

MIEJSKI SERWIS INFORMACYJNY GLIWICE



15/2009 (424) czwartek, 16 kwietnia 2009 r.

ISSN: 1642-1108

TYGODNIK BEZPŁATNY

2

Co z tą pracą?

Z końcem 2008 r. stopa bezrobocia w Gliwicach wynosiła 4,4%. Od listopada minionego roku systematycznie zaczęło jednak przybywać osób szukających zatrudnienia. Za nami pierwszy kwartał nowego roku. Postanowiliśmy sprawdzić, jak przedstawiała się sytuacja na lokalnym rynku pracy w tym okresie.

3

Spotkanie pokoleń

23 kwietnia Cmentarz Centralny będzie tradycyjnym miejscem SPOTKANIA POKOLEŃ. Zostanie ono zorganizowane ku pamięci więźniów politycznych hitlerowskiego obozu koncentracyjnego Auschwitz - Birkenau i jego filii w Gliwicach, pomordowanych w styczniu 1945 roku przez konwojentów z SS w trakcie tzw. Marszu Śmierci.

5

Pora na przyłącza

Mieszkańcy Żernik mogą już korzystać z systemu zbiorowego odprowadzania i oczyszczania ścieków. Powiatowy Inspektorat Nadzoru Budowlanego wydał pozwolenie na użytkowanie nowej sieci kanalizacyjnej w tej dzielnicy miasta. Teraz przyszła pora na podłączenie prywatnych domów do proekologicznego systemu.

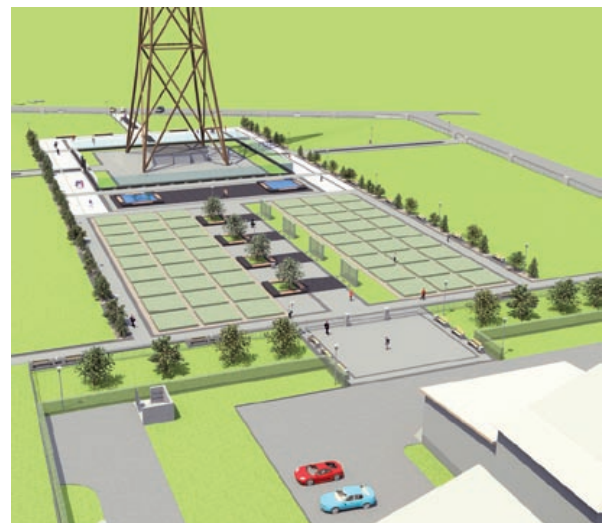
Latem zmieni oblicze!

Lada moment wyłonione w marcowym przetargu konsorcjum gliwickich firm wkroczy na teren otaczający gliwicką Radiostację i zajmie się jego gruntowną modernizacją. Do końca lipca okolica modrzewiowej wieży ma zyskać nową oprawę wizualną z wykorzystaniem m.in. gry kilkunastu tysięcy świateł, kamienia i szkła, sieci ścieżek spacerowych i wygodnych miejsc do rozmowy, odpoczynku oraz refleksji nad historią. W ostatnią niedzielę sierpnia (niemal w przeddzień ogólnopolskich wydarzeń upamiętniających 70. rocznicę wybuchu II wojny światowej) odbędzie się tam plenerowe widowisko artystyczne oddające ideę motta umieszczonego pod wieżą antenową Radiostacji: „Chcemy pamiętać o przeszłości – patrząc w przyszłość”.

dokończenie na str. 3



foto: K. Krzemiński



wizualizacja: Usługi Architektoniczno-Budowlane VENIT Ewa Przybył



GLIWICKIE
SPOTKANIA
TEATRALNE

W teatralnym nurcie

Co aktualnie dzieje się w polskim teatrze i jak bardzo jest on różnorodny? – o tym będzie się można przekonać podczas jubileuszowej – dwudziestej – edycji Gliwickich Spotkań Teatralnych. Festiwal „popłynie” kilkoma nurtami i będzie obfitować w wiele atrakcji. W ramach INSPIRACJI – zamiast tradycyjnego konkursu – zostaną pokazane spektakle mistrzów, którzy są szczególnie związani z gliwicką imprezą i chętnie wpisują swoje dzieła w przestrzeń inscenyjną Ruin Teatru Miejskiego. WIZJE/KREACJE obejmą z kolei przedstawienia wybrane spośród najlepszych produkcji teatralnych – z wybitnymi rolami na pierwszym planie. Na scenie SZAPITO w Parku Chopina zostaną pokazane spektakle kameralne, których – zdaniem organizatorów – podczas tego festiwalu nie mogło zabraknąć. Z myślą o bardziej „offowej” widowni stworzono ponownie NOCNA SCENĘ MUZYCZNA. Program dopełnią WIDOWISKA PLENEROWE – tym razem pokazywane nie tylko na Placu Krakowskim. Chcesz wiedzieć więcej? – zajrzyj na str. 6 – 7.



MIEJSKI SERWIS
INFORMACYJNY
GLIWICE

dostępny także W KIOSKACH



Co z tą pracą?

Z końcem 2008 r. w gliwickim Powiatowym Urzędzie Pracy zarejestrowanych było 6402 mieszkańców Gliwic i powiatu gliwickiego niemających pracy, a stopa bezrobocia w naszym mieście wynosiła wtedy 4,4%. Od listopada minionego roku systematycznie zaczęło przybywać osób szukających zatrudnienia – informuje PUP. Za nami pierwszy kwartał nowego roku. Postanowiliśmy sprawdzić, jak w tym okresie przedstawiała się sytuacja na lokalnym rynku pracy.

Od początku 2009 r. w Powiatowym Urzędzie Pracy zarejestrowało się 3457 nowych bezrobotnych gliwiczian (w styczniu było to 1186 osób, w lutym – 1088, a w marcu – 1183 osoby). W sumie pod koniec ubiegłego miesiąca odnotowano 5855 mieszkańców szukających zatrudnienia. Szeregi bezrobotnych powiększyli również emigranci zarobkowi wracający z zagranicy. Od początku roku pracownicy urzędu odnotowali około 250 takich przypadków. – *Posiadamy jedynie dane szacunkowe. Na ich podstawie trudno jest ocenić, czy to zjawisko jest duże, czy raczej niewielkie. Nie wszyscy bowiem, którzy wracają, zgłaszają się do urzędu. Wielu z nich, widząc sytuację na lokalnym rynku pracy, decyduje się ponownie wyjechać* – ocenia Anna Raźnik, kierownik Działu ds. Pośrednictwa Pracy Powiatowego Urzędu Pracy w Gliwicach.

Nie przybyło zwolnień grupowych

– *Nie otrzymujemy nowych informacji o planowanych, dużych redukcjach etatów. Wydaje się więc, że w tej kwestii sytuacja się uspokoiła* – mówi Marek Kuźniewicz, dyrektor PUP. Przypomnijmy, że w grudniu gliwicki „pośrednik” otrzymał zgłoszenia o planowanych zwolnieniach obejmujących 635 osób. W styczniu dwie firmy poinformowały, że wypowiedzenia otrzyma 225 ich pracowników. Natomiast kolejne dwa zgłoszenia dotyczące w sumie 252 osób wpłynęły do urzędu w marcu.

Budowlanka trzyma się dobrze

Mimo wzrostu liczby bezrobotnych nie zmalała ilość propozycji zatrudnienia. Oferty pracy cały czas spływają do PUP. W sumie w pierwszym kwartale br. poszukujący etatu mieli do dyspozycji prawie 1900 propozycji. – *Choć mniejsze firmy różnych branż zwalniają pracowników, nie dotyczy to sektora budowlanego. Tu nie odnotowaliśmy niemal żadnych zwolnień. Wręcz przeciwnie – w pierwszym kwartale tego roku do PUP wpłynęło ok. 100 ofert pracy dla robotników budowlanych* – informuje Marek Kuźniewicz.

Miejsca na chętnych czekają również w handlu oraz w gastronomii. Pracodawcy poszukują sprzedawców i przedstawicieli handlowych, a także kelnerów i kucharzy. Brakuje pracowników biurowych, mechaników oraz sprzętaczek i pracowników gospodarczych. – *Warto odnotować również, że liczba tzw. podjęć pracy utrzymuje się na stałym poziomie. Od stycznia do końca marca 2009 r. zatrudnienie znalazło 637 osób* – wylicza dyrektor PUP.

Lepiej niż u sąsiadów

Jak nasze miasto wypada na tle innych miejscowości? Sytuacja na gliwickim rynku pracy jest lepsza niż w najbliższej okolicy. Stopa bezrobocia (na koniec lutego br.) wynosiła w Gliwicach 5,6%, a w powiecie gliwickim – 8%. Jak informuje Wojewódzki Urząd Pracy w Katowicach w wielu pobliskich miastach wskaźnik określający stosunek liczby bezrobotnych do liczby aktywnych zawodowo również był wyższy i wynosił odpowiednio – 6,1% w Rudzie Śląskiej, 10,3% w Zabrze, 12,5% w Bytomiu. (bom)

Statuetki dla liderów

Prezydent Gliwic, Zygmunt Frankiewicz, oraz dyrektor Głównego Instytutu Górniczego w Katowicach, prof. Józef Dubiński, zostali uhonorowani symbolicznymi nagrodami „Filar GOSPODARKI ŚLĄSKIEJ”. Odebrali je podczas międzynarodowego Forum Gospodarczego „Śląsk 2009”, zorganizowanego w Wiśle.

Nagrody są przyznawane od 9 lat przez kapitułę konkursu i zespół redakcyjny periodyku „Gospodarka Śląska”. W przeszłości statuetki otrzymali m.in. profesorowie: Andrzej Bochenek, Jerzy Hołowiecki, Andrzej Karbownik, Jan Malicki i Jan Szlęzak. – *Nagradzamy tych, których działalność w dziedzinie gospodarki, nauki, kultury i sfery społecznej wybija się zdecydowanie ponad przeciętność. W ten sposób staramy się wyróżniać ludzi, którzy mimo przeszkód, nierzadko idąc pod prąd, stawiają interes regionu ponad osobiste korzyści* – tłumaczy Remigiusz Jakubowski, redaktor naczelny „Gospodarki Śląskiej”, a zarazem członek kapituły „Filarów”.

W tym roku kapitułę przewodniczył prof. Jan Szlęzak. Prezydenta Gliwic nagrodzono za „wkład w rozwój samorządności i wdrażanie programów społeczno-gospodarczych w Gliwicach oraz działania wspierające politykę regionalną”. Prof. Józef Dubiński, dyrektor jednego z najbardziej cenionych ośrodków naukowo-badawczych w kraju, został natomiast wyróżniony za „wkład w rozwój badań naukowych i wdrażanie technologii wspierających polską gospodarkę”. (luz)

Zasady uzyskiwania stypendium prezydenta miasta Gliwice dla uczniów w 2009 roku

1. Stypendium prezydenta miasta Gliwice dla uczniów mogą otrzymać wybitnie uzdolnieni uczniowie szkół gimnazjalnych, ponadgimnazjalnych oraz szkół artystycznych, zamieszkujący na terenie miasta Gliwice, którzy posiadają udokumentowane – co najmniej na szczeblu krajowym – osiągnięcia w wybranej dziedzinie (od ubiegłorocznych stypendystów PM wymagane jest przedstawienie osiągnięć, które nastąpiły po 1 czerwca 2008 roku) oraz legitymujący się średnią ocen co najmniej 4,0 i oceną z zachowania co najmniej dobrą za ostatni okres klasyfikacji.
2. Wnioski o przyznanie stypendium mogą zgłaszać:
 - nauczyciele, wychowawcy, rady pedagogiczne, dyrektorzy publicznych i niepublicznych szkół i placówek oświatowych,
 - rodzice (opiekunowie prawni),
 - przedstawiciele stowarzyszeń i organizacji społecznych,
 - samorząd uczniowski.
3. Wnioski w sprawie stypendiów należy składać na formularzach, które są dostępne w punkcie informacyjnym Biura Obsługi Interesanta (na parterze Urzędu Miejskiego w Gliwicach) i na stronie internetowej www.um.gliwice.pl.
4. Wypełnione wnioski należy składać w zamkniętych kopertach zatytułowanych „STYPENDIUM DLA UCZNIĄ” do **29 maja 2009 r.** w sekretariacie Wydziału Edukacji Urzędu Miejskiego w Gliwicach, ul. Zwycięstwa 21 (II piętro, pokój 232).
5. Prezydent miasta powoła do 29 maja 2009 roku stypendialną komisję rekomendacyjną (wyznaczając równocześnie jej przewodniczącego i sekretarza) w składzie:
 - trzech przedstawicieli prezydenta miasta Gliwice,
 - dwóch przedstawicieli Rady Miejskiej w Gliwicach,
 - jeden przedstawiciel Młodzieżowej Rady Miasta Gliwice.
6. Stypendialna komisja rekomendacyjna rozpatrzy złożone wnioski i przedstawi prezydentowi miasta kandydatów do przyznania stypendiów dla uczniów w 2009 roku do 15 czerwca 2009 roku.
7. O ostatecznej liczbie i kwotach przyznanych stypendiów dla uczniów w 2009 roku zdecyduje prezydent miasta.
8. Lista stypendystów prezydenta miasta Gliwice w 2009 roku zostanie podana do publicznej wiadomości do 19 czerwca 2009 roku.

Rozlicz podatek w Gliwicach!

Z rocznego podatku dochodowego od osób fizycznych możemy się rozliczyć tam, gdzie aktualnie mieszkamy – tak stanowią przepisy. Oznacza to, że dla celów złożenia rocznych deklaracji PIT **miejsce zameldowania podatnika nie ma znaczenia**.

Rozliczając się w miejscu faktycznego zamieszkania mamy szansę uniknąć kłopotliwego dostarczania deklaracji do urzędu skarbowego, oddalonego niejednokrotnie o kilkadziesiąt czy kilkaset kilometrów. W dodatku, gdy rozliczamy się w mieście, w którym mieszkamy, część pieniędzy z naszego podatku „wraca” do budżetu miasta jako dochód. Składając zgłoszenie aktualizacyjne NIP-3 w I lub II Urzędzie Skarbowym w Gliwicach spowodujemy, że więcej pieniędzy z naszych podatków zostanie przeznaczonych na inwestycje, remonty, opiekę społeczną czy kulturę w najbliższym otoczeniu naszego miejsca zamieszkania.

– *Proponujemy gliwiczanom, którzy do tej pory nie rozliczali się ze swoich dochodów w naszym mieście, aby złożyli NIP-3, podając w nim faktyczny adres zamieszkania. Tym samym zainwestują w rozwój miasta i wzrost jakości życia w Gliwicach* – zachęca prezydent Gliwic. (mat)

W kwietniu z PIT-em do BOI

Tradycyjnie w okresie rozliczeń podatkowych w Biurze Obsługi Interesantów na parterze Urzędu Miejskiego w Gliwicach uruchomione zostanie stanowisko I Urzędu Skarbowego. Od 16 do 30 kwietnia mieszkańcy Gliwic mogą pobierać tam potrzebne formularze, składać pisemne zeznania podatkowe za 2008 rok oraz uzyskiwać porady na temat zasad poprawnego wypełniania druków. Urzędniczki gliwickiej „skarbowki” mają pełnić dyżury w godzinach pracy UM (od poniedziałku do środy w godzinach od 8.00 do 16.00, w czwartki od 8.00 do 17.00, w piątki od 8.00 do 15.00). (kik)

1%

Od dwóch lat obowiązują nowe przepisy dotyczące przekazywania 1% podatku dochodowego od osób fizycznych na rzecz organizacji pożytku publicznego (OPP). Przypominamy, iż 1% mogą przekazywać wskazanym w zeznaniu podatkowym organizacjom osoby: uiszczające podatek dochodowy od osób fizycznych, opodatkowane ryczałtem od przychodów ewidencjonowanych, podatnicy prowadzący jednoosobową działalność gospodarczą, korzystający z liniowej, 19-procentowej stawki podatku oraz emeryci, którzy samodzielnie wypełnią PIT, rezygnując z pomocy ZUS w tym zakresie (podobna zasada dotyczy osób, które rozlicza pracodawca). Obecnie wystarczy tylko znać nazwę OPP i numer, pod jakim widnieje ona w Krajowym Rejestrze Sądowym. Pieniądze na konto wybranej organizacji przekazuje Urząd Skarbowy. Podstawowe zasady odliczania 1% wraz z wykazem gliwickich organizacji pożytku publicznego można znaleźć na stronie internetowej www.gcop.gliwice.pl (zakładka „Przełącz 1% podatku”). (bom)

Komunikat

W ostatnim czasie Urząd Miejski zwrócił się pisemnie do 750 osób z prośbą o uzupełnienie opłaty za rejestrację czasową samochodów. W wyniku kontroli wewnętrznej okazało się bowiem, że w latach 2006 – 2008 pobierano za małą opłatę z tego tytułu, dokonywaną przykładowo w celu dokonania badań technicznych lub wywozu pojazdów za granicę. Łączna kwota zaniżonych opłat wynosi około 5700 zł (średnia niedopłata – 8 zł). – *Wezwania do zapłaty są dostarczane przez gońców zatrudnionych w magistracie. Uprzejmie prosimy o uzupełnienie wpłat. Przepraszamy za niedogodności powstałe w wyniku błędów pracowników* – mówi Andrzej Karasiński, sekretarz miasta. (al)

Latem zmieni oblicze!

Przypomnijmy, iż od lipca ubiegłego roku teren wokół drewnianej wieży przy ul. Tarnogórskiej (bez samej wieży i budynku Radiostacji oraz dwóch budynków mieszkalnych) znajduje się w trwałym zarządzie Miejskiego Zarządu Usług Komunalnych. W geście MZUK znalazło się uruchomienie wszelkich procedur związanych z opracowaniem projektu zagospodarowania tego terenu oraz wszczęciem prac porządkowych w rejonie gliwickiej wieży Eiffla.

– Pod koniec marca nasi pracownicy uporządkowali teren wokół Radiostacji, likwidując m.in. kompleks ogródków działkowych przylegających do wieży (na zdjęciach obok) – relacjonuje Krystian Tomala, dyrektor MZUK. – Prace trwały tydzień i zostały sfinansowane ze środków Miejskiego Zarządu Usług Komunalnych. 9 kwietnia została natomiast podpisana umowa z wyłonionym w przetargu konsorcjum firm PRUiM (Przedsiębiorstwo Remontów Ulic i Mostów), „Szostak – Duda” (Zakład Instalacji Budowlanych Witold Szostak i Andrzej Duda Spółka Jawna) oraz ZPWIE M. Brodala (Zakład Projektowo-Wykonawczy Instalacji Elektrycznych M. Brodala). Zgodnie z zapisami dokumentu wykonawcy mają za zadanie: przygotowanie terenu pod budowę, przeprowadzenie robót w zakresie budowy wodociągów i rurociągów do odprowadzania ścieków, wykonanie niezbędnych instalacji budowlanych i elektrycznych, wybudowanie niecki basenowej, postawienie donic, szklanego ogrodzenia otaczającego wieżę oraz stalowego płotu odgradzającego modernizowany teren, przygotowanie nawierzchni pod budowę alejek, chodników i placu głównego, zamontowanie ławek, koszy i konstrukcji pergol ogrodowych, wykonanie nasadzeń, przeprowadzenie robót pielęgnacyjnych, wreszcie – wyremontowanie budynku technicznego w sąsiedztwie wieży antenowej – wylicza szef MZUK. Koszt prac realizowanych do lipca zamknie się w kwocie 7,3 mln zł. Pieniądze zostaną wyasygnowane z miejskiego budżetu.

Czego się spodziewać?

Projekt zagospodarowania terenu przygotowała wyłoniona w drodze przetargu gliwicka firma VENIT. Całość zaprezentowanego tam układu stanowi podkreślenie głównej osi kompozycyjnej, zgodnej z pierwotnym układem zagospodarowania terenu wokół Radiostacji. Przewidziano ułożenie alei spacerowych (stanowiących kompozycję płyt i kostek granitowych), które doprowadzą odwiedzających do masztu Radiostacji. W części otaczającej wieżę zaplanowano z kolei elementy małej architektury, m.in. ławki i donice wyłożone płytą granitową z drewnianymi siedziskami. Bardzo ważnym elementem będą również dwie fontanny z tzw. ustabilizowaną taflą wody (niewytryskującą, aby nie zakłócać wertykalnej dominacji masztu Radiostacji) oraz wysokie na 2,5 metra szklane ogrodzenie wieży, wykonane z tafli hartowanego i laminowanego szkła. W szkło, tak jak i w wodzie, odbijać się będą: Radiostacja, refleksy słońca oraz sztuczne światło kilkunastu tysięcy białych diod.

