

# MIEJSKI SERWIS INFORMACYJNY GLIWICE



21/2007 (326) czwartek, 24 maja 2007 r.

ISSN: 1642-1108

TYGODNIK BEZPŁATNY

2

## Zapalenie mózgu to nie katar!

O szczepionce antywirusowej myślimy zazwyczaj wtedy, gdy wybieramy się na zabieg operacyjny lub egzotyczny urlop. Wciąż jeszcze nie doceniamy profilaktycznego „kłucia”, chociaż co pewien czas dochodzą wieści o ciężkich przypadkach sepsy meningokokowej lub kleszczowego zapalenia opon mózgowych.

4

## Pieski żywot

Nie wystarczy przyjąć czworonoga pod swój dach, ale trzeba się nim potem odpowiednio zaopiekować. Pies wałęsający się samotnie po mieście może zostać złapany i przewieziony do schroniska. Trafiają tam także bezdomne zwierzęta, które są chore lub agresywne.

5

## Zaprojektują PODIUM

Trwają przygotowania do budowy w Gliwicach nowoczesnej hali widowiskowo-sportowej „Podium”. Ma ona powstać za kilka lat w miejscu zdemolowanego stadionu XX-lecia (pomiędzy ulicami Akademicką i Kujawską). Właśnie rozstrzygnięto przetarg na opracowanie dokumentacji projektowej obiektu.

## Dziurawy wiadukt



fot. W. Baran

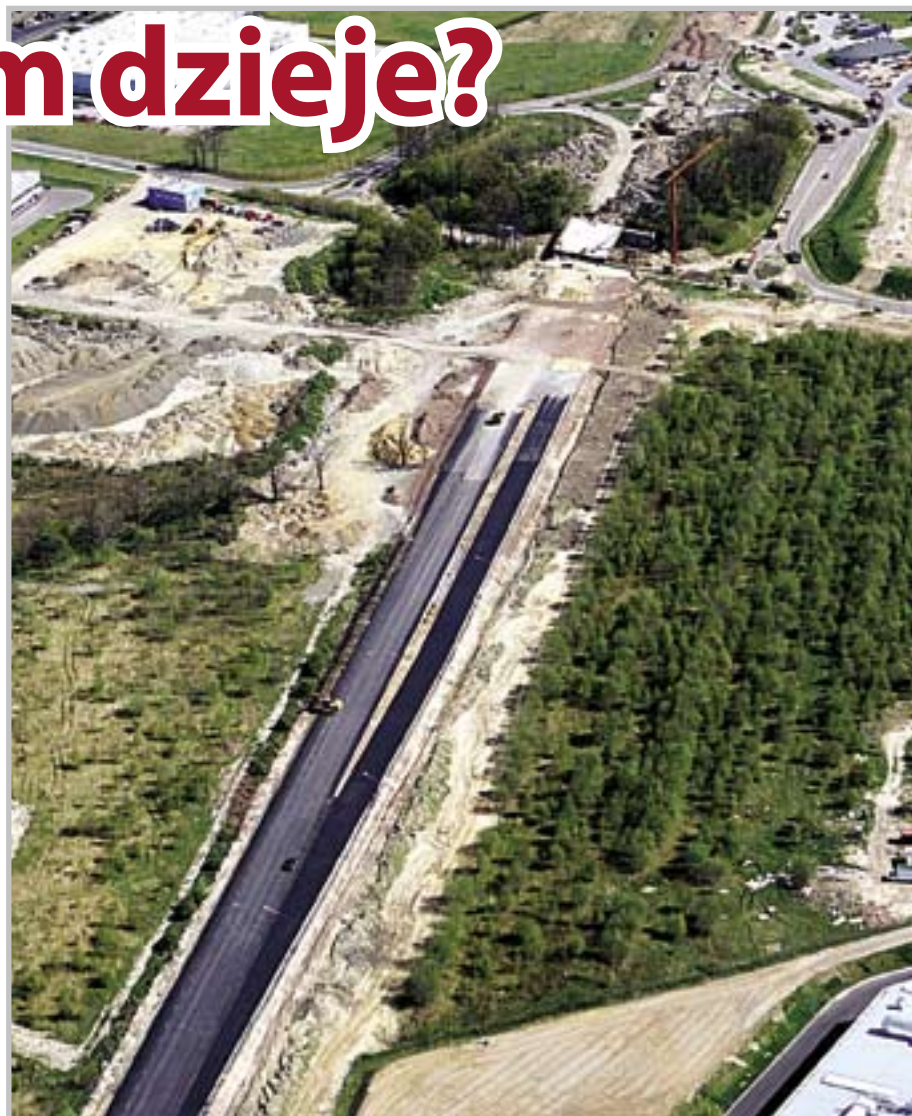
Wiadukt łączący ulicę Zaborską z ulicą Chorzowską jest jednym z neuralgicznych miejsc na terenie Gliwic. Odgrywa szczególne znaczenie komunikacyjne w mieście. Jeżdżą tam nie tylko tramwaje, ale i tysiące samochodów w ciągu każdej godziny. Od dłuższego czasu obiekt stanowi prawdziwe utrapienie dla kierowców. Olbrzymie dziury w jezdni zagrażają bezpieczeństwu ruchu drogowego w obrębie wiaduktu. Kto za to odpowiada?

dokończenie na str. 3

## Co się tam dzieje?

Osoby obserwujące postęp prac na „dekawce” z wysokości najwyższych pięter bloków przy ul. Kozielskiej dziwi czasem nierównomierność i „odcinkowość” prowadzonych tam robót. Wbrew ich wątpliwościom przebudowa 7-kilometrowego fragmentu Drogi Krajowej nr 88 (Aleja Jana Nowaka – Jeziorańskiego od Cmentarza Centralnego do granicy miasta z Kleszczowem) przekroczyła dawno półmetek. Modernizacją poszczególnych odcinków zajmuje się konsorcjum dwóch firm: NCC AB oraz Przedsiębiorstwo Remontów Ulic i Mostów w Gliwicach. Dzielą one między siebie prace przy budowie trasy, przepustów drogowych, kanalizacji deszczowej i mostów. Przed nimi jeszcze intensywne lato. W październiku – zgodnie z podpisanym kontraktem – realizacja inwestycji finansowanej w 75% ze środków unijnego programu SPOT dobiegnie końca.

dokończenie na str. 5



fot. A. Witwicki

MIEJSKI SERWIS  
INFORMACYJNY  
GLIWICE

dostępny także W KIOSKACH



O szczepionce antywirusowej myślimy zazwyczaj wtedy, gdy wybieramy się na zabieg operacyjny lub egzotyczny urlop. Wciąż jeszcze nie doceniamy profilaktycznego „kłucia”, chociaż co pewien czas dochodzą nas wieści o ciężkich przypadkach sepsy meningokokowej lub kleszczowego zapalenia opon mózgowych. Dlaczego nie traktujemy zapobiegających im szczepionek z taką samą oczywistością, jak np. zastrzyka przeciwężcowego? – pytamy ponownie dr. Jana Miczka z gliwickiej Poradni Chorób Zakaźnych przy Szpitalu Miejskim nr 3 (ul. Radiowa 2).

## Zapalenie mózgu to nie katar!

Rozmowa z JANEM MICZKIEM,  
doktorem nauk medycznych, specjalistą chorób zakaźnych

**Sepsa, meningokoki, pneumokoki... Brzmi to groźnie, lecz co w istocie oznacza?**

Sepsa, zwana również posocznicą, to pojęcie wieloznaczne. W zasadzie jest to rozsiane zakażenie, którego przyczyną mogą być meningokoki (dwoinki zapalenia opon mózgowych), pneumokoki (dwoinki zapalenia płuc), gronkowiec lub infekcja o podłożu grzybiczym, a nawet wirusowym. Szacuje się, że każdego dnia sepsa zabija na całym świecie blisko półtora tysiąca osób. Nie można się tak po prostu przeciw niej zaszczyć, ponieważ należałoby wtedy uwzględnić wszystkie znane patogeny, co jest obecnie niemożliwe. Istnieje jednak szczepionka przeciw meningokokowemu zapaleniu opon typu C. Nie jest najtańsza (kosztuje około 135 zł), lecz wystarczy jedna dawka, przyjmowana ewentualnie raz na trzy lata, aby uzyskać odporność i uniknąć zakażenia.

**Czy zarażenie sepsą jest rzeczywiście tak poważne, jak przedstawiają to media?**

Z całą pewnością nie jest to tylko fakt medialny. W ostatnich miesiącach pojawiły się w naszym kraju fale epidemiczne, które przeszły do Polski z Europy Zachodniej. Problemy z posocznicą, liczone w setkach zachorowań, mieli wcześniej m.in. Anglicy i Hiszpanie. Wielką, blisko milionową epidemię przeszła też przed laty Afryka. Doświadczenie państw dotkniętych sepsą pokazało, że na pewno należy szczepić małe dzieci w wieku przedszkolnym i młodsze (do 6 lat) oraz osoby w wieku 15 – 20 lat. Te grupy najczęściej dotyka meningokokowe zapalenie opon mózgowo-rdzeniowych typu C. Tym, którzy bagatelizują ryzyko, warto uzmysłowić, że zbyt późno wykryta choroba może zabić, a rozprzestrzenianiu się meningokoków sprzyjają zwłaszcza: picie z jednej butelki, nagromadzenie ludzi na małym obszarze oraz słaba wentylacja. Tę uwagę adresuję przede wszystkim do rodziców przedszkolaków i dzieci w wieku „dyskotekowym”.

**Zachorowania powodowane przez meningokoki (sepsa meningokokowa, ropne zapalenie opon mózgowo-rdzeniowych) mogą mieć gwałtowny przebieg.**

Zdarza się, że zupełnie zdrowe dziecko może w ciągu zaledwie kilku godzin zacząć walczyć o życie na oddziale intensywnej opieki medycznej. Szczególnie narażone na zachorowanie są maluchy do 5 roku życia oraz młodzież w wieku 14 – 19 lat. Choroba rozprzestrzenia się drogą kropelkową. Na początku występują objawy grypopodobne, których nasilenie pozornie zmniejsza się po 4 – 6 godzinach, co czasem prowadzi do opóźnienia momentu postawienia diagnozy i rozpoczęcia leczenia. Charakterystyczne objawy zakażeń meningokokowych, czyli sztywność karku i drobne wybroczyny, pojawiają się zwykle dopiero w zaawansowanych stadiach choroby. Należy zatem starannie obserwować wszystkie niemowlęta i dzieci z objawami takimi jak: ból głowy i kończyn, wymioty, niepokój ruchowy i utrata apetytu. Korzystne rokowanie zależy od szybkiego postawienia prawidłowego rozpoznania, bezwzględnie rozpoczęcia leczenia odpowiednio wysokimi dawkami podawanych pozajelitowo antybiotyków i umieszczenia dziecka w wyspecjalizowanym ośrodku.

Źródło:  
serwis medyczny [www.mediweb.pl](http://www.mediweb.pl)

**Pojawiają się jednak głosy, że głośne kampanie medialne typu „Stop meningokokom” są tylko przystawowym biciem piany, korzystnym dla dużych firm farmaceutycznych.**

Ale szczepionki to zaledwie 1 – 2% całego rynku farmaceutycznego. Naprawdę niewiele. I co ciekawe, firmy zarabiają na nich dość kłopotliwie, bardziej opłacalne są dla nich inne produkty. Moim zdaniem takie myślenie bierze się raczej z charakteru ludzkiej psychiki. Zauważmy, że chętniej kupujemy leki „cudowne”, polecane na wszystkie dolegliwości – przede wszystkim pigułki, które możemy połknąć. Rzadko decydujemy się na zakup zastrzyków. Sądzimy, że nie są nam aż tak potrzebne. Być może wywodzi się to z ponad 200-letniej tradycji ustanawiania frontów pro- i antyszczepionkowych. Generalnie bywa tak, że są one bardziej lub mniej uaktywnione. W przytoczonej przez panią opinię rysują się jednak całkiem wyraźnie.

**Zastanawiam się, czy podobne wątpliwości nachodzą sceptyków szczepień przeciw kleszczowemu zapaleniu mózgu.**

O boreliozie i kleszczowym zapaleniu opon mózgowych – chorobach bardzo groźnych w przypadku nie podjęcia leczenia – wiele się przez lata mówiło. Mimo starań nadal nie mamy szczepionki, która uchroniłaby nas przed boreliozą. Od 10 lat jest jednak specyfik zabezpieczający przed kleszczowym zapaleniem mózgu. Jego koszt nie jest oszałamiający, wynosi około 50 zł za jedną dawkę. Podaje się go w cyklu trzech szczepień. Na pewno warto go przyjmować, ponieważ zapalenie mózgu to nie katar.

**Jakie mogą być skutki kleszczowego zapalenia opon mózgowych?**

To zależy od postaci choroby, a więc tego, czy jest to postać oponowa, rdzeniowa czy mózgową. Śmiertelność chorych występuje na poziomie kilku procent. Na ogół dochodzi do porażań lub niedowładów różnych grup mięśniowych, co – niestety – bardzo utrudnia życie, zwłaszcza jeśli chodzi o kończyny.

**Kleszczowe zapalenie opon mózgowych i mózgu**

U części osób przebiega łagodnie i tylko badanie krwi potwierdza zakażenie. W innych przypadkach przebieg choroby jest dwuetapowy. Pierwszy etap choroby pojawia się zwykle po 7 – 14 dniach od kontaktu z kleszczem. Niekiedy jednak dopiero po 28 dniach, gdy już zdążyliśmy zapomnieć o ukąszeniu. Objawami są: bóle mięśni, stawów, nudności, zapalenie spojówek, zaczerwienienie gardła, gorączka, katar, czasem powiększenie węzłów chłonnych. Najczęściej kojarzy się je z przebiegiem, zwłaszcza, gdy po kilku dniach same ustępują. Drugi etap choroby pojawia się po kilku dniach od zakończenia symptomów etapu pierwszego. Pacjenta boli głowa, ma gorączkę, wymioty, nudności oraz zmiany zapalne w płynie mózgowo-rdzeniowym. Z reguły choroba kończy się na drugiej fazie i cierpiąca na nią osoba zdrowieje. Objawy ustępują po 2 – 3 tygodniach. Zapalenie opon mózgowych lub mózgu może jednak przebiegać ciężko, zwłaszcza, gdy wystąpią objawy mózgowo-mózdzkowe lub rdzeniowe. Czasem stwierdza się następstwa pochorobowe, takie jak niedowład lub zanik mięśni.

Źródło:

Portal Farmaceutyczny – Medyczny [www.pfm.pl](http://www.pfm.pl)

**Kiedy się szczepić?**

Pełne szczepienie obejmuje trzy dawki, zatem powinno się je rozpocząć na kilka miesięcy przed sezonem wiosenno-letnim. Jeśli szczepienia podstawowe zaczynamy latem, to zaleca się podanie dawki drugiej już po 14 dniach od dawki pierwszej. Nie jest to jednak ochrona raz na całe życie – niezbędne są dawki przypominające, przyjmowane co 3 lata. Jednak już po podaniu drugiej dawki organizm może się skutecznie bronić przed atakiem wirusa kleszczowego zapalenia mózgu. Szczepionka powinna być stosowana pod nadzorem lekarza, który poinformuje o możliwości wystąpienia działań niepożądanych.

**Czy podobne zalecenia obowiązują przy szczepieniach przeciw wirusowemu zapaleniu wątroby?**

Nieco inne, a wynika to ze specyfiki WZW, które może występować w trzech postaciach: A, B lub C. Główna zasada w tym przypadku jest jedna – zawsze przed szczepieniem należy oznaczyć sobie antygen HBs. Jeśli ma znak ujemny, to możemy się szczepić. Jeżeli znak jest dodatni, to wtedy należy rozpocząć leczenie.

Rozmawiała:  
Katarzyna Kozub-Kulik

**PORADNIA CHOROBY ZAKAŻNYCH**

przy Szpitalu Miejskim nr 3  
ul. Radiowa 2 (wejście nr 3)  
tel. 032-300-93-52

rejestracja, informacje, szczepienia – od poniedziałku do piątku w godz. od 10.00 do 14.00

ZAINTERESOWANYM SZCZEPIENIAMI SUGERUJE SIĘ WYGOSPODAROWANIE OKOŁO 2 GODZIN NA PRZEPROWADZENIE BADAŃ I PODANIE SZCZEPIONKI

## Życ na sportowo

Klub Środowiskowy AZS Politechniki Śląskiej zachęca dzieci i młodzież do uczestnictwa w naborze do sekcji koszykówki AZS. – Zapraszamy do siebie uczniów klas II i III oraz IV i V. Pierwszy trening (sprawdzający umiejętności) odbędzie się w sobotę, 26 maja, w hali OSIR przy ul. Akademickiej 26. Zajęcia rozpoczną się o godz. 11.00 i będą połączone ze spotkaniem informacyjnym dla rodziców dzieci zainteresowanych sekcją. Bardziej szczegółowe dane można uzyskać pod numerem telefonu 0502-762-373 lub 0509-028-826 – zawiadania Sylwester Walczuk z Klubu Środowiskowego AZS. (kik)

28 i 30 maja na terenie Ośrodka Sportu Politechniki Śląskiej zostaną rozegrane zawody dziewcząt i chłopców ze szkół ponadgimnazjalnych w siatkówce plażowej. Rywalizacja rozpocznie się o godz. 9.00. Poprzedzi ją obowiązkowa weryfikacja uczestników (początek – godz. 8.30). Zgłoszenia udziału należy przekazywać Michałowi Lachowiczowi z Zespołu Szkół Łączności w nieprzekraczalnym terminie do 25 maja. Zawody organizuje Szkolny Związek Sportowy. – Mogą w nich uczestniczyć uczniowie klas pierwszych i drugich liceum oraz klas pierwszych, drugich i trzecich technikum. Każda szkoła może wystawić po dwie drużyny (dwuosobowe) w kategorii dziewcząt i chłopców. Dodatkowe informacje można uzyskać telefonicznie pod numerem 0504-935-822 lub drogą elektroniczną pod adresem [misie-klacho@poczta.onet.pl](mailto:misie-klacho@poczta.onet.pl) – wyjaśnia Wiesław Prymaczenko, prezes SZS. (kik)

Zarząd Ośrodków Wypoczynkowo – Turystycznych „TUR” organizuje Otwarte Mistrzostwa Górnego Śląska w Pływaniu w kategorii „Masters” (Gliwice-2007). Zawody odbędą się w sobotę i niedzielę, 26-27 maja, w krytej pływalni „MEWA” przy ul. Mewy 36. Prawo uczestnictwa w turnieju przysługuje zawodniczkom i zawodnikom w wieku od 20 lat. Poszczególne konkurencje będą rozgrywane w różnych kategoriach wiekowych. Współzawodnictwo rozpocznie się o godz. 13.00 w sobotę oraz o godz. 10.00 w niedzielę. Zwycięzcy rywalizacji otrzymają medale i okolicznościowe dyplomy. Współorganizatorami mistrzostw są Śląski Okręgowy Związek Pływacki i Towarzystwo Pływackie „WETERAN” z Zabrze. Szczegółowe informacje na temat turnieju można zasięgnąć u Ryszarda Kroworza, kierownika pływalni „MEWA”, e-mail: [mewa@tur.gliwice.pl](mailto:mewa@tur.gliwice.pl), tel./fax (032) 305 06 46, tel. kom. 0692-712-841. (luz)

