: „Sezon na misia” (17.00), „Infiltracja” (18.30)

Szczegóły programu na stronie internetowej www.kinox.gliwice.pl

Kino Amok

- ☐ 30 listopada: „Karol - Papież, który pozostał człowiekiem” (17.15), „Stacyści” (20.00)
- ☐ 1-4 grudnia: „Transylwania” (16.00, 20.00), „Stacyści” (18.00)
- ☐ 5 grudnia: „Transylwania” (16.00), „Stacyści” (18.00), EUROPEJSKIE DNI TOLERANCJI - „Maska twardziela. Przemoc, media i kryzys męskości” (20.00 - wstęp wolny)
- ☐ 6 grudnia: MIKOŁAJKI Z ASTRID LINDGREN (16.00), „Transylwania” (20.00)
- ☐ 7 grudnia: MIKOŁAJKI Z ASTRID LINDGREN (16.00), „Stacyści” (18.00), EUROPEJSKIE DNI TOLERANCJI - „Niebieskoocy”, „Oddanie i opór. Buddyzm i walka o wolność religii w Tybecie” (20.00 - wstęp wolny)

Wieczory artystyczne

Restauracja „Trzy Światy, ul. Kilińskiego 14 (informacja oraz rezerwacja biletów na spektakle: tel. 032-230-45-56)

- ☐ 8 grudnia (godz. 19.00) - MUZYCZNE RANDEZ - VOUS z Mikołajem. Wstęp wolny
- ☐ 14 grudnia (godz. 20.00) - WIECZÓR KABARETOWY z Marcinem Dańcem

Palmiarnia Miejska

ul. Fredry 6 - Park Chopina, tel. 032-231-32-39

ZWIEDZANIE:

od wtorku do piątku - od 9.00 do 18.00 (wejście do 17.00)
sobota, niedziela - od 10.00 do 18.00 (wejście do 17.00)
w poniedziałki - Palmiarnia nieczynna.



MUZEUM W GLIWICACH
www.muzeum.gliwice.pl

WILLA CARO, ul. Dolnych Wałów 8a, tel. 032-231-08-54

ZWIEDZANIE: wtorek, czwartek - od 11.00 do 18.00, środa, piątek - od 9.00 do 14.30, sobota, niedziela - od 10.00 do 15.00.

WYSTAWY STAŁE: „Dziewiętnastowieczne wnętrza mieszkalne willi górnośląskich przemysłowców”, „Kultura ludowa regionu gliwickiego z przełomu XIX i XX wieku”.

Uniwersytet dla Wszystkich

30 listopada, godz. 17.00 - „Donato Bramante - od Mediolanu do Bazyliki św. Piotra w Rzymie” - dr inż. arch. Magdalena Żmudzińska-Nowak (Politechnika Śląska)

ZAMEK PIASTOWSKI, ul. Pod Murami 2, tel. 032-231-44-94

ZWIEDZANIE: wtorek, czwartek - od 11.00 do 18.00, środa, piątek - od 9.00 do 14.30, sobota, niedziela - od 10.00 do 15.00.

WYSTAWY STAŁE: „Pradzieje Ziemi Gliwickiej”, „Z dziejów Gliwic”, „Ikonoografia miasta”, „Przemysł Gliwic w XIX i XX wieku do 1945 r.”.

ODDZIAŁ ODLEWNICTWA ARTYSTYCZNEGO,

ul. Robotnicza 2, tel. 032-338-15-81

WYSTAWA CZASOWA (czynna do 30 listopada), „Imaginarium Tanatosa. Malarstwo Tadeusza Rusa”, „Wyrazić sacrum. Rzeźba sakralna Henryka Fojcika”.

ZWIEDZANIE: wtorek, czwartek - od 11.00 do 18.00, środa, piątek - od 9.00 do 14.30, sobota, niedziela - od 10.00 do 15.00.

MUZEUM HISTORII RADIA I SZTUKI MEDIÓW

RADIOSTACJA GLIWICE

ul. Tarnogórska 129, tel. 0693-131-292 - rezerwacja telefoniczna, www.radiostacjagliwica.republika.pl

ZWIEDZANIE: wtorek, środa, piątek, sobota - od 9.00 do 15.00, czwartek - od 9.00 do 15.00 (od 15.00 do 17.00 - tylko po wcześniejszym zgłoszeniu telefonicznym).