System oświetlenia masztu i całego terenu Radiostacji ma się opierać na technologii LED marki Philips. Jest ona energooszczędna, przyjazna środowisku i bezpieczna dla drewnianych konstrukcji, poza tym pozwoli w pełni wyeksponować urodę modrzewiowego obiektu.

– Na terenie kompleksu pojawią się także różnego rodzaju nasadzenia (drzewka i krzewy) – opowiada Krystian Tomala. – Cały teren zostanie też ogrodzony, a prowadzić do niego będą 4 bramy zamykane automatycznie i 2 furtki. Przy wejściach pojawią się napisy: „Radiostacja Gliwicka”. Zamierzamy ponadto wprowadzić system monitoringu wizyjnego i regulamin korzystania z kompleksu Radiostacji. Na noc, prawdopodobnie między godz. 22.00 i 6.00, teren ten będzie zamykany.



„Miejsce światła”

Rewitalizacja kompleksu Radiostacji, wykupionego przed siedmioma laty przez samorząd miasta od Telekomunikacji Polskiej S.A., ma być w założeniu jego estetycznym, długofalowym porządkowaniem i nadawaniem mu nowego charakteru. – To miejsce ma być prawdziwą wizytówką

Gliwic: na poły zieloną, na poły industrialną; atrakcyjną, spokojną i bezpieczną, a co ważniejsze – otwartą dla gliwiczian i odwiedzających miasto turystów. Ma sprzyjać zarówno edukacji pokoleń, jak i wypoczynkowi rodzin. Ma być – zgodnie z charakterem swej oprawy wizualnej – „miejscem światła” – podkreśla Marek Jarzębowski, rzecznik prezydenta Gliwic. (kik)

Spotkanie pokoleń

W czwartek, 23 kwietnia, Cmentarz Centralny będzie tradycyjnym miejscem corocznego „SPOTKANIA POKOLEŃ”. Zostanie ono zorganizowane w drugą rocznicę odsłonięcia i poświęcenia pomnika z okolicznościową tablicą memorialną ku pamięci więźniów politycznych hitlerowskiego obozu koncentracyjnego w Oświęcimiu-Brzezince (Auschwitz-Birkenau) i jego filii w Gliwicach, pomordowanych w styczniu 1945 przez konwojentów z SS w trakcie tzw. Marszu Śmierci.

W uroczystości weźmie udział – jak się planuje – młodzież z gliwickich szkół. Początek ceremonii – godz. 12.00. Uczniowie będą mieli okazję dowiedzieć się o tragicznych wydarzeniach, do których doszło w końcowym okresie II wojny światowej. Współorganizatorami spotkania są gliwickie oddziały trzech ogólnokrajowych organizacji – Związku Kombatantów RP i Byłych Więźniów Politycznych, Polskiego Związku Więźniów Politycznych Hitlerowskich Więzień i Obozów Koncentracyjnych oraz Towarzystwa Opieki nad Oświęcimiem. Kombatanci postawili sobie za cel uchronienie od zapomnienia dramatycznych losów więźniów dawnego obozu koncentracyjnego Auschwitz-Birkenau.



Został on utworzony 27 kwietnia 1940 roku i istniał do 27 stycznia 1945 roku. Historycy przyjmują tę zimową datę jako dzień wyzwolenia pozostałych w nim więźniów przez Armię Czerwoną. Nieco wcześniej, w okresie pomiędzy 17 a 21 stycznia 1945 roku, wyprowadzono stamtąd oraz z 27 podobozów oświęcimskich ok. 56 tysięcy mężczyzn i kobiet w pieszych kolumnach ewakuacyjnych, w kierunku na zachód przez Górny i Dolny Śląsk. W Gliwicach znajdowały się 4 podobozy KL Auschwitz-Birkenau. Usytuowano je w rejonie ulic, które dziś noszą nazwy: Przewozowa, Pszczyńska, Robotnicza i Andersa.

Zimą 1945 roku wszystkie podobozы oświęcimskie zostały objęte przymusową akcją ewakuacyjną. Władze hitlerowskie nie chciały, by dostały się one w ręce żołnierzy nacierającej Armii Czerwonej. Trasą z Oświęcimia do Wodzisławia popędzono ok. 25 tysięcy więźniów, a trasą Oświęcim – Tychy – Mikołów – Gliwice co najmniej 14 tysięcy osób.

– Na wszystkich trasach esesmańscy konwojenci strzelali zarówno do więźniów nienadających się za współtowarzyszami, jak i do więźniów usiłujących zbiec. Miasta Wodzisław Śląski i Gliwice odegrały rolę głównych ośrodków, w których przeformowano piesze kolumny w transporty kolejowe. Więźniów, którzy zdołali dotrzeć do tych miast, wywożono m.in. przez Czechy i Morawy do Mauthausen, Buchenwaldu, Ravensbrück i innych obozów koncentracyjnych w głębi III Rzeszy. Zarówno piesze, jak i kolejowe trasy ewakuacyjne zostały usłane tysiącami ciał więźniów, zastrzelonych bądź zmarłych z wycieńczenia lub przemrozenia. Ocenia się, że podczas całej akcji straciło życie od 9 do 15 tysięcy osób – pisze doc. Irena Pająk w książce „Mieszkańcy Śląska, Podbeskidzia, Zagłębia Dąbrowskiego w KL Auschwitz” (Towarzystwo Opieki nad Oświęcimiem, Katowice 1998). (luz)

W poniedziałek, 20 kwietnia, nastąpi odsłonięcie tablicy upamiętniającej postać Wojciecha Korfatego (1873 – 1939), wybitnego obrońcy polskości Górnego Śląska, przywódcy historycznych powstań śląskich, posła i senatora przedwojennej RP. Tablica pojawi się na ścianie budynku przy Alei Korfatego 2-4. Początek uroczystości – godz. 10.00.

W hołdzie Korfatemu

Z inicjatywą w tej sprawie wystąpił Społeczny Komitet Uczczenia Pamięci Wojciecha Korfatego z siedzibą w Smolnicy. W bieżącym roku przypada bowiem 70. rocznica śmierci (17 sierpnia) oraz 136. rocznica urodzin (20 kwietnia) tego niezłomnego patrioty, który przeszedł do historii nie tylko jako wielki Ślązak, ale również jako bojownik o polskosc Kresów Zachodnich w Wielkopolsce. Przypomnijmy, że Sejmik Województwa Śląskiego ustanowił rok 2009 rokiem Wojciecha Korfatego.

W ubiegłym miesiącu Rada Miejska zaakceptowała propozycję umieszczenia proponowanej tablicy (kompozycji rzeźbiarskiej) na elewacji narożnej kamienicy stojącej u zbiegu Alei Korfatego i ul. Wieczorka. Warto odnotować, że obiekt stanowi własność prywatną. Pomysłodawcy upamiętnienia postaci Korfatego poinformowali, że mają pisemną zgodę pełnomocnika właściciela nieruchomości na realizację swojego pomysłu.

Do złożenia hołdu Korfatemu zachęcają: Franciszek Maurer – autor (projektant i wykonawca) tablicy, architekt i malarz, były żołnierz Armii Krajowej („Zyndram”), Ślązak z wyboru, ródwieśnik II RP, a także Marta Świąćicka ze Społecznego Komitetu Uczczenia Pamięci Wojciecha Korfatego. Betonowa tablica o wymiarach 60 x 80 cm z wizerunkiem popiersia patrona Śródmiejskiej ulicy zawiśnie na ścianie budynku, na wysokości 2,8 m nad poziomem chodnika.

Przed poniedziałkową uroczystością przewidziano mszę świętą w intencji Wojciecha Korfatego. Zostanie ona odprawiona w pobliskim kościele pw. Wszystkich Świętych. Początek nabożeństwa – godz. 9.00. (luz)

Jak z radością uczyć się języka angielskiego bądź niemieckiego? Co zrobić, aby językowa edukacja mogła być przyjemnością? Jak połączyć przyjemność ze skutecznością nauczania? – zastanawiali się uczestnicy Gliwickiego Forum Oświatowego, którzy w ubiegłym miesiącu rozmawiali o językach obcych. Było to już piąte z rzędu spotkanie GFO. Temat obrad brzmiał: „Języki obce w szkole – drugi język w gimnazjum”.

Po polsku o językach obcych

Debatowano w piątek, 13 marca, co jednak nie miało – wbrew pokutującym przesądom – feralnego wpływu na charakter spotkania. Wzięło w nim udział 65 osób – dyrektorów gliwickich gimnazjów, nauczycieli języków obcych oraz zaproszonych gości. Trzygodzinna debata o językach obcych toczyła się po polsku. Wystąpili **Zdzisław Waniek**, dyrektora gliwickiej Delegatury Śląskiego Kuratorium Oświaty („Podstawy prawne nauczania języków obcych w szkołach – kwalifikacje nauczycieli języków obcych”), **Małgorzaty Twardoń**, dyrektora Nauczycielskiego Kolegium Języków Obcych w Gliwicach („Wprowadzenie drugiego języka obcego do gimnazjum – wyzwanie i obawy”), **Joanny Fibich**, doradcy metodycznego z Górnośląskiego Centrum Edukacyjnego („Oko w oko – siła wizualizacji”) oraz **Adama Sarkowicza**, dyrektora Zespołu Szkół Ogólnokształcących nr 10 i anglisty **Damiana Kołtuna**, koordynatora programu Międzynarodowej Matury w tej placówce („Edukacja dwujęzyczna”).

Dyskusja była prowadzona w czterech grupach warsztatowych. Mówiono o różnych sprawach, w tym m.in. o formach pomocy metodycznej dla nauczycieli języków obcych, a także o korzyściach płynących ze znajomości innych języków w codziennej pracy zawodowej. Nie zabrakło akcentów humorystycznych. Jeden z dyskutantów, germanista Aleksander Lubina, przytoczył zabawną anegdotę o wróbelku i samuraju, obrazującą bardzo wymownie sytuację we współczesnym nauczaniu języków obcych. Zastanawiano się nad słabymi i mocnymi stronami językowej edukacji w Gliwicach.

Wnioski z dyskusji zawarto w końcowym komunikacie z obrad. Stwierdzono, że w celu stworzenia w gliwickich

gimnazjach optymalnych warunków nauczania języków obcych należy:

- we współpracy z Nauczycielskim Kolegium Języków Obcych przygotować odpowiednie testy i możliwe wcześniej (najlepiej już w II klasach szkół podstawowych) przeprowadzić wśród gliwickich dzieci testy kompetencji językowych uczniów,
- intensywnie poszukiwać sponsorów i występować z wnioskami o przyznanie środków unijnych na organizację zajęć dodatkowych z języków obcych i międzynarodową wymianę uczniów,
- uzyskać wsparcie instytucji pozarządowych w działaniach na rzecz rozszerzenia kompetencji językowych dzieci i młodzieży,
- podjąć długofalową współpracę w dziedzinie oświaty i wychowania z miastami partnerskimi Gliwic,
- wprowadzić zasady regularnych kontaktów szkół i placówek oświatowych współpracujących z zagranicą oraz utworzyć „klub szkół bez granic”,
- ustalić w przyszłym roku szkolnym zasady priorytetowego dofinansowania kursów językowych dla nauczycieli,
- wypracować model (system) kształcenia i doskonalenia językowego nauczycieli przedmiotów zawodowych,
- umożliwić jak największej liczbie uczniów i nauczycieli uzyskiwanie kompetencji językowych podczas praktyk i wyjazdów zagranicznych.

Zapowiedziano, że kolejne – szóste z rzędu – spotkanie GFO zostanie poświęcone sposobom pozyskiwania i metodom wykorzystania unijnych środków finansowych dla gliwickiej oświaty. (luz)

@ E-nabór do przedszkoli @

60 gliwickich placówek oświatowych – publicznych i niepublicznych – zajmuje się wychowaniem przedszkolnym dzieci. Dysponują one w sumie pulą ok. 5,5 tysiąca miejsc dla przedszkolaków. Z początkiem kwietnia ruszył elektroniczny nabór do przedszkoli miejskich i oddziałów przedszkolnych w publicznych szkołach podstawowych w mieście.

Na stronie internetowej www.przedszkola-gliwice.silvermedia.pl umieszczono oferty wszystkich publicznych placówek w Gliwicach. Nie ruszając się z domu, można dzięki temu wybrać maksymalnie trzy przedszkola lub oddziały przedszkolne w szkołach podstawowych, a następnie wypełnić stosowny formularz (kartę zapisu). Rodzice, którzy nie posiadają dostępu do internetu, mogą zwrócić się w tej sprawie do wytypowanego przez siebie przedszkola pierwszego wyboru. Tam otrzymają kartę zapisu dziecka, nieodpłatną w systemie elektronicznego naboru.

We wszystkich przedszkolach miejskich obowiązują w bieżącym roku takie same (ministerialne!) kryteria rekrutacji. Postanowiono, że w pierwszej kolejności muszą być przyjmowane dzieci:

- w wieku 6 lat;
- matek lub ojców samotnie wychowujących;

– matek bądź ojców, wobec których orzeczono znaczny lub umiarkowany stopień niepełnosprawności bądź całkowitą niezdolność do pracy oraz niezdolność do samodzielnej egzystencji;

– umieszczone w rodzinach zastępczych.

Taka forma rekrutacji umożliwi zainteresowanym rodzicom zaoszczędzenie czasu, który do tej pory marnowali na poszukiwanie przedszkola dla swoich pociech. W ubiegłych latach rodzice często zapisywali dziecko do różnych przedszkoli, co sprawiło, że małych był jednocześnie przyjmowany do kilku placówek, blokując w ten sposób miejsca dla innych dzieci. Elektroniczny system rekrutacji zapobiegnie takim sytuacjom. Dziecko będzie przyjęte tylko do jednej z trzech wybranych przez rodziców placówek.

Zapisy dzieci do przedszkoli na rok szkolny 2009/2010 będą prowadzone do 30 kwietnia (potem – tylko w miarę wolnych miejsc w placówkach).

UWAGA: dzieci kontynuujące edukację w przedszkolu pierwszego wyboru, będą automatycznie przyjęte na kolejny rok szkolny (po uprzednim zawiadomieniu dyrektora przedszkola).

„Krok po kroku” – informacje dla nowych przedszkolaków

1. Etap wstępny – informator

Na stronie internetowej www.przedszkola-gliwice.silvermedia.pl można zapoznać się z ofertami przedszkoli, zawierającymi dane teleadresowe placówki, liczbę miejsc, czas pracy przedszkola, jego opis i dotychczasową historię.

2. Wprowadzanie podań (kart zapisu) do systemu

a) **Pierwszy sposób:** rodzic może wypełnić podanie (kartę zapisu) elektronicznie poprzez stronę internetową www.przedszkola-gliwice.silvermedia.pl, a następnie wydrukować i potwierdzić je w przedszkolu pierwszego wyboru (czyli w przedszkolu znajdującym się na pierwszym miejscu na liście wytypowanych placówek). Do momentu potwierdzenia karty zapisu przez właściwe przedszkole rodzic ma możliwość przeglądania oraz edycji zawartych w niej danych, logując się do systemu za pomocą numeru PESEL dziecka oraz wygenerowanego przez system hasła.

b) **Drugi sposób:** przedszkola (szkoły podstawowe z oddziałami przedszkolnymi) wprowadzają karty zapisu do systemu. Oznacza to, iż rodzic wypełnia papierową kartę zapisu do przedszkola i składa ją w placówce pierwszego wyboru (czyli w przedszkolu znajdującym się na pierwszym miejscu na liście wytypowanych placówek). Wprowadzi ona podanie (kartę zapisu) do systemu. Dokumenty w wersji papierowej będą dostępne w każdym przedszkolu miejskim i publicznej szkole podstawowej, prowadzącej oddział przedszkolny. Rodzic, którego kartę zapisu dziecka wprowadza do systemu przedszkole, może otrzymać w placówce hasło dostępu do systemu i w każdej chwili ma możliwość sprawdzenia poprawności danych w systemie.

3. Potwierdzanie podania przez rodzica w przedszkolu pierwszego wyboru

Jeśli rodzic wypełniał podanie za pośrednictwem strony internetowej, to będzie ono zapisane w systemie. Papierowa wersja dokumentu powinna natomiast trafić do przedszkola pierwszego wyboru i zostać tam potwierdzona najpóźniej do 30 kwietnia.

UWAGA! Rodzic zgłasza się z kartą zapisu tylko do przedszkola pierwszego wyboru

4. Rekrutacja automatyczna

Automatyczna rekrutacja dzieci do placówek rozpocznie się w maju br. System przydzieli dzieci do przedszkoli na podstawie kryteriów naboru (rodzice zaznaczają w karcie zapisu, które z kryteriów spełnia ich dziecko). Wyniki rekrutacji będą dostępne w określonym dniu maja w przedszkolach. Wiadomość o terminie ogłoszenia wyników będzie można uzyskać w przedszkolu pierwszego wyboru. Informacje o przydzieleniu dzieci do odpowiednich przedszkoli pojawią się na stronie internetowej www.przedszkola-gliwice.silvermedia.pl.

5. Potwierdzenie przyjęcia dziecka do przedszkola

Jeśli dziecko zostało przydzielone przez system do przedszkola, to rodzic w terminie do 29 maja musi udać się do tej placówki i potwierdzić wolę umieszczenia w niej dziecka. Brak takiego potwierdzenia będzie równoznaczny z wykreśleniem dziecka z listy.

6. Informator o wolnych miejscach w przedszkolach

Rodzice dzieci, które nie zostały przydzielone do żadnego z przedszkoli znajdujących się na karcie zapisu, muszą znaleźć przedszkole dysponujące wolnymi miejscami. Informacje na ten temat będą dostępne na stronie internetowej www.przedszkola-gliwice.silvermedia.pl oraz w poszczególnych placówkach.

EDUKACYJNY KALEJDOSKOP

Czy Karolina poleci do Kanady?

Liceum Ogólnokształcące Ewangelickiego Towarzystwa Edukacyjnego (ul. Franciszkańska 5) będzie w przyszłym roku szkolnym obchodzić piętnastoletnie swoje istnienie. Placówka jest od początku szkołą niepubliczną o uprawnieniach szkoły publicznej. – *Tradycyjne wartości chrześcijańskie są podstawą obowiązującego u nas systemu wychowania i kształcenia uczniów. Staramy się kłaść nacisk na ich pełny rozwój. Myślę nie tylko o ich wiedzy i umiejętnościach, ale również o charakterach. Liceum ETE nie jest jedyną placówką oświatową naszego stowarzyszenia. Pod jego auspicjami działa również Gimnazjum ETE. W obu szkołach funkcjonuje Akademia Umiejętności, w której licealiści i gimnazjaliści mają kontakt z różnorodnymi rodzajami sportów, rozwijając swoje pasje i talenty. Umożliwia to naszym wychowankom osiągnięcie pełni swoich możliwości* – przekonuje Maria Czudek, dyrektor szkół ETE.