W piątek, 1 czerwca, kryta pływalnia „Delfin” przy ul. Warszawskiej 35 przeistoczy się w podwodny świat dzieci. W dniu swojego święta młodzież gliwiczanie będą mieli niepowtarzalną okazję, aby pod opieką instruktora zgłębiać tajemnice nurkowania. Organizatorzy imprezy, Klub Płetwonurków UNINUR oraz Zarząd Ośrodków Wypoczynkowo – Turystycznych „TUR”, zapewnią sprzęt i wykonanie podwodnych zdjęć. Przewidziano dwie tury nurkowania – przed i po południu. Dzieci zostaną podzielone na piętnasto – lub dwudziestoosobowe grupy. Liczba miejsc ma być ograniczona! – Impreza jest płatna – nurkowanie odbędzie się w cenie wejściówki na basen. Prosimy o wcześniejsze wpisywanie się na listę chętnych. Zgłoszenia przyjmuje Artur Rosołowski, tel. 0601-472-166, e-mail: [nurkowanie@uninur.com](mailto:nurkowanie@uninur.com) – zawiadamiają organizatorzy imprezy. (kik)

## Krew potrzebna wszystkim

Regionalne Centrum Krwiodawstwa i Krwiolecznictwa w Katowicach zachęca mieszkańców Gliwic do oddawania krwi. Najbliższa akcja krwiodawstwa odbędzie się w poniedziałek, 28 maja. Osoby zainteresowane niesieniem bezinteresownej pomocy mogą przyjść w godz. od 10.00 do 16.00 do ambulansu, który stanie przed wejściem głównym do dworca PKP w Gliwicach. Przypominamy, że krew może oddać każdy zdrowy człowiek w wieku od 18 do 65 lat, który waży co najmniej 50 kilogramów. Konieczne jest posiadanie dokumentu tożsamości ze zdjęciem. W momencie oddawania krwi nie trzeba być na czczo, wskazane jest wcześniejsze spożycie lekkiego posiłku. (al)



Regionalne Centrum  
Krwiodawstwa  
i Krwiolecznictwa  
Katowice

# Dziurawy wiadukt

– Obecny stan techniczny nawierzchni jest konsekwencją źle przeprowadzonej przed laty generalnej modernizacji obiektu. Projektant robót zastosował niewłaściwą technologię remontu torowiska. Skutki takiego postępowania dają się dziś we znaki. Naprawienie błędów wymaga teraz kosztownej inwestycji. Oceniam, że gruntowny remont torowiska tramwajowego z płytą pomostową pochłonąłby ok. 1,2 mln zł. Wykonanie zadania jest oczywistą powinnością firmy zarządzającej torowiskiem, co jasno wynika z art. 28a ustawy o drogach publicznych z 21 marca 1985 roku (z późniejszymi zmianami). Przebudowa, remont i bieżące utrzymanie torowisk tramwajowych w naszym mieście należą do obowiązków spółki „Tramwaje Śląskie” – wyjaśnia Elżbieta Tomaszewska, dyrektor Zarządu Dróg Miejskich w Gliwicach.



Wiadukt Zabrska-Chorzowska nie jest jednak jedynym przykładem braku dbałości o stan techniczny nawierzchni ulic, po których jeżdżą tramwaje. Nie brakuje potężnych dziur w obrębie torowisk w różnych częściach miasta, w tym zwłaszcza na ul. Wieczorka. Łączna długość torów tramwajowych na obszarze Gliwic wynosi 8,8 km (od granicy z Zabrzem do końcowej pętli „Wójtowa Wieś”). Wzdłuż ul. Chorzowskiej są one usytuowane w wyodrębnionym torowisku. W pozostałej części biegną ruchliwymi ulicami, co okazuje się naturalną przyczyną uszkodzeń nawierzchni jezdni. – Poważnych napraw wymaga właściwie cały odcinek tramwajowy od dworca kolejowego do kawiarni „Roma” u zbiegu ulic Sobieskiego i Daszyńskiego – uważa Elżbieta Tomaszewska.



Tablice w Rudzie Śląskiej informują mieszkańców, kogo należy winić za zły stan torowisk tramwajowych

Kto powinien się tym zająć? Ustawa o drogach publicznych nie pozostawia w tej sprawie wątpliwości. Zarządca torowiska jest obowiązany troszczyć się o „część ulicy między skrajnymi szynami wraz z zewnętrznymi pasami bezpieczeństwa o szerokości 0,5 m każdy” (art. 4 ustawy). W Gliwicach oznacza to, że spółka „Tramwaje Śląskie” powinna remontować nawierzchnię torowisk do odległości 50 cm po obu stronach torów. Pozostała część jezdni znajduje się w gestii Zarządu Dróg Miejskich. Niby wszystko jasne, ale w praktyce bywa kłopotliwe. W przeszłości pojawiały się już niejednokrotnie spory kompetencyjne między zainteresowanymi instytucjami. Czy w tym przypadku będzie podobnie? (luz)



fol. W. Baran

## Przejąć tramwaje

**Spółka akcyjna „TRAMWAJE ŚLĄSKIE” powinna stać się wkrótce własnością 12 miast aglomeracji górnośląskiej, w tym również i Gliwic. Samorządy przejmą akcje spółki od jej dotychczasowego właściciela – Skarbu Państwa. Zapewni to im – jak się oczekuje – wzmocnienie nadzoru nad działalnością firmy oraz usprawnienie jej funkcjonowania. Powinno przyczynić się także do wyraźnej poprawy sytuacji ekonomicznej przedsiębiorstwa.**

Komunikacja tramwajowa na Górnym Śląsku pozostawia sporo do życzenia. Kłopotów przysparza przede wszystkim stary i wysłużony tabor. Sytuację pogarsza katastrofalny stan techniczny wielu torowisk tramwajowych. Firma nie ma pieniędzy na ich remonty, co fatalnie odbija się na komforcie podróżowania po miastach Górnośląskiego Okręgu Przemysłowego.

Nie ulega wątpliwości, iż przedsiębiorstwo jest źle zarządzane. Spółka zrealizowała duże inwestycje bez należytego zabezpieczenia finansowego. Firma jest nierentowna i przynosi ciągle straty. W roku 2004 wyniosły one ok. 16,5 mln zł (13,5% przychodów), a w roku 2005 – 13 mln zł (10,5% przychodów). W ubiegłym roku wysokość strat uległa wyraźnemu zmniejszeniu do kwoty prawie 3 mln zł (2,4% przychodów). Nie zmienia to jednak faktu, że kondycja ekonomiczna przedsiębiorstwa jest w dalszym ciągu zła.

20 lipca zeszłego roku zawarto porozumienie pomiędzy Komunikacyjnym Związkiem Komunalnym GOP a władzami samorządowymi dwunastu miast aglomeracji górnośląskiej – Bytomia, Chorzowa, Czeladzi, Dąbrowy Górniczej, Gliwic, Katowic, Mysłowic, Rudy Śląskiej, Siemianowic Śląskich, Sosnowca, Świętochłowic i Zabrza. Ustalono, że miasta przejmą nieodpłatnie akcje spółki „TRAMWAJE ŚLĄSKIE” od KZK GOP, po uprzednim nieodpłatnym przekazaniu ich temu związkowi komunalnemu przez ministra Skarbu Państwa. Dwa miesiące później Rada Miejska wyraziła zgodę na nieodpłatne nabycie przez miasto Gliwice 4,6 % akcji spółki. Podobne uchwały zapadły w pozostałych miastach aglomeracji. Wielkość udziałów uzależniono w każdym przypadku od długości sieci tramwajowej w danej miejscowości. Największą pulę akcji (25,1%) mają przejąć Katowice, a najmniejszą (0,9%) – Czeladź. Spółkę czeka potem gruntowna restrukturyzacja. (luz)

## Tramwajowe dylematy

### Rozmowa z prezydentem miasta, Zygmuntem Frankiewiczem

#### Kiedy rząd przekaze śląskim samorządom spółkę „Tramwaje Śląskie”?

Sytuacja w tej dziedzinie jest nieuporządkowana. Problem powinien być rozwiązany od wielu lat. Z niezrozumiałych dla mnie powodów tramwaje na Śląsku są ciągle własnością Skarbu Państwa. Przedsiębiorstwo Komunikacji Tramwajowej w Katowicach zostało w przeszłości skomercjalizowane i przekształcone w spółkę Skarbu Państwa. Uważam, że to był błąd. Należało od razu przekazać przedsiębiorstwo samorządom śląskich miast. Ten pomysł jest dopiero teraz realizowany. Obecny minister Skarbu Państwa chciał jednak – w momencie prywatyzacji – przekazać 15% akcji spółki „Tramwaje Śląskie” pracownikom tej firmy. Gminy miały otrzymać pozostałe 85% akcji. Byłem przeciwny takiemu rozwiązaniu. Gdyby najmniejsza nawet część przedsiębiorstwa stanowiła prywatną własność, to obowiązywałyby już inne reguły przy staraniach o przyznanie dotacji unijnych. Przedsiębiorstwo nie byłoby wówczas podmiotem publicznym. Zamiast 85% oczekiwanego dofinansowania projektu moglibyśmy otrzymać tylko 40%. Mówiłem o tym ministrowi Wojciechowi Jasińskiemu, przekonując go wraz z zarządem Komunikacyjnego Związku Komunalnego GOP, by przekazał 100% akcji górnośląskim samorządom. Zaproponowaliśmy równocześnie zawarcie umowy o przeniesieniu zobowiązań wobec pracowników firmy na beneficjenta transakcji – KZK GOP. Ostatecznie minister zgodził się na tę propozycję. Do KZK GOP dotarł już z ministerstwa projekt umowy o przekazaniu mu 100% akcji spółki „Tramwaje Śląskie”. Związek powinien przekazać je potem poszczególnym gminom. Umowa z ministerstwem będzie podpisana jeszcze przed wakacjami. Wymaga to wcześniejszej uchwały zgromadzenia ogólnego KZK GOP. Zostało ono zaplanowane na 30 maja.

#### Jaką korzyść przyniesie to mieszkańcom aglomeracji górnośląskiej?

Główną zaletą planowanej transakcji jest szansa utrzymania komunikacji tramwajowej na Śląsku. W przeciwnym razie tramwaje zniknęłyby w ogóle z ulic miast GOP. Nie przesadzam. Większość majątku firmy jest całkowicie przestarzała. Tabor i torowiska tramwajowe są w katastrofalnym stanie technicznym, nie licząc nowej linii Katowice-Bytom, której modernizacja spowodowała zresztą zapas finansowy przedsiębiorstwa. Nowy właściciel „Tramwajów Śląskich” będzie musiał wystąpić niezwłocznie z wnioskiem o przyznanie firmie solidnej pomocy unijnej, która umożliwi restrukturyzację spółki i realizację najpilniejszych inwestycji. Przedsiębiorstwo wymaga głębokich zmian.

#### Czy po przejściu firmy przez samorządy będzie można oczekiwać radykalnej poprawy stanu technicznego torowisk tramwajowych na terenie Śląska? Dotyczy to m.in. Gliwic. Nawierzchnia wiaduktu łączącego ul. Zabrską z ul. Chorzowską jest dziurawa jak ser szwajcarski...

Wiem, że wielu mieszkańców miasta zastanawia się, dlaczego to torowisko nie jest remontowane. Należy to do obowiązków państwowej firmy „Tramwaje Śląskie”, która w ogóle nie wywiązuje się ze swoich powinności. Przedsiębiorstwo jest zadłużone na kilkadziesiąt milionów złotych i nie ma pieniędzy na remonty zaniedbanych torowisk. Spłata zobowiązań finansowych spółki obciąża samorządy, które przejmą jej akcje. Poprawa stanu technicznego torowisk tramwajowych będzie potem ważnym zadaniem spółki. Musi ona doprowadzić do wyremontowania nie tylko uszkodzonej nawierzchni wiaduktu Zabrska-Chorzowska, ale również innych ulic, po których jeżdżą tramwaje.

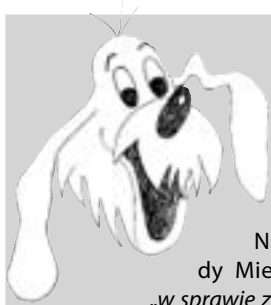
#### Czy w Gliwicach pojawią się nowoczesne tramwaje cichobieżne?

To będzie zależało od decyzji przyszłego zarządcy przedsiębiorstwa, a przede wszystkim – od możliwości finansowych spółki. Nie chcę teraz przesądzać ewentualnych rozstrzygnięć. Przypomnę tylko, że z początkiem przyszłego roku wejdą w życie nowe zasady rozliczania dotacji dla gmin na finansowanie komunikacji miejskiej. Podstawą rozliczeń nie będzie już tzw. „wozo-kilometr”, lecz rzeczywista różnica między przychodami a wydatkami na danej linii. Przyczyni się to do liczenia realnych kosztów komunikacji tramwajowej. Teraz nie zwraca się na to większej uwagi. Nie wolno jednak ignorować rachunku ekonomicznego. Sądzę, że będą potrzebne istotne zmiany organizacyjne. Oczywistym marnotrawstwem publicznych środków finansowych jest obecne dublowanie linii tramwajowych i autobusowych. Komunikacyjny Związek Komunalny GOP powinien zoptymalizować ten system.

#### W naszym mieście jest tylko jedna linia tramwajowa. Łączy – jak wiadomo – zajezdnię z pętlą w dzielnicy Wójtowa Wieś. Jaka przyszłość ją czeka?

W tej sprawie należy przeprowadzić konkretną dyskusję na temat dalszych losów linii. Decyzje w tym względzie należą do Rady Miejskiej. W moim przekonaniu – tramwaje w naszym mieście mają przede wszystkim walory sentymentalne. Nie chcę jednak podejmować żadnych arbitralnych postanowień w tej kwestii. Jeżeli większość mieszkańców będzie chciała utrzymania komunikacji tramwajowej w Gliwicach, to zapewne ona pozostanie.

Rozmawiał: Zbigniew Lubowski



# Pieski żywot

**Nie wystarczy przyjąć czworonoga pod swój dach, ale trzeba się nim potem odpowiednio opiekować. Pies wążający się samotnie po mieście może zostać złapany i przewieziony do schroniska. Trafia tam także bezdomne zwierzęta, które są chore lub agresywne.**

Na kwietniowej sesji Rady Miejskiej podjęto uchwałę „w sprawie zasad i warunków wyłapywania na terenie miasta Gliwice bezdomnych zwierząt oraz przyjęcia programu zapobiegającego bezdomności zwierząt”. Wykonanie zadania powierzono Schronisku dla Bezdomnych Zwierząt w Sośnicy. Funkcjonuje ono w strukturze Miejskiego Zarządu Usług Komunalnych (przy ulicy Wschodniej) i jest finansowane ze środków budżetu miejskiego. Zwykle pęka w szwach. Przyjmuje tyle zwierząt, na ile pozwalają warunki. Opiekuje się nimi, dopóki nie znajdą prawdziwego domu. W ubiegłym roku trafiły tam 662 psy i 184 koty. W tym czasie nowi właściciele przygarnęli 509 psów i 115 kotów.

Pracownicy placówki zajmują się nie tylko opieką, ale mają też dodatkowe obowiązki. Po telefonicznym zgłoszeniu wyłapują bezdomne, chore lub niebezpieczne czworonogi z terenu miasta. Od miesiąca pełnią 24-godzinne dyżury. W tym celu zatrudniono 4 kierowców

7 dni. Potem zwierzę może zostać adoptowane przez kogoś innego. – *Tydzień to sporo czasu na zainteresowanie się losem kochanego zwierzaka* – podkreśla.

Jeżeli nasz pies przepadł bez wieści, to powinniśmy nie tylko szukać go w dzielnicy i wysłać ogłoszenia. Jeśli się szybko nie odnajdzie, to należy sprawdzić, czy nie znalazł się właśnie w schronisku. Wiele osób o tym zapomina lub po prostu nie wie. Odbiór zwierzaka (zgodnie z uchwałą RM) wiąże się z koniecznością okazania dokumentów potwierdzających jego posiadanie, a w szczególności dowodu przeprowadzenia obowiązkowych szczepień i zaświadczenia o rejestracji (w niektórych przypadkach). Poza tym należy pokryć koszty wyłapania i transportu, utrzymania, leczenia lub innych zabiegów.

Co zrobić, aby uniknąć takiego kłopotu i niepotrzebnego stresu związanego ze zniknięciem psa? Barbara Malinowska zaleca, aby koniecznie zaopatrzyć go w obrozę z numerem szczepienia, pozwalającą na identyfikację właściciela. Jeszcze lepiej dopisać na niej spe-

fot. A. Witwicki



– opiekunów zwierząt. Konieczne okazało się także kupienie ze środków budżetowych miasta specjalnego samochodu transportowego. – *W niektórych sytuacjach wyłapywanie bezdomnych psów jest konieczne, ponieważ mogą one stwarzać zagrożenie dla ludzi i innych psów. Poza tym wiele z nich potrzebuje naszej pomocy* – wyjaśnia Barbara Malinowska, kierownik Schroniska dla Bezdomnych Zwierząt.

Po otrzymaniu telefonicznego zgłoszenia pracownicy ośrodka wyjeżdżają po zwierzę we wskazane miejsce. Czasami leży ono po wypadku przy ulicy albo – będąc ofiarą ludzkiej przemocy – jest przywiązane do drzewa czy słupa. Kiedy indziej trzeba je dosłownie złapać. W łatwiejszych przypadkach osobie dzwoniącej udaje się zagonić do ogródka lub pomieszczenia gospodarczego i zamknąć do czasu przyjazdu pracowników schroniska. Trudniejsze są sytuacje, gdy psa trzeba poszukiwać na pobliskich ulicach. Gdzie należy dzwonić? Najlepiej bezpośrednio do schroniska (tel. 032-305-09-43) lub do Straży Miejskiej (tel. 986). Można także zgłaszać się do Urzędu Miejskiego – w godzinach pracy magistratu (032-231-44-18).

Ile psów trafia do schroniska po podjęciu interwencji? – *Czasami 1 lub 2 w ciągu doby, a kiedy indziej 10. Nie zawsze są to zwierzęta bezpańskie. W przypadku około 20% wyłapywanych psów mamy pewność, że posiadają właścicieli. Z naszych obserwacji wynika, że niektóre są celowo porzucane lub trafiają do Gliwic z okolicznych miejscowości. Warto pilnować swojego podopiecznego, bo przez przypadek może trafić do schroniska* – przestrzega szefowa gliwickiej placówki. Przypomina, że zgodnie z uchwałą Rady Miejskiej właściciel powinien odebrać psa w ciągu

7 dni. Potem zwierzę może zostać adoptowane przez kogoś innego. – *Tydzień to sporo czasu na zainteresowanie się losem kochanego zwierzaka* – podkreśla. cjalnym markerem numer telefonu kontaktowego lub przyczepić tzw. adresówkę (specjalny pojemniczek z danymi). Wtedy można liczyć na szybką informację od przypadkowych osób lub od pracowników schroniska. – *Przed wszystkim jednak na spacer po mieście trzeba wyprowadzać psa na smyczy. Absolutnie nie wolno wypuszczać go samego z domu, a tak robi wiele osób* – twierdzi.