Tegoroczna zima przyniosła potwierdzenie jej słów. Podczas rozegranych pod koniec lutego w Ustrzykach Górnych mistrzostw Polski juniorów w narciarstwie alpejskim „Podkarpacie 2009” przyznano m.in. medale gliwiczanom – uczniom szkół ETE. W gronie medalistów znaleźli się: licealistka **Karolina Chrapek** (złoty medal w slalomie gigantcie oraz dwa srebrne krążki w slalomie i kombinacji) oraz gimnazjalista **Adam Chrapek** (srebrny medal w kombinacji). Karolina i Adam są rodzeństwem, które wspólnie trenuje sporty narciarskie w klubie Wisła Ustronianka. Obydwoje to stypendyści prezydenta Gliwic. – *Bardzo cieszymy się ze sportowego sukcesu naszych uczniów. Na co dzień pomagamy Karolinie i Adamowi w godzeniu nauki i treningów. Kształcą się oni w ramach indywidualnego toku nauczania. Życzymy im dalszych sukcesów sportowych* – stwierdza dyr. Czudek. Warto jeszcze dodać, że Karolina Chrapek jest juniorką z polskiej kadry narciarskiej, przygotowującej się do zimowych igrzysk olimpijskich w Vancouver (Kanada) w roku 2010. (luz)

Złote medale dla MAKGAJWERÓW

Dwa złote medale przywieźli młodzi gliwiczanie z przeprowadzonego pod koniec marca Ogólnopolskiego Turnieju Kreatywności w Otwocku. Zostali tam wyróżnieni za kreatywność i pracę zespołową w trakcie rozwiązywania niekonwencjonalnych zadań, łączących elementy teatralne, techniczne, wokalne i plastyczne. Złote krążki otrzymały dwie drużyny. Jedną z nich składała się z najstarszych wychowanków Domu Dziecka nr 2 (ul. Zygmunta Starego 19), a druga – z uczniów Gimnazjum nr 3 (ul. Jasnogórska 15-17).

Drużynę z Domu Dziecka (**Paweł Franke, Daniel Gęsiarz, Kamil Kaczmarczyk, Łukasz Kluczny, Kamil Piechocki, Michał Piechocki, Czesław Sołtyś**) oraz trenerzy – Leszek Losza i Martyna Płokasz) nagrodzono za teatralną inscenizację wideoklipu, a gimnazjalistów (**Mateusz Gil, Kasia Kapusta, Magda Miziołek, Marta Pawłowska, Sandra Sinka, Filip Żwirek** oraz trenerzy – Alicja Daszkiewicz i Krzysztof Kimmel) – za aktorską prezentację zwierzęcia o nazwie „gąbka morska”, które potrafi się porozumiewać.

Obydwa zespoły wzięły udział w otwockim współzawodnictwie w ramach programu „MAKGAJWER”, realizowanego przez Centrum Inicjatyw Społecznych w Gliwicach. – *Bardzo się cieszę, że aż dwie nasze drużyny „Makgajwerów” zdobyły złote medale w swoich kategoriach wiekowych. Dzięki temu będą miały szansę reprezentować Polskę podczas Światowej Olimpiady Kreatywności „Destination ImagiNation” w Knoxville (Tennessee) w USA* – podkreśla Joanna Sarré, prezes CIS. (luz)



fot. archiwum UM

Pora na przyłącza

Mieszkańcy Żernik mogą już korzystać z systemu zbiorowego odprowadzania i oczyszczania ścieków. Powiatowy Inspektorat Nadzoru Budowlanego wydał bowiem pozwolenie na użytkowanie nowej sieci kanalizacyjnej w tej dzielnicy miasta. Zrealizowana w Żernikach inwestycja o wartości ponad 10 milionów euro (brutto) była częścią dużego przedsięwzięcia pod nazwą „Modernizacja gospodarki ściekowej w Gliwicach”, finansowanego w 53% ze środków Unii Europejskiej.

Ułożono 14,9 km kanalizacji sanitarnej i 11,3 km kanalizacji deszczowej w obrębie ulic Bażanciej, Cieszyńskiej, Czekanowskiego, Dybowskiego, Elsnera, Folwarcznej, Funka, Granicznej, Grodeckiego, Kadłubka, Kurpiowskiej, Legnickiej, Lisiej, Łowickiej, Łukaszewicza, Mazowieckiej, Myśliwskiej, Na Łuku, Olszewskiego, Omańkowskiej, Orzechowej, Paska, Rogozińskiego, Samiej, Strzelniczej, Szymanowskiego, Śniadeckich, św. Huberta, św. Wojciecha, Tarnogórskiej (na odcinku od Szalszy do ul. św. Huberta), Warmińskiej, Wiśniowej, Zajęczej i Żernickiej. Wykonawcą zadania było konsorcjum trzech firm: „KEM” z Dąbrowy Górniczej, „BUSKOPOL” z Buska-Zdroju i „REMINSTAŁ” z Gliwic. Po zakończeniu robót ziemno-budowlanych przywrócono przejezdność rozkopanych dróg o łącznej powierzchni prawie 93 tys. m². Wiele dzielnicowych ulic ma nową nawierzchnię.

Teraz przyszła pora na podłączenie prywatnych domów do nowej sieci kanalizacyjnej. – W tym celu była realizowana proekologiczna inwestycja. Ułożenie rurociągów w miejscach, w których wcześniej w ogóle ich nie było, ma być nie tylko zbawienne dla środowiska naturalnego, ale także wygodne dla mieszkańców. Liczni gliwiczanie domagali się budowy kanalizacji. Nie wiem, dlaczego wielu z nich nie podejmuje obecnie żadnych starań na rzecz szybkiego przyłączenia poszczególnych budynków do systemu kanalizacyjnego. W Żernikach przygotowano 771 projektów, a powstało dotąd zaledwie 121 przyłączy – martwi się Henryk Błażusiak, prezes Przedsiębiorstwa Wodociągów i Kanalizacji w Gliwicach.

Kto powinien zatroszczyć się o wykonanie takiego podłączenia? – Właściciele prawie wszystkich posesji w Żernikach, w tym również ci, którzy mają, co prawda, przydomowe szamba, ale o niepełnej przydatności. Wiele szamb jest przestarzałych i nieszczelnych, a ścieki czasami przedostają się do gruntu. Takie sytuacje są absolutnie niedopuszczalne. Żyjemy w XXI wieku i kanalizacja nie powinna być luksusem, lecz cywilizacyjną normą. Wynika to nie tylko z reguł zdrowego rozsądku, ale także z obowiązujących w naszym kraju przepisów prawnych. Wyjątek uczyniono wyłącznie dla osób, które mają na swoich posesjach przydomowe oczyszczalnie ścieków, spełniające ekologiczne wymagania – podkreśla dobitnie Henryk Błażusiak.

Informacje na temat trybu realizacji przyłącza do kanalizacji oraz niezbędne załączniki są dostępne są na stronie internetowej www.pwik.gliwice.pl oraz w Biurze Obsługi Klienta PWiK przy ul. Rybnickiej 47, pokoje 101 i 114, nr tel. 032-338-71-71, e-mail: bok@pwik.gliwice.pl.



ul. Chałubińskiego

fol. W. Baran

Co w pozostałych dzielnicach?

Prowadzona od 2001 roku modernizacja gospodarki ściekowej w Gliwicach zbliża się powoli do finału. Ukończono już realizację 13 cząstkowych kontraktów w różnych dzielnicach. – Pod względem finansowym przedsięwzięcie jest zaawansowane w 78%, a pod względem rzeczowym – w 91%. Roboty powinny dobiec końca w przyszłym roku. Przewidujemy, że wartość całej operacji technicznej zamknie się kwotą ok. 42 mln euro (brutto). 53% łącznych nakładów finansowych pochodzi ze środków unijnych – informuje Katarzyna Jachymska z PWiK.

Aktualnie prace kanalizacyjne są prowadzone w Czechowicach i w części Ligoty Zaburskiej. W pierwszym przypadku ich wykonawcą jest Przedsiębiorstwo Projektowania i Realizacji Obiektów Inżynierii Ochrony Środowiska „AKWEDUKT” z Kielc, a w drugim – Przedsiębiorstwo Remontów Ulic i Mostów z Gliwic. – Obydwa kontrakty są pod względem rzeczowym zaawansowane w mniej więcej 35% – wyjaśnia Katarzyna Jachymska.

Zadanie w Czechowicach (budowa 9,3 km kanalizacji sanitarnej w obrębie ulic Borówkowej, Grzybowej, Jagodowej, Kolejowej, Nad Łąkami, Strażackiej, Strzelców Bytomskich, Toszeckiej i Ziemięcickiej) powinno być ukończone w styczniu przyszłego roku. Inwestycja w Ligocie Zaburskiej (ułożenie 2,9 km kanalizacji sanitarnej oraz 2,2 km kanalizacji deszczowej w obrębie ulic Dolnej, Górnej, Górników, św. Józefa, bocznej św. Józefa, Klonowej, Pocztowej, Pszczyńskiej i Rymera, a także w rejonie terenów zielonych) ma być zaś gotowa w ostatnich dniach listopada br. (luz)



ul. Elsnera



Remis był blisko

– Poznańska lokomotywa nie została zatrzymana na gliwickim przystanku. Prowadzący w tabeli ekstraklasy Lech Poznań pokonał „Piasta” po emocjonującym i do końca trzymającym w napięciu meczu wygraną 2:1 – relacjonuje przebieg sobotniego spotkania Grzegorz Muzia, rzecznik prasowy gliwickiego klubu. „Kolejorz” zdobył zwycięską bramkę w trzeciej minucie doliczonego czasu gry. Do tego momentu wydawało się, że satysfakcjonujący remis jest bardzo blisko... – Gdyby tak się zdarzyło bądź mecz zakończył się zwycięstwem „Piasta”, to pewnie jeszcze po dzie-



sięciu latach kibice wracaliby do niego pamięcią. Niemniej tak emocjonującego i dramatycznego widowiska już dawno na Okrzei nie oglądano. Były bramki, liczne „sytuacje”, walka i, niestety, dramat naszego zawodnika Marcina Bojarskiego – mówi Muzia. Pomocnik „Piasta” walcząc o piłkę, upadł tak nieszczęśliwie, że złamał sobie kość strzałkową. Czeka go zabieg, potem rehabilitacja, a to oznacza, że nie zagra już w tym sezonie.

Z kim natomiast zaważczy „Piast” w 24. kolejce ekstraklasy? Rywalem gliwiczanie będzie Legia Warszawa. Spotkanie drużyn na murawie przy ul. Okrzei szykuje się 17 kwietnia. Początek rozgrywek – godz. 20.00. (kik)

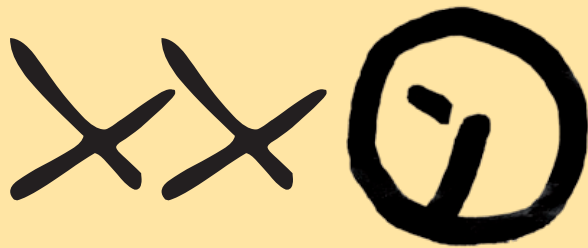
Klasa sportowa? Predyspozycje!

Gliwickie Towarzystwo Sportu i Kultury „SiKReT” wspólnie z wybranymi gliwickimi szkołami ogłosiło nabór dziewcząt i chłopców do klas sportowych o profilach „piłka siatkowa” i „pływanie”. Akcja dotyczy młodzieży urodzonej w 1996 roku oraz dzieci z roczników 1999 i 2002. Klasy ruszą w roku szkolnym 2009/2010. Jak podkreślają organizatorzy, przyszli uczniowie nie muszą umieć grać czy pływać – wystarczy ich dobre chęci i predyspozycje psychomotoryczne.

– Jak trafić do klas sportowych? Zainteresowani rodzice powinni w pierwszej kolejności zgłosić się do sekretariatów wytypowanych szkół w celu uzyskania informacji na temat zapisów i zapoznania się z zasadami funkcjonowania klasy wraz z jej regulaminem. Konieczne będzie również przedstawienie zaświadczenia lekarskiego potwierdzającego dobry stan zdrowia dziecka oraz pozytywne zaliczenie testów kontrolnych w trakcie zajęć naborowych dla dziewcząt i uczniów. W przypadku młodych siatkarzy będą się one odbywać w Zespole Szkół Łączności przy ul. Warszawskiej 35, w każdą sobotę od 10.00 do 12.00 – informuje Piotr Walke, prezes stowarzyszenia „SiKReT”. Warto dodać, że gliwickie siedmiolatkę będą mogły wziąć udział w naborze do klasy pływackiej tworzonej w SP nr 28 przy ul. M. Strzody 4 (kontakt: Mirosław Witkowski, tel. 0502-043-577). Z myślą o dzieciach grywających z pasją w siatkówkę organizowane będą natomiast oddziały klasowe o tym profilu w „podstawówkach” nr: 27 (ul. Gomułki 16, kontakt: Rafał Hajduga, tel. 0600-201-737) i 39 (ul. Obrońców Pokoju 4, kontakt: Piotr Walke, tel. 0603-127-129). Trzynastolatki zafascynowane piłką siatkową sprawdzą swe umiejętności w trakcie naboru przeprowadzanego w Gimnazjum nr 11 przy ul. Syriusza 30. Z dziewczętami spotka się Magdalena Drożdżiak (tel. 0500-185-487), zaś z chłopcami – Leszek Zdziech (tel. 505-315-762).

– Dodatkowy nabór do sekcji siatkówki chłopców klas I-III gimnazjum będzie organizowany w Zespole Szkół Łączności przy ul. Warszawskiej 35, w trakcie trwania zajęć treningowych (za ich prowadzenie w poniedziałki i środy w godz. od 18.00 do 20.00 odpowiada Adam Dąbrowski, tel. 663-660-794) – dodaje Piotr Walke. (kik)

fol. W. Baran



GLIWICKIE SPOTKANIA TEATRALNE

EDYCJA JUBILEUSZOWA

11 – 18 maja 2009

INSPIRACJE – pokazy mistrzowskie

prezentacje w Ruinach Teatru Miejskiego przy Alei Przyjaźni

12 maja, godz. 19.00

Wieczór I – JACEK GŁOMB

Robert Urbański

OPERACJA „DUNAJ”

Teatr im. H. Modrzejewskiej z Legnicy

Reżyseria: Jacek Głomb

Obsada: Bogdan Grzeszczak, Tadeusz Ratuszniak, Rafał Cieluch, Paweł Wolak, Janusz Chabior, Joanna Gonschorek, Tomasz Radawiec, Małgorzata Urbaska, Anita Poddębniak, Paweł Palcał, Magda Skiba, Justyna Pawlicka, Zuza Motorniuk, Ewa Galusińska, Katarzyna Dworak

Spektakl opowiada o wkroczeniu armii polskiej do Czechosłowacji w 1968 roku – rami w rami z wojskami bratnich narodów. Bohaterami sztuki są czterej członkowie zagubieni wraz ze swym pojazdem w głębim lesie. Unieruchomieni z powodu awarii maszyny, pozabawieni czno próbują uporządkować swoje myśli, ale co rusz popadają w nastroje, w czym wydatnie pomagają im kobiety – Czeszki i nie tylko... Postawy bohaterów, częściowo inspirowane autentycznymi wspomnieniami, wynikają z dylematów zarówno ówczesnych, jak i te uniwersalnych, związanych z podstawowymi wartościami: uczciwością, odwagą, prawdą, szacunkiem dla odmiennej kultury – i całkiem ich przeciwieństw.

13 maja, godz. 19.00

Wieczór II – PIOTR TOMASZUK

Peter Weiss

MARAT-SADE

Teatr Wierszalin z Supraśla

Reżyseria: Piotr Tomaszuk

Obsada: Rafał Górowski, Karol Smaczny, Dariusz Zakrzewski, Katarzyna Siergiej, Dariusz Matys, Ewa Gajewska, Maciej Owczarzak, Paulina Karczewska, Paulina Skłodowska

Libertyn i indywidualista kontra zaangażowany w sprawy społeczne ultraradykał. Akcja dramatu rozgrywa się w 1808 roku w przytułku dla obłąkanych, w którym przebywa słynny marquis de Sade. Wraz z pensjonariuszami przygotowuje sztukę o jednym z przywódców Rewolucji Francuskiej, Jeanie Paulu Maracie, zaszytym w wannie przez obłąkaną Karolinę Corday. Tradycja teatralna pokazuje Sade'a jako starego, zgorzkniałego skandalistę, a Marata jako młodego, pełnego energii idealistę. Piotr Tomaszuk odwraca tę relację – w spektaklu Sade jest młody i pełen werwy. To on stawia pytanie Maratowi: „Co się stało z naszą rewolucją, z naszym jutrem?”



14 maja, godz. 19.00

Wieczór III – ANDRZEJ DZIUK

Pär Lagerkvist

BARABASZ

Teatr im. Sł. I. Witkiewicza z Zakopanego

Reżyseria: Andrzej Dziuk

Obsada: Krzysztof Najbor, Dorota Fico, Adrianna Jerzmanowska, Jaga Siemaszko, Andrzej Bienias, Krzysztof Łakomik, Bartłomiej Chowaniec

„Barabasz” Andrzeja Dziuka to spektakl pozostający w głównym nurcie jego rozważań o ludzkiej niedoskonałości. Reżyser opowiada o naszych wadach – w tympliwości i wahanii. Autorem dramatu jest Pär Lagerkvist, znakomity szwedzki poeta, prozaik i dramaturg, który w 1951 roku otrzymał Nagrodę Nobla za powieść „Barabasz”. W 1953 powstał tekst dramatu opartego na powieściowym materiale. W obu dziełach Lagerkvist przedstawił historię biblijnego Barabasa uwolnionego z więzienia w chwili, kiedy ukrzyżowano Jezusa Chrystusa. Niezwykłe wydarzenia, któremu Barabasz zawdzięcza życie, zaczyna go fascynować, ale – choć bardzo tego pragnie – nie potrafi uwierzyć i pojąć istoty chrześcijaństwa, czyli głoszonego przez Chrystusa i jego uczniów pośtannictwa miłości. To przypadek, że o losie człowieka w jego czasach wiary zakwestionowano, a spragnionej religii oraz nadania sensu światu.



WIZJE/ KREACJE

prezentacje w Ruinach Teatru Miejskiego przy Alei Przyjaźni oraz na scenie Gliwickiego Teatru Muzycznego przy Nowym Świecie

15 maja, godz. 19.00

– scena GTM przy Nowym Świecie
Elfriede Jelinek

AMATORKI

Teatr Polski z Poznania

Scenariusz, reżyseria, opracowanie muzyczne: Emilia Sadowska

Obsada: Monika Dawidziak, Małgorzata Peczyńska, Magdalena Płaneta, Barbara Prokopowicz, Piotr Szrajber, Adam Łoniewski, Wojciech Kalwat

Brigitte i Paula szukają szczęścia. Aby je osiągnąć, wybierają różne drogi – jedną kierunek wypracowanie, druga jest idealistka. Obie wychodzą z założenia, że mają rację. Elfriede Jelinek napisała „Amatorki” w 1975 roku. To barwna opowieść o muzycznej konstrukcji, gdzie cięty język idzie w parze z doskonałym dowcipem. Poszukiwanie miłości staje się tu pretekstem do prześwietlenia stosunków społecznych – rozliczenia ze stereotypami. Można się spodziewać, że bohaterów, ale tak naprawdę to nie oni są mieszanymi przez autorkę, lecz schematami, kliszami społecznych norm.



16 maja, godz. 17.00 i 19.30

– scena GTM przy Nowym Świecie
Neil Simon

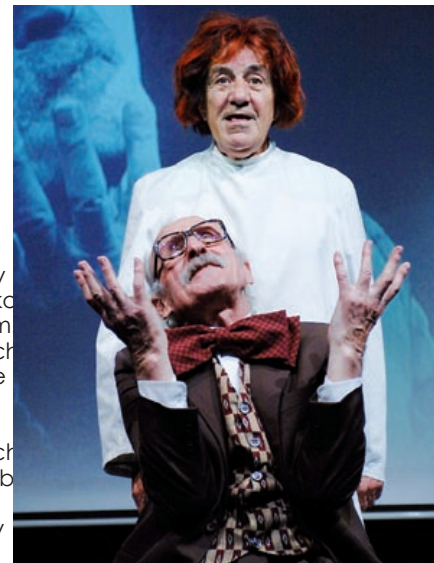
SŁONECZNI CHŁOPCY

Teatr Powszechny im. Z. Hübnera z Warszawy

Reżyseria: Maciej Wojtyzsko

Obsada: Franciszek Pieczka, Zbigniew Zapasiewicz, Krzysztof Strómski, Maria Robaszewicz, Jarosław Gruda i inni

Neil Simon pytany, czy jego sztuka jest komedią, czy tragedią, odpowiadał: „A życie czym jest: komedią czy tragedią? Życie jest i jednym, i drugim”. Dlatego nie widzę żadnego powodu, aby w moich sztukach nie mieszało się jedno z drugim”. Mistrzowie sceny – Franciszek Pieczka i Zbigniew Zapasiewicz – jako tytułowi „słoneczni chłopcy” w pełnej sarkazmu i ironii, wzruszającej opowieści o niegdysiejszych gwiazdach variétés. Spotykają się po latach, aby powtórzyć w telewizji swój najlepszy skecz. Wracają dawne animozje, pretensje, ale, a przy okazji – skrywana stara przyjaźń.



17 maja, godz. 16.30 – Ruiny Teatru Miejskiego

Vašek Kania

BRYGADA SZLIFIERZA KARHANA

Teatr Nowy z Łodzi

Reżyseria: Remigiusz Brzyk

Obsada: Monika Buchowiec/Monika Obara, Beata Kolak, Mirosława Olbińska, Kamila Salwerowicz, Zuzanna Wierzbicka, Katarzyna Łuk, Michał Bieliński, Wojciech Błach, Marek Cichucki, Dymitr Hołówkowski, Dariusz Kowalski, Krzysztof Pyziak i inni

Przedstawienie nie jest realizacją socrealistycznej sztuki Vaška Kani „Brygada szlifierza Karhana”. To inscenizacja historycznego przedstawienia „Brygady”, przygotowanego m.in. przez Kazimierza Dejmka, którym rozpoczął działalność Teatr Nowy w Łodzi. Reżyser Remigiusz Brzyk oraz dramaturg Tomasz Piękwak potraktowali spektakl z 1949 roku jak tekst – i dokonali jego scenicznej adaptacji. Wydobywają z niego przede wszystkim aktualny spłot polityki i teatru. Patrząc na sztukę Kani przez pryzmat współczesnej myśli politycznej i społecznej, która do wszystkich form obywatelskiej aktywności każe podchodzić podejrzliwie. Brygada Kani prolektowała motory Diesla, które miały zmieniać rzeczywistość. Brygada 2008 produkuje polityczne marzenia, które sferze polityki mówi: Nie.

17 maja, godz. 19.00 – scena GTM przy Nowym Świecie

Eugene Ionesco

KRÓL UMIERA, CZYLI CEREMONIE

Narodowy Stary Teatr z Krakowa

Reżyseria: Piotr Cieplak

Obsada: Jerzy Trela, Anna Polony, Anna Dymna, Dorota Segda, Jacek Romanowski, Zbigniew Kosowski

Kiedy bohater dramatu, król Bénger, słyszy po raz pierwszy, że ma umrzeć, nie zwraca na to uwagi. Wydaje mu się, że jest w stanie sił woli odsunąć ten moment w nieokreślony przyszłość – co jest oczywiście niemożliwe. Autor zaprasza widzów do udziału w ceremonii umierania. Przesłanie jest proste – musimy uważać na wiadomości o sobie, że śmierć jest czymś realnym i rzeczywistym. Bénger to właśnie ciw przeciwieństwo, zagubiony w świecie człowiek. Ale, jak kładzie z nas, dopóki żyje – jest królem własnego świata. Rzeczy dzieje się, która odchodzi, znika wraz z jego śmiercią. Drama mistrza absurdu Ionesco zgrabnie oscyluje między patosem a codziennością, między

SPEKTAKLE ULICZNE

15 maja, godz. 16.00 – Aleja Przyjaźni (obok McDonald's)
16 maja, godz. 12.00 – skwer przy Zamku Piastowskim

LAMENT NA PLACU KONSTITUCJI

Teatr Polonia z Warszawy

16 maja, godz. 22.00 – Plac Krakowski

CZAS MATEK

Teatr Ósmego Dnia z Poznania

16 maja, godz. 18.00 – Rynek
17 maja, godz. 12.00 – skwer przy Ruinach Teatru Miejskiego

BOKSER i BALERINA (Bokseren & Ballerinaen)

Dansk Rakkerpak z Kopenhagi

WIZJE/ KREACJE

prezentacje w Ruinach Teatru Miejskiego przy Alei Przyjaźni oraz na scenie Gliwickiego Teatru Muzycznego przy Nowym Świecie

wzniosłymi słowami a całkiem przyjemnymi gestami. Między innymi obrazem odchodzenia a miesznymi scenami „po egna”.

18 maja, godz. 17.00
– Ruiny Teatru Miejskiego

WIELKIE MONOLOGI

Jerzy Trela – spotkanie z aktorem

Jerzy Trela ukończył studia na Wydziale Aktorskim krakowskiej PWST 40 lat temu. Rozpoczął karierę w eksperymencie, a w ówczesnym Teatrze STU oraz Teatrze Rozmaitości (obecnej Bagateli) w Krakowie. W 1970 roku związał się na stałe ze Starym Teatrem, gdzie stworzył wiele znakomych ról w spektaklach reżyserowanych przez Jerzego Jarockiego, Konrada Swinarskiego, Andrzeja Wajdę, Kazimierza Kutzę czy Krystiana Lupę. Do historii teatru polskiego przeszły takie jego kreacje, jak: Gustaw-Konrad w „Dziadach” Mickiewicza, Konrad w „Wyzwoleniu” Wyspiańskiego, Ignacy w „Lubie” Gombrowicza, Poeta w „Weselu” Wyspiańskiego, Mefisteles w „Faustie” Goethego. Jego najnowszą rolą to Król w spektaklu „Król umiera, czyli ceremonie” Ionesco na deskach Narodowego Starego Teatru w Krakowie (reż. Piotr Cieplak). Artysta stworzył ponad 130 ról w Teatrze TV i zagrał w ponad 70 filmach. W rozmowie z Krzysztofem Korwinem Piotrowskim aktor opowie o współpracy z wybitnymi reżyserami. Zaprezentuje również słynne monologi z dramatów: „Dziady” Adama Mickiewicza oraz „Wyzwolenie” i „Sdzioł” Stanisława Wyspiańskiego, a także kilka wierszy braci Tadeusza i Janusza Różewiczów (Janusz był podporucznikiem AK, zmarł tragicznie w czasie II wojny światowej).

18 maja, godz. 19.00
– scena GTM przy Nowym Świecie
Michał Bałucki

GRUBE RYBY

Teatr Polonia z Warszawy

Reżyseria: Krystyna Janda
Obsada: Ignacy Gogolewski, Wiesława Mazurkiewicz, Sławomir Orzechowski, Cezary Żak, Artur Barciński, Krzysztof Kiersznowski i inni

Rzecz dzieje się w końcu XIX wieku w wiejskiej posiadłości Onufrego i Doroty, którzy czekają na przyjazd wnuczki z koleżanką. Najbardziej podnieceni całą sytuacją są dwaj starzy kawalerowie Wistowski i Pałgawicz – tytułowe „grube ryby”. Drżąc o swój majątek przekonani, że młode panny polecą na ich zasobny mieszek. „Grube ryby” gładko wpisują się w formułę teatru dla każdego. Zapomniana sztuka Bałuckiego to powrót do teatru w najbardziej tradycyjnym stylu. Z kostiumami z epoki oraz bogatą charakterystyką, która sprawia, że na scenie trudno rozpoznać popularnych aktorów. Im daje to szansę ukrycia się za rysowanymi grubymi postaciami, po to, by bawić się konwencją komediowej ramy, punktować najzabawniejsze repliki, wreszcie naprawdę ze sobą dialogować.



SCENA SZAPITO

w Parku Chopina

15 maja, godz. 21.00
OBSESSION (Posedlost)

Teatr Décalages z Pragi

Reżyseria: Irina Andreeva
Obsada: Seiline Vallée, Salvi Salvatore

Décalages to francusko-czeski zespół aktorski założony przez Seiline Vallée i Salviego Salvatore. Przez wiele lat związani byli ze znanym czeskim Divadlo Continuo. W swojej pracy wykorzystują elementy teatru ciała i techniki akrobatyczne, lalki, a także różne formy wtańczonej teatrowi dramatycznemu. Tematem spektaklu „Obsession” są zawitości relacji pomiędzy kobietami a mężczyznami – potrzeba kontroli i posiadania, aprobata lub opór, chęć bycia razem, chęć bycia w samotności... Przedstawienie zainspirowane zostało filozofią Platona, a zwłaszcza cytowanym przez greckiego filozofa mitem o pierwszych ludziach, którzy u zarania dziejów stanowili jedno ciało, które w sobie pierwiastek męski i żeński. Od kiedy Zeus za karę rozdzielił ludzkie istoty, mężczyźni i kobiety w sobie pierwiastek męski i żeński. Od kiedy Zeus za karę rozdzielił ludzkie istoty, mężczyźni i kobiety w sobie pierwiastek męski i żeński. Od kiedy Zeus za karę rozdzielił ludzkie istoty, mężczyźni i kobiety w sobie pierwiastek męski i żeński.



16 maja, godz. 20.00
TO NIE JEST KRAJ DLA WIELKICH LUDZI

Teatr Montownia z Warszawy

Występuje: Rafał Rutkowski

Ilu ludzi mieści się w jednym Polaku? One-man show w wykonaniu aktora Teatru Montownia, Rafała Rutkowskiego, który wraz z dramaturgiem Michałem Walczakiem przygotował godzinny perwersyjny, niepoprawny politycznie rozrywkowy. Wcielając się w typowe polskie postacie, aktor prowadzi widza przez labirynt masek, potworów i wici tych polskich. Artysta, kaznodzieja, kabotyni, wojskowi, szarlatani i ginekolodzy. Polskie monstra. Wirtuozeria aktorska i zjadliwość tekstów. Dla młodych i starych, dla tych, którzy odnieśli sukces, i frustratów – jednym słowem: dla wszystkich wyciekających w Polsce.

17 maja, godz. 22.00

BALDANDERS

Kompania Doomsday z Białegostoku

Reżyseria: Marcin Bikowski
Występuje: Marcin Barthnikowski i Marcin Bikowski

„Baldanders” to demon, który wchodzi w ciała innych istot i przenika ich myśli. Spektakl inspirowany jest fantastycznymi wiatami Borgesa, Teopora, Poego. Przybliża relację pomiędzy światem i demonem pokazującym w klatce a jego oprawcą. Ten nieprawdziwy wiat i nieprawdziwa historia stanowi pretekst do refleksji nad nami i naszymi samymi. „Baldanders” to kolorowy warietés, gdzie główne role grają lalki, manekiny, ludzie i demony (ulegają cy rozdwójeniu i przemianom). Wiat, który powołano, by kusić i przyciągać widzów tym, co sztuczne, tandetne i niedokończony.

NOCNA SCENA MUZYCZNA

15 maja, godz. 22.00
– Ruiny Teatru Miejskiego

MARIA-AWARIA

koncert Marii Peszek

15 maja, godz. 24.00

– dawna Fabryka Drutu przy ul. Dubois 22

MIASTO

koncert zespołu „Kormorany”

16 maja, godz. 22.00

– dawna Fabryka Drutu przy ul. Dubois 22

koncert zespołu PUSTKI

17 maja, godz. 22.00

– dawna Fabryka Drutu przy ul. Dubois 22

koncert zespołu MIKROMUSIC

IMPREZA TOWARZYSZĄCA

Wystawy twórczości TADEUSZA KANTORA:

„Niech szczęzną artyści...”

– Gliwicki Teatr Muzyczny przy Nowym Świecie (I piętro)

Tadeusz Kantor (1915 – 1990) był artystą wszechstronnym – jak sam mówił: „totalnym” – i dlatego rozdzielanie jego dzieła na poszczególne „dyscypliny” jest ryzykowne. Malarz, scenograf, poeta, aktor, happener – wiatów sław zyskał jako człowiek teatru. Największym osiągnięciem Kantora był teatr Cricot 2, którego spektakle (począwszy od „Umartej klasy” w 1975 r.) osiągnęły wymiar arcydzieła.

Wystawa zaprezentowana zostanie w dwóch salach. W pierwszej znajdzie się charakterystyczne eksponaty stanowiące część dekoracji do słynnego spektaklu Kantora „Niech szczęzną artyści”, m.in. drzwi, łóżko, krzesło, wózek, kołdrki, szkielet i szubienica-klozet. W drugiej sali (tzw. bankietowej) centralne miejsce zajmie olbrzymie płótno, na którym wyświetlane będą filmy o Tadeuszu Kantorze i zapisy jego spektakli.

Wystawa jest organizowana przez Odeon Dokumentacji Sztuki Tadeusza Kantora „Cricoteka” oraz Gliwicki Teatr Muzyczny. Wernisaż przewidziano na 11 maja. Zostanie on poświęcony z projekcją filmu dokumentalnego Andrzeja Wajdy „Umarła klasa. Seans Tadeusza Kantora”. Początek o godz. 19.00 – wstęp na podstawie bezpłatnych wejściówek (do odbioru w kasie GTM). Ekspozycja będzie czynna do 14 czerwca. Planowane godziny otwarcia: 2 godziny przed spektaklami wieczornymi, w czasie przerwy i 15 minut po zakończeniu pokazów (wstęp wolny). Zaplanowano te lekcje teatralne dla grup – terminy do uzgodnienia w Biurze Obsługi Widzów i Promocji GTM (bilet wstępu – 4 zł).

REZERWACJA I SPRZEDAŻ BILETÓW I KARNETÓW

BILETY

- rezerwacja: Biuro Obsługi Widzów i Promocji GTM, ul. Nowy wiat 55/57 – czynne od poniedziałku do piątku w godzinach od 8.00 do 16.00,

tel. 032-230-49-68, 032-231-80-38,
e-mail: bow@teatr.gliwice.pl

- sprzedaż: kasa biletowa GTM, ul. Nowy wiat 55/57 – czynna od wtorku do soboty w godzinach od 9.00 do 19.00, w niedzielę, poniedziałek i wiat – 2 godziny przed spektaklem, tel. 032-232-13-39

KARNETY

(na imprezy w ramach Nocnej Sceny Muzycznej oraz Sceny „Szapito”)

- rezerwacja i sprzedaż: Impresariat GTM, Aleja Przyjaźni 18 – czynny od poniedziałku do piątku w godzinach od 9.00 do 16.00, tel. 032-231-88-13, 032-231-37-29

wykorzystano materiały prasowe GTM



Scena offowa

W dniach od 20 do 22 kwietnia Gliwicki Teatr Nowej Sztuki oraz Stowarzyszenie Animatorów Wszelkiernej Młodzieży organizują III Festiwal Teatrów Nieinstytucjonalnych „X-OFF 2009”. Artyści wystąpią na scenie Kino Teatru „X” (ul. Ks. M. Strzody 10) oraz w Galerii HALO!GEN (ul. Dubois 22).

– Przedsięwzięcie ma na celu przedstawienie publiczności najnowszych trendów artystycznych pojawiających się w polskim teatrze nieinstytucjonalnym. Zaprezentowanie jego osiągnięć w zakresie treści i formy oraz inspirowanie rozwoju lokalnego środowiska teatralnego – opowiada Dariusz Jezierski, dyrektor artystyczny przeglądu. W programie imprezy zaplanowano nie tylko spektakle, ale również spotkania i dyskusje z twórcami oraz zajęcia warsztatowe, adresowane przede wszystkim do młodzieży szkół średnich.

Przedstawienia oceni jury w składzie: Zinaida Pasjutina (pracownik Katedry Twórczości Dramatycznej Białoruskiego Uniwersytetu Kultury i Sztuki w Mińsku), Marek Brand (reżyser, aktor, dramaturg, twórca Teatru Zielony Wiatrak z Sopotu) oraz Dariusz Jezierski (reżyser, twórca gliwickiego Teatru Nowej Sztuki). Teatry zaważają o nagrodę prezydenta Gliwic.

20 kwietnia (poniedziałek), godz. 11.00 – Kino Teatr „X” TEATR NIKOLI – „LOLITA DOLLY”

Spektakl powstał na motywach powieści Władimira Nabokowa „Lolita”. Opowiada dramatyczną historię osieroconej dziewczynki, pozostającej na łasce szaleńczo w niej zakochanego ojczyzna Humberta. Lolita poddaje się jego pragnieniom. Ich wzajemne stosunki przedstawione za pomocą tańca współczesnego i ruchu plastycznego są artystyczną metaforą namiętności łączącej kochanków.

20 kwietnia (poniedziałek), godz. 19.00 – Galeria HALO!GEN TEATR MOMO – „SZARY”

Artyści poprzez ruch, mimikę oraz gesty dookreślone światłem i muzyką przedstawiają uniwersalne historie. Zabierają widza w podróż do tajemniczego świata, gdzie ludzie nie mają uczuć, a wartości moralne zostały zatraczone. Bohaterowie toczą chaotyczną walkę o pustkę. Inscegnizacja ukazuje emocje, od których wolimy uciekać, bo wprawiają nas w zakłopotanie, odkrywają nasze prawdziwe wnętrza.

21 kwietnia (wtorek), godz. 11.00 – Kino Teatr „X” TEATR PORYWACZE CIAŁ – „OUN”

„Oun” to autorski monodram Katarzyny Pawłowskiej (aktorki, reżyserki i współtwórczyni teatru) z pogranicza performance’u. Artystka występuje w nim w podwójnej roli – jako aktorka i rzeczywista postać. Gra i nie gra zarazem. Porusza tematy ludzkich problemów i ograniczeń, walki z przytłaczającą rzeczywistością, lęków i fobii, które nas dotyczą. Deszyfruje to, o czym mówić nie wypada.

21 kwietnia (wtorek), godz. 19.00 – Galeria HALO!GEN TEATR MOMO – „PODARUNEK” (występ prapremierowy)

„Podarunek” to przewrotna w treści i formie historia św. Mikołaja, ale ani tego właściwego świętego – biskupa, ani tego dobrodusznego dziadka w czerwonym kubraczku i czapce, którego wizerunek zadomowił się w popkulturze. W spektaklu św. Mikołaj to człowiek z krwi i kości, sterany życiem, chorowity, a przede wszystkim przeraźliwie samotny.

22 kwietnia (środa), godz. 19.00 – Galeria HALO!GEN STUDIO ALFA SAGITTARIUS – „STĄD DO KATMANDU”

Akcja rozgrywa się w westernowych realiach Środkowego Zachodu. May czeka w motelu na swojego nowego narzeczonego. Zjawia się jednak jej „stara miłość”. Przedstawienie powstało w oparciu o sztukę Sa-



ma Sheparda, która pokazuje, że przeszłości nie da się przekreślić, a słowa czasami ranią mocniej niż ołowiane kule.

.....
Dla zainteresowanych udziałem w imprezie przygotowano bezpłatne wejściówki, które można odebrać w sekretariacie Stowarzyszenia Animatorów Wszelkiernej Młodzieży (ul. Barlickiego 3, pok. 27) w godzinach pracy placówki. Festiwal współfinansuje gliwicki samorząd. Szczegółowe informacje można znaleźć na stronie internetowej www.stproforma.pl. (bom)

Dzień Kultury Japońskiej

W sobotę, 18 kwietnia, Impresariat Gliwickiego Teatru Muzycznego wspólnie z Fundacją Kyoto – Kraków Andrzeja Wajdy i Krystyny Zachwatowicz organizuje „Dzień Kultury Japońskiej”. – Prezentowaliśmy już kulturę żydowską, rosyjską i czeską. Teraz przyszedł czas na daleką i egzotyczną Japonię – zachęca Kinga Knapik, kierownik Biura Obsługi Widzów i Promocji GTM. Celem przedsięwzięcia jest pokazanie kilku aspektów z bogatej tradycji i sztuki kraju kwitnącej wiśni. Co znalazło się w programie imprezy?

Godzina 10.30, Ruiny Teatru Miejskiego – „Papierowy warsztat i origami dla dzieci”

Uczestnicy zajęć nauczą się sztuki tworzenia figurek z papieru według zasad origami. Każdy będzie mógł wykonać według własnego projektu papierowy wachlarz oraz minikimono. Korzenie origami sięgają starożytnych Chin, gdzie wraz z wynalezieniem papieru narodziła się sztuka jego składania bez nacinania i klejenia.

Godzina 10.30, Ruiny Teatru Miejskiego – „Warsztat kaligrafii japońskiej Shodo”

W naszym kręgu kulturowym kaligrafia oznacza sztukę pięknego pisania. W Japonii shodo to sztuka w ogóle. Jej charakterystyczną cechą jest monochromatyczność. Pociągnięcia pędzla tworzą proste linie, z których wyłaniają się nieraz bardzo skomplikowane znaki. Artysta musi być maksymalnie skoncentrowany, a równocześnie szybki i spontaniczny. Pociągnięcia pędzlem powinny zostawiać na papierze idealnie napisane znaki, a wszelkie poprawki w tej technice są niemożliwe.