Właściciele, pozwalając na samotne psie wypadki, bagatelizują zwykle sytuację, która może być naprawdę niebezpieczna. – *Widywałam ostatnio psa, który systematycznie spacerował sam. Pewnego dnia o mało nie wpadł pod samochód i nie spowodował groźnego wypadku drogowego. Wtedy go złapałam i chodziłam z nim tak długo, dopóki nie doprowadził mnie do właściciela. Zwróciłam panu uwagę i ostrzegłam przed konsekwencjami. Ten samotny pies mógł przecież zrobić krzywdę sobie i zagrozić bezpieczeństwu ludzi w samochodach. Zgodnie z prawem to właściciel odpowiada za swego pupila* – przypomina.

Warto sobie uświadomić, że dodatkowym skutkiem samotnych psich spacerów bywają kolejne mioty niechcianych szczeniąt. Takie „nieplanowane” psy trafiają często na ulice. W ramach programu ograniczania bezdomności w schronisku zawsze poddaje się je sterylizacji i kastracji. Pieniądze na tego typu zabiegi są przekazywane także ze środków miejskich. – *Sterylizacja jest potrzebna i nie niesie za sobą żadnych negatywnych skutków. Bezpańskich psów jest bardzo dużo i dlatego liczbę narodzin powinno się kontrolować. Jeżeli mamy sukę i nie chcemy zakładać hodowli, to powinniśmy się poważnie zastanowić nad takim zabiegiem* – zachęca Barbara Malinowska. (al)

## Porady specjalisty

Decydując się na psa, dokonujemy wyboru na kilka lub kilkanaście lat. Dlatego warto przemyśleć taką decyzję. Czy podaliśmy wszystkim obowiązkom? Czy wiemy, który pies będzie najlepszy dla całej rodziny? Zadajmy sobie kilka podstawowych pytań.

- Czy masz zacięcie do psich sportów, ambicje wystawowe lub hodowlane, czy może raczej potrzebujesz niekłopotliwego towarzysza codziennego życia?
- Czy miałeś już wcześniej psa? Jakie masz doświadczenie?
- Ile czasu dziennie możesz poświęcić psu (na przykład na spacer i pielęgnację)?
- Jak długo pies będzie musiał pozostawać codziennie sam w domu?
- Jak duże masz mieszkanie? Czy mieszkasz w bloku czy w domku?
- Jakie są Twoje możliwości finansowe?
- Czy w Twojej rodzinie są małe dzieci? Jeśli tak, to czy będziesz w stanie zawsze nadzorować ich kontakty z psem?

Trzymanie w bloku owczarka podhalańskiego będzie dla niego bardzo frustrujące, podobnie jak zmuszanie mopsa do biegania przy rowerze. Jeśli nie lubisz wyskubywać sierści z kanap i foteli – wybierz psa, który mało linieje. Jeżeli długo przebywasz poza domem, to pomyśl o rasie, która lepiej znosi rozłąkę. Mając ograniczone środki finansowe, nie wybieraj wielkiego doga niemieckiego. Utrzymanie dużego psa jest bardziej kosztowne, niż małego. Jeśli jesteś zapalonym biegaczem, lubisz długie, piesze lub rowerowe wycieczki, aktywny wypoczynek – to możesz znaleźć psa, który będzie Ci towarzyszył bez większego wysiłku. Do grupy tej należą generalnie retrievery i pinczery oraz psy ras pierwotnych (np. syberyjany, malamuty). Jeżeli natomiast masz mało czasu na spacer, to nie powinieneś decydować się na zwierzę, potrzebujące dużo ruchu. Przykładowo malamut czy doberman trzymany w kawalerce w bloku i wychodzący na krótki spacer, będzie sfrustrowany i z tego powodu może niszczyć mieszkanie.

### Mity i rzeczywistość

Najczęściej powtarzanym mitem jest klasyfikacja ras i typów psów jako „dobrych dla dziecka”. Tymczasem nie ma rasy, która jest sama z siebie predysponowana do opiekowania się maluchami. Jeśli myślisz o psie jako o zabawce dla Twojej córki lub syna – kup raczej pluszaka. Pies jest żywą istotą! Co więcej – jest drapieżnikiem. Niezależnie od tego, do jakiej rasy należy, będzie po psiemu porozumiewać się z otoczeniem, a sprowokowany może ugryźć. Umiejętności społeczne psa zależą od wrodzonych cech i od wychowania. Określone cechy nie występują jednak u każdego psa w takim samym stopniu. Zdarzają się na przykład łagodne doberman i agresywne labradory. Innym mitem jest przekonanie, że psy bywają złośliwe lub wiedzą dobrze, że coś złe zrobiły i wykazują skruchę. Prawda jest taka, że pies uczy się na podstawie konsekwencji swojego zachowania. To, co przynosi mu korzyść, robi częściej.

Niektóre psy wymagają szczególnej pielęgnacji. Czesanie, trymowanie, strzyżenie, dbanie o jego skórę, kąpanie, przycinanie pazurów – to wszystko są czynności wymagające staranności. Powinieneś zarezerwować na to czas przynajmniej raz w tygodniu, a w przypadku psów długowłosych – częściej. Jako właściciel psa będziesz musiał też odpowiednio zaplanować urlop. Czy zabierzesz go ze sobą, czy będziesz musiał znaleźć mu opiekuna? Żaden pies nie lubi rozłąki ze swoim przewodnikiem – lepiej go od początku do tego przyzwyczajać.

### Rasowy czy nierasowy?

Kundelki bywają wspaniałymi towarzyszami życia, ale nie znając pochodzenia psa, niewiele możemy powiedzieć o jego wrodzonych predyspozycjach. Najgorszym pomysłem jest kupowanie psów na giełdzie lub w sklepie. Często pochodzą z pseudohodowli, bywają chore, zarobaczone, nie są zaszczepione. Sprzedający rozmnażają je tylko dla zysku, nie dbając o właściwą opiekę. Nieprawdziwe są twierdzenia, że rodowody wydaje się tylko kilku pierwszym szczeniakom z miotu, a pozostałym – nie. Każdy rasowy szczeniak, pochodzący z hodowli, ma metrykę, na podstawie której Związek Kynologiczny wystawia rodowód. Jeśli więc kupujesz psa, to kup go od hodowcy.

W Internecie można natrafić na wiele grup dyskusyjnych i forów dla miłośników i właścicieli psów różnych ras. Skorzystaj z ich doświadczenia i rekomendacji. Znajdź hodowlę, która cieszy się zaufaniem. W jednym miocie szczeniaków mogą być zarówno psy bardzo aktywne i niezależne, jak i spokojne, a nawet lękliwe. Dobrze jest poprosić o pomoc doświadczonego trenera lub behawiorystę, który przeprowadzi testy psychiczne szczeniąt (na przykład test PAT) i pomoże Ci znaleźć psa, który najlepiej będzie odpowiadał Twoim potrzebom i oczekiwaniom.

### Szczeniak czy dorosły pies?

Decydując się na szczeniaka, bierzesz na siebie obowiązek jego wychowania. Musisz liczyć się z tym, że maluch będzie się załatwiał w mieszkaniu, gryzł meble i ręce oraz wymagał szczególnego nadzoru i troskliwej opieki. Zaletą posiadania szczeniaka jest oczywiście możliwość kształtowania go od samego początku tak, jak sobie tego życzysz. Czasami jednak, na przykład dla starszych osób, opieka nad szczeniakiem może być zbyt uciążliwa. Niekiedy lepiej jest rozważyć wzięcie dorosłego psa ze schroniska.

Adoptując psa ze schroniska, staraj się wybrać takiego, który jest tam raczej krócej. Porozmawiaj z opiekunami. Opisz, jakiego psa potrzebujesz i poproś ich o radę. Dorosłe psy mają już ukształtowany charakter i nie uczą się tak szybko, jak szczeniaki. Mają jednak wielkie zdolności adaptacyjne. Jeśli będziesz mądrym i odpowiedzialnym opiekunem – pies zaufa Ci i będzie Twoim najlepszym przyjacielem.

**Jacek Gałuszka**  
instruktor

# Co się tam dzieje?

Z każdym dniem rozkopany do niedawna ciąg DK 88 coraz bardziej przypomina jednolitą „nitkę”. Roboty drogowe, prowadzone przez NCC AB i PRUiM na 7 odcinkach (od Cmentarza Centralnego do wiaduktu nad ul. Edisona, od ul. Edisona do rejonu hipermarketu Tesco, od stacji BP do wiaduktu nad ul. Łabędzką, od wiaduktu nad ul. Łabędzką do wiaduktu nad ul. Wyczółkowskiego, od wiaduktu nad ul. Wyczółkowskiego do rejonu gliwickiej strefy ekonomicznej, na odcinku wzdłuż ul. Nobla, wreszcie - od mostu nad ciekim Kozłówka do wiaduktu w Rzeczycach), wykazują jednak niekiedy różny stopień zaawansowania. Skąd owe - mniejsze lub większe - rozbieżności? Biorą się one m.in. z obowiązującego kalendarza poszczególnych prac, uwzględniającego np. konieczność wzniesienia w tym samym czasie nowych konstrukcji mostowych, budowy lub wymiany przepustów drogowych oraz kanalizacji deszczowej. Innymi słowy, modernizacja „dekawki” jest niczym układ naczyń połączonych. Nie da się zrealizować w 100% jednej jej części, pomijając inną. Roboty, tymczasem, postępują.



DK 88 w okolicach ul. Edisona – TESCO



Układanie warstw konstrukcyjnych „dekawki” w rejonie Rzeczycy

Osoby nieobeznane ze specyfiką budowy dróg i mostów zapewne pominą ten fragment. Znający arkana sztuki - a jest ich coraz więcej - wczytają się, być może z czystej ciekawości, w krótki wyciąg z majowego sprawozdania inżyniera kontraktu (gliwickiej spółki INWEST – COMPLEX) na temat zaawansowa-

nia prac modernizacyjnych na DK 88. Oto, co działo się wiosną na przebudowywanej trasie:

- odcinek od Cmentarza Centralnego do wiaduktu nad ul. Edisona – umocniono tam dna i skarpy rowów;
- od ul. Edisona do rejonu hipermarketu Tesco ułożono warstwę podbudowy pomocniczej i przygotowano odcinek do układania warstw bitumicznych;
- od stacji BP do wiaduktu nad ul. Łabędzką ułożono warstwy konstrukcyjne drogi do warstwy przekruszu betonowego włącznie. Rozpoczęto układanie krawężnika i montaż wpustów;
- od wiaduktu nad ul. Łabędzką do wiaduktu nad ul. Wyczółkowskiego wzmocniono podłoże, rozpoczęto też układanie warstw piasku, geowłókniny i przekruszu betonowego. W rejonie nowej konstrukcji mostowej nad ul. Wyczółkowskiego intensywnie kruszono pozostałości zdjętych wcześniej płyt betonowych;



Wiadukt nad ul. Łabędzką – betonowanie

- od wiaduktu nad ul. Wyczółkowskiego do rejonu gliwickiej strefy ekonomicznej rozpoczęto układanie elementów wodościsku;
- wzdłuż ulicy Nobla przeprowadzono badania nośności podłoża i rozpoczęto układanie warstwy podbudowy pomocniczej;
- na odcinku ostatnim – od mostu nad ciekim Kozłówka do wiaduktu w Rzeczycach – ułożono warstwy konstrukcyjne nowej drogi (piasek, geowłókninę i tzw. pospółkę).

W taki właśnie sposób poprawiane są parametry modernizowanej „dekawki” – jesienią zacznie ona spełniać europejskie standardy techniczne (nacisk 11,5 tony na oś pojazdu). Przypomnijmy, że w jej ciągu powstanie nowa droga klasy G1/2 o dwóch pasach szerokości 3,5 m, dwóch pasach awaryjnych o szerokości 2 m oraz poboczach gruntowych o szerokości 0,75 m. Poszerzona DK 88 o wreszcie równej, wzmocnionej nawierzchni umożliwi kierowcom szybszą i bardziej płynną jazdę. W przyszłości stanie się też łącznikiem między węzłami autostrad A4 („Kleszczów”), A1 („Maciejów”) oraz zawartym mię-

dy nimi węzłem Drogowej Trasy Średnicowej. Pięć nowych konstrukcji mostowych, wzniesionych już w miejscu wyburzonych wiaduktów, zostanie dostosowanych do klasy obciążenia A (najwyższa klasa techniczna). Zapewnią one sunącym trasą pojazdom ciężarowym bezpieczny przejazd w stronę Wrocławia i Krakowa, a także dogodny dojazd do położonej w bliskim sąsiedztwie gliwickiej specjalnej strefy ekonomicznej.



Wiadukt nad ul. Łabędzką – rejon OPLA



Nowa konstrukcja mostowa nad drogą do Rzeczycy

Koszt realizacji modernizacji trasy szacuje się na około 64 mln złotych. Pomoc unijna w ramach programu SPOT (Sektorowy Program Operacyjny – Transport) pokryje 75% kosztów kwalifikowanych. Pozostała część zostanie sfinansowana ze środków budżetowych gliwickiego samorządu.

W świetle ostatnich raportów inżyniera kontraktu przedsięwzięcie pochłonęło już **23.211.747 zł netto**. Stanowi to dokładnie **42,06 proc.** zaplanowanych kosztów. (kik)



Projekt modernizacji Drogi Krajowej nr 88 jest realizowany w ramach zapisanego w SPOT działania 2.2. „Usprawnienie przejazdu drogami krajowymi przez miasta na prawach powiatu”. Przebudowa dotyczy odcinka DK 88 długości 7,16 km. Wzdłuż trasy zainstalowane zostaną ekrany akustyczne, chroniące okolicznych mieszkańców przed nadmiernym hałasem. Regulowany jest również system odwodnienia drogi i oczyszczania. Więcej przydatnych informacji można znaleźć na stronie [www.spot.gov.pl](http://www.spot.gov.pl).

fot. z archiwum inżyniera kontraktu (maj 2007 r.)

Trwają przygotowania do budowy w Gliwicach nowoczesnej hali widowiskowo - sportowej „Podium”. Ma ona powstać za kilka lat w miejscu zdemolowanego stadionu XX-lecia (pomiędzy ulicami Akademicką i Kujawską). Właśnie rozstrzygnięto przetarg na opracowanie dokumentacji projektowej obiektu.

## Zaprojektują PODIUM

W przetargu uczestniczyło 7 wykonawców, w tym konsorcja złożone z kilku firm. Najlepszą ofertę przedstawiły łącznie spółki: Modern Construction System z Poznania i PERBO – PROJEKT z Krakowa. W najbliższych dniach powinna zostać podpisana umowa pomiędzy gliwickim samorządem a wykonawcą. Wartość zamówienia wyniesie ponad 7 mln zł (brutto). Wybrane firmy mają już doświadczenie w realizacji podobnych inwestycji. Poznańska spółka zaprojektowała m.in. halę sportową we Włocławku, a krakowska – aquapark w Zakopanem, halę sportową w Krakowie i kompleks sportowy w Krynicy.

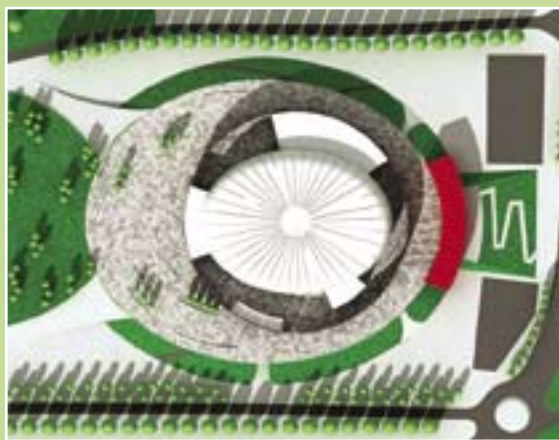
Na wykonanie zadania zwycięskie firmy mają czas do połowy przyszłego roku. Muszą kolejno opracować: szczegółowe założenia funkcjonalno-użytkowe, koncepcję architektoniczną razem z zagospodarowaniem terenu oraz projekt budowlany (wraz z pozwoleniem na budowę). Dopiero potem będzie można

ogłosić kolejny przetarg – na budowę „Podium”. Otwarcie hali zaplanowano na lata 2011-2012. Koszt budowy oszacowano na około 212 mln zł. 85% tej sumy można otrzymać z funduszy europejskich. Gliwicka inwestycja została już wpisana na listę najważniejszych przedsięwzięć w naszym regionie, rekomendowanych Komisji Europejskiej przez zarząd województwa.

Przypomnijmy, że „Podium” ma być wielofunkcyjną halą, przystosowaną do organizacji imprez kulturalnych, muzycznych, sportowych, wystawienniczych i targowych. Przewidziano stworzenie krytego obiektu z widownią dla 15 tysięcy widzów. W zależności od potrzeb, można by wewnątrz ustawiać albo estradę, albo urządzenia pozwalające na przeprowadzenie różnego rodzaju zawodów – na przykład lekkoatletycznych, gimnastycznych, rozgrywek koszykówki, siatkówki i halowej piłki nożnej, turniejów sportów walki i szermierki. Przewidziano również po-

wstanie w obiekcie mniejszej hali sportowej z widownią na około 1000 miejsc. Plan uwzględnia też zagospodarowanie terenu wokół hali – budowę parkingów dla samochodów osobowych i autobusów.

Ideę budowy hali poparły już samorządy powiatu gliwickiego i niektórych śląskich miast – Bytomia, Rybnika oraz Zabrze. Powstanie hali jest ważne nie tylko dla Gliwic, ale także dla regionu i całej Polski. – *W naszym kraju nie ma dzisiaj obiektu tego typu. Jeżeli powstała by bieżnia sześciotorowa, to byłaby duża szansa na wystąpienie do lekkoatletycznych władz europejskich i światowych z prośbą o przyznanie prawa organizacji halowych zawodów Pucharu Europy, mistrzostw Europy czy mistrzostw świata. W pełni popieram to przedsięwzięcie – zapewniła w marcu w Gliwicach Irena Szewińska, najwybitniejsza polska lekkoatletka i jednocześnie prezes Polskiego Związku Lekkiej Atletyki. (al)*



# Teatralne „INSPIRACJE”

Rozstrzygnięto konkurs zorganizowany po raz pierwszy w ramach Gliwickich Spotkań Teatralnych. Zwyciężył spektakl „Wszyscy odchodzą w ciemność”, wyreżyserowany przez Krzysztofa Prusa, ze scenografią Marka Mikulskiego. Laureaci odebrali nagrodę 12 maja w Gliwickim Teatrze Muzycznym.



Konkurs ogłoszono w związku ze zmianą formuły całej imprezy. W programie tegorocznej – osiemnastej – edycji Gliwickich Spotkań Teatralnych wyodrębniono nowy nurt festiwalowy pod nazwą „Inspiracje”. Postanowiono przeprowadzić teatralną rywalizację, polegającą na przygotowaniu oryginalnego przedstawienia w Ruinach Teatru Miejskiego przy Alei Przyjaźni. Reżyserzy mieli za zadanie w maksymalnym

stopniu wykorzystać wyjątkowe walory, jakie stwarza przestrzeń tego obiektu. Do pierwszego etapu konkursu zgłoszono jedenaście projektów spektakli z całej Polski. Jury wybrało najlepsze cztery, które następnie zostały zrealizowane w Gliwicach i pokazane widzom podczas imprezy.