Godzina 12.30, Klubokawiarnia PRL (ul. Dubois 22) – „Pokaz ceremonii parzenia herbaty Cha no yu”

Podczas ceremonii parzenia herbaty ważna jest kolejność ruchów i sposób ich wykonywania. Całość powinna wyglądać płynnie i naturalnie. Umiejętności osoby przyrządzającej herbatę tak samo jak herbaciane akcesoria – wytwory tradycyjnego japońskiego rzemiosła – mają dostarczać wrażeń estetycznych. W cha no yu (dosł. „wrzątek na herbatę”) są one ważniejsze niż sam smak herbaty.

Godzina 15.00, Klubokawiarnia PRL (ul. Dubois 22) – „Pokaz ikebany” (połączony z warsztatami)

Jednym z elementów oryginalnej kultury japońskiej jest sztuka układania i komponowania kwiatów, czyli ikebana. W Japonii tradycja ta sięga VII wieku, kiedy to dekoracjami kwiatowymi zaczęto zdobić świątynie buddyjskie. Z czasem ikebana stała się bardziej świecka i na stałe zadomowiła się w japońskich pokojach. Kwiaty stawiane w tokonoma (rodzaj alkozy w pokoju dziennym) miały współgrać z otaczającą przyrodą oraz wyrażać szacunek dla gości odwiedzających dom.

Godzina 19.00, Ruiny Teatru Miejskiego – „Wiśniowy sad i nie tylko”

Spektakl nonverbal autorstwa Japończyka Noriyuki Sawy to połączenie dwóch odmiennych tematycznie wątków. Pierwszą część stanowi impresja artysty na temat dramatu „Wiśniowy sad” Antoniego Czechowa. Druga to zbiór kilkunastu etud inspirowanych baśniami środkowoeuropejskimi i orientalnymi – głównie japońskimi. Artysta wykorzystuje różne techniki i różne rodzaje lalek. Animowane są też przedmioty codziennego użytku (jak parasol czy poduszka), które Nori obdarza duszą.

Noriyuki Sawa jest reżyserem, aktorem, performerem. Pochodzi z japońskiej wyspy Hokkaido. Jest członkiem Międzynarodowej Unii Lalkarzy oraz wykładowcą w słynnej praskiej szkole teatralnej DAMU (w Katedrze Teatru Alternatywnego i Lalkowego). Od 1992 roku przebywa na stałe w Europie. W 1996 roku założył własny teatr, z którym objechał większość krajów europejskich, USA, Nową Zelandię, Japonię.

.....
 Spotkaniem z kulturą kraju kwitnącej wiśni towarzyszyć będzie wystawa wielkoformatowych prac Ewy Rosiek-Buszko, inspirowanych japońskim papierem washi. Ekspozycja zatytułowana „Paper-Gami” prezentowana będzie w Ruinach Teatru Miejskiego przy Alei Przyjaźni. (bom)

fot. archiwum organizatorów



SPOTKANIA



Śląski dom i rodzina, czyli MY SOM STOND

– W najbliższą środę, 22 kwietnia, zapraszamy do miejskiej galerii MTK (Rynek 4-5) na drugie spotkanie z cyklu „My som stond”. Porozmawiamy o śląskim domu i rodzinie. Gościem specjalnym będzie fotografik Tomasz Tomaszewski – zachęca Katarzyna Jajszczok z Wydziału Kultury i Promocji Miasta. Początek – godzina 17.30.

Pomysłodawcą spotkań pod hasłem „My som stond” jest Andrzej Stefański – współautor audiobooka pod takim tytułem, a także dziennikarz, twórca i były wieloletni redaktor Gazety Wyborczej w Katowicach oraz były redaktor naczelny Gazety Stołecznej. „My som stond” to pierwsze wydawnictwo do czytania i słuchania o Śląsku, które ukazało się 4 grudnia 2008 r. Na publikację składa się sześć płyt oraz książka. O śląskich wartościach i o tym, co się z nich uda przenieść do przyszłości opowiadają znakomitości życia publicznego oraz zwykli mieszkańcy regionu. W gliwickiej galerii zaplanowano sześć

spotkań, podczas których zaproszeni goście rozmawiają na temat śląskiej religii, rodziny, pracy, edukacji, kultury, architektury. Myślą przewodnią najbliższego spotkania będzie „Dom i Rodzina”. – Śląskie domy to familoki, mieszczkańskie kamienice, pałace fabrykantów, bloki z wielkiej płyty. Co je wyróżnia? Atmosfera, zwyczaje i często godka, którą posługują się ich mieszkańcy. Wskazuje ona na śląskie korzenie. Wiąż rodzinna, konieczność i chęć utrzymywania kontaktów, dzielenie się radościami i smutkami codzienności to dla Ślązaków coś bardzo ważnego – przyznają autorzy „My som stond”.

Ze względu na ograniczoną liczbę miejsc, dla zainteresowanych udziałem w spotkaniu przygotowano bezpłatne wejściówki, które wcześniej należy odebrać w galerii (od czwartku do środy w godzinach od 10.00 do 18.00 oraz w sobotę i niedzielę od 12.00 do 17.00; w poniedziałek nieczynne). (bom)

Nie parkuj na kopcercie!

Do końca kwietnia w gliwickiej Galerii Handlowej ARENA przy ul. Jana Nowaka Jeziorańskiego rozdawane będą ulotki propagujące idee ogólnopolskiej kampanii parkingowej „Czy chciałbyś być na naszym miejscu?”. Pojawiają się też plakaty dotyczące akcji społecznej oraz komunikaty w radiowęzle galerii nawiązujące do hasła: NIE PARKUJ NA „KOPERCIE”!

Celem kampanii organizowanej po raz szósty przez warszawskie Stowarzyszenie Przyjaciół Integracji jest poparcie projektu zmian przepisu ustawy Prawo o ruchu drogowym, który umożliwia karanie 500-złotowym mandatem kierowców zajmujących miejsca parkingowe dla osób z niepełnosprawnością. Przepis ma zostać rozszerzony na drogi niepubliczne, w tym parkingi w centrach handlowych i miejsca postojowe należące do wspólnot mieszkaniowych. Projekt opracowany przez Komendę Główną Policji znajduje się obecnie w departamencie prawnym MSWiA. – Kampania rusza równocześnie w 100 miastach Polski. Kolejna edycja przewidziana jest jesienią tego roku – informuje Monika Lewczuk z Biura Prasowego firmy CEFIC (tel. 022-642-24-16, email: m.lewczuk@mediadem.pl. (kik)

OFERTY PRACY



Powiatowy Urząd Pracy informuje...

- ciastkarz** – wykształcenie kierunkowe zawodowe lub średnie, czynności związane z produkcją wyrobów ciastkarskich, produkcją wyrobów w piecu piekarniczym, dekorowanie ciast, przestrzeganie receptur i naważek, dbanie o jakość wyrobów, doświadczenie, praca na dwie zmiany, miejsce pracy: Gliwice;
- introligator** – wykształcenie: brak wymagań, wykonywanie prac przy składaniu kalendarzy, wymagane doświadczenie w pracy introligatorkowej, praca na jedną zmianę, miejsce pracy: Gliwice;
- krawcowa** – wykształcenie: brak wymagań, wymagane doświadczenie na wyższym wymienionym stanowisku, krawiectwo lekkie + przeróbki, umiejętności krawieckie, praca na jedną zmianę na 1/2 etatu, miejsce pracy: Gliwice;
- masażysta** – wykształcenie: min. ukończony kurs masażu lub studium masażu/studium fizjoterapii, masaż klasyczny i limfatyczny, torskiej, praca na jedną zmianę, miejsce pracy: Gliwice;
- operator spycharki DT-75** – wykształcenie: podstawowe lub zawodowe, staż pracy: 2 lata, umiejętność pracy w zespole, miejsce pracy: woj. śląskie;
- ślusarz – operator zwijarki do blach** – wymagane doświadczenie w walcowaniu blach, obsługa zwijarki do blach, znajomość rysunku technicznego, doświadczenie w walcowaniu blach, praca na dwie zmiany, miejsce pracy: Gliwice.

Osoby zainteresowane, spełniające warunki podane w ofercie proszone są o kontakt osobisty lub telefoniczny w PUP Gliwice, Pl. Inwalidów Wojennych 12, pokój 9 i 13 – od poniedziałku do piątku w godz. od 7.30 do 14.30, tel. 032-231-18-41.

Numer naboru ZGM/05/2009

Zakład Gospodarki Mieszkaniowej w Gliwicach, Plac Inwalidów Wojennych 12, zatrudni pracownika na stanowisku zastępcy dyrektora w pełnym wymiarze czasu pracy

Do głównych obowiązków pracownika będzie należało:

- nadzorowanie i koordynowanie pracy podległych komórek organizacyjnych, realizujących zadania z zakresu gospodarowania zasobem lokalowym i budynkami stanowiącymi własność miasta Gliwice,
- pełnienie zastępstwa w czasie nieobecności dyrektora,
- współpraca z organami samorządu.

Pracownik będzie odpowiedzialny za:

- terminową realizację powierzonych zadań,
- prawidłowość merytoryczną prowadzonych zadań i przygotowywanych dokumentów.

Wymagania konieczne:

- wykształcenie wyższe:
 - administracyjne,
 - prawnicze,
 - zarządzanie;
- minimum dziesięcioletni staż pracy, w tym przynajmniej 5 lat na stanowisku kierowniczym;
- licencja zarządcy nieruchomości,
 - znajomość aktów prawnych: ustawy o samorządzie gminnym, o finansach publicznych, o pracownikach samorządowych, o gospodarce nieruchomościami, o własności lokali, o ochronie praw lokatorów, mieszkaniowym zasobie gminy i o zmianie Kodeksu cywilnego oraz Prawa zamówień publicznych.

Wymagania pożądane:

- obsługa komputera w stopniu dobrym.

Cechy charakteru: odpowiedzialność, kreatywność, dokładność, umiejętność współdziałania z ludźmi, odporność na stres, nastawienie na realizację celów, komunikatywność.

Wymagane dokumenty i oświadczenia:

- list motywacyjny ze wskazaniem numeru naboru;
- życiorys zawodowy – CV;
- kwestionariusz osobowy (opublikowany na stronie internetowej Zakładu Gospodarki Mieszkaniowej – www.zgm-gliwice.pl/praca);
- dokumenty potwierdzające staż pracy (kserokopie świadectw pracy);
- dokumenty potwierdzające kwalifikacje (dopuszczalne są kserokopie);
- oświadczenie, od kiedy może nastąpić zatrudnienie;
- oświadczenie o niekaralności za przestępstwo popełnione umyślnie;
- oświadczenia z klauzulą:
 - „wyrażam zgodę na przetwarzanie moich danych osobowych zawartych w ofercie pracy dla potrzeb niezbędnych do realizacji procesu rekrutacji zgodnie z ustawą z 29 sierpnia 1997 r. o ochronie danych osobowych – Dz. U. z 2002 r. nr 101, poz. 926 z późn. zm.”;
 - „przyjmuję do wiadomości fakt obowiązku publikacji w Biuletynie Informacji Publicznej moich danych osobowych zgodnie z wymogami ustawy z 21 listopada 2008 r. o pracownikach samorządowych – Dz. U. nr 233 z 2008 r., poz. 1458”.

Oświadczenia, CV oraz list motywacyjny winny być własnoręcznie podpisane.

Dokumenty należy składać w terminie do **21 kwietnia 2009 r. godz. 15.00** w sekretariacie Zakładu Gospodarki Mieszkaniowej w Gliwicach, Plac Inwalidów Wojennych 12, I piętro, pokój nr 22. Dokumenty należy składać w zamkniętych kopertach oznaczonych numerem naboru. Dokumenty, które wpłyną po tym terminie, nie będą rozpatrywane. Dodatkowe informacje można uzyskać pod numerem telefonu 032-239-11-19.

Planowany termin testów merytorycznych:

24 kwietnia 2009 r. o godz. 9.00.

Inne informacje:

- regulamin naboru na wolne stanowiska urzędnicze w Zakładzie Gospodarki Mieszkaniowej w Gliwicach jest dostępny na stronie internetowej www.zgm-gliwice.pl/praca,
- zastrzega się informowanie o zakwalifikowaniu do testów merytorycznych wyłącznie kandydatów, których dokumenty aplikacyjne spełniały wymogi formalne zawarte w ogłoszeniu o naborze,
- nadesłane oferty nie są odsyłane, osoby zainteresowane zwrotem dokumentów mogą je odebrać w zakładzie, zgłaszając się osobiście,
- zgodnie z ustawą z 21 listopada 2008 r. o pracownikach samorządowych – Dz. U. z 2008 r. nr 233) publikacji w Biuletynie Informacji Publicznej podlegają dane osobowe kandydata zatrudnionego w wyniku przeprowadzonego naboru.

Numer naboru ZGM/06/2009

Zakład Gospodarki Mieszkaniowej w Gliwicach, Pl. Inwalidów Wojennych 12, zatrudni pracownika na stanowisku urzędniczym w Dziale Najmu Lokali w pełnym wymiarze czasu pracy

Do głównych obowiązków pracownika będzie należało:

- realizowanie zadań z zakresu gospodarki zasobem mieszkaniowym, stanowiącym własność miast.

Pracownik będzie odpowiedzialny za:

- terminową realizację powierzonych zadań,
- prawidłowość merytoryczną prowadzonych zadań i przygotowywanych dokumentów.

Wymagania konieczne:

- wykształcenie wyższe:
 - administracyjne,
 - prawnicze,
 - politologia,
 - zarządzanie;
- staż pracy powyżej 6 miesięcy w jednostkach samorządu terytorialnego;
- znajomość aktów prawnych: Ustawa o samorządzie gminnym, o własności lokali, o ochronie praw lokatorów, o mieszkaniowym zasobie gminy i o zmianie Kodeksu cywilnego, o ochronie danych osobowych.

Wymagania pożądane:

- obsługa komputera w stopniu dobrym.

Cechy charakteru:

komunikatywność, odpowiedzialność, systematyczność, kreatywność, umiejętność pracy w zespole.

Wymagane dokumenty i oświadczenia:

- list motywacyjny ze wskazaniem numeru naboru;
- życiorys zawodowy – CV;
- kwestionariusz osobowy (opublikowany na stronie internetowej Zakładu Gospodarki Mieszkaniowej – www.zgm-gliwice.pl/praca);
- dokumenty potwierdzające staż pracy (kserokopie świadectw pracy);
- dokumenty potwierdzające kwalifikacje (dopuszczalne są kserokopie);
- oświadczenie, od kiedy może nastąpić zatrudnienie;
- oświadczenie o niekaralności za przestępstwo popełnione umyślnie;
- oświadczenia z klauzulą:
 - „wyrażam zgodę na przetwarzanie moich danych osobowych zawartych w ofercie pracy dla potrzeb niezbędnych do realizacji procesu rekrutacji zgodnie z ustawą z 29 sierpnia 1997 r. o ochronie danych osobowych – Dz. U. z 2002 r. nr 101, poz. 926 z późn. zm.”;
 - „przyjmuję do wiadomości fakt obowiązku publikacji w Biuletynie Informacji Publicznej moich danych osobowych zgodnie z wymogami ustawy z 21 listopada 2008 r. o pracownikach samorządowych – Dz. U. nr 233 z 2008 r., poz. 1458”.

Oświadczenia, CV oraz list motywacyjny winny być własnoręcznie podpisane.

Dokumenty należy składać w terminie do **24 kwietnia 2009 r. godz. 15.00** w sekretariacie Zakładu Gospodarki Mieszkaniowej w Gliwicach, Plac Inwalidów Wojennych 12, I piętro, pokój nr 22. Dokumenty należy składać w zamkniętych kopertach oznaczonych numerem naboru. Dokumenty, które wpłyną po tym terminie, nie będą rozpatrywane. Dodatkowe informacje można uzyskać pod numerem telefonu 032-239-11-19.

Planowany termin testów merytorycznych:

29 kwietnia 2009 r. o godz. 9.00.

Inne informacje:

- regulamin naboru na wolne stanowiska urzędnicze w Zakładzie Gospodarki Mieszkaniowej w Gliwicach jest dostępny na stronie internetowej www.zgm-gliwice.pl/praca,
- zastrzega się informowanie o zakwalifikowaniu do testów merytorycznych wyłącznie kandydatów, których dokumenty aplikacyjne spełniały wymogi formalne zawarte w ogłoszeniu o naborze,
- nadesłane oferty nie są odsyłane, osoby zainteresowane zwrotem dokumentów mogą je odebrać w zakładzie, zgłaszając się osobiście,
- zgodnie z ustawą z 21 listopada 2008 r. o pracownikach samorządowych – Dz. U. z 2008 r. nr 233) publikacji w Biuletynie Informacji Publicznej podlegają dane osobowe kandydata zatrudnionego w wyniku przeprowadzonego naboru.

PRZETARGI



PREZYDENT MIASTA GLIWICE
OGŁASZA

postępowanie prowadzone w trybie przetargu nieograniczonego pod nazwą

Remonty w przedszkolach: Przedszkole „Akademia Przedszkolaka” przy ul. Kościuszki 25 w Gliwicach.

Nazwa i adres zamawiającego: Miasto Gliwice, Wydział Inwestycji i Remontów, ul. Zwycięstwa 21, 44-100 Gliwice.

Specyfikacja istotnych warunków zamówienia (SIWZ): do odbioru w siedzibie zamawiającego w Gliwicach, ul. Zwycięstwa 21, Biuro Obsługi Interesantów, stanowisko ds. zamówień publicznych (parter), od poniedziałku do środę od godz. 8.00 do godz. 16.00, w czwartek od godz. 8.00 do godz. 17.00, w piątek od godz. 8.00 do godz. 15.00, tel. +48 32 239-12-56, faks +48 32 231-27-25, za zaliczeniem pocztowym lub na stronie internetowej www.um.gliwice.pl, w dziale Ogłoszenia i komunikaty/Zamówienia publiczne Urzędu Miejskiego.

Koszt specyfikacji: 20 zł

Przedmiot zamówienia oraz wielkość lub zakres zamówienia:

Zamówienie dotyczy wykonania izolacji ścian zewnętrznych wraz z ułożeniem opaski drenażowej oraz remont tarasu i schodów budynku przy ul. Kościuszki 25 w Gliwicach.

Nazwy i kody według słownika CPV:

Główny przedmiot:

kod CPV: 45.32.00.00-6 – nazwa: Roboty izolacyjne.

Dodatkowe przedmioty:

kod CPV: 45.23.32.00-1 – nazwa: Roboty w zakresie różnych nawierzchni

kod CPV: 45.41.00.00-4 – nazwa: Tynkowanie

Oferty częściowe: zamawiający nie dopuszcza możliwości składania ofert częściowych.

Oferty wariantowe: zamawiający nie przewiduje możliwości składania ofert wariantowych.

Zamówienia uzupełniające: zamawiający nie przewiduje możliwości udzielenia zamówień uzupełniających.

Termin wykonania zamówienia: 3 miesiące od daty zawarcia umowy.

Opis warunków udziału w postępowaniu oraz opis sposobu dokonywania oceny spełnienia tych warunków:

1) Posiadanie uprawnień do wykonywania określonej działalności lub czynności, jeżeli ustawy nakładają obowiązek posiadania takich uprawnień, oraz niepodleganie wykluczeniu z postępowania o udzielenie zamówienia (podstawy prawne wykluczenia z postępowania określa art. 24 ust. 1 i 2 ustawy pzp);

w przypadku podmiotów działających wspólnie warunk dotychczasowy niepodlegania wykluczeniu, zgodnie z art. 24 ust. 1 i 2 ustawy Pzp, o którym mowa powyżej, muszą spełniać wszystkie podmioty działające wspólnie.

2) Posiadanie niezbędnej wiedzy i doświadczenia oraz dysponowanie potencjałem technicznym i osobami zdolnymi do wykonania zamówienia lub przedstawienie pisemnego zobowiązania innych podmiotów do udostępnienia potencjału technicznego i osób zdolnych do wykonania zamówienia:

Doświadczenie zawodowe:

Wykonawca musi wykazać, że w okresie ostatnich 5 lat przed dniem wszczęcia niniejszego postępowania (a jeżeli okres prowadzenia działalności jest krótszy, to w tym okresie) ukończył z należytą starannością realizację co najmniej 2 robót budowlanych polegających na wykonaniu izolacji ścian zewnętrznych o wartości nie mniejszej niż 40 000,00 zł brutto łącznie.

Potencjał kadrowy:

Wykonawca musi mieć do dyspozycji odpowiednio wykwalifikowany personel:

- kierownika budowy posiadającego uprawnienia budowlane do kierowania robotami w specjalności konstrukcyjno-budowlanej oraz zaświadczenie o przynależności do właściwej izby samorządu zawodowego;
- w przypadku podmiotów działających wspólnie potencjał techniczny, doświadczenie i osoby zdolne do wykonania zamówienia podlegają sumowaniu

3) Znajdowanie się w sytuacji ekonomicznej i finansowej zapewniającej wykonanie zamówienia.

Ocena spełnienia wyżej wymienionych warunków dokonana zostanie w oparciu o informacje zawarte w niżej wymienionych dokumentach i oświadczeniach na zasadzie spełnia/nie spełnia.

Oświadczenia lub dokumenty, jakie należy dostarczyć w celu potwierdzenia spełnienia warunków udziału w postępowaniu:

- oświadczenie o spełnieniu warunków udziału w postępowaniu (z art. 22 ust. 1, art. 24 ust. 1 i 2 ustawy pzp) o treści ZAŁĄCZNIKA NR 2 do SIWZ;
- aktualny odpis z właściwego rejestru albo aktualne zaświadczenie o wpisie do ewidencji działalności gospodarczej, jeżeli odrębne przepisy wymagają wpisu do rejestru lub zgłoszenia do ewidencji działalności gospodarczej wystawiony nie wcześniej niż 6 miesięcy przed upływem terminu składania ofert; w przypadku spółki cywilnej – aktualne zaświadczenie o wpisie do ewidencji działalności gospodarczej lub aktualny odpis z właściwego rejestru dla każdego ze współników;
- aktualne zaświadczenie właściwego naczelnika urzędu skarbowego oraz właściwego oddziału Urzędu Ubezpieczeń Społecznych lub Kasy Rolniczego Ubezpieczenia Społecznego potwierdzające odpowiednio, że wykonawca nie zalega z opłatami

podatków, opłat oraz składek na ubezpieczenie zdrowotne i społeczne, lub zaświadczenia, że uzyskał przewidziane prawem zwolnienie, odroczenie lub rozłożenie na raty zaległych płatności, lub wstrzymanie w całości wykonania decyzji właściwego organu – wystawione nie wcześniej niż 3 miesiące przed upływem terminu składania ofert;

- wykaz osób i podmiotów, którymi dysponuje lub będzie dysponował wykonawca i które będą uczestniczyć w wykonywaniu zamówienia, wraz z informacjami potwierdzającymi spełnienie warunku udziału w postępowaniu o treści ZAŁĄCZNIKA NR 4 do SIWZ oraz pisemne zobowiązania innych podmiotów do udostępnienia osób zdolnych do wykonania zamówienia, jeżeli w wykazie wykonawca wskazał osoby, którymi będzie dysponował;
- dokumenty stwierdzające, że osoby, które będą uczestniczyć w wykonywaniu zamówienia, posiadają wymagane uprawnienia;

• wykaz robót budowlanych wykonanych w okresie ostatnich pięciu lat przed dniem wszczęcia niniejszego postępowania, a jeżeli okres prowadzenia działalności jest krótszy – w tym okresie, z podaniem ich wartości oraz daty i miejsca wykonania o treści ZAŁĄCZNIKA NR 3 do SIWZ oraz załączeniem dokumentów potwierdzających, że roboty te zostały wykonane należyście.

Dokumenty składane przez wykonawców mających siedzibę lub miejsce zamieszkania poza terytorium Rzeczypospolitej:

a) jeżeli wykonawca ma siedzibę lub miejsce zamieszkania poza terytorium Rzeczypospolitej, zamias:

- aktualnego odpisu z właściwego rejestru albo zaświadczenia o wpisie do ewidencji działalności gospodarczej,
- aktualnego zaświadczenia właściwego naczelnika urzędu skarbowego oraz właściwego oddziału Zakładu Ubezpieczeń Społecznych lub Kasy Rolniczego Ubezpieczenia Społecznego potwierdzających odpowiednio, że wykonawca nie zalega z opłatami podatków, opłat oraz składek na ubezpieczenie zdrowotne i społeczne, lub zaświadczenie, że uzyskał przewidziane prawem zwolnienie, odroczenie lub rozłożenie na raty zaległych płatności, lub wstrzymanie w całości wykonania decyzji właściwego organu, wystawione nie wcześniej niż 3 miesiące przed upływem terminu składania ofert,

• nie otwarto jego likwidacji ani nie ogłoszono upadłości, wystawione nie wcześniej niż 6 miesięcy przed upływem terminu składania ofert,- nie zalega z uiszczeniem podatków, opłat i składek na ubezpieczenie społeczne i zdrowotne albo że uzyskał przewidziane prawem zwolnienie, odroczenie lub rozłożenie na raty zaległych płatności, lub wstrzymanie w całości wykonania decyzji właściwego organu, wystawione nie wcześniej niż 3 miesiące przed upływem terminu składania ofert;

b) jeżeli w kraju pochodzenia osoby lub w kraju, w którym wykonawca ma siedzibę lub miejsce zamieszkania, nie wydaje się dokumentów, o których mowa w podpunkcie a), składa dokument zawierający oświadczenie złożone przed notariuszem, właściwym organem sądowym, administracyjnym albo organem samorządu zawodowego lub gospodarczego odpowiednio kraju pochodzenia osoby lub kraju, w którym wykonawca ma siedzibę lub miejsce zamieszkania.

Wadium: zamawiający wymaga wniesienia wadium w kwocie: 2000,00 zł.

Kryteria oceny ofert i ich znaczenie:

cena – waga – 100%
Termin składania ofert: 29.04.2009 r. do godz. 10.00.

Miejsce składania ofert: Urząd Miejski w Gliwicach, ul. Zwycięstwa 21, Biuro Obsługi Interesantów, stanowisko ds. zamówień publicznych (parter) lub listownie na adres zamawiającego.

Termin otwarcia ofert: 29.04.2009 r. o godz. 11.00.

Miejsce otwarcia ofert: Urząd Miejski w Gliwicach, ul. Zwycięstwa 21, sala nr 136, piętro I.

Termin związania ofertą: 30 dni.

Umowy ramowe: postępowanie nie jest prowadzone w celu zawarcia umowy ramowej.

Dynamiczny system zakupów: postępowanie nie jest prowadzone w celu ustanowienia dynamicznego systemu zakupów.

Wybór najkorzystniejszej oferty z zastosowaniem aukcji elektronicznej: zamawiający nie zamierza dokonywać wyboru najkorzystniejszej oferty z zastosowaniem aukcji elektronicznej.

Data zamieszczenia ogłoszenia w BZP: 6.04.2009 r.

Warunki dokonywania zmiany umowy: 1) Zamawiający dopuszcza możliwość zmiany umowy. 2) Warunki dokonania zmiany umowy określa wzór umowy stanowiący załącznik nr 5 do Specyfikacji Istotnych Warunków Zamówienia.

KONKURSY



PREZYDENT MIASTA GLIWICE OGŁASZA

II edycję trzyetapowego konkursu na najlepszy zespół uczeń – nauczyciel pod nazwą „Olimpijczyk i jego mistrz”

REGULAMIN

1. Do konkursu mogą być zgłaszane dwuosobowe zespoły składające się z olimpijczyka – aktualnego ucznia gliwickiej publicznej lub niepublicznej szkoły ponadgimnazjalnej, który laury olimpijskie uzyskał, będąc już uczniem szkoły ponadgimnazjalnej – oraz nauczyciela.

2. Prawo do zgłaszania zespołów mają dyrektorzy gliwickich publicznych i niepublicznych szkół ponadgimnazjalnych. Zgłoszenia mogą również składać we własnym imieniu zespoły uczeń – nauczyciel, po uzyskaniu rekomendacji dyrektorów swoich szkół lub organizatorów właściwej olimpiady interdyscyplinarnej, przedmiotowej, z przedmiotu dodatkowego lub olimpiady tematycznej.

3. Zespoły uczeń – nauczyciel należy zgłosić do konkursu, dostarczając:

a) poświadczoną za zgodność z oryginałem kopię dokumentu o uzyskaniu przez ucznia tytułu laureata lub finalisty krajowej/międzynarodowej/światowej olimpiady w roku 2007, 2008 lub 2009;

b) zaświadczenie dyrektora szkoły potwierdzające fakt zatrudnienia nauczyciela w roku szkolnym, w którym uczeń uzyskał tytuł laureata lub finalisty olimpiady,

c) wniosek, który winien zawierać:

- dane osobowe ucznia i nauczyciela (imię i nazwisko, adres korespondencyjny, nr PESEL, telefon kontaktowy i e-mail),
- zgodę na przetwarzanie danych osobowych podanych w zgłoszeniu do celów związanych z obsługą tego zgłoszenia zgodnie z ustawą z 29 sierpnia 1997 r. o ochronie danych osobowych (tj. Dz. U. z 2002 r. nr 101, poz. 926 z późniejszymi zmianami).

4. Zgłoszenia do konkursu należy składać do **25 września 2009 r.** w zaklejonym kopertach opatrzonych napisem „Konkurs – olimpijczyk i jego mistrz – 2009” w sekretariacie Wydziału Edukacji Urzędu Miejskiego w Gliwicach, ul. Zwycięstwa 21 (II piętro, pokój nr 232).

5. Do rozpatrzenia złożonych prac prezydent miasta powoła komisję konkursową.

6. W skład komisji konkursowej wejdą:

- zastępca prezydenta miasta w funkcji przewodniczącego komisji konkursowej, rzecznik prasowy i naczelnik Wydziału Edukacji Urzędu Miejskiego,
- radny Rady Miejskiej w Gliwicach,
- przedstawiciel Delegatury Kuratorium Oświaty w Gliwicach,
- przedstawiciel Gliwickiego Ośrodka Metodycznego,
- przedstawiciel Młodzieżowego Domu Kultury w Gliwicach.

7. Konkurs będzie przebiegał dwuetapowo:

a) I etap – ocena formalna wniosku,
b) II etap – może odbyć się w zależności od liczby wniosków, które pozytywnie przeszły ocenę formalną jako:
I wariant – rozmowa członków komisji konkursowej z członkami zgłoszonego do konkursu zespołu uczeń – nauczyciel (mająca na celu ustalenie sposobu przygotowania ucznia do olimpiady, promowania jego talentu, właściwego wykorzystania profesjonalizmu nauczyciela),
II wariant – prezentacja multimedialna przygotowana przez zespół uczeń – nauczyciel pt. „Gliwice i ja” (mająca na celu ocenę możliwości podejmowania wspólnych działań opartych na pozaszkolnych zainteresowaniach i pasjach; prezentacja powinna trwać nie dłużej niż 10 - 12 minut).

8. Pracami komisji konkursowej będzie kierował przewodniczący, który ustali harmonogram prac komisji konkursowej, procedurę podejmowania decyzji i zadecyduje w sprawie wyboru wariantu, według którego będzie się odbywał II etap konkursu. W sprawach spornych decyzję podejmie przewodniczący komisji.

9. Komisja konkursowa przedstawi prezydentowi miasta kandydatów do nagród w konkursie do **10 listopada 2009 r.** Ostateczną decyzję w sprawie przyznania nagród podejmie prezydent miasta.

10. Ustala się następujący katalog nagród prezydenta miasta w konkursie w roku 2009:

- nagrody rzeczowe o wartości 800 PLN,
- nagrody finansowe w wysokości 3400 PLN.

11. Przewiduje się, że rozstrzygnięcie konkursu i podanie wyników do publicznej wiadomości nastąpi od **30 listopada 2009 r.**

KOMUNIKATY



Zarząd Budynków Miejskich II Towarzystwo Budownictwa Społecznego w Gliwicach, ul. Warszawska 35b

zawiadamia o ogłoszeniu przetargu nieograniczonego na
wykonanie podłączenia do kanalizacji sanitarnej i deszczowej budynku mieszkalnego przy ul. Podlesie 45 w Gliwicach;
podłączenia do kanalizacji deszczowej budynku gospodarczego przy ul. Podlesie 45 w Gliwicach.

Termin składania ofert: 24 kwietnia 2009 r. do godz. 9.00.
Termin otwarcia ofert: 24 kwietnia 2009 r. o godz. 10.00.



Zarząd Budynków Miejskich II Towarzystwo Budownictwa Społecznego w Gliwicach, ul. Warszawska 35b

zawiadamia o ogłoszeniu przetargu (zamówienie do 14 000 EURO – poza ustawą Prawo zamówień publicznych – art. 4 pkt 8) na
opracowanie projektu budowlano-wykonawczego podłączenia budynków przy ul. Toszeckiej 12 i 14 w Gliwicach do kanalizacji deszczowej w ulicy Warszawskiej – odwodnienie połaci dachowej wraz z wykonaniem drenażu opaskowego wokół budynków.

Termin składania ofert: 20 kwietnia 2009 r. do godz. 9.00.
Termin otwarcia ofert: 20 kwietnia 2009 r. o godz. 10.00.



Miejski Zarząd Usług Komunalnych w Gliwicach ul. Strzelców Bytomskich 25c

zawiadamia, że organizuje przetargi nieograniczone zgodnie z Prawem zamówień publicznych na:

- ▶ **Remont placu zabaw przy ul. Bekasa w Gliwicach.**
Termin składania ofert: 20 kwietnia 2009 r. do godz. 11.30.
Termin otwarcia ofert: 20 kwietnia 2009 r. o godz. 12.00.
- ▶ **Remont pawilonu gospodarczego wraz z kotłownią znajdujących się na terenie schroniska dla zwierząt przy ul. Wschodniej w Gliwicach.**
Termin składania ofert: 28 kwietnia 2009 r. do godz. 11.30.
Termin otwarcia ofert: 28 kwietnia 2009 r. o godz. 12.00.



Zarząd Ośrodków Wypoczynkowo -Turystycznych „TUR” w Gliwicach, ul. Ziemięcka 62

ogłasza przetargi nieograniczone na:

- ▶ **Wynajem pomieszczeń do prowadzenia działalności gastronomicznej. Pomieszczenia znajdują się na terenie OW „TUR Czechowice”, ul. Ziemięcka 62, 44-100, Gliwice.**

Termin składania ofert:
21 kwietnia 2009 r. do godz. 10.00.
Termin otwarcia ofert:
21 kwietnia 2009 r. o godz. 10.30.

- ▶ **Wynajem pomieszczeń do prowadzenia działalności gastronomicznej. Pomieszczenia znajdują się na terenie Kąpieliska Leśnego, ul. Toszecka 137, 44-100 Gliwice.**

Termin składania ofert:
21 kwietnia 2009 r. do godz. 10.00.
Termin otwarcia ofert:
21 kwietnia 2008 r. o godz. 10.15.



Przedsiębiorstwo Wodociągów i Kanalizacji Sp. z o.o. w Gliwicach, ul. Rybnicka 47

zawiadamia o ogłoszeniu przetargu z publikacją ogłoszenia organizowanego według procedur określonych regulaminem PWIK Gliwice na

dostawę wyporowej pompy rotacyjnej do osadów ściekowych.

Termin składania ofert:
23 kwietnia 2009 r. do godz. 9.00.
Termin otwarcia ofert:
23 kwietnia 2009 r. o godz. 10.20.

NIERUCHOMOŚCI



OGŁOSZENIE PREZYDENTA MIASTA GLIWICE

18 maja 2009 r. o godz. 12.00 w Zakładzie Gospodarki Mieszkaniowej przy Placu Inwalidów Wojennych 12 rozpocznie się II ustny przetarg na sprzedaż lokalu użytkowego nr I wraz z oddaniem w wieczyste użytkowanie ułamkowej części gruntu, położonego w Gliwicach przy ulicy Strzelców Bytomskich 19 (parter) – o pow. 12,65 m², składającego się z 1 pomieszczenia. Lokal mieści się w budynku, składającym się z 20 lokali mieszkalnych i 2 lokali użytkowych, położonym na działce nr 278, obręb Łabędy o pow. 1274 m², zapisanym w KW 49116. Z prawem własności lokalu związany jest udział 1/100 w częściach wspólnych. Nieruchomość jest wolna od obciążeń. W nieruchomości Strzelców Bytomskich 19 funkcjonuje Wspólnota Mieszkaniowa. W pierwszym przetargu, który odbył się 26 marca 2009 r., nie wyłoniono nabywcy.

Cena wywoławcza nieruchomości: 14 800,00 zł, w tym: cena wywoławcza gruntu: 399,00 zł + 22% VAT, tj. 486,78 zł
Wadium: 1500,00 zł
Minimalne postąpienie: 150,00 zł

Opłaty roczne za użytkowanie wieczyste gruntu zostaną ustalone w wysokości 3% wycycytowanej wartości udziału, podwyższone o 22% podatek VAT.

Udział w przetargu mogą brać osoby fizyczne lub prawne, które wpłacą określone w niniejszym ogłoszeniu wadium na konto Zakładu Gospodarki Mieszkaniowej w Gliwicach – ING Bank Śląski S.A., nr 24 1050 1298 1000 0022 7947 4098 i dostarczą dowód wpłaty wadium (lub jego kserokopię) do biura podawczego Zakładu Gospodarki Mieszkaniowej w Gliwicach do **14 maja 2009 r. do godz. 15.00.** Osoby fizyczne biorące udział w przetargu winny mieć ze sobą dowód tożsamości, a przedstawiciele osób prawnych odpowiedni dokument, upoważniający ich do składania oświadczeń woli w imieniu tych osób, w formie aktu notarialnego.

Wpłacone wadium podlega:

- zaliczeniu na poczet ceny lokalu zaoferowanej przez oferenta, który wygra przetarg,
- zwrotowi pozostałym oferentom, którzy przetargu nie wygrają,
- przypadkowi, jeżeli osoba, która wygra przetarg, uchyli się od zawarcia umowy notarialnej w wyznaczonym terminie.

Nieruchomość zostanie udostępniona w celu oględzin 6 maja 2009 r. w godz. od 14.30 do 14.45.

Osoba, która wygra przetarg, zobowiązana będzie do:

- zawarcia notarialnej umowy sprzedaży lokalu w terminie 30 dni od daty przetargu,
- poniesienia kosztów notarialnych i sądowych związanych z nabyciem nieruchomości lokalowej.

Ogłoszenie, rzut lokalu i fotografie umieszczone są na stronie internetowej Zakładu Gospodarki Mieszkaniowej – www.zgm-gliwice.pl. Dodatkowych informacji na temat warunków przetargu udziela Zakład Gospodarki Mieszkaniowej, tel. 032-239-12-74, wew.105.



OGŁOSZENIE PREZYDENTA MIASTA GLIWICE

22 maja 2009 r. o godz. 10.00 i 11.00 w Zakładzie Gospodarki Mieszkaniowej przy Placu Inwalidów Wojennych 12 rozpocznią się:

- o godzinie 10.00 – II ustny przetarg na sprzedaż lokalu użytkowego nr II,
 - o godzinie 11.00 – II ustny przetarg na sprzedaż lokalu użytkowego nr I wraz z oddaniem w wieczyste użytkowanie ułamkowych części gruntu (działka nr 919) położonego w Gliwicach przy Rynku 12.
- Pierwsze przetargi odbyły się 21 listopada 2008 r. Osoby ustalone jako nabywcy nie przystąpiły do zawarcia umowy notarialnej na warunkach określonych w zawiadomieniu.**

Lokal nr II o łącznej powierzchni 249,72 m² położony jest na I i II piętrze, składa się z 3 pomieszczeń i 3 WC usytuowanych na I piętrze budynku oraz 6 pomieszczeń i 2 WC usytuowanych na II piętrze. Z prawem własności lokalu związany jest udział 39/100 w częściach wspólnych. Instalacja grzewcza lokalu wymaga wymiany. Lokal posiada osobną klatkę schodową z wejściem od Rynku.