Do festiwalowego finału zakwalifikowano widowiska: „Zwischenmensch” TEATRU NOVOGO FRONTA z Pragi, „Wasza wolność jest naszą decyzją” [:] SCENY WITKACEGO. WRO z Wrocławia, „Jest snu na lat tysiąc... Fantazy” STOWARZYSZENIA KOMEDIA ŁÓDZKA oraz „Wszyscy odchodzą w ciemność”. Oceniali je: Łukasz Drewniak (krytyk teatralny, recenzent „Przekroju”), Jacek Głomb (reżyser, dyrektor Teatru im. Heleny Modrzejewskiej w Legnicy) i Paweł Gabara (dyrektor Gliwickiego Teatru Muzycznego). Za najlepsze uznali przedstawienie „Wszyscy odchodzą w ciemność”, nawiązujące do historii powstań śląskich. – *Artyści chcieli mówić o przeszłości inaczej, niż zwykle się to robić. Nie z pozycji Niemców lub Polaków. Z pozycji Ślązaków, dla których powstania były nie tylko walką o wolność, lecz strasliwą wojną domową. Po której stronie się nie opowiedzieli – zawsze przegrali* – informują organizatorzy. Podczas uroczystego ogłoszenia wyników prezydent Gliwic wręczył laureatom pamiątkową statuetkę (zaprojektowaną przez Aleksandrę Matuszczyk). Otrzymali oni także nagrodę pieniężną w wysokości 12 tysięcy złotych.



Najlepsze przedstawienie wyreżyserował Krzysztof Prus – współzałożyciel Teatru GUGALANDER w Katowicach, od 1996 roku pracujący w teatrach repertuarowych. Wcześniej zrealizował m.in. „Kordiana” (Teatr Dramatyczny w Białymstoku), „Ślub” (Teatr Dramatyczny w Płocku), „Męża i żonę” (Tesinskie Divadlo w czeskim Cieszynie), „Sen Srebrny Salomei” (Teatr Śląski w Katowicach). Scenografię przygotował Marek Mikulski - absolwent Państwowej Wyższej Szkoły Sztuk Plastycznych w Poznaniu, który poza scenografią zajmuje się też wystawiennictwem i architekturą wnętrz. Zaprojektował m.in. przestrzeń sceny Atanazego Bazakbala w Teatrze Witkacego w Zakopanem. Wystąpili aktorzy Teatru Nowego w Zabrze: Jolanta Niestrój-Malisz, Norbert Kaczorowski, Andrzej Lipski oraz Zbigniew Stryj.

Jakie są refleksje po pierwszym konkursie? „Inspiracje” to z założenia pomysł na twórcze przekształcenie, zagospodarowanie lub artystyczne odkrycie Ruin Teatru Miejskiego. Jurorzy zwrócili jednak uwagę na fakt, że przygotowując tegoroczny werdykt, musieli skupić się m.in. na ustanowieniu czytelnych kryteriów oceny projektów w tej i w przyszłych edycjach. – *Chcemy zachęcać do pokazywania, jakie nowe sensory rodzą się ze spotkania tematu spektaklu i tej specyficznej przestrzeni teatralnej. To nie ma być konkurs sprawnego rozpisania akcji teatralnej w magicznej przestrzeni, ani popis scenicznego profesjonalizmu. Najważniejsze powinno być to, co spektakl znaczył w tym miejscu i o czym opowiadał* – napisali w protokole.

Okazuje się, że wyłonienie najlepszego spektaklu nie było łatwe. – *Oglądaliśmy cztery zupełnie różne widowiska, które trudno porównywać. Ostatecznie wybór padł na przedstawienie podejmujące bardzo trudny i bolesny temat oraz niosące ze sobą największy ładunek emocjonalny, związany z miejscem prezentacji* – relacjonuje Paweł Gabara. Co najważniejsze, „Inspiracje” zainteresowały widzów. – *Sala wypełniała się podczas wszystkich pokazów choć publiczność nie wiedziała, czego może się spodziewać po konkursowych prezentacjach. Oznacza to, że taki konkurs jest potrzebny. Uplynie jeszcze trochę czasu, zanim wypracujemy czytelną formułę rywalizacji. Na pewno będziemy ten nurt kontynuować podczas kolejnych edycji spotkań teatralnych* – zapewnia dyrektor GTM. (al)

fol. A. Smoliński



W piątkowy wieczór, 25 maja, w kinie „AMOK” zagości duch francuskiej kinematografii. Organizatorzy zaprezentują najciekawsze – ich zdaniem – fabuły minionego roku. Przypomną również przezabawną historię pomysłowej „Amelii”.

## Noc nad Loarą, noc nad Sekwaną...

NOC KINA FRANCUSKIEGO otworzy projekcja francuskiej perełki w świecie animacji 3D – inspirowanego komiksami F. Millera projektu „RENAISSANCE” (godz. 18.00). Jak uważają krytycy, ten animowany thriller science fiction idzie krok dalej niż oscarowe „Sin City – Miasto Grzechu”. Reżyser Christian Volckman przynosi widzów do Paryża w 2054 roku. Miasto jest labiryntem, w którym każdy ruch jest monitorowany i nagrywany przez ogromną korporację Avalon. Szuka ona klucza do wiecznej młodości i urody. Zadaniem głównego bohatera filmu, oficera policji Karasa (głos Daniela Craiga) jest strzec posiadaczkę tajemniczego i pożądanego przez Avalon protokołu „Renaissance”. Tytułowe „Odrodzenie” może zmienić dzieje ludzkości. Film okazał się zwycięzcą ubiegłorocznego Międzynarodowego Festiwalu Filmów Animowanych w Annécy.

O godz. 20.00 w sali kinowej „AMOKU” zabrzmiały słowa „Prête-moi ta main” („podaj mi dłoń”). Bohaterowie „UKŁADU IDEALNEGO” Erica Lartigau w lekki i przyjemny sposób pokazują prawdę o życiu wolnym od wszelkich zobowiązań. Akcja toczy się będzie wokół Louisa, zblazowanego, choć nie pozbawionego uroku, czterdziestoletniego paryżanina. Beztroski kawaler i dusza towarzystwa jest oczkiem

w głowie swej władczej matki i pięciu sióstr, rozpieszczających go i wyręczających we wszystkim. Louis akceptuje ten układ, za wyjątkiem jednej kwestii – wbrew namowom nie zamierza się żenić. A kobiety, znużone – jak się okaże – ciągłym niańczeniem kawalera, postanawiają za wszelką cenę znaleźć mu towarzyszkę życia. Doprowadzony do rozpaczony Louis postanawia wynająć żonę... Bardzo dobre role Alaina Chabata, Bernadette Lafont, Władimira Jordanoffa i Charlotte Gainsbourg, która pojawia się później w kolejnym obrazie NOCY KINA FRANCUSKIEGO.

Mowa o filmie „JAK WE ŚNIE” Michała Gondry’ego (początek – godz. 22.00). Reżyser, znany także jako autor teledysków do piosenek Björk, proponuje tym razem surrealistyczne love story, opowiadające historię zwirowanego artysty zawieszzonego pomiędzy światem marzeń sennych a rzeczywistością. Nieśmiały Stephane nauczył się manipulować swoimi snami. Na co dzień projektuje kalendarze z roznegliżowanymi dziewczynami, a w przerwach od pracy – drzemając – przenosi się do kolorowego świata, w którym bezbłędnie rozgrywa najlepsze momenty swojego życia. Gdy na jawie poznaje Stephanie, desperacko pragnie zabrać dziewczynę w podróż do świata

swoich snów. W „realu” nie idzie mu jednak już tak dobrze... Europejska Nagroda Filmowa za scenografię plus docenione przez krytyków kreacje Gaela Garcii Bernala, Charlotte Gainsbourg i Alaina Chabata.

Wraz z nastaniem nowego dnia (godz. 24.00) uczestnicy maratonu cofną się do 2001 roku, w którym to ekrany kin na całym świecie zdominowała „AMELIA” Jean – Pierre’a Jeuneta. Tytułowa nieśmiała „dziewczyna pracująca” stawia sobie za cel uszczęśliwienie innych. Wymyśla wiele misternych intryg. Aby rozweselić ojca kradnie, na przykład, jego ulubionego krasnala ogrodowego i wysyła go w podróż samolotem dookoła świata. Przychodzi jednak czas, gdy musi zająć się własnym szczęściem. Film Jeuneta okazał się produkcją kultową. Przyniósł mu uznanie, blisko 50 nagród na światowych festiwalach, stał się również przepustką do kariery dla odtwórczyni głównej roli – Audrey Tatou. I to ona postacią Irène w obrazie „MIŁOŚĆ, NIE PRZESZKADZAĆ” (26 maja, godz. 2.00, reżyseria Pierre Salvadori) zamknie tegoroczny francuski maraton filmowy.

Bilety można nabyć w kasie kina „AMOK” przy ul. Prymasa Wyszyńskiego 5 (tel. 032-231-56-99). (kik)

W okresie minionego weekendu, 19 i 20 maja, rozbrzmiewała „Grająca Starówka”. Na pięciu estradach usytuowanych w obrębie Starego Miasta wystąpili wykonawcy prezentujący różne rodzaje muzyki. Plenerowe koncerty odbywały się równocześnie, stwarzając wszystkim zainteresowanym możliwość swobodnego wyboru sceny. Dwudniowe przedsięwzięcie artystyczne zostało zorganizowane przez gliwicki samorząd.

# GRAJĄCA STARÓWKA

## PRZEDSIONEK SŁAWY



Śląski Jazz Club przygotował program, na który złożył się m.in. występ formacji „SUNRISE AVENUE” (pierwszy od lewej – wibrafonista Bartek Pieszka, laureat przyznanej niedawno nagrody prezydenta Gliwic za osiągnięcia w dziedzinie kultury)



W niedzielę na Kaczyńcu wystąpił Jan Skrzek wraz grupą młodych bluesmanów ze Śląska

Była to już szósta z rzędu „Grająca Starówka”. W tym roku przebiegała ona pod hasłem „PRZEDSIONEK SŁAWY”. Tytuł imprezy dość wiernie oddawał jej charakter. W Gliwicach pojawili się artyści rozpoczynający dopiero karierę estradową. Byli to młodzi wykonawcy – uczniowie, studenci i absolwenci szkół artystycznych z całego kraju, laureaci muzycznych festiwalu, przeglądów i konkursów. W koncertach wzięło udział w sumie ponad 150 utalentowanych adeptów sztuki estradowej z różnych ośrodków w kraju. W tym gronie nie zabrakło również gliwiczian. Koncerty prowadzili natomiast uznani mistrzowie, opiekujący się uzdolnioną młodzieżą. Taka formuła „Grającej Starówki-2007” stworzyła możliwość promocji młodych talentów.



Jerzy Satanowski wraz z laureatkami festiwalu „Pamiętajmy o Osieckiej”

na estradach Starówki gwarantowała odpowiedni poziom scenicznych prezentacji.

Poszczególnym koncertom patronowali m.in. Norbert Blacha, Katarzyna Gärtner, Krystyna Moszyńska, Leszek Niedzielski, Jerzy Skoczylas, Stanisław Szelc, Jan Poprawa, Jerzy Satanowski, Jan „Kyk” Skrzek, Anna Treter. Niektórzy z nich występowali razem ze swymi podopiecznymi, starając się jednak „nie wychodzić przed szereg”. Pozostawiali o krok z tyłu, ustępując miejsca utalentowanej młodzieży. – *Tak właśnie postrzegamy swoją rolę. Chcemy promować młodych adeptów sztuki scenicznej i kabaretowej* – podkreślali satyrycy, Leszek Niedzielski i Jerzy Skoczylas z kabaretu „Elita”. – *Najpierw trzeba wyłowić uzdolnionych młodych ludzi, a potem już tylko oszlifować znalezione diamenty* – tłumaczyła kompozytorka Katarzyna Gärtner. – *Na Śląsku jest wielu dobrych muzyków bluesowych. Nie powinni jednak grać tylko w garażach i piwnicach. Trzeba im stworzyć możliwość publicznego zaprezentowania własnych umiejętności* – przekonywał multiinstrumentalista Jan Skrzek. Efekty podejmowanych wysiłków w tym względzie można było z łatwością ocenić podczas wszystkich koncertów „Grającej Starówki-2007”. (Iuz)



Podopieczni Katarzyny Gärtner zostali owacyjnie przyjęci przez publiczność

Organizatorom sprzyjała aura. Piękna i słoneczna pogoda w trakcie majowego weekendu miała niewątpliwy wpływ na frekwencję. Szacuje się, że w czasie sobotnich i niedzielnych koncertów przewinęło się przez Stare Miasto kilkanaście tysięcy widzów i słuchaczy. Uwagę publiczności przyciągali mistrzowie – znani muzycy, kompozytorzy, wokaliści, krytycy i recenzenci muzyczni, pedagodzy ze szkół artystycznych, a także osobistości polskiego kabaretu. Ich obecność



Koncerty na Rynku wzbudziły duże zainteresowanie widzów

fot. W. Baran



## Ponad 5000 osób ...

... pojawiło się 19 maja w otwartych do północy oddziałach Muzeum w Gliwicach. Entuzjaści nocnego zwiedzania obejrzeni m.in. najnowsze nabytki historyczne z Browaru Hugo Scobla i dokumenty z czasów PRL (proponycja Zamku Piastowskiego), wystawę „Górny Śląsk w starej fotografii. Zdjęcia ze zbiorów Muzeum w Gliwicach i Muzeum Śląskiego w Görlitz” (Willi Caro), ekspozycję zabytkowych urządzeń biurowych, zgromadzonych przez Jana Kałużę z Tychów (Gliwicka Radiostacja), a także występy grupy Acoustic Travel Band (Oddział Odlewnictwa Artystycznego) i jazzmanki Grażyny Auguścik z gośćmi (ogród Willi Caro). Organizatorzy zgodnie podkreślają, że tegoroczna frekwencja przebiła wszelkie dotychczasowe edycje imprezy. Przypomnijmy sobie raz jeszcze nastrój wyjątkowej soboty. (kik)



Radiostacja Gliwice



Z wizytą w Willi Caro



Zamek Piastowski



Oddział Odlewnictwa Artystycznego

fot. archiwum Muzeum w Gliwicach

# Słoweńska przygoda licealistek

Raz do roku Maribor, drugie co do wielkości miasto w Słowenii, staje się centrum integracji europejskiej młodzieży. Wszystko to za sprawą „Spring Festival” – imprezy, w której uczestniczą licealiści z różnych krajów Starego Kontynentu. W tej grupie znaleźli się również reprezentanci II Liceum Ogólnokształcącego im. W. Wróblewskiego. Gliwicka placówka już po raz piąty wzięła udział w tym międzynarodowym przedsięwzięciu.

Od 18 do 22 kwietnia sześć uczennic z „dwójki”: Katarzyna Busse, Małgorzata Fortuna, Natalia Jerzyk, Joanna Pluszczewska, Olga Słowik i Anna Stebel, pod opieką anglistki Ewy Konicznej, reprezentowało Polskę podczas festiwalu. Na początek młodzież musiała wykazać się kreatywnością. W krótkich występach uczestnicy imprezy przedstawili swoje kraje, kulturę i tradycje (w ubiegłym roku gliwiczanie zrobili duże wrażenie wykonując jeden z polskich tańców folklorystycznych).

Następnie przyszała pora na warsztaty. Licealiści z różnych krajów realizowali powierzone im zadania. Praca w międzynarodowym gronie sprzyjała nie tylko poszerzaniu wiedzy i rozwijaniu umiejętności. Uczniowie zawierali nowe znajomości, przełamywali stereotypy i dobrze się bawili. Młodzi mieli do wyboru warsztaty: teatralny, pisarski, muzyczny, wokalny, dziennikarski, rzeźbiarski i językowy. Mogli także bliżej zapoznać się z tematyką sztuki współczesnej, bądź problemami obrony praw człowieka. – *Na początku nie byłam przekonana, czy tzw. „workshop”, który wybrałam – nauka języka słoweńskiego – na pewno mi się spodoba. Jednak już po pierwszych minutach zajęć okazało się, że to jest to! Po powrocie do Gliwic chciałabym kontynuować swoją przygodę z tym językiem* – mówi Olga Słowik.

Organizatorzy spotkania zabrali swoich gości na wyprawę po Słowenii. Licealiści mogli podziwiać wnętrza jaskiń oraz wybrzeże Adriatyku. Zwiedzili również sam Maribor, poznając przy okazji legendy i ciekawostki związane z miastem. Wieczorem w jednym z klubów uczestnicy bawili się na imprezie integracyjnej.

– *Dla każdej z nas był to jeden z najlepszych wyjazdów w życiu. Zobaczyliśmy jak różni mogą być Europejczycy, jak odmienne mogą mieć poglądy i spojrzenia na poszczególne tematy, co jed-*



foto: archiwum II LO

*nak nie przeszkadzało nam we wspólnej pracy czy rozmowie. Podczas warsztatów nauczyłyśmy się wielu nowych rzeczy i poznałyśmy wspaniałych ludzi. Mamy nadzieję, że utrzymamy z nimi kontakt w przyszłości. „Spring Festival” zawsze pozostanie dla nas niezapomnianą i pełną wrażeń, a także nowych doświadczeń przygodą. To idealna okazja na świetną zabawę i przyjemną naukę języka – przyznają uczestniczki imprezy. (bom)*

## Nowości w Miejskiej Bibliotece Publicznej

### Nie tylko książki

#### Komputer bez barier... wiekowych

Dla pewnej grupy czytelników gliwickiej biblioteki „świat” komputerów wydaje się wciąż niedostępny i niezrozumiały. Pracownicy placówki chcą im pomóc. W wyznaczonych godzinach pokazują, jak korzystać z komputera, poruszać się w świecie Internetu czy przeglądać stronę internetową biblioteki. Osoby zainteresowane mogą też poznać zasady wyszukiwania informacji w elektronicznym katalogu bibliotecznym OPAC. Najlepiej umówić się z bibliotekarzem wcześniej. Oferta dotyczy następujących filii MBP: Biblioteki Centralnej (ul. Kościuszki 17), Filii nr 4 (Żerniki, ul. Warmińska 8), Filii nr 5 (os. Sikornik, ul. Perkoza 12), Filii nr 9 (os. Gwardii Ludowej, ul. Czwartaków 18), Filii nr 13 (os. Obrońców Pokoju, ul. Paderewskiego 70), Filii nr 15 (os. Trynek, ul. Piastowska 3), Filii nr 16 (Sośnica, ul. Skarbnika 3), Filii nr 17 (os. Milegium, ul. Spółdzielcza 33a), Filii nr 21 (os. Kopernika, ul. Syriusza 30), Filii nr 25 (Wilcze Gardło, pl. Jaśminu 20), Filii nr 30 (Łąbędy, ul. Wolności 1).

#### Jaką książkę warto kupić?

Biblioteka zachęca czytelników do składania własnych propozycji książek, które powinny znaleźć się w gliwickich zbiorach. Na stronie internetowej [www.biblioteka.gliwice.pl](http://www.biblioteka.gliwice.pl) znajduje się odpowiedni formularz. Wybrany tytuł można wskazać elektronicznie lub podać osobiście w dowolnej filii MBP. Bibliotekarze będą rozpatrywać każdy tytuł i uzupełniać księgozbiór – w miarę możliwości oraz posiadanych środków finansowych.

#### Wypożyczanie gier planszowych

W wielu filiach bibliotek dla dzieci, oprócz książek i czasopism, dostępne są także gry planszowe. Dotychczas można było z nich korzystać tylko na miejscu. Okazało się, że dzieci bardzo chętnie toczyły planszowe rozgrywki, a przy okazji wyrażały chęć zabawy z rodzicami czy rodzeństwem. Stąd pomysł na nową ofertę – teraz można wypożyczać gry do domu! W zbiorach znajdują się m.in.: Angielskie ABC, Eurobusiness, Domino, Scrabble, Sudoku, Turniej Wiedzy, Twister, Warcaby i wiele, wiele innych. (al)

## Zabawa w WIERSZOWANIE

Młodzieżowy Dom Kultury zorganizował w minionym miesiącu ostatni w tym roku szkolnym konkurs z cyklu „Wierszowanie”. Tradycyjnie przygotowano go dla osób, które lubią recytować, śpiewać poezję lub bawić się słowami. Tym razem rywalizacja przebiegała pod hasłem „Wiosenny Hyde Park”. Każdy uczestnik musiał zaprezentować dowolny tekst. Wyłoniono także najlepszego recytatora minionego roku – relacjonuje Anna Zgraja z MDK. Kto triumfował tym razem?



Choć spodziewaliśmy się usłyszeć na Scenie Debiutów Realnych wiele tematów wiosennych, lekkich, malowanych kolorem rozmaitym, to jednak nasza gliwicka młodzież wolała poruszać tematy konkretne, ostateczne, egzystencjalne. Choć nie tylko. **Agnieszka Jabłońska**, która otrzymała **Grand Prix wieczoru, nagrodę publiczności i tytuł RECYTATORA ROKU**, ogłosiła za Brunonem Jasieńskim „Manifest w sprawie natychmiastowej futurystyki życia”, co zakończyło się wybiegnięciem młodzieży z przelichu, by przy fontannie Neptuna na gliwickim Rynku wygłosić wspólnie wiersz „Wiosenno”, wspomnianego już autora. Na szczęście była to ostatnia prezentacja tego wieczoru, toteż jury spokojnie udało się na nardę, a młodzież w tym czasie albo „nasłoneczniała się i wiosenniła” przy fontannie Neptuna albo słuchała muzyki gitarowej w wykonaniu Adama Sowy, wychowanka pana Henryka Pielichowskiego. Jury sypnęło nagrodami jak wiosna kwieciami. Wszyscy uczestnicy tego wieczoru, za nieustające umiłowanie Słowa, otrzymali upominek w postaci tomiku poezji. Ponadto przyznano: **TALENT WIOSENNY Bartłomiejowi Kwiatkowskiemu** za niezwykle świeże przedstawienie wiersza K. I. Gałczyńskiego pt. „Deszcz”, **TALENT WIERSZOWANIA Oskarowi Stramek** za „Opowiadanie o starych kobietach” oraz **TALENT INTERPRETACJI Annie Smolińskiej** za nowatorskie ale przemyślane przedstawienie fragmentów „Balladyny” J. Słowackiego.

## Co słycać w szkołach?

W ubiegłym miesiącu Szkoła Podstawowa nr 36 (ul. Robotnicza 6) otrzymała nową pracownię komputerową. Jej wyposażenie stanowi 11 komputerów „Apple Macintosh”, czarno – biała drukarka laserowa, skaner oraz mobilny zestaw multimedialny, złożony z komputera przenośnego i wideoprojektora. Uczniowie mogą tworzyć filmy, komiksy, pokazy slajdów, a także własną muzykę. Każdy komputer ma wbudowaną kamerę i mikrofon, co pozwala na swobodną łączność nie tylko przy pomocy klawiatury. Całość jest elementem przedsięwzięcia edukacyjnego „PRACOWNIEKOMPUTEROWEDLA SZKÓŁ”, współfinansowanego przez Unię Europejską.

Pod koniec zeszłego miesiąca w Szkole Podstawowej nr 8 (ul. Płonowa 3) zorganizowano kolejną (piątą już z rzędu) edycję Międzyszkolnego Przeglądu Przedsta-

wień Teatralnych. Impreza przebiegała pod hasłem „Bawimy się w prawdziwy teatr”. W konkursie udział wzięło 18 grup z gliwickich szkół i przedszkoli. Zwycięzcami współzawodnictwa w poszczególnych kategoriach wiekowych zostały zespoły z: Przedszkola Miejskiego nr 18 („Bajkowy ambulans”), SP nr 20 (klasy I-III, „Kot w butach”), SP nr 25 (klasy IV-VI, „Piotruś Pan”).

Szkoła Podstawowa nr 1 (ul. Kozielska 39) była na początku maja miejscem V edycji Festiwalu Tańców Europy. Zespoły taneczne z gliwickich przedszkoli i szkół prezentowały swoje umiejętności. Rywalizowano w dwóch kategoriach wiekowych: 6–9 lat i 10–13 lat. Występy oceniało profesjonalne jury. Grand Prix Festiwalu zdobył zespół z SP nr 21 za taniec irlandzki. Pierwsze miejsca zajęły natomiast maluchy z Przedszkola Miejskiego

nr 37 (za pokaz kankana) oraz uczniowie z SP nr 12 (za grecki taniec „Zorba”).

9 maja w Gimnazjum nr 3 im. Noblistów Polskich (ul. Jasnogórska 15-17) obchodzono uroczyste Dzień Europy. Gimnazjaliści przedstawili działania wspólnoty na rzecz krajów wymagających pomocy humanitarnej. Młodzież wykorzystała w tym celu swoje umiejętności w posługiwaniu się różnymi językami obcymi. Prezentację urozmaicono koncertem w wykonaniu szkolnego chóru i zespołu instrumentalnego. Zorganizowano również pokaz egzotycznych tańców. Na zakończenie imprezy wystąpili uczniowie, uczestniczący od września ubiegłego roku w realizacji projektu „Kocham Kraków”. Przedstawili różnorodne formy pracy, wykazali się nabytymi umiejętnościami, wystawiając spektakl pt. „Tolerancja”, (recytacja utworów polskich poetów, pokaz fotografii związanych

z secesją, prezentacja prac plastycznych, wzorowanych na dziełach twórców Młodej Polski, głównie Stanisława Wyspiańskiego). Uroczystości towarzyszyła ekspozycja przedstawiająca kraje Unii Europejskiej.

Szkoła Podstawowa nr 28 (ul. Marcina Strzody 4) organizuje w sobotę, 2 czerwca (w godz. od 9.00 do 13.00) integracyjny piknik rodzinny pod hasłem: „WSPÓLNIE ŁĄTWIEJ”. W programie imprezy przewidziano m.in.: występ orkiestry górniczej, pokaz ratownictwa medycznego „Ratujemy i uczymy się ratować”, rodzinne potyczki sportowe (mecze piłki nożnej i koszykówki, a także zawody pływackie), wystawę minerałów, kiermasz prac uczniów (wraz z aukcją), wielką loterię fantową, prezentacje umiejętności uczniowskich (teatrzyki, popisy wokalne, taniec) oraz atrakcje kulinarne (wypieki rodziców uczniów). (luz)



## Samochód czy komputer?

Stowarzyszenie Gliwickiej Młodzieży SIGNUM organizuje w ostatni weekend miesiąca dwie ciekawe imprezy. W niedzielę, 27 maja, odbędzie się druga runda **Otwartych Samochodowych Mistrzostw Gliwic i Zabrza SIGNUM Race & Rally SHOW**. Baza zawodów oraz miejsce startu będą się znajdowały przy nowej hali Ośrodka Sportu Politechniki Śląskiej (ul. Kaszubska 28). Próby sportowe będą prowadzone w Gliwicach (m.in. sprawdzian na parkingu przed Gliwickim Centrum Handlowym) oraz w Rudzińcu (1,5 km mini-OESu o nawierzchni betonowo-szutrowej). W sumie przewidziane jest 5 prób sprawnościowych, pokonywanych w dwóch pętach. Zawodnicy będą rywalizować w sześciu klasach pojemnościowych. Oddzielnie sklasyfikowane zostaną panie - pilotki. Specjalny puchar otrzyma też najlepszy kierowca Fiata 126p. Impreza rozpocznie się o godz. 10.00. Mogą w niej uczestniczyć kierowcy posiadający ważne prawo jazdy, aktualne badania techniczne samochodu i ubezpieczenie OC i NNW (również posiadający licencje sportowe). Wysokość wpisowego jest uzależnione od terminu zgłoszenia oraz terminu dokonania wpłaty (do 24 maja włącznie - 60 zł, po tym terminie - 65 zł, a w dniu zawodów - 70 zł).

Preferowane są przekazy na konto organizatora. Przewidziano zniżki dla członków SIGNUM SPORT (odpowiednio: 45 zł, 55 zł i 60 zł). Zgłoszeń należy dokonywać za pomocą formularza dostępnego na stronie [www.srrs.signum24.pl](http://www.srrs.signum24.pl).

W sobotę i niedzielę, 26 i 27 maja, walizyrozgrywany będzie **turniej w grach komputerowych MANTA SILESIA GAME FESTIVAL** (całodobowy maraton od 14.00 do 14.00). Szczegółowe informacje o wirtualnych zmaganiach zamieszczono na stronie internetowej [www.sgf.pl](http://www.sgf.pl). Tam też można dokonać zapisów. Najpierw należy wypełnić formularz zgłoszeniowy, a następnie w ciągu 3 dni wpłacić zaliczkę (szczegółowo w odpowiedniej zakładce na stronie). Pozostałą kwotę uczestnicy muszą wpłacić w dniu imprezy - w momencie rejestracji. Można oczywiście wpłacić od razu całą sumę czyli 50 zł. Będzie obowiązywał limit 200 stanowisk komputerowych. Wiadomo już, że wśród nagród znajdują się monitory LCD, zestawy głośników, słuchawki, klawiatury, odtwarzacze DVD oraz MP3. Znaną są też gry przewodnie, w których rozgrywane będą główne turnieje imprezy. Będą to: Wolfenstein: Enemy Territory, Quake 3 oraz Counter-Strike Source. (al)

## Pożyteczna witryna

Gliwickie osiedle Czechowice ma swoją stronę internetową: [www.gliwiczeczechowice.republika.pl](http://www.gliwiczeczechowice.republika.pl). Są tam zamieszczane rozmaite informacje z życia lokalnej społeczności. Zainteresowani internauci mogą się dowiedzieć m.in. o działalności Rady Osiedlowej oraz Stowarzyszenia Rozwoju Czechowic. Jedną z inicjatyw stowarzyszenia było przeprowadzenie w minioną niedzielę, 20 maja, bezpłatnych badań lekarskich mieszkańców dzielnicy. W budynku Warsztatów Terapii Zajęciowej „CARITAS” zorganizowano „BIAŁĄ NIEDZIELĘ PAMIĘCI DOKTORA KAROLA PLUSKIEWICZA”. Wszyscy chętni czechowiczanie mogli poddać się badaniom USG, EKG, osteoporozę i ciśnienia tętniczego.

W internetowej witrynie Czechowic widnieją również inne istotne wiadomości lokalne. Należy do nich z pewnością komunikat o podpisaniu w październiku ubiegłego roku umowy dzierżawy budynku dawnej SP nr 33 (zlikwidowanej przed kilkoma laty) z przeznaczeniem na „Centrum Kultury Regionalnej”. Umowa w tej sprawie została zawarta między Stowarzyszeniem Rozwoju Czechowic a gminą Gliwice. Obiekt wydzierżawiono do 2020 roku. Każdy z internautów może się też dowiedzieć, że w dzielnicy istnieje lokal gastronomiczny o oryginalnej nazwie „Zeppelin”. Ciekawe, czy gospodarze restauracji należą do grona miłośników legendarnej brytyjskiej grupy rockowej „LED ZEPPELIN”. Na ten temat nie ma żadnej informacji w internecie... (luz)

## Posezonowa sprzedaż drewna

Miejski Zarząd Usług Komunalnych w Gliwicach oferuje sprzedaż drewna opałowego, pochodzącego z zimowej wycinki starych i uschniętych drzew liściastych – głównie klonów, lip i akacji. Jest ono składowane na terenie bazy MZUK przy ul. Kozłowskiej 3. Można je tam kupić we wszystkie dni powszednie (od poniedziałku do piątku) w godzinach od 7.00 do 10.00. – *Cena drewna pociętego na różnicowane kawałki o długościach od 30 do 125 cm wynosi 40 zł brutto za metr przestrzenny* – informuje Bogna Wojciechowska. Posezonowa sprzedaż drewna (po zakończeniu każdego kolejnego sezonu grzewczego) jest tradycyjnie prowadzona w MZUK od wielu lat. (luz)

## Śladami historii

**Tym razem ślady historii wiodą do Raciborza. Po raz ósmy z rządu konserwatorzy zabytków – urzędnicy i „manualni”, jak nazywam speców od konserwacji kamieni, cegieł, tkanin i metalu – spotkali się 11 maja na raciborskiej sesji muzealno-konserwatorskiej. Mówiono jednak nie tylko o historii zabytków.**

Wystąpienie Lecha Szafrąncza, dyrektora Muzeum Śląskiego w Katowicach, było poświęcone 80-letniemu jubileuszowi placówki w Raciborzu (1927-2007) na tle muzealnictwa na Górnym Śląsku. Wyszło na jaw, że raciborskie muzeum może się poszczycić wieloma interesującymi eksponatami, wśród których jest m.in. mumia egipska. To nie żadna pomyłka. Można tam naprawdę obejrzeć prawdziwą mumię z jej kartonazem i dwoma sarkofagami. Baron Anzelm von Rothschild ofiarował ją w 1861 roku gimnazjalnemu muzeum w Raciborzu. Pierwotnie miał to być prezent dla jego narzeczonej, ale okazało się, że dar nie przypadł jej do gustu. „Upominek” ekscentrycznego arystokraty trafił w 1909 roku do Muzeum w Gliwicach, w którym został udostępniony zwiedzającym. Po 25 latach wrócił jednak do Raciborza. Towarzyszyły temu spore perypetie, które mogłyby być kanwą zabawnego filmu fabularnego.

Kolejna prezentacja przypominała odcinek serialu „Kryminalne zagadki Las Vegas”. Uczestnicy sesji dowiedzieli się,

jak przebiegała konserwacja XVII-wiecznej bombeli (na zdjęciu). Opis wymagał niemal detektywistycznych dociekań nad jej przeznaczeniem. Prawdopodobnie była wykorzystywana w czasie procesji. Konserwację akramitu i haftów wykonanych srebrną nicią, a także wierne odtworzenie drewnianego bębna poprzedzono fachowymi badaniami mikroskopowymi. Trzeba było korzystać z ryzykownych rozwiązań. Zatriumfowała ostatecznie ogromna wiedza konserwatora, Barbary Kalfas, która sama wyznała, że „zastąpienie oryginalnej materii nową byłoby porażką konserwatorską”.

Prof. Ireneusz Pluska poruszył zaś trudny i kontrowersyjny temat. Zajął się sztuką konserwacji. Mówił o tym lekko i dowcipnie. W interesujący sposób próbował też przedstawić różnice między oryginałem a kopią. Sala słuchała w skupieniu i nikt nie patrzył ostentacyjnie na zegarek. Raciborska sesja z pewnością nie była nudziarstwem i stratą czasu.

**Ewa Pokorska  
miejski konserwator zabytków**



## Sztuka w maju

◆ Związek Polskich Artystów Plastyków zachęca do obejrzenia wystawy **Mariana Bietkowskiego** – świętującego w tym roku 50-lecie pracy twórczej projektanta wnętrza, grafika i artysty – malarza. Ekspozycję „Akwarela – pastel – kredki” prezentuje Galeria Polskiego Radia „Na Żywo” w Katowicach przy ul. Ligonii 29. – *Marian Bietkowski, lwowiak z urodzenia i gliwiczanie w wyboru, znany jest jako pracownik naukowy w Katedrze Geometrii Wykresowej Politechniki Śląskiej w Gliwicach. Specjalizuje się w projektowaniu wnętrza, grafice wydawniczej oraz artystycznej (exlibrisy). Najchętniej zajmuje się jednak technikami akwarelowymi. W swojej twórczości stara się uchwycić klimat miejsca i czasu, w których powstają jego obrazy* – informuje Anna Zawisza-Kubicka ze ZPAP. Ekspozycja M. Bietkowskiego będzie prezentowana do 18 czerwca, w godzinach funkcjonowania galerii.

◆ Związek Polskich Artystów Plastyków wspólnie ze sceną artystyczną gliwickiej restauracji „Trzy światy” (ul. Kilińskiego 14a) przygotowują również wernisaż malarstwa **Mariany Knoblocha**. Otwarcie jego ekspozycji przewidziano na 30 maja (początek spotkania – godz. 18.30). Prace twórcy będą wystawiane do 22 lipca. – *Odzwiedzają one stosunek malarza do świata zewnętrznego i metafizycznego* – podkreśla Anna Zawisza – Kubicka ze ZPAP. Knobloch – chorowianin z urodzenia, tworzy obrazy i monotypie. Ukończył

studia w Akademii Sztuk Pięknych w Krakowie na Wydziale Rzeźby, Malarstwa i Grafiki (dyplom w pracowni prof. Mieczysława Wejmiana). W środowisku artystów jest znany jako członek ZPAP oraz Paryskiej Akademii Artystów Europy Centralnej.

◆ Galeria „Emdek” przy Młodzieżowym Domu Kultury zaprasza do obejrzenia **wystawy twórczości dzieci i młodzieży z pracowni rzeźby Miłki Karpackiej**. Wspólna ekspozycja artystów, opatrzona tytułem „Papierolandia”, będzie udostępniana do 28 maja – od poniedziałku do piątku w godz. od 10.00 do 16.00. Wstęp wolny!

◆ „Galeria w Podwórzcu” przy Gliwickim Ośrodku Integracji Niepełnosprawnych (ul. Zwycięstwa 34, oficyna) udostępniła ekspozycję malarki **Jolanty Hołaty**. Jej obrazy można podziwiać do połowy czerwca, od poniedziałku do piątku w godz. od 11.00 do 18.00. Wstęp wolny!

◆ Z kolei Klub Garnizonowy – Galeria „Miniatura” zachęca do zwiedzenia wystawy biżuterii artystycznej **Bożeny Kobieli**. Cacka odzwierciedlające hasło przewodnie ekspozycji („W poszukiwaniu piękna natury”) będą prezentowane do 10 czerwca, od poniedziałku do piątku w godz. od 8.00 do 18.00. Miejsce wystawy – siedziba Klubu Garnizonowego przy ul. Mieszka I nr 26. Zapraszamy! (kik)

## WYBORY ŁAWNIKÓW SĄDOWYCH

**W bieżącym roku upływa 4-letnia kadencja ławników sądowych. Rada Miejska w Gliwicach najpóźniej w październiku br. dokona wyboru na kolejną kadencję:**

- **33 ławników, w tym 11 do orzekania w sprawach z zakresu prawa pracy – do Sądu Okręgowego w Gliwicach,**
- **148 ławników, w tym 72 do orzekania w sprawach z zakresu prawa pracy – do Sądu Rejonowego w Gliwicach.**

**Nabór kandydatów na ławników sądowych będzie prowadzony do 30 czerwca br.**

Ławnikiem może być wybrana osoba, która:

- posiada obywatelstwo polskie i korzysta z pełni praw cywilnych i obywatelskich,
- jest nieskazitelnego charakteru,
- ukończyła 30 lat,
- jest zatrudniona lub zamieszkuje w miejscu kandydowania co najmniej od roku,
- nie przekroczyła 70 lat,
- jest zdolna, ze względu na stan zdrowia, do pełnienia obowiązków ławnika,
- posiada co najmniej wykształcenie średnie.