Cena wywoławcza: 3 711 500,00 zł, w tym: cena wywoławcza gruntu: 8815,00 zł + 22% VAT, tj. 10 754,30 zł
Wadium: 371 150,00 zł
Minimalne postąpienie: 37 120,00 zł

Lokal nr I o powierzchni 99,23 m² położony jest na parterze, składa się z 6 pomieszczeń (w tym 2 pomieszczeń sanitarnych) wraz z pomieszczeniem przynależnym – piwnicą o powierzchni 23,27 m². Z prawem własności lokalu związany jest udział 19/100 w częściach wspólnych. Instalacja grzewcza lokalu wymaga wymiany.

Cena wywoławcza: 1 686 400,00 zł, w tym: cena wywoławcza gruntu: 4 294,50 zł + 22% VAT, tj. 5239,29 zł
Wadium: 168 640,00 zł
Minimalne postąpienie: 16 870,00 zł

Opłaty roczne za użytkowanie wieczyste gruntu zostaną ustalone w wysokości 3% wycycytowanej wartości udziału, podwyższone o 22% podatek VAT.

Nieruchomości gruntowa oznaczona jako działka nr 919 o powierzchni 272 m², obręb Stare Miasto, KW 33603 zabudowana jest budynkiem wielolokalowym położonym przy Rynku 12, w którym znajdują się 4 lokale mieszkalne i 2 lokale użytkowe. W nieruchomości Rynek 12 funkcjonuje wspólnota mieszkaniowa.

Udział w przetargach mogą brać osoby fizyczne lub prawne, które wpłacą określone w niniejszym ogłoszeniu wadium na konto Zakładu Gospodarki Mieszkaniowej

w Gliwicach – ING Bank Śląski SA, nr 24 1050 1298 1000 0022 7947 4098 – i dostarczą dowód wpłaty wadium (lub jego kserokopię) wraz z pisemną informacją o numerze konta, na które wadium to będzie mogło zostać zwrócone po rozstrzygnięciu przetargu, do biura podawczego Zakładu Gospodarki Mieszkaniowej w Gliwicach do **5 maja 2009 r. do godz. 15.00.** Osoby fizyczne biorące udział w przetargu winny mieć ze sobą dowód tożsamości, a przedstawiciele osób prawnych odpowiedni dokument, upoważniający ich do składania oświadczeń woli w imieniu tych osób, w formie aktu notarialnego.

Wpłacone wadium podlega:

- zaliczeniu na poczet ceny lokalu zaoferowanej przez oferenta, który wygra przetarg,
- zwrotowi pozostałym oferentom, którzy przetargu nie wygrają,
- przypadkowi, jeżeli osoba, która wygra przetarg, uchyli się od zawarcia umowy notarialnej w wyznaczonym terminie.

Osoby, które wygrają przetargi zobowiązane będą do:

- zawarcia notarialnej umowy kupna-sprzedaży lokalu w terminie 30 dni od daty przetargu,
- poniesienia kosztów notarialnych i sądowych związanych z nabyciem nieruchomości lokalowej.

Nieruchomości zostaną udostępnione w celu oględzin **20 marca 2009 r. w godz. 11.30 – 12.00 oraz 8 maja 2009 r. w godz. 12.00 – 12.30.**

Ogłoszenie, rzuty lokali i fotografie umieszczone są na stronie internetowej Zakładu Gospodarki Mieszkaniowej – www.zgm-gliwice.pl. Dodatkowych informacji na temat warunków przetargu udziela Zakład Gospodarki Mieszkaniowej, tel. 032-239-12-74 lub 032-239-11-19, wew. 103 w godzinach: poniedziałek, środa, piątek od 7.30 do 11.30, wtorek, czwartek 11.30-15.30.



OGŁOSZENIE PREZYDENTA MIASTA GLIWICE

19 maja 2009 r. o godz. 10.00 w Zakładzie Gospodarki Mieszkaniowej przy Placu Inwalidów Wojennych 12 rozpocznie się II ustny przetarg na sprzedaż lokalu mieszkalnego nr 7 wraz z oddaniem w wieczyste użytkowanie ułamkowej części gruntu położonego w Gliwicach przy ulicy Błogosławionego Czesława 48 (II piętro) – o pow. 80,04 m², składającego się z 2 pokoi, kuchni, pomieszczenia gospodarczego i przedpokoju z możliwością korzystania z WC na korytarzu oraz pomieszczenia przynależnego – piwnicy o pow. 4,71 m². Lokal mieści się w budynku czterokondygnacyjnym, składającym się z 15 lokali mieszkalnych i 2 lokali użytkowych, położonym na działce nr 318, obręb Kolej o pow. 470 m², zapisanym w KW 38254. Z prawem własności lokalu związany jest udział 101/1000 w częściach wspólnych. Nieruchomość jest wolna od obciążeń. W nieruchomości funkcjonuje Wspólnota mieszkaniowa. W pierwszym przetargu, który odbył się 3 marca 2009 r. nie wyłoniono nabywcy.

Cena wywoławcza nieruchomości: 95 898,00 zł, w tym: cena wywoławcza gruntu: 1547,00 zł + 22% VAT, tj. 1.887,34 zł
Wadium: 9600,00 zł
Minimalne postąpienie: 960,00 zł

Opłaty roczne za użytkowanie wieczyste gruntu zostaną ustalone w wysokości 1% wycycytowanej wartości udziału, podwyższone o 22% podatek VAT.

Udział w przetargu mogą brać osoby fizyczne lub prawne, które wpłacą określone w niniejszym ogłoszeniu wadium na konto Zakładu Gospodarki Mieszkaniowej w Gliwicach – ING Bank Śląski S.A., nr 24 1050 1298 1000 0022 7947 4098 i dostarczą dowód wpłaty wadium (lub jego kserokopię) do biura podawczego Zakładu Gospodarki Mieszkaniowej w Gliwicach do **15 maja 2009 r. do godz. 15.00.** Osoby fizyczne biorące udział w przetargu winny mieć ze sobą dowód tożsamości, a przedstawiciele osób prawnych odpowiedni dokument, upoważniający je do składania oświadczeń woli w imieniu tych osób, w formie aktu notarialnego.

Wpłacone wadium podlega:

- zaliczeniu na poczet ceny lokalu zaoferowanej przez oferenta, który wygra przetarg,
- zwrotowi pozostałym oferentom, którzy przetargu nie wygrają,
- przypadkowi, jeżeli osoba, która wygra przetarg uchyli się od zawarcia umowy notarialnej w wyznaczonym terminie.

Osoby które wygrają przetarg zobowiązane będą do:

- zawarcia notarialnej umowy sprzedaży lokalu w terminie 30 dni od daty przetargu,
- do poniesienia kosztów notarialnych i sądowych związanych z nabyciem nieruchomości lokalowej.

Nieruchomość zostanie udostępniona w celu oględzin 8 maja 2009 r. w godz. od 14.30 do 14.45.

Ogłoszenie, rzut lokalu i fotografie umieszczone są na stronie internetowej Zakładu Gospodarki Mieszkaniowej – www.zgm-gliwice.pl. Dodatkowych informacji na temat warunków przetargu udziela Zakład Gospodarki Mieszkaniowej, tel. 032-239-12-74, wew.104, w godzinach: poniedziałek, środa, piątek od 7.30 do 11.30, wtorek, czwartek od 11.30 do 15.30.

Zgodnie z art. 35 ust. 1 ustawy z 21 sierpnia 1997 r. o gospodarce nieruchomościami (tekst jednolity Dz. U. z 2004 r. nr 261, poz. 2603 z późn. zm.)



PREZYDENT MIASTA GLIWICE informuje,

że w siedzibie Urzędu Miejskiego w Gliwicach, na parterze budynku przy ul. Zwycięstwa 21 zostały podane do publicznej wiadomości wykazy zawierające nieruchomości:

przeznaczone do zbycia w drodze bezprzetargowej, stanowiące własność miasta Gliwice:

- nr 53/2009 do 27 kwietnia 2009 r.,
- nr 54/2009 do 27 kwietnia 2009 r.,
- nr 55/2009 do 27 kwietnia 2009 r.;

przeznaczone do oddania w najem, stanowiące własność Skarbu Państwa:

- nr 6/SP/2009 do 27 kwietnia 2009 r.

Pełna treść wykazów dostępna jest na stronie internetowej www.um.gliwice.pl.



Zarząd Budynków Miejskich I Towarzystwo Budownictwa Społecznego Spółka z o.o.
w Gliwicach przy ulicy Dolnych Wałów 11,
działający w imieniu prezydenta miasta Gliwice ogłasza przetarg ustny nieograniczony
na wysokość stawki czynszu na lokale użytkowe położone przy ulicach:

I PRZETARG

1. ul. Zwycięstwa 41, oficyna, parter, (wejście z klatki schodowej) lokal użytkowy o powierzchni 84,02 m², składający się z 4 pomieszczeń i wyposażony w instalację elektryczną i wodno-kanalizacyjną, wc w lokalu, ogrzewanie – brak.
Stan techniczny lokalu – lokal do remontu.
W nieruchomości Zwycięstwa 41, oficyna funkcjonuje wspólnota mieszkaniowa.
Cena wywoławcza (netto) za 1 m² powierzchni lokalu: 15,00 zł
Wadium: 3781,00 zł
Minimalne postąpienie (netto) za 1 m²: 1,50 zł
Do wylicytowanej stawki będzie doliczony podatek VAT w wysokości 22%.

z 6 pomieszczeń i wyposażony w instalację: brak niezależnego zasilania, instalacja elektryczna do wymiany, wodno-kanalizacyjna – brak, wc – brak, ogrzewanie – brak
Stan techniczny lokalu – lokal do remontu.
Nieruchomość Młyńska 4 w tymczasowym zarządzie. Właściciele nieruchomości starają się o jej odbiór.
Cena wywoławcza (netto) za 1 m² powierzchni lokalu: 7,00 zł
Wadium: 8757,00 zł
Minimalne postąpienie (netto) za 1 m²: 0,70 zł
Do wylicytowanej stawki będzie doliczony podatek VAT w wysokości 22%.
Do lokalu przynależna jest powierzchnia wspólnego użytku oraz teren.
Pow. wspólnego użytku: 15,91 m² x 4,00 zł = 63,64 zł + VAT (14,00 zł) = 77,64 zł miesięcznie.
Teren: 193,84 m² x 0,30 zł = 58,15 zł + VAT (12,79 zł) = 70,94 zł miesięcznie.

3. ul. Poznańska 7, parter, lokal użytkowy o powierzchni 106,38 m², składający się z 7 pomieszczeń i wyposażony w instalację: wodno-kanalizacyjną, elektryczną, wc w lokalu, ogrzewanie – c.o. węglowe do wymiany (instalacja + kocioł węglowy).
Stan techniczny lokalu – lokal do remontu.
Nieruchomość Poznańska 7 stanowi własność gminy Gliwice.
Cena wywoławcza (netto) za 1 m² powierzchni lokalu: 11,00 zł
Wadium: 3511,00 zł
Minimalne postąpienie (netto) za 1 m²: 1,10 zł
Do wylicytowanej stawki będzie doliczony podatek VAT w wysokości 22%.
Do lokalu przynależna jest komórka o powierzchni 16,87 m² x 4,00 zł = 67,48 zł + VAT 14,85 zł = 82,33 zł miesięcznie.

II PRZETARG

4 ul. Daszyńskiego 9, parter (wejście z bramy przejazdowej), lokal użytkowy o powierzchni 12,47 m², składający się z 1 pomieszczenia wyposażony w instalację: wodną, kanalizacyjną – odpływ od umywalki, elektryczną, wc – brak, ogrzewanie – brak.

Stan techniczny lokalu – lokal do remontu.
Nieruchomość Daszyńskiego 9 w tymczasowym zarządzie.
Cena wywoławcza (netto) za 1 m² powierzchni lokalu: 7,50 zł

Wadium: 1000,00 zł
Minimalne postąpienie (netto) za 1 m²: 0,75 zł
Do wylicytowanej stawki będzie doliczony podatek VAT w wysokości 22%.

Przyjmowanie dokumentów wymaganych do przystąpienia do przetargu odbędzie się **7 maja 2009 r. (czwartek) od godz. 9.30 do godz. 10.00,** według kolejności adresów lokali podanych w ogłoszeniu, w pokoju 310 przy ulicy Zwycięstwa 13, oficyna, III piętro.

Przetarg rozpocznie się 7 maja 2009 r. o godz. 10.15, w pokoju 310, przy ul. Zwycięstwa 13, III piętro, oficyna.

Warunkiem uczestnictwa w przetargu jest:

- wpłacenie wadium i przedłożenie dowodu wpłaty – kserokopii,
- złożenie oświadczenia o zapoznaniu się z warunkami technicznymi lokalu, treścią regulaminu przetargu, wzorem umowy najmu (załącznik nr 2),
- złożenie oświadczenia o braku zobowiązań wobec miasta z tytułu między innymi podatku, najmu dzierżawy (załącznik nr 3),
- złożenie aktualnego odpisu z właściwego rejestru oraz umowy spółki cywilnej, jeśli taką zawarto albo złożenie aktualnego zaświadczenia o wpisie do ewidencji działalności gospodarczej, wystawione nie wcześniej niż 6 miesięcy przed upływem terminu przetargu,
- osoby fizyczne, które nie prowadzą działalności gospodarczej, składają oświadczenie o nieprowadzeniu działalności gospodarczej.

Wyżej wymienione dokumenty niebędące oryginałami muszą być potwierdzone za zgodność z oryginałem przez osobę uprawnioną do reprezentowania uczestnika przetargu.

Udział w przetargu mogą brać osoby fizyczne lub prawne, które wpłacą określone w niniejszym ogłoszeniu wadium na konto ZBM I TBS Sp. z o.o., przy ul. Dolnych Wałów 11 – ING Bank Śląski S.A. I/O/Gliwice, nr konta 20 1050 1285 1000 0022 2649 4546. Z treści regulaminu przetargu, kartą stanu technicznego, wzorem umowy najmu oraz deklaracją wekslową można zapoznać się w Sekcji Obsługi Lokali Użytkowych, pok. 312, ZBM I TBS Sp. z o.o., ul. Dolnych Wałów 11, III piętro, w godzinach urzędowania.

Osoba przystępująca do przetargu musi okazać dokument tożsamości oraz oryginał dowodu wpłaty wadium, a osoba przystępująca do przetargu w imieniu uczestnika przetargu, tj. osoby, która dokonała wpłaty wadium, musi okazać dowód tożsamości oraz szczegółowe pełnomocnictwo poświadczane notarialnie, upoważniające ją do podejmowania czynności prawnej w imieniu osoby reprezentowanej.
Wpłata jednego wadium uprawnia do udziału w przetargu tylko na jeden lokal użytkowy.

Wpłacone wadium podlega:

- zaliczeniu na poczet pierwszych należności czynszowych z tytułu zawarcia umowy najmu bez prawa żądania naliczenia odsetek od tej kwoty,
- zwrotowi pozostałym uczestnikom, którzy przetargu nie wygrali,
- zwrotowi w przypadku odwołania przetargu lub wycofania lokalu z przetargu,
- przeпадkowski, jeżeli uczestnik przetargu, który wygrał przetarg, nie podpisze umowy najmu w terminie 7 dni od daty rozstrzygnięcia przetargu.

Uczestnik przetargu składa do dyspozycji organizatora przetargu weksel in blanco opiewający na wartość sześciomiesięcznego czynszu.

Prace remontowe i modernizacyjne związane z przygotowaniem lokalu do użytkowania najemca wykonuje we własnym zakresie i na własny koszt zgodnie z umową najmu. Na wniosek prezydenta miasta organizator zastrzega sobie prawo odwołania przetargu bądź wycofania lokalu z przetargu bez podania przyczyn.

Nieruchomości zostaną udostępnione w celu oględzin 24 kwietnia 2009 r.:

- 1. ul. Zwycięstwa 41,** oficyna – parter godz. 8.00-8.15,
- 2. ul. Młyńska 4,** parter, I piętro godz. 9.00-9.15,
- 3. ul. Poznańska 7,** parter godz. 8.30-8.45,
- 4. ul. Daszyńskiego 9,** parter godz. 9.30-9.45.

Prezydent Miasta Gliwice ogłasza:

- 17 kwietnia 2009 r. o godz. 11.30** w Zakładzie Gospodarki Mieszkaniowej przy Placu Inwalidów Wojennych 12 rozpocznie się I ustny przetarg na sprzedaż lokalu użytkowego nr I wraz z oddaniem w wieczyste użytkowanie ułamkowej części gruntu położonego w Gliwicach przy ulicy **Zwycięstwa 3 – (parter);**
- 20 kwietnia 2009 r. o godz. 12.00** w Zakładzie Gospodarki Mieszkaniowej przy Placu Inwalidów Wojennych 12 rozpocznie się I ustny przetarg na sprzedaż lokalu mieszkalnego nr 3 wraz z oddaniem w wieczyste użytkowanie ułamkowej części gruntu położonego w Gliwicach przy ulicy **Michałowskiego 7 (II piętro);**
- 21 kwietnia 2009 r. o godz. 10.00** w Zakładzie Gospodarki Mieszkaniowej przy Placu Inwalidów Wojennych 12 rozpocznie się I ustny przetarg na sprzedaż lokalu mieszkalnego nr 8 wraz z oddaniem w wieczyste użytkowanie ułamkowej części gruntu położonego w Gliwicach przy ulicy **Królowej Jadwigi 8 (II piętro);**
- 22 kwietnia 2009 r. o godz. 10.00** w Zakładzie Gospodarki Mieszkaniowej przy Placu Inwalidów Wojennych 12 rozpocznie się III ustny przetarg na sprzedaż lokalu mieszkalnego nr 12 wraz z oddaniem w wieczyste użytkowanie ułamkowej części gruntu położonego w Gliwicach przy ulicy **Pszczynskiej 65A (III piętro);**
- 24 kwietnia 2009 r. o godz. 12.00** w Zakładzie Gospodarki Mieszkaniowej przy Placu Inwalidów Wojennych 12 rozpocznie się I ustny przetarg na sprzedaż spółdzielczego własnościowego prawa do lokalu mieszkalnego nr 7 o powierzchni 36,65 m², składającego się z 2 pokoi, kuchni, przedpokoju i łazienki z WC, usytuowanego na I piętrze budynku położonego w Gliwicach przy **ul. Szarych Szeregów 3;**
- 27 kwietnia 2009 r. o godz. 12.00** w Zakładzie Gospodarki Mieszkaniowej przy Placu Inwalidów Wojennych 12 rozpocznie się I ustny nieograniczony przetarg na sprzedaż lokalu użytkowego nr III wraz z oddaniem w wieczyste użytkowanie ułamkowej części gruntu położonego w Gliwicach przy ulicy **Czajki 32 (parter);**
- 27 kwietnia 2009 r. o godz. 13.00** w Zakładzie Gospodarki Mieszkaniowej przy Placu Inwalidów Wojennych 12 rozpocznie się II ustny przetarg nieograniczony na sprzedaż lokalu użytkowego nr II wraz z oddaniem w wieczyste użytkowanie ułamkowej części gruntu położonego w Gliwicach przy ulicy **Barlickiego 8 (oficyna-parter);**
- 5 maja 2009 r. o godz. 10.00** w Zakładzie Gospodarki Mieszkaniowej przy Placu Inwalidów Wojennych 12 rozpocznie się I ustny przetarg nieograniczony na sprzedaż lokalu mieszkalnego nr 11 wraz z oddaniem w wieczyste użytkowanie ułamkowej części gruntu położonego w Gliwicach przy ulicy **Zwycięstwa 35 (oficyna - II piętro);**
- 8 maja 2009 r. o godz. 13.00** w Zakładzie Gospodarki Mieszkaniowej przy Placu Inwalidów Wojennych 12 rozpocznie się I ustny przetarg na sprzedaż lokalu użytkowego nr I wraz z oddaniem w wieczyste użytkowanie ułamkowej części gruntu położonego w Gliwicach przy ulicy **Pszczynskiej 1 (parter – oficyna).**

Szczegóły na stronie internetowej
www.um.gliwice.pl
w dziale Ogłoszenia i komunikaty



OGŁOSZENIE PREZYDENTA MIASTA GLIWICE

27 kwietnia 2009 r. o godzinie 10.00 w siedzibie Urzędu Miejskiego w Gliwicach, w sali 136 rozpocznie się I ustny przetarg na zbycie (na własność) nieruchomości niezabudowanej położonej w Gliwicach przy ul. Tarnogórskiej, obejmującej działkę nr 27, obręb Podlesie, o pow. 857 m², użytek „Bp, RIVb”, ograniczony do właścicieli nieruchomości przyległych obejmujących działki 18, 19, 26/2, 29, obręb Podlesie.