Ławnikami nie mogą być:

- osoby zatrudnione w sądach powszechnych i innych sądach oraz w prokuraturze,
- osoby wchodzące w skład organów, od których orzeczenia można żądać skierowania sprawy na drogę postępowania sądowego,
- funkcjonariusze Policji oraz inne osoby zajmujące stanowiska związane ze ściganiem przestępstw i wykroczeń,

- adwokaci i aplikanci adwokaccy,
- radcy prawni i aplikanci radcowscy,
- duchowni,
- żołnierze w czynnej służbie wojskowej,
- funkcjonariusze Służby Więziennej,
- radni gminy, której rada dokonuje wyboru ławników.

Nie można być ławnikiem jednocześnie w więcej niż jednym sądzie.

Kandydatów na ławników zgłaszają radom gmin:

- prezesi sądów,
  - stowarzyszenia, organizacje związkowe, organizacje pracodawców oraz inne organizacje zarejestrowane na podstawie przepisów prawa, z wyłączeniem partii politycznych,
  - co najmniej dwudziestu pięciu obywateli, mających czynne prawo wyborcze i zamieszkujących stale na danym terenie.
- Kandydatów na ławników do orzekania w sprawach z zakresu prawa pracy zgłaszają:
- związki zawodowe,
  - organizacje pracodawców.

Zgłoszenia kandydatów na ławników dokonuje się na karcie zgłoszenia, określonej w rozporządzeniu ministra sprawiedliwości z 15 marca 2006 r. Wzór karty zgłoszenia dostępny jest:

- na stronie internetowej [www.um.gliwice.pl](http://www.um.gliwice.pl) w zakładce „Wybory ławników”,
- na stronie internetowej [www.ms.gov.pl](http://www.ms.gov.pl),
- w Biurze Obsługi Interesantów na parterze Urzędu Miejskiego – na stanowisku Informacji.

Do karty zgłoszenia złożonej przez obywateli dołącza się listę osób, zawierającą imię (imiona), nazwisko, numer ewidencyjny

PESEL, miejsce stałego zamieszkania i własnoręczny podpis kandydata z dwudziestu pięciu osób zgłaszających kandydata. Uprawnioną do składania wyjaśnień w sprawie zgłoszenia kandydata na ławnika przez obywateli jest pierwsza osoba wymieniona na liście. Wzór listy osób popierających jest dostępny łącznie ze wzorem karty zgłoszenia.

Kandydat na ławnika potwierdza wyrażenie zgody na kandydowanie własnoręcznym podpisem w odpowiedniej rubryce karty zgłoszenia.

Do karty zgłoszenia kandydat ma obowiązek załączyć:

- a) 3 aktualne fotografie, zgodne z wymaganiami stosowanymi przy wydawaniu dowodów osobistych,
- b) informację z Krajowego Rejestru Karnego,
- c) oświadczenie, że nie toczy się przeciwko niemu postępowanie karne,
- d) zaświadczenie lekarskie, stwierdzające brak przeciwwskazań do wykonywania funkcji ławnika.

Koszt opłaty za wydanie informacji z Krajowego Rejestru Karnego oraz opłaty za badanie, poprzedzające wystawienie zaświadczenia lekarskiego, ponosi kandydat na ławnika.

O kandydatach na ławników Rada Miejska zasięga informacji od właściwych organów Policji.

**Wypełnione karty zgłoszenia wraz z wszystkimi załącznikami należy przesyłać pocztą na adres: Rada Miejska w Gliwicach, ul. Zwycięstwa 21, 44-100 Gliwice albo złożyć w Biurze Obsługi Interesantów na parterze Urzędu Miejskiego, do 30 czerwca 2007 r.**

Dodatkowe informacje można uzyskać w Biurze Prezydenta Miasta i Rady Miejskiej, tel. (032) 231-45-11, (032) 231-62-10.

## OFERTY PRACY

nabór nr KD-30/U-28/D.Dz. nr 2-1/07



### PREZYDENT MIASTA GLIWICE

ogłasza,

nabór na stanowisko

#### dyrektora Domu Dziecka nr 2 w Gliwicach, ul. Zygmunta Starego 19, w pełnym wymiarze czasu pracy.

##### Do głównych obowiązków pracownika będzie należało:

- kierowanie jednostką,
- zarządzanie zespołem pracowników,
- nadzór nad realizacją wszystkich zadań jednostki jako placówki wielofunkcyjnej, zgodnie z jej statutem.

##### Wymagania konieczne:

- wykształcenie wyższe magisterskie,
  - o kierunku: pedagogika, pedagogika specjalna, psychologia lub w zakresie resocjalizacji, pracy socjalnej, pedagogiki opiekuńczo-wychowawczej lub inny kierunek studiów uzupełniony studiami podyplomowymi w zakresie psychologii, pedagogiki lub resocjalizacji,
  - o specjalizacja z zakresu organizacji pomocy społecznej;
- staż pracy: co najmniej 3 lata stażu pracy w placówce opiekuńczo-wychowawczej;
- znajomość ustaw: o samorządzie gminnym, o samorządzie powiatowym, o finansach publicznych, o pomocy społecznej, prawo zamówień publicznych;
- spełnianie wymagań, o których mowa w art. 3 ust. 1, ust. 3 pkt. 2 i 3 ustawy z 22 marca 1990 r. o pracownikach samorządowych (tj. z 2001 r. Dz. U. nr 142, poz. 1593 z późn. zm.).

##### Wymagania pożądane:

- potwierdzona dokumentem znajomość języków obcych,
- obsługa komputera w stopniu bardzo dobrym.

##### Cechy charakteru:

zdolności kierownicze, komunikatywność, odpowiedzialność, kreatywność.

##### Zatrudnienie dyrektora nastąpi na podstawie ustawy o pracownikach samorządowych.

##### Wymagane dokumenty i oświadczenia:

- list motywacyjny ze wskazaniem numeru naboru;
- życiorys zawodowy;
- kwestionariusz osobowy;
- dokumenty potwierdzające staż pracy (kopie świadectw pracy) i kwalifikacje (dopuszczalne są kserokopie);
- koncepcja pracy na stanowisku dyrektora jednostki;
- oświadczenie, od kiedy może nastąpić zatrudnienie;
- oświadczenie o niekaralności za przestępstwo popełnione umyślnie;
- oświadczenie z klauzulą:
  - o „wyrażam zgodę na przetwarzanie moich danych osobowych zawartych w mojej ofercie pracy dla potrzeb niezbędnych do realizacji procesu rekrutacji zgodnie z ustawą z 29 sierpnia 1997 r. o ochronie danych osobowych (tj. Dz. U. z 2002 r., nr 101, poz. 926 z późn. zm.)”,
  - o „przyjmuję do wiadomości fakt obowiązku publikacji w Biuletynie Informacji Publicznej moich danych osobowych zgodnie z wymogami ustawy z 22 marca 1990 r. o pracownikach samorządowych (tj. Dz. U. z 2001 r. nr 142, poz. 1593 z późn. zm.)”

##### Oświadczenia winny być własnoręcznie podpisane.

Dokumenty należy składać w terminie do **28 maja 2007 r. do godz. 16.00** w Wydziale Kadr, Szkoleń i Plac Urzędu Miejskiego w Gliwicach, ul. Zwycięstwa 21, III piętro, pokój 338. Dodatkowe informacje można uzyskać pod numerem telefonu 032-231-96-00.

##### Inne informacje:

- wzory wymaganych oświadczeń oraz kwestionariusz osobowy zostały opublikowane na stronie internetowej Urzędu Miejskiego w Gliwicach ([www.um.gliwice.pl](http://www.um.gliwice.pl)) w dziale ogłoszenia i komunikaty/praca w Urzędzie Miejskim/ogłoszenia o naborach/dokumenty do pobrania,
- regulamin naboru na wolne stanowiska kierowników miejskich jednostek organizacyjnych jest dostępny w Wydziale Kadr, Szkoleń i Plac,
- nadesłanych ofert nie odsyłamy, a nieodebrane po sześciu miesiącach od dnia naboru podlegają zniszczeniu,
- zgodnie z ustawą z 22 marca 1990 r. o pracownikach samorządowych (tj. Dz. U. z 2001 r. nr 142, poz. 1593 z późn. zm.) publikacji w Biuletynie Informacji Publicznej podlegają dane osobowe kandydatów, którzy spełniają kryteria naboru oraz osoby zatrudnionej w wyniku przeprowadzonego naboru.

### Górnośląskie Centrum Edukacyjnego

#### im. Marii Skłodowskiej-Curie w Gliwicach, ul. Okrzei 20,

zatrudni kandydata na stanowisko

starszego referenta ds. plac

w pełnym wymiarze czasu pracy.

Zatrudnienie planowane jest od **11 czerwca 2007 r.**

##### Do głównych obowiązków pracownika będzie należało:

1. naliczanie płaci i prowadzenie rozrachunków z pracownikami,
2. naliczanie i pobór zaliczek na podatek dochodowy od osób fizycznych,
3. prowadzenie rozrachunków z ZUS i US.

##### Wymagania konieczne:

- wykształcenie min. średnie ekonomiczne i co najmniej 1 rok praktyki na podobnym stanowisku,
- umiejętność obsługi komputera,
- znajomość komputerowych programów płacowych (mile widziana znajomość programu Qwark) oraz programu „Płatnik”.

##### Wymagania pożądane:

- umiejętność pracy w zespole,
- sumiennosc, odpowiedzialność, dokładność, komunikatywność i lojalność.

##### Wymagane dokumenty i oświadczenia:

- list motywacyjny;
- życiorys zawodowy;
- kwestionariusz osobowy;
- dokumenty potwierdzające staż pracy (świadectwa pracy) oraz posiadane kwalifikacje (dopuszczalne są złożenie potwierdzonych kserokopii dokumentów);
- oświadczenie, od kiedy kandydat może podjąć zatrudnienie;
- oświadczenie o niekaralności;
- oświadczenie z klauzulami:
  - o „wyrażam zgodę na przetwarzanie danych osobowych zawartych w mojej ofercie pracy dla potrzeb niezbędnych do realizacji procesu rekrutacji (zgodnie z ustawą z 29 sierpnia 1997 r. o ochronie danych osobowych – Dz. U. z 2002 r., nr 101, poz. 926 z późn. zm.)”,
  - o „przyjmuję do wiadomości fakt obowiązku opublikowania w Biuletynie Informacji Publicznej moich danych osobowych, zgodnie z wymogami ustawy z 22 marca 1990 r. o pracownikach samorządowych (Dz. U. z 2001 r., nr 142 poz. 1593 z późn. zm.),  
(oświadczenia winny być własnoręcznie podpisane przez kandydata),
- kopie innych dokumentów: np. kopie uprawnień, certyfikatów itp.

Dokumenty należy składać w terminie do **1 czerwca 2007 r.** w sekretariacie Górnośląskiego Centrum Edukacyjnego w Gliwicach, przy ul. Okrzei 20, I piętro, pokój 103, w godz. od 8.00 do 14.00.

Dodatkowe informacje można uzyskać pod numerem telefonu: 032-231-53-09 lub e-mail [poczta@gce.gliwice.pl](mailto:poczta@gce.gliwice.pl).

O terminie konkursu zainteresowani zostaną powiadomieni telefonicznie lub e-mailem. Dyrektor GCE zastrzega sobie prawo do odpowiedzi jedynie na wybrane propozycje lub odwołania konkursu bez podania przyczyn.

nabór nr KD-33/U-30/AB-3/07

### Urząd Miejski w Gliwicach, ul. Zwycięstwa 21,

zatrudni kandydata na stanowisko urzędnicze  
w Wydziale Architektury i Budownictwa  
(wymiar czasu pracy – 1/2 etatu).

##### Do głównych obowiązków pracownika będzie należało:

- prowadzenie rachunkowości związanej z dotacją na finansowanie prac konserwatorskich przy obiektach wpisanych do rejestru zabytków,
- przygotowywanie projektów umów o udzielenie wyżej wymienionych dotacji.

##### Wymagania konieczne:

- wykształcenie wyższe (licencjackie lub magisterskie),
  - o kierunek: ekonomia, finanse i rachunkowość,
  - o specjalność ekonomia, finanse i rachunkowość;
- staż pracy min. 1 rok;
- znajomość przepisów ustawy o rachunkowości;
- znajomość przepisów rozporządzenia Ministra Kultury w sprawie udzielania dotacji celowej na prace konserwatorskie przy zabytku wpisany do rejestru;
- znajomość obsługi komputera w stopniu dobrym.

##### Wymagania pożądane:

- znajomość przepisów ustawy o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami,
- znajomość przepisów o finansach publicznych,
- doświadczenie zawodowe potwierdzone np. stażem pracy lub innymi dokumentami.

##### Cechy charakteru:

odpowiedzialność, obowiązkowość, systematyczność, dyspozycyjność.

##### Wymagane dokumenty i oświadczenia:

- list motywacyjny ze wskazaniem numeru naboru;
- życiorys zawodowy;
- kwestionariusz osobowy;
- dokumenty potwierdzające staż pracy (kopie świadectw pracy) i kwalifikacje (dopuszczalne są kserokopie);
- oświadczenie, od kiedy może nastąpić zatrudnienie;
- oświadczenie o niekaralności za przestępstwo popełnione umyślnie;
- oświadczenie z klauzulą:
  - o „wyrażam zgodę na przetwarzanie moich danych osobowych zawartych w mojej ofercie pracy dla potrzeb niezbędnych do realizacji procesu rekrutacji zgodnie z ustawą z 29 sierpnia 1997 r. o ochronie danych osobowych (tj. Dz. U. z 2002 r., nr 101, poz. 926 z późn. zm.)”,
  - o „przyjmuję do wiadomości fakt obowiązku publikacji w Biuletynie Informacji Publicznej moich danych osobowych zgodnie z wymogami ustawy z 22 marca 1990 r. o pracownikach samorządowych (tj. Dz. U. z 2001 r. nr 142, poz. 1593 z późn. zm.)”

##### Oświadczenia winny być własnoręcznie podpisane.

Dokumenty należy składać w terminie do **5 czerwca 2007 r. do godz. 16.00** w Wydziale Kadr, Szkoleń i Plac Urzędu Miejskiego w Gliwicach, ul. Zwycięstwa 21, III piętro, pokój 338. Dodatkowe informacje można uzyskać pod numerem telefonu 032-231-96-00.

##### Inne informacje:

- wzory wymaganych oświadczeń oraz kwestionariusz osobowy zostały opublikowane na stronie internetowej Urzędu Miejskiego w Gliwicach ([www.um.gliwice.pl](http://www.um.gliwice.pl)) w dziale ogłoszenia i komunikaty/praca w Urzędzie Miejskim/ogłoszenia o naborach/dokumenty do pobrania,
- regulamin naboru na wolne stanowiska urzędnicze w Urzędzie Miejskim w Gliwicach jest dostępny w Biuletynie Informacji Publicznej oraz w Wydziale Kadr, Szkoleń i Plac,
- nadesłanych ofert nie odsyłamy, a nieodebrane po sześciu miesiącach od dnia naboru podlegają zniszczeniu,
- zgodnie z ustawą z 22 marca 1990 r. o pracownikach samorządowych (tj. Dz. U. z 2001 r. nr 142, poz. 1593 z późn. zm.) publikacji w Biuletynie Informacji Publicznej podlegają dane osobowe kandydatów, którzy spełniają kryteria naboru oraz osoby zatrudnionej w wyniku przeprowadzonego naboru.

numer naboru ZGM/05/2007

### Zakład Gospodarki Mieszkaniowej w Gliwicach, Pl. Inwalidów Wojennych 12,

zatrudni kandydata na stanowisko

kierownika Działu Sprzedaży w pełnym wymiarze czasu pracy.

##### Do głównych obowiązków pracownika będzie należało:

- nadzorowanie całokształtu działalności Działu Sprzedaży, tj. zbywania nieruchomości stanowiących własność gminy i nabywania nieruchomości, nadzór nad prowadzeniem postępowań objętych ustawą zamówień publicznych.

##### Wymagania konieczne:

- wykształcenie wyższe magisterskie:
  - o kierunek: prawo, administracja, budownictwo lub ekonomia,
  - o specjalność: wszystkie specjalności z zakresu prawa, ekonomia lub finanse i bankowość;
- staż pracy min. 5 lat, w tym co najmniej dwuletni staż pracy na stanowiskach:
  - o w jednostkach samorządowych lub ich jednostkach organizacyjnych lub
  - o w służbie cywilnej lub
  - o w służbie zagranicznej, za wyjątkiem stanowisk obsługi lub
  - o w innych urzędach państwowych z wyjątkiem stanowisk pomocniczych i obsługi lub
  - o na kierowniczych stanowiskach państwowych, (zgodnie z art. 3, ust 4, pkt 1 ustawy z 22 marca 1990 r. o pracownikach samorządowych (Dz. U. z 2001 r. nr 142, poz. 1593 z późn. zm.);
- znajomość przepisów ustaw o gospodarce nieruchomościami, o własności lokali, zamówień publicznych, kodeksu cywilnego, kodeksu postępowania administracyjnego, podstawowych zagadnień technicznych z zakresu budownictwa, samorządu terytorialnego;
- obsługa komputera w stopniu bardzo dobrym;
- umiejętność redagowania pism urzędowych;
- umiejętność kierowania pracą zespołu ludzi.

##### Wymagania pożądane:

- przy ukończonych studiach z zakresu prawa, administracji, ekonomii lub geodezji mile widziane studia podyplomowe z zakresu gospodarki nieruchomościami,
- doświadczenie w obrocie nieruchomościami,
- doświadczenie w pracy w jednostkach sfery budżetowej,
- znajomość topografii miasta,
- uprawnień zawodowe, licencja rzeczoznawcy majątkowego, zarządca nieruchomości lub pośrednika w obrocie nieruchomościami.

##### Cechy charakteru:

kommunikatywność, sumiennosc, dobra organizacja pracy, umiejętność pracy w stresie.

##### Wymagane dokumenty i oświadczenia:

- list motywacyjny ze wskazaniem stanowiska;
- życiorys zawodowy – CV;
- kwestionariusz osobowy;
- dokumenty potwierdzające staż pracy (kserokopie zaświadczeń lub świadectw pracy);
- dokumenty potwierdzające kwalifikacje (dopuszczalne są kserokopie);
- oświadczenie, od kiedy może nastąpić zatrudnienie;
- oświadczenie o niekaralności za umyślne przestępstwo;
- oświadczenie o niekaralności za umyślne przestępstwo skarbowe;
- oświadczenia z klauzulą:
  - o „wyrażam zgodę na przetwarzanie moich danych osobowych zawartych w ofercie pracy dla potrzeb niezbędnych do realizacji procesu rekrutacji zgodnie z ustawą z 29 sierpnia 1997 r. o ochronie danych osobowych – Dz. U. z 2002 r. nr 101, poz. 926 z późn. zm.”,
  - o „przyjmuję do wiadomości fakt obowiązku publikacji w Biuletynie Informacji Publicznej moich danych osobowych zgodnie z wymogami ustawy z 22 marca 1990 r. o pracownikach samorządowych – Dz. U. nr 142 z 2001 r., poz. 1593 z późn. zm.”

##### Oświadczenia winny być własnoręcznie podpisane.

Dokumenty należy składać do **15 czerwca 2007 r.** w Biurze Podawczym Zakładu Gospodarki Mieszkaniowej w Gliwicach, Pl. Inwalidów Wojennych 12, na parterze. Dodatkowe informacje można uzyskać pod numerem telefonu 032-239-11-19.

##### Inne informacje:

- regulamin naboru na wolne stanowiska urzędnicze w Zakładzie Gospodarki Mieszkaniowej w Gliwicach jest dostępny na stronie internetowej [www.zgm-gliwice.pl](http://www.zgm-gliwice.pl) oraz w Dziale Księgowości u pracownika ds. Kadri i Plac,
- nadesłane oferty nie są odsyłane, osoby zainteresowane zwrotem dokumentów mogą je odebrać w zakładzie zgłaszając się osobiście.
- zgodnie z ustawą z 22 marca 1990 r. o pracownikach samorządowych – Dz. U. z 2001 r. nr 142, poz. 1593 z późn. zm.) publikacji w Biuletynie Informacji Publicznej podlegają dane osobowe kandydatów, którzy spełniają kryteria naboru oraz osoby zatrudnionej w wyniku przeprowadzonego naboru.

nabór nr KD-32/U-29/AB-2/07

### Urząd Miejski w Gliwicach, ul. Zwycięstwa 21,

zatrudni kandydata na stanowisko urzędnicze  
w Wydziale Architektury i Budownictwa  
w pełnym wymiarze czasu pracy.

##### Do głównych obowiązków pracownika będzie należało:

- wydawanie pozwoleń na budowę,
- wydawanie zaświadczeń o samodzielności lokali.

##### Wymagania konieczne:

- wykształcenie wyższe:
  - o kierunek: architektura i urbanistyka, budownictwo,
  - o specjalność: architektura i urbanistyka, budownictwo;
- znajomość przepisów ustawy Prawo budowlane;
- znajomość ustawy o własności lokali;
- znajomość Kodeksu postępowania administracyjnego;
- obsługa komputera w stopniu min. podstawowym.

##### Wymagania pożądane:

- uprawnienia budowlane,
- prawo jazdy,
- znajomość przepisów ustawy o szczególnych zasadach przygotowania i realizacji inwestycji w zakresie dróg publicznych,
- znajomość ustawy o planowaniu i zagospodarowaniu przestrzennym,
- doświadczenie zawodowe potwierdzone np. stażem pracy lub innymi dokumentami.

##### Cechy charakteru:

odpowiedzialność, obowiązkowość, systematyczność, komunikatywność, odporność na stres, umiejętność pracy w zespole.

##### Wymagane dokumenty i oświadczenia:

- list motywacyjny ze wskazaniem numeru naboru;
- życiorys zawodowy;
- kwestionariusz osobowy;
- dokumenty potwierdzające kwalifikacje (dopuszczalne są kserokopie);
- oświadczenie, od kiedy może nastąpić zatrudnienie;
- oświadczenie o niekaralności za przestępstwo popełnione umyślnie;
- oświadczenie z klauzulą:
  - o „wyrażam zgodę na przetwarzanie moich danych osobowych zawartych w mojej ofercie pracy dla potrzeb niezbędnych do realizacji procesu rekrutacji zgodnie z ustawą z 29 sierpnia 1997 r. o ochronie danych osobowych (tj. Dz. U. z 2002 r., nr 101, poz. 926 z późn. zm.)”,
  - o „przyjmuję do wiadomości fakt obowiązku publikacji w Biuletynie Informacji Publicznej moich danych osobowych zgodnie z wymogami ustawy z 22 marca 1990 r. o pracownikach samorządowych (tj. Dz. U. z 2001 r. nr 142, poz. 1593 z późn. zm.)”

##### Oświadczenia winny być własnoręcznie podpisane.

Dokumenty należy składać w terminie do **5 czerwca 2007 r. do godz. 16.00** w Wydziale Kadr, Szkoleń i Plac Urzędu Miejskiego w Gliwicach, ul. Zwycięstwa 21, III piętro, pokój 338. Dodatkowe informacje można uzyskać pod numerem telefonu 032-231-96-00.

##### Inne informacje:

- wzory wymaganych oświadczeń oraz kwestionariusz osobowy zostały opublikowane na stronie internetowej Urzędu Miejskiego w Gliwicach ([www.um.gliwice.pl](http://www.um.gliwice.pl)) w dziale ogłoszenia i komunikaty/praca w Urzędzie Miejskim/ogłoszenia o naborach/dokumenty do pobrania,
- regulamin naboru na wolne stanowiska urzędnicze w Urzędzie Miejskim w Gliwicach jest dostępny w Biuletynie Informacji Publicznej oraz w Wydziale Kadr, Szkoleń i Plac,
- nadesłanych ofert nie odsyłamy, a nieodebrane po sześciu miesiącach od dnia naboru podlegają zniszczeniu,
- zgodnie z ustawą z 22 marca 1990 r. o pracownikach samorządowych (tj. Dz. U. z 2001 r. nr 142, poz. 1593 z późn. zm.) publikacji w Biuletynie Informacji Publicznej podlegają dane osobowe kandydatów, którzy spełniają kryteria naboru oraz osoby zatrudnionej w wyniku przeprowadzonego naboru.



Powiatowy  
Urząd Pracy  
informuje...

- **architekt** – wykształcenie wyższe techniczne, znajomość programu komputerowego Archicad, prawo jazdy kat. B, jedna zmiana, miejsce pracy: Gliwice;

- **asystentka stomatologiczna** – wykształcenie: studium pomaturalne dla asystentek dentystycznych lub doświadczenie, jedna zmiana, miejsce pracy: Knurow;

- **fryzjer(ka)** – wykształcenie zawodowe, kierunkowe lub ukończony kurs fryzjerski, mile widziany staż pracy, dwie zmiany, miejsce pracy: Gliwice;

- **inż. inżynierii środowiska** – wykształcenie wyższe kierunkowe, doświadczenie mile widziane, jedna zmiana, miejsce pracy: Knurow;

- **kasjer** – wykształcenie średnie, obsługa klienta w salonie gier, miejsce pracy: Gliwice;

- **krawcowa** – wykształcenie zawodowe kierunkowe, doświadczenie mile widziane, znajomość krawiectwa, jedna zmiana, miejsce pracy: Gliwice;

- **operator suwnicy** – wykształcenie zawodowe lub średnie techniczne, staż pracy 2 lata, uprawnienia do obsługi suwnic z poziomu I, II, III, IV, trzy zmiany, miejsce pracy: Gliwice;

- **pracownik ochrony** – licencja I lub II stopnia, niekaralność, miejsce pracy: Gliwice-Łąbędy;

- **projektant instalacji sanitarnych** – wykształcenie wyższe; znajomość programu Autocad, prawo jazdy, jedna zmiana, miejsce pracy: Gliwice;

- **zbrojarz/pomocnik zbrojarza** – obsługa maszyn zbrojarskich, cięcie i gięcie prędków stalowych, dwie zmiany, wynagrodzenie 1500 netto, miejsce pracy: Gliwice.

**Osoby zainteresowane, które spełniają warunki podane w ofercie, proszone są o kontakt osobisty w PUP Gliwice, Plac Inwalidów Wojennych 12, pokój nr 9, od poniedziałku do piątku w godz. od 7.30 do 14.30.**

## NIERUCHOMOŚCI

### OGŁOSZENIE

Zakład Gospodarki Mieszkaniowej w Gliwicach zwraca się do wszystkich osób, które w okresie do 31 grudnia 2005 r. złożyły wniosek w sprawie wykupu lokalu (mieszkalnego, użytkowego, garażu) o składanie w Biurze Podawczym (pokój nr 7) ZGM w Gliwicach przy Placu Inwalidów Wojennych 12, w terminie do **30 czerwca 2007 r., potwierdzenia woli nabycia lokalu.**

Do powyższych potwierdzeń winny zostać załączone kopie dokumentów potwierdzających wcześniejsze złożenie wniosku. Druk potwierdzenia jest dostępny w Biurze Podawczym lub na stronie internetowej [www.zgm-gliwice.pl](http://www.zgm-gliwice.pl).

Zgodnie z art. 35 ust. 1 ustawy z 21 sierpnia 1997 r. o gospodarce nieruchomościami (tekst jednolity Dz. U. z 2004 r. nr 261, poz. 2603 z późn. zm.)



### PREZYDENT MIASTA GLIWICE informuje,

że w siedzibie Urzędu Miejskiego w Gliwicach na parterze budynku przy ul. Zwycięstwa 21 zostały podane do publicznej wiadomości wykazy zawierające nieruchomości przeznaczone do czasowego wydzierżawienia, stanowiące własność miasta Gliwice:

- nr 82/2007 do 4 czerwca 2007 r.,
- nr 84/2007 do 6 czerwca 2007 r.

Pełna treść dostępna jest na stronie internetowej [www.um.gliwice.pl](http://www.um.gliwice.pl).



### Ogłoszenie PREZYDENTA MIASTA GLIWICE

**31 maja 2007 r. o godz. 10.00** w Zakładzie Gospodarki Mieszkaniowej przy Placu Inwalidów Wojennych 12 rozpocznie się I ustny przetarg na sprzedaż lokalu użytkowego wraz z oddaniem w wieczyste użytkowanie ułamkowej części gruntu, położonego w Gliwicach przy ul. Banacha 2 (piwnica) – o pow. 50,38 m<sup>2</sup>, składającego się z 3 pomieszczeń oraz łazienki z wc. Lokal mieści się w budynku jednoklatkowym, składającym się z 4 lokali mieszkalnych i 3 lokali użytkowych, w tym z 2 garaży, położonym na działce nr 224, obręb Politechnika o pow. 1.479 m<sup>2</sup>, zapisanym w KW 30474. Z prawem własności lokalu związany jest udział 122/1000 w częściach wspólnych. Nieruchomość jest wolna od obciążeń. W nieruchomości Banacha 2 funkcjonuje Wspólnota Mieszkaniowa.

**Cena wywoławcza nieruchomości:** 32.400 zł, w tym: cena wywoławcza gruntu: 4.396,75 zł + 22 % VAT, tj. 5.364,04 zł.  
**Wadium:** 3.500 zł.  
**Minimalne postąpienie:** 350 zł.

**Opłaty roczne za użytkowanie wieczyste gruntu zostaną ustalone w wysokości 3 % wycenionej wartości udziału, podwyższone o 22 % podatek VAT.**

**Udział w przetargu mogą brać** osoby fizyczne lub prawne, które wpłacą określone w niniejszym ogłoszeniu wadium na konto Zakładu Gospodarki Mieszkaniowej w Gliwicach – ING Bank Śląski S.A. nr 24 1050 1298 1000 0022 7947 4098 i dostarczą dowód wpłaty wadium (lub jego kserokopię) do biura podawczego Zakładu Gospodarki Mieszkaniowej w Gliwicach do **28 maja 2007 r. do godz. 15.00**. Osoby fizyczne biorące udział w przetargu winny mieć ze sobą dowód tożsamości, a przedstawiciele osób prawnych odpowiedni dokument,

upoważniający je do składania oświadczeń woli w imieniu tych osób, w formie aktu notarialnego.

#### Wpłacone wadium podlega:

- zaliczeniu na poczet ceny lokalu zaofiarowanej przez oferenta, który wygra przetarg,
- zwrotowi pozostałym oferentom, którzy przetargu nie wygra,
- przypadkowi, jeżeli osoba, która wygra przetarg, uchyli się od zawarcia umowy notarialnej w wyznaczonym terminie.

Osoba, która wygra przetarg, zobowiązana będzie do poniesienia kosztów notarialnych i sądowych związanych z nabyciem nieruchomości lokalowej.

Ogłoszenie, rzut lokalu i fotografie umieszczone są na stronie internetowej Zakładu Gospodarki Mieszkaniowej [www.zgm-gliwice.pl](http://www.zgm-gliwice.pl). Dodatkowych informacji na temat warunków przetargu udziela Zakład Gospodarki Mieszkaniowej, tel. 032-239-12-74, wew. 104.

## KOMUNIKATY

### Zespół Szpitali nr 2 w likwidacji w Gliwicach, ul. Radiowa 2,

zawiadamia o ogłoszeniu przetargu nieograniczonego na **dostawę środków opatrunkowych.**

**Termin składania ofert:** 1 czerwca 2007 r. do godz. 10.00.  
**Termin otwarcia ofert:** 1 czerwca 2007 r. do godz. 10.30.

### Przedsiębiorstwo Komunikacji Miejskiej Sp. z o.o. w Gliwicach, ul. Chorzowska 150,

zawiadamia o ogłoszeniu przetargu nieograniczonego, zgodnie z „Regulaminem udzielania zamówień w PKM Sp. z o.o. w Gliwicach”, na **dostawę piętnastu fabrycznie nowych autobusów komunikacji miejskiej, w styczniu 2008 roku.**

**Termin składania ofert:** 5 lipca 2007 r. do godz. 8.30.  
**Termin otwarcia ofert:** 5 lipca 2007 r. do godz. 9.00.

### Zarząd Budynków Miejskich II Towarzystwo Budownictwa Społecznego w Gliwicach, ul. Warszawska 35b,

zawiadamia o ogłoszeniu przetargów nieograniczonych na

► **roboty zdrużkie w zasobach mieszkaniowych administrowanych przez Zarząd Budynków Miejskich II TBS Sp. z o.o. w Gliwicach – ROM-4, ROM-6, ROM-10.**

**Termin składania ofert:** 1 czerwca 2007 r. do godz. 9.00.  
**Termin otwarcia ofert:** 1 czerwca 2007 r. do godz. 10.00.

► **remont budynku przy ul. Staromiejskiej 18 w Gliwicach wraz z adaptacją lokali użytkowych na lokale mieszkalne.**

**Termin składania ofert:** 13 czerwca 2007 r. do godz. 9.00.  
**Termin otwarcia ofert:** 13 czerwca 2007 r. do godz. 10.00.

### Miejski Zarząd Usług Komunalnych w Gliwicach, ul. Fredry 6,

zawiadamia o ogłoszeniu publicznego pisemnego przetargu na

**sprzedaż zużytych składników majątku ruchomego, na podstawie opinii technicznych Rzeczoznawców Motoryzacyjnych i Maszynowych oraz Ruchu Drogowego i Towaroznawstwa.**

Oferty należy złożyć w sekretariacie MZUK – Gliwice, ul. Fredry 6, w terminie do **11 czerwca 2007 r. do godz. 10.30**. Otwarcie ofert nastąpi **11 czerwca 2007 r. o godz. 11.00** w siedzibie MZUK, ul. Fredry 6, 44-100 Gliwice – sala narad.

### Miejski Zarząd Usług Komunalnych w Gliwicach informuje,

że oferuje do sprzedaży posezonowej **drewno opałowe** – liściaste w cenie 40 zł (brutto)/m przestrzenny. Odbiór własnym transportem. Sprzedaż przy ul. Kozłowskiej 3, od poniedziałku do piątku w godzinach od 7.00 do 10.00.

## OFERTY PRACY

### Restauracja McDonald's w Gliwicach, przy ul. Zwycięstwa 39 lub przy ul. Toszeckiej 98 proponuje atrakcyjną pracę.

Osoby zainteresowane ofertą proszone są o osobiste zgłaszanie się do restauracji w godzinach 8.00 – 22.00 we wszystkie dni tygodnia. Możliwość pracy w pełnym wymiarze godzin lub tylko w weekendy.

**Wydawca:** Biuro Prasowe Urzędu Miejskiego w Gliwicach, ul. Zwycięstwa 21, 44-100 Gliwice, tel. 032-231-99-36, faks: 032-231-99-01, [www.um.gliwice.pl](http://www.um.gliwice.pl), [bp@um.gliwice.pl](mailto:bp@um.gliwice.pl).

**Redaguje zespół:** Monika Grzczyńska (dystrybucja, skład i grafika), tel. 032-230-49-00, e-mail: [grzczyńska\\_m@um.gliwice.pl](mailto:grzczyńska_m@um.gliwice.pl), Marek Jarzębowski (redaktor naczelny), tel. 032-239-12-89, e-mail: [rzecznik@um.gliwice.pl](mailto:rzecznik@um.gliwice.pl), Małgorzata Kazek (ogłoszenia, skład), e-mail: [ogloszenia@um.gliwice.pl](mailto:ogloszenia@um.gliwice.pl), Katarzyna Kozub-Kulik (publicystyka), Joanna Lenczowska (sekretarz redakcji), tel. 032-231-99-36, e-mail: [lenczowska\\_j@um.gliwice.pl](mailto:lenczowska_j@um.gliwice.pl), Zbigniew Lubowski (publicystyka), Maja Lamorska (dystrybucja, koordynacja korespondencji), Bogusława Masternak i Martyna Żuk (współpraca)

**Nakład:** 25.000 egzemplarzy. **Druk:** AGORA POLIGRAFIA, Tychy

Redakcja zastrzega sobie prawo skracania i adiestacji językowo-stylistycznej nadsyłanych materiałów. Nie zwracamy tekstów, które nie były zamówione.

### Przedsiębiorstwo Energetyki Ciepłej – Gliwice Sp. z o.o. w Gliwicach, ul. Królewskiej Tamy,

zawiadamia o ogłoszeniu przetargów z publikacją ogłoszenia, organizowanych według procedur określonych regulaminem PEC-Gliwice Sp. z o.o., na

► **ubezpieczenie PEC – Gliwice Sp. z o.o. w Gliwicach.**  
**Termin składania ofert:** 5 czerwca 2007 r. do godz. 11.00.  
**Termin otwarcia ofert:** 5 czerwca 2007 r. do godz. 11.30.

► **remont powłoki lakierniczej zwałowarki.**  
**Termin składania ofert:** 11 czerwca 2007 r. do godz. 9.30.  
**Termin otwarcia ofert:** 11 czerwca 2007 r. do godz. 10.00.

► **remont okien w pomoście taśmociągu nr 2.**  
**Termin składania ofert:** 11 czerwca 2007 r. do godz. 9.30.  
**Termin otwarcia ofert:** 11 czerwca 2007 r. do godz. 10.30.

► **usuwanie awarii technologicznych na sieciach ciepłowniczych na terenie Gliwic.**  
**Termin składania ofert:** 12 czerwca 2007 r. do godz. 9.30.  
**Termin otwarcia ofert:** 12 czerwca 2007 r. do godz. 10.00.

► **usuwanie awarii izolacji na sieciach ciepłowniczych na terenie Gliwic.**  
**Termin składania ofert:** 12 czerwca 2007 r. do godz. 10.00.  
**Termin otwarcia ofert:** 12 czerwca 2007 r. do godz. 10.30.

### Przedsiębiorstwo Wodociągów i Kanalizacji Sp. z o.o. w Gliwicach, ul. Rybnicka 47,

zawiadamia o ogłoszeniu przetargów z publikacją ogłoszenia, organizowanych według procedur określonych regulaminem PWIK Gliwice, na:

► **dostawę przejezdnej bramki (sunnicy) warsztatowej.**  
**Termin składania ofert:** 5 czerwca 2007 r. do godz. 9.00.  
**Termin otwarcia ofert:** 5 czerwca 2007 r. do godz. 10.00.

► **wykonanie remontu kraty schodkowej typu Mewa RSM 20-100-5 na Centralnej Oczyszczalni Ścieków w Gliwicach.**  
**Termin składania ofert:** 5 czerwca 2007 r. do godz. 9.00.  
**Termin otwarcia ofert:** 5 czerwca 2007 r. do godz. 10.15.

### Miejski Zarząd Usług Komunalnych w Gliwicach, ul. Fredry 6,

tel./faks 032-231-00-31, 032-231-00-32, zawiadamia że, organizuje przetargi nieograniczone, zgodnie z Prawem zamówień publicznych, na:

► **zakup wraz z dostawą samojezdnej frezarki do pni.**  
**Termin składania ofert:** 28 maja 2007 r. do godz. 10.30.  
**Termin otwarcia ofert:** 28 maja 2007 r. do godz. 11.00.

► **zakup wraz z dostawą i montażem maszyn stolarskich.**  
**Termin składania ofert:** 31 maja 2007 r. do godz. 10.30.  
**Termin otwarcia ofert:** 31 maja 2007 r. do godz. 11.00.

### Zarząd Ośrodków Wypoczynkowo – Turystycznych „TUR” w Gliwicach, ul. Ziemiecka 62,

zawiadamia o ogłoszeniu przetargów nieograniczonych na

► **wynajem pomieszczeń do prowadzenia działalności gastronomicznej. Pomieszczenia znajdują się na terenie Kąpielska Leśnego, ul. Toszecka 137, 44-100 Gliwice.**

**Termin składania ofert:** 31 maja 2007 r. do godz. 10.00.  
**Termin otwarcia ofert:** 31 maja 2007 r. do godz. 10.15.

► **wynajem pomieszczeń do prowadzenia działalności gastronomicznej. Pomieszczenia znajdują się na terenie OW „TUR Czechowice”, ul. Ziemiecka 62, 44-100 Gliwice.**

**Termin składania ofert:** 31 maja 2007 r. do godz. 10.00.  
**Termin otwarcia ofert:** 31 maja 2007 r. do godz. 10.30.

► **wynajem parkingi i pomieszczeń biurowych przy ul. Toszeckiej 137 w Gliwicach.**

**Termin składania ofert:** 31 maja 2007 r. do godz. 10.00.  
**Termin otwarcia ofert:** 31 maja 2007 r. do godz. 10.45.



### Ogłoszenie PREZYDENTA MIASTA GLIWICE

**25 czerwca 2007 r. o godz. 11.00** w Zakładzie Gospodarki Mieszkaniowej przy Placu Inwalidów Wojennych 12 rozpocznie się II ustny przetarg na sprzedaż lokalu użytkowego nr I wraz z oddaniem w wieczyste użytkowanie ułamkowej części gruntu, położonego w Gliwicach przy ul. Niedbalskiego 17-19 (parter) – o pow. 20,04 m<sup>2</sup>, składającego się z 1 pomieszczenia. Lokal mieści się w budynku IV-kondygnacyjny, składający się z 12 lokali mieszkalnych i 1 lokalu użytkowego, położonym na działce nr 237, obręb Stare Gliwice o pow. 927 m<sup>2</sup>, zapisanym w KW 51710. Z prawem własności lokalu związany jest udział 23/1000 w częściach wspólnych. Nieruchomość jest wolna od obciążeń. W nieruchomości Niedbalskiego 17-19 funkcjonuje Wspólnota Mieszkaniowa.

**Cena wywoławcza nieruchomości:** 18.650 zł, w tym: cena wywoławcza gruntu: 524,50 zł + 22 % VAT, tj. 639,89 zł.  
**Wadium:** 1.900 zł.  
**Minimalne postąpienie:** 200 zł.

**Opłaty roczne za użytkowanie wieczyste gruntu zostaną ustalone w wysokości 3 % wycenionej wartości udziału, podwyższone o 22 % podatek VAT.**

**Udział w przetargu mogą brać** osoby fizyczne lub prawne, które wpłacą określone w niniejszym ogłoszeniu wadium na konto Zakładu Gospodarki Mieszkaniowej w Gliwicach – ING Bank Śląski S.A., nr 24 1050 1298 1000 0022 7947 4098 i dostarczą dowód wpłaty wadium (lub jego kserokopię) do biura podawczego Zakładu Gospodarki Mieszkaniowej w Gliwicach do **21 czerwca 2007 r. do godz. 15.00**. Osoby fizyczne biorące udział w przetargu winny mieć ze sobą dowód tożsamości, a przedstawiciele osób prawnych odpowiedni dokument, upoważniający je do składania oświadczeń woli w imieniu tych osób, w formie aktu notarialnego.

#### Wpłacone wadium podlega:

- zaliczeniu na poczet ceny lokalu zaofiarowanej przez oferenta, który wygra przetarg,
- zwrotowi pozostałym oferentom, którzy przetargu nie wygra,
- przypadkowi, jeżeli osoba, która wygra przetarg, uchyli się od zawarcia umowy notarialnej w wyznaczonym terminie.

**Nieruchomość zostanie udostępniona w celu oględzin 6 czerwca 2007 r. w godz. od 14.30 do 14.50.**

Osoba, która wygra przetarg, zobowiązana będzie do poniesienia kosztów notarialnych i sądowych związanych z nabyciem nieruchomości lokalowej.

Ogłoszenie, rzut lokalu i fotografie umieszczone są na stronie internetowej Zakładu Gospodarki Mieszkaniowej – [www.zgm-gliwice.pl](http://www.zgm-gliwice.pl). Dodatkowych informacji na temat warunków przetargu udziela Zakład Gospodarki Mieszkaniowej, tel. 032-239-12-74, wew. 104.

## Prezydent Miasta Gliwice ogłasza:

► **31 maja 2007 r. o godz. 11.00** w Zakładzie Gospodarki Mieszkaniowej przy Placu Inwalidów Wojennych 12 rozpocznie się I ustny przetarg na sprzedaż lokalu użytkowego wraz z oddaniem w wieczyste użytkowanie ułamkowej części gruntu, położonego w Gliwicach przy ul. Lipowej 46,

► **1 czerwca 2007 r. o godz. 9.00** rozpocznie się I ustny przetarg nieograniczony na zbycie (na własność) nieruchomości niezabudowanej położonej w Gliwicach przy ul. Łukasiewicza: **działka nr 917,**

► **5 czerwca 2007 r. o godz. 9.00** rozpocznie się I ustny przetarg nieograniczony na zbycie (na własność) działki niezabudowanej położonej w Gliwicach przy ul. Borówkowej: **działka nr 84,**

► **14 czerwca 2007 r. o godz. 9.00** rozpocznie się I ustny przetarg nieograniczony na zbycie (na własność) działki niezabudowanej położonej w Gliwicach przy ul. Sopockiej – **działka nr 353/2,**

► **18 czerwca 2007 r. o godz. 10.00** w Zakładzie Gospodarki Mieszkaniowej przy Placu Inwalidów Wojennych 12 rozpocznie się I ustny przetarg na sprzedaż lokalu użytkowego, wraz z oddaniem w wieczyste użytkowanie ułamkowej części gruntu, położonego w Gliwicach przy ul. Świętojańskiej 25,

► **18 czerwca 2007 r. o godz. 10.30** w Zakładzie Gospodarki Mieszkaniowej przy Placu Inwalidów Wojennych 12 rozpocznie się I ustny przetarg na sprzedaż lokalu mieszkalnego nr 8, wraz z oddaniem w wieczyste użytkowanie ułamkowej części gruntu, położonego w Gliwicach przy ul. Zwycięstwa 34,

► **27 czerwca 2007 r. o godz. 10.00** rozpocznie się I ustny przetarg nieograniczony na zbycie (na własność) działki niezabudowanej położonej w Gliwicach przy ul. Spacerowej: **działka nr 1064,**

► **28 czerwca 2007 r. o godz. 9.00** rozpocznie się III ustny przetarg nieograniczony z obniżeniem ceny wywoławczej o 20 % w stosunku do ceny wywoławczej z I przetargu na sprzedaż nieruchomości zabudowanej budynkiem byłej szkoły podstawowej położonej w Gliwicach przy ul. Szytgarskiej 10,

► **29 czerwca 2007 r. o godz. 9.00** rozpocznie się I ustny przetarg nieograniczony na zbycie (na własność) nieruchomości niezabudowanej położonej w Gliwicach na wsch. od ul. Portowej – **działka nr 11,**

► **3 lipca 2007 r. o godz. 10.00** rozpocznie się I ustny przetarg nieograniczony na wysokość czynszu dzierżawnego części nieruchomości, położonej w Gliwicach przy ul. Łąbedzkiej, z **przeniesieniem na ustawienie tymczasowej tablicy reklamowej,**

► **5 lipca 2007 r. o godz. 9.00** rozpocznie się I ustny przetarg nieograniczony na zbycie (na własność) nieruchomości niezabudowanych położonych w Gliwicach na zachód od ul. Łąbedzkiej: **działka nr 325 i działka nr 326,**

► **6 lipca 2007 r. o godz. 10.00** rozpocznie się I ustny przetarg nieograniczony na zbycie (na własność) nieruchomości niezabudowanych położonych w Gliwicach na południe od ul. Spacerowej: **działka nr 1154 i działka nr 1155,**

► **10 lipca 2007 r. o godz. 9.00** rozpocznie się II ustny przetarg nieograniczony, z obniżeniem ceny wywoławczej o 10% w stosunku do ceny wywoławczej z I przetargu, na sprzedaż nieruchomości budynkowej położonej w Gliwicach przy ul. Chorzowskiej wraz ze sprzedażą prawa wieczystego użytkowania do **działki nr 231,**

► **26 lipca 2007 r. o godz. 9.00** rozpocznie się I ustny przetarg nieograniczony na zbycie (na własność) nieruchomości niezabudowanej położonej w Gliwicach przy ul. Górnej – **działka nr 18.**

szczegóły na stronie internetowej [www.um.gliwice.pl](http://www.um.gliwice.pl) w dziale ogłoszenia i komunikaty

**MIEJSKI SERWIS INFORMACYJNY GLIWICE**





W niedzielę, 27 maja, **Wanda Polańska** będzie obchodziła jubileusz 50-lecia pracy artystycznej. Uroczystość z tej okazji rozpocznie się o godz. 18.00 w Gliwickim Teatrze Muzycznym. Artystka – uważana za największą gwiazdę powojennej operetki polskiej – wystąpi tego wieczoru w spektaklu „Księżniczka Czardasza”.

## Primadonna świętuje

fot. archiwum W. Polańskiej



Podziękowania po spektaklu „Księżniczka czardasza” w Gliwickim Teatrze Muzycznym (2005 r.)

Wanda Polańska jest traktowana jako kontynuatorka najlepszych operetkowych tradycji i porównywana z artystkami tej miary, co Wiktoria Kawecka, Lucyna Messal czy Beata Artemska. W latach 1963-1976 występowała jako solistka i primadonna Operetki Warszawskiej. Świeciła tryumfy na stołecznej scenie, zdobywając sławę najpiękniejszej i najbardziej utalentowanej amantki polskiej operetki. Warto przypomnieć, że wcześniej – do roku 1963 – była solistką i wielką gwiazdą Operetki Śląskiej w Gliwicach.

Urodziła się we Francji, jednak dorastała i wychowywała się w Krakowie. Na przesłuchanie do Operetki Śląskiej zgłosiła się w 1956 roku. W tym samym roku wystąpiła w Gliwicach po raz pierwszy – w partii Rozalindy w „Zemście nietoperza” Johanna Straussa. Był to jednocześnie jej debiut sceniczny. Działo się to w czasie wielkiej popularności operetki na Śląsku oraz w jednym z najlepszych okresów w historii gliwickiego teatru. Występowali w nim wówczas tacy artyści, jak Stanisław Ptak, Edmund Wayda, Maria Artykiewicz czy Irena Brodzińska. Zwrócenie na siebie uwagi w takim gronie nie było proste.

Utalentowana śpiewaczka niemal natychmiast została uznana za największą gwiazdę i skarb śląskiej operetki. Z zachwytem pisali o niej recenzenci; chętnie zapraszano ją na występy gościnne; uwielbiała ją miejscowa publiczność. W Gliwicach Wanda Polańska zagrała m.in. Lizę w „Krainie uśmiechu”, Huguette w „Królu włóczęgów”, Odettę w „Bajaderze”, Layę w „Kwiecie Hawajów”, rolę tytułową w „Wiktorii i jej huzarze”. W 1963 roku zaprezentowała się w Warszawie jako Księżna w „Ptasniku z Tyrolu”. Już w tym samym sezonie została tam zaangażowana jako solistka.

Od premiery „Wesołej wdówki” w grudniu 1964 roku, w której kreowała główną rolę Hanny Gławari, stała się niekwestionowaną primadonną stołecznej operetki. Jej wieloletnim partnerem scenicznym był Mieczysław Wojnicki. Wśród kolejnych premier artystki wyróżnić należy „Krakowiaków i Górali”, „Zemstę nietoperza”, „Krainę uśmiechu” oraz musical „Człowiek z La Manchy”.



Zdjęcie z przedstawienia „Kwiat Hawaïi” w Operetce Śląskiej (1960 r.)



Benefis artystki w krakowskim Teatrze STU (2004 r.)

Wanda Polańska zaśpiewała m.in. z Janem Kiepurą, który pojawił się na jednym z jej spektakli i na prośbę publiczności wszedł na scenę. Wtedy po raz ostatni wystąpił w Polsce.

W drugiej połowie lat siedemdziesiątych Wanda Polańska powróciła do Krakowa i rozpoczęła karierę estradową. W ostatnim okresie odnowiła związki z gliwickim teatrem. Uczestniczyła tu w kilku koncertach. Wzięła udział m.in. w jubileuszowym widowisku „50 lat w Krainie Uśmiechu”, upamiętniającym półwiecze historii gliwickiej sceny operetkowej. Występuje również w Gliwicach w operetce „Księżniczka czardasza”, w której gra partię Księżnej. Kiedy pierwszy raz pojawiła się w tej roli, została przywitana przez publiczność kilkuminutową owacją na stojąco. W sierpniu ubiegłego roku artystka – razem z gliwickim zespołem – z ogromnym powodzeniem prezentowała się na Europejskim Festiwalu im. J. Kiepury w Krynicy-Zdroju (organizowanym przez Bogusława Kaczyńskiego).

Wciąż uznawana jest za legendę gliwickiej operetki. To tutaj zdobywała doświadczenie, tu również doceniono jej talent oraz wspaniałe możliwości wokalne i sceniczne. Nie przypadkiem więc Wanda Polańska wybrała GTM jako miejsce, w którym chce świętować swój jubileusz. (al)



### Gliwicki Teatr Muzyczny

[www.teatr.gliwice.pl](http://www.teatr.gliwice.pl)

- ☐ 24 maja: „Kraina uśmiechu” (18.30)
- ☐ 26 maja: „Księżniczka czardasza” (18.30)
- ☐ 27 maja: „Księżniczka czardasza” (18.00)
- ☐ 28 maja: premiery GTM JUNIOR – „Pieskie życie” (16.00), „Happy people” (18.30)
- ☐ 29 maja: spektakl tańca współczesnego „Carmen” – gościnnie Teatr Narodowy z Koszyc (19.00)
- ☐ 30 i 31 maja: „Kot w butach” (10.00), „Chodnik 05” – prezentacja w skansenie górniczym „Królowa Luiza” w Zabrz (17.00 i 19.00)

### Kino Teatr X

[www.kinox.gliwice.pl](http://www.kinox.gliwice.pl)

- ☐ 24 maja: „Wakacje Jasia Fasoli” (17.45, 19.30)

### Kino Amok

[www.amok.gliwice.pl](http://www.amok.gliwice.pl)

- ☐ 24 maja: „SCOOP – Gorący temat” (18.00), „Źródło” (16.00, 20.00)
- ☐ 25 maja: „Labirynt Fauna” (16.00), NOC KINA FRANCUSKIEGO – szczegóły na str. 6
- ☐ 26 – 30 maja: „Renaissance” (18.00), „Labirynt Fauna” (16.00, 20.00)
- ☐ 31 maja: „Renaissance” (18.00), „Labirynt Fauna” (16.00), DKF-DOC: „Nakarmimy świat” (20.00)

### Palmiarnia Miejska

ul. Fredry 6 – Park Chopina, tel. 032-231-32-39

ZWIEDZANIE:

- od wtorku do piątku – od 9.00 do 19.00 (wejście do 18.00)
- sobota, niedziela – od 10.00 do 19.00 (wejście do 18.00)
- w poniedziałki – Palmiarnia nieczynna.



### Muzeum w Gliwicach

[www.muzeum.gliwice.pl](http://www.muzeum.gliwice.pl)

WILLA CARO

ul. Dolnych Wałów 8a, tel. 032-231-08-54

**Zwiedzanie:** wtorek, czwartek – od 11.00 do 18.00, środa, piątek – od 9.00 do 14.30, sobota, niedziela – od 10.00 do 15.00. Wstęp w czwartki bezpłatny

**Wystawy stałe**

„Dziewiętnastowieczne wnętrza mieszkalne willi górnośląskich przemysłowców”, „Kultura ludowa regionu gliwickiego z przełomu XIX i XX wieku”

**Wystawy czasowe:**

• „Górny Śląsk w starej fotografii. Zdjęcia ze zbiorów Muzeum w Gliwicach i Muzeum Śląskiego w Görlitz” (czynna do 16 lipca br.)

**Uniwersytet dla Wszystkich**

- 24 maja, godz. 17.00 – „Konserwacja albumu fotograficznego autorstwa Wilhelma von Blandowskiego” – Krzysztof Dudek
- 31 maja, godz. 17.00 – „Żeliwo europejskie. Królewskie Pruskie Odlewnie Żeliwa: Gliwice, Berlin, Sayn” – Elżbieta Dębowska (Muzeum w Gliwicach)

**Biblioteka Muzeum w Gliwicach** – czynna we wtorki, środy, piątki w godz. od 9.00 do 15.00, w czwartki – od 11.00 do 18.00

**ZAMEK PIASTOWSKI**

(nieczynny do 31 sierpnia z powodu zmiany wystawy stałej)  
ul. Pod Murami 2, tel. 032-231-44-94

**ODDZIAŁ ODLEWNICTWA ARTYSTYCZNEGO**

ul. Robotnicza 2, tel. 032-338-15-81

**Zwiedzanie:** wtorek, czwartek – od 11.00 do 18.00, środa, piątek – od 9.00 do 14.30, sobota, niedziela, święta – od 10.00 do 15.00

**Wystawa stała**

„Żeliwo europejskie. Gliwice – Berlin – Sayn” (wystawa czynna do 16 września)

**Muzeum Historii Radia i Sztuki Mediów**

**RADIOSTACJA GLIWICE**

ul. Tarnogórska 129,

tel. 0693-131-292 – rezerwacja telefoniczna,

[www.radiostacjagliwica.republika.pl](http://www.radiostacjagliwica.republika.pl)

**Zwiedzanie:** od wtorku do soboty – od 9.00 do 15.00, dodatkowo w czwartek do 17.00 – tylko po wcześniejszym zgłoszeniu telefonicznym.