Dla nieruchomości prowadzona jest księga wieczysta KW 53125, nieruchomość jest wolna od obciążeń. Forma przetargu – przetarg ograniczony ze względu na usytuowanie działki w strefie oddziaływania 03/TKD/G – ul. Tarnogórskiej, obowiązuje zakaz sytuowania nowej zabudowy bliżej niż 20 m od zewnętrznej krawędzi jezdni oraz bliżej niż 6 m, licząc od linii rozgraniczających ulice, oraz dodatkowo nie ma możliwości przeznaczenia ww. działki pod zabudowę mieszkaniową i usługową.

Cena wywoławcza nieruchomości netto: 224 429,40 zł

Wadium: 22 443,00 zł

Minimalne postąpienie: 2245,00 zł

Wylicytowana kwota zostanie opodatkowana 22% podatkiem VAT zgodnie z ustawą z 11 marca 2004 r. o podatku od towarów i usług.

Nieruchomość o nr działki 27, obręb Podlesie, została przeznaczona do zbycia w drodze przetargu ograniczonego zgodnie z zarządzeniem nr PM 3238/09 prezydenta miasta Gliwice z 8 stycznia 2009 r.

Opis nieruchomości: Przedmiotowa nieruchomość położona jest w Gliwicach przy ul. Tarnogórskiej. Nieruchomość jest niezabudowana, o kształcie regularnym, trapezowym. Teren płaski. Nieruchomość nieogrodzona. Sąsiedztwo nieruchomości stanowi zabudowa jednorodzinna o niskiej intensywności zabudowy. Uzbrojenie terenu: energia elektryczna, woda, gaz i kanalizacja. Dojazd do nieruchomości odbywa się bezpośrednio od ul. Tarnogórskiej drogą asfaltową. Na działce znajdują się pozostałości obiektu budowlanego. Nowonabywca zobowiązany zostanie do wyburzenia wskazanych obiektów we własnym zakresie.

Zgodnie z miejscowym planem zagospodarowania przestrzennego miasta Gliwice zatwierdzonym uchwałą nr XXI/576/2004 Rady Miejskiej w Gliwicach z 8 lipca 2004 r. działka nr 27, obręb Podlesie, położona jest w strefie oznaczonej symbolem:

TMJ – co oznacza tereny mieszkaniowe,
TU – co oznacza tereny zabudowane inne

Zgodnie z ustaleniami planu dla ww. terenu przeznaczeniem podstawowym jest zabudowa jednorodzinna, wolno stojąca, szeregowa.

Uczestnicy przetargu zobowiązani są do oględzin nieruchomości.

Uprawnieni do uczestnictwa w przetargu winni zgłosić swoje uczestnictwo poprzez wpłatę określonego w niniejszym ogłoszeniu wadium (w pieniądzu) do **21 kwietnia 2009 r.** na konto Urzędu Miejskiego w Gliwicach – ING Bank Śląski SA, nr 42 1050 1230 1000 0022 7701 5257 – wekslu lub gwarancji bankowej – do zdeponowania w kasie urzędu (IV piętro). O możliwości uczestnictwa decyduje data wpływu wadium na konto urzędu. Prosimy o dostarczenie dowodu wpłaty wadium (lub jego kserokopii) na stanowisko ds. zamówień publicznych w Biurze Obsługi Interesantów Urzędu Miejskiego w Gliwicach do **21 kwietnia 2009 r. do godz. 16.00.**

Osoby uprawnione do udziału w przetargu winny mieć ze sobą dowód tożsamości, aktualny wypis z rejestru gruntu lub odpis księgi wieczystej. W sprawie dopuszczalnych form pełnomocnictwa do udziału w przetargu należy kontaktować się z Biurem Obsługi Interesanta (stanowisko ds. zamówień publicznych).

Wpłacone wadium podlega:

- zaliczeniu na poczet ceny nieruchomości zaoferowanej przez oferenta, który wygra przetarg;
- zwrotowi pozostałym oferentom, którzy przetargu nie wygrają;
- przeпадkowski, jeżeli osoba ustalona jako nabywca nieruchomości, nie przystąpi bez usprawiedliwienia do zawarcia umowy w wyznaczonym miejscu i terminie.

Osoba, która wygra przetarg, zobowiązana będzie do poniesienia kosztów notarialnych i sądowych związanych z nabyciem nieruchomości.

Dodatkowych informacji na temat warunków przetargu udziela Biuro Obsługi Interesantów, stanowisko ds. zamówień publicznych i przetargów, tel. 032-239-12-56.

Prezydent miasta zastrzega sobie prawo odwołania przetargu zgodnie z ustawą z 21 lipca 1997 r. o gospodarce nieruchomościami.



OGŁOSZENIE PREZYDENTA MIASTA GLIWICE

29 maja 2009 r. o godzinie 10.00 w siedzibie Urzędu Miejskiego w Gliwicach w sali sesyjnej rozpocznie się I ustny przetarg nieograniczony na zbycie (na własność) nieruchomości niezabudowanej położonej w Gliwicach przy ul. Tarnogórskiej obejmującej działkę nr 166, obręb Podlesie, o pow. 2,0745 ha, użytek „RIVa”, oraz działkę nr 167, obręb Podlesie, o pow. 0,0717 ha, użytek „LIV”.

Dla nieruchomości prowadzona jest księga wieczysta KW GL1G/00031771/8, nieruchomość jest wolna od obciążeń.

Cena wywoławcza nieruchomości (netto):

3 340 257,80 zł

Wadium: 335 000,00 zł

Minimalne postąpienie: 33 500,00 zł

Wylicytowana kwota zostanie opodatkowana 22% podatkiem VAT zgodnie z ustawą z 11 marca 2004 r. o podatku od towarów i usług.

Opis nieruchomości: Przedmiotowa nieruchomość położona jest w Gliwicach przy ul. Tarnogórskiej naprzeciw nieruchomości zabudowanej obiektami Radiostacji. Działki są niezabudowane. W bliskim sąsiedztwie nieruchomości znajdują się niska zabudowa mieszkaniowa jednorodzinna oraz wielorodzinna typu kamienice, tereny niezabudowane wykorzystywane rolniczo, ulica Tarnogórska. Całkowita powierzchnia nieruchomości wynosi 2,1462 ha. Kształt działek regularny, zbliżony do prostokąta, stał bezpośrednio od ul. Tarnogórskiej. Dobra dostępność komunikacyjna i położenie, otoczenie korzystne. Uzbrojenie pełne: energia elektryczna, woda, kanalizacja, gaz.

Przeznaczenie terenu:

Nieruchomość nie jest objęta planem zagospodarowania przestrzennego. Zgodnie ze studium uwarunkowań i kierunków zagospodarowania przestrzennego dz. nr 166 położona jest w obszarze: tereny mieszkaniowe niskiej intensywności zabudowy (planowane, istniejące). Południowa część działki została przeznaczona pod drogę, ulice dojazdowe, ciągi piesze i rowerowe, natomiast nieznaczna północna część działki pod tereny komercyjne z istniejącym zainwestowaniem.

Działka nr 167 położona jest w obszarze: tereny komercyjne z istniejącym zainwestowaniem.

Planowana inwestycja wymaga uzyskania decyzji o warunkach zabudowy, a następnie pozwolenia na budowę.

Uczestnicy przetargu zobowiązani są do zapoznania się ze stanem nieruchomości w terenie. Uprawnieni do uczestnictwa w przetargu winni zgłosić swoje uczestnictwo poprzez wpłatę określonego w niniejszym ogłoszeniu wadium (w pieniądzu) do **25 maja 2009 r.** na konto Urzędu Miejskiego w Gliwicach – ING Bank Śląski SA, nr konta 42 1050 1230 1000 0022 7701 5257 – wekslu lub gwarancji bankowej – do zdeponowania w kasie urzędu (IV piętro).

O możliwości uczestnictwa decyduje data wpływu wadium na konto urzędu. Prosimy o dostarczenie dowodu wpłaty wadium (lub jego kserokopii) na stanowisko ds. zamówień publicznych w Biurze Obsługi Interesantów Urzędu Miejskiego w Gliwicach do **25 maja 2009 r. do godz. 16.00.**

Osoby uprawnione do udziału w przetargu winny mieć ze sobą dowód tożsamości, aktualny wypis z rejestru gruntu lub odpis księgi wieczystej. W sprawie dopuszczalnych form pełnomocnictwa do udziału w przetargu należy kontaktować się z Biurem Obsługi Interesanta (stanowisko ds. zamówień publicznych).

Wpłacone wadium podlega:

- zaliczeniu na poczet ceny nieruchomości zaoferowanej przez oferenta, który wygra przetarg,
- zwrotowi pozostałym oferentom, którzy przetargu nie wygrają,
- przeпадkowski, jeżeli osoba ustalona jako nabywca nieruchomości nie przystąpi bez usprawiedliwienia do zawarcia umowy w wyznaczonym miejscu i terminie.

Osoba, która wygra przetarg, zobowiązana będzie do poniesienia kosztów notarialnych i sądowych związanych z nabyciem nieruchomości.

Dodatkowych informacji na temat warunków przetargu udziela Biuro Obsługi Interesantów, stanowisko ds. zamówień publicznych i przetargów, tel. 032-239-12-56. Prezydent miasta zastrzega sobie prawo odwołania przetargu zgodnie z ustawą z 21 lipca 1997 r. o gospodarce nieruchomościami.

Wydawca: Wydział Kultury i Promocji Miasta, Urząd Miejski w Gliwicach, ul. Zwycięstwa 21, 44-100 Gliwice, tel. 032-238-54-09, faks: 032-231-99-01, www.um.gliwice.pl, e-mail: kp@um.gliwice.pl.

Redaguje zespół: Małgorzata Kazek-Baranowska (skład i grafika), Monika Grzczyńska (dystrybucja), tel. 032-238-54-10, e-mail: grzczyńska_m@um.gliwice.pl, Marek Jarzębowski (redaktor naczelny), tel. 032-239-12-89, e-mail: rzcznik@um.gliwice.pl, Katarzyna Kozub-Kulik (publicystyka), Majja Lamorska (dystrybucja, koordynacja korespondencji), Joanna Lenczowska (sekretarz redakcji), tel. 032-238-54-09, e-mail: lenczowska_j@um.gliwice.pl, Zbigniew Lubowski (publicystyka), Bogusława Masternak (publicystyka), Anna Zygmantowska (ogłoszenia), 032-231-30-44, e-mail: ogloszenia@um.gliwice.pl.

Nakład: 25 000 egzemplarzy.

Druk: AGORA POLIGRAFIA, Tychy

Redakcja zastrzega sobie prawo skracania i adiustacji językowo-stylistycznej nadsyłanych materiałów. Nie zwracamy tekstów, które nie były zamówione.





BACHomania

Gliwicki Teatr Muzyczny zaprasza na koncert Kwartetu Śląskiego. Muzycy wystąpią w niedzielę, 19 kwietnia, w kościele pw. Wszystkich Świętych. Zaprezentują program poświęcony w całości muzyce Jana Sebastiana Bacha. Początek – godzina 17.00. Wstęp wolny!

– Różnorodność gatunków, jakie Jan Sebastian Bach uprawiał na polu muzyki, była wielka. Przygotowując się do koncertu, musieliśmy dokonać wyborów, czasami bardzo trudnych. Na program złożyły się więc najpiękniejsze arie instrumentalne, fugi, suity i koncerty. Poprzez tę różnorodność form spróbujemy razem z publicznością zbliżyć się do sedna muzyki mistrza, wniknąć w jej głębię. Może po koncercie będziemy mogli odpowiedzieć sobie na pytanie: Dlaczego Bach jest wielki? – zachęcają muzycy.

Kwartet Śląski zagra w stałym składzie: Szymon Krzeszowiec – I skrzypce, Arkadiusz Kubica – II skrzypce, Łukasz Syrnicki – altówka, Piotr Janosik – wiolonczela. Program wypełnią: arie (ze Suity D-dur „na strunie G”, „Erbarme Dich” z Pasji wg św. Mateusza oraz z „Wariacji Goldbergowskich”), fugi (z „Das wohltemperierte Klavier” w transkrypcji W. A. Mozarta na kwartet smyczkowy oraz z „Die Kunst der Fuge”), II Suita a-moll (rekonstrukcja Suity h-moll) na kwartet smyczkowy oraz V Suita g-moll (prawykonanie polskie) na kwartet smyczkowy, a także III i V Koncert Brandenburski. (bom)



Arkadiusz Kubica



Piotr Janosik



Szymon Krzeszowiec



Łukasz Syrnicki

Czarodziej saksofonu

23 kwietnia w siedzibie Śląskiego Jazz Clubu przy Placu Inwalidów Wojennych 1 zaprezentuje się grupa MACIEJ SIKAŁA TRIO (Maciej Sikała – saksofony, Piotr Lemańczyk – bas, Tomasz Sowiński – perkusja). Będzie to wiosenny „Czwartek jazzowy z gwiazdą”. – Lider zespołu jest wybitnym polskim saksofonistą jazzowym. Grał do tej pory w takich grupach, jak MIŁOŚĆ, kwintet Piotra Wojtasika, kwartet Piotra Rodowicza, kwintet i sektet Leszka Możdżera oraz VINTAGE BAND. Koncertował z wieloma artystami zagranicznymi. Brał udział w nagraniu około 30 płyt, w tym dwóch autorskich krążków: „Blue Destinations” (1998) i „The Sheep is Found” (2001). Utworzone przez niego trio istnieje od 11 lat – opowiada Mirosław Rakowski, prezes ŚJC. W trakcie gliwickiego występu zespół przedstawi m.in. utwory ze swojego najnowszego albumu wydanego w tym roku. Współorganizatorem imprezy jest gliwicki samorząd. Koncert rozpocznie się o godz. 20.00. (luz)



foto. archiwum ŚJC

Przeboje i niespodzianki

„Odkryjemy miłość nieznaną”, „Jeszcze się ten żagiel bieli”, „Być kobietą” – te znane przeboje Alicji Majewskiej i Włodzimierza Korcza do dziś zachwycają melodyjnością, lekkością, pełnym pasji wykonaniem. Wywołują nie tylko wspomnienia. To klasyka polskiej piosenki estradowej, która dziś cieszy się równie wielką popularnością, co przed laty.

Już wkrótce publiczność Gliwickiego Teatru Muzycznego będzie mogła wysłuchać tych hitów na żywo. W czwartek, 23 kwietnia, na scenie GTM przy ul. Nowy Świat wystąpią Alicja Majewska i Włodzimierz Korcz. Przypomnijmy, że Alicja Majewska w latach 70. była związana z zespołem Partita. Występowała w warszawskim Teatrze na Targówku, koncertowała w wielu krajach Europy, Azji i Ameryki. Jest laureatką licznych nagród na międzynarodowych festiwalach. Stale współpracuje z Włodzimierzem Korczem – pianistą, kompozytorem, autorem wielu piosenek, ale także oratoriów oraz muzyki filmowej i teatralnej. Korcz stworzył muzykę m.in. do dziecięcego musicalu „Pinokio” wystawianego w Gliwickim Teatrze Muzycznym.

– Zaproszeni artyści zaprezentują swoje największe przeboje. Będą im towarzyszyć chór i orkiestra GTM. Dodatkowo aktorzy gliwickiego teatru wykonają niektóre z piosenek ze wspomnianego musicalu. Zapraszamy na trochę sentymentalny, trochę wspomnieniowy wieczór. Na spotkanie z muzyką lekką, choć jednocześnie porywającą i – oczywiście – przebojową! – zachęcają organizatorzy. Początek koncertu – godzina 18.30. (bom)



MAJEWSKA - KORCZ



Gliwicki Teatr Muzyczny

ul. Nowy Świat 55/57
tel. 032-232-11-01, 032-230-67-18, www.teatr.gliwice.pl

- ☐ 18 kwietnia: DZIEŃ KULTURY JAPOŃSKIEJ – szczegóły na str. 8
- ☐ 19 kwietnia: „BACHomania” – koncert Kwartetu Śląskiego (17.00) – kościół pw. Wszystkich Świętych (wstęp wolny)
- ☐ 23 kwietnia: MAJEWSKA – KORCZ, „Przeboje i niespodzianki” – koncert (18.30) – scena przy Nowym Świecie
- ☐ 25 kwietnia: „Kraina uśmiechu” (18.30) – scena przy Nowym Świecie
- ☐ 26 kwietnia: XL Krakowski Salon Poezji w Gliwicach – poezja Władysława Broniewskiego (12.00), „Kraina uśmiechu” (18.00) – scena przy Nowym Świecie



Kino Amok

kasa w Ruinach Teatru Miejskiego przy Alei Przyjaźni 16
czynna od poniedziałku do piątku – od 10.00 do 19.00
w sobotę i niedzielę – od 15.00 do 19.00, tel. 032-231-56-99
www.amok.gliwice.pl

MŁODZIEŻOWA AKADEMIA FILMOWA

Pokazy w Kino Teatrze „X”, ul. Marcina Strzody 10

zgłoszenia od nauczycieli i opiekunów szkolnych grup są przyjmowane pod numerem telefonu 032-238-25-01

- ☐ 27 kwietnia: SZKOŁY GIMNAZJALNE – wykład „Graffiti i hip-hop, czyli o sztuce nastolatków. Grafciarz: chuligan czy artysta? Artystyczna ekspresja subkultur młodzieżowych” + film „Grafciarze”
- ☐ 29 kwietnia: SZKOŁY PONADGIMNAZJALNE – wykład „Co to jest gender? Tożsamość płciowa/płeć w sztuce” + film „Śniadanie na Plutonie”

Cinema City

ul. Lipowa 3 (centrum handlowe FORUM)
tel. 032-335-77-77, repertuar: www.cinema-city.pl

Palmiarnia Miejska

ul. Fredry 6 – Park Chopina, tel. 032-231-32-39

ZWIEDZANIE: od wtorku do piątku – od 9.00 do 18.00 (kasa czynna do 17.00)
sobota, niedziela – od 10.00 do 18.00 (kasa czynna do 17.00)
w poniedziałki – Palmiarnia nieczynna



Muzeum w Gliwicach

www.muzeum.gliwice.pl

WILLA CARO

ul. Dolnych Wałów 8a, tel. 032-231-08-54

Zwiedzanie: wtorek, czwartek – od 11.00 do 18.00, środa, piątek – od 9.00 do 15.00, sobota, niedziela – od 10.00 do 15.00. **Wstęp w czwartki bezpłatny!**

Wystawy stałe:

- ☐ „Dziewiętnastowieczne wnętrza mieszkalne willi górnośląskich przemysłowców”
- ☐ „Mody i fascynacje. Prezentacja polskiej współczesnej biżuterii srebrnej ze zbiorów Muzeum w Gliwicach”

Wystawy czasowe:

- ☐ „Najpiękniejsze kroszonki 2009” (czynna do 26 kwietnia)
- ☐ „Górnośląska Wielkanoc na starych fotografiach” (czynna do 26 kwietnia)
- ☐ „Pisanki ze świata” (czynna do 26 kwietnia)

Uniwersytet dla Wszystkich

- ☐ 16 kwietnia, godz. 17.00 – „Wieżowce Manhattanu – brawurowe konstrukcje w ozdobnych szatach” – dr inż. arch. Magdalena Żmudzińska-Nowak (Politechnika Śląska)
- ☐ 23 kwietnia, godz. 17.00 – „Sztuka dekoracyjna szalonych lat dwudziestych” – dr inż. arch. Justyna Wojtas (Politechnika Śląska)

Biblioteka Muzeum w Gliwicach – czynna we wtorki, środy i piątki od godz. 9.00 do 15.00, w czwartki w godz. od 11.00 do 18.00

ZAMEK PIASTOWSKI

ul. Pod Murami 2, tel. 032-231-44-94

Zwiedzanie: wtorek, czwartek – od 11.00 do 18.00, środa, piątek – od 9.00 do 15.00, sobota, niedziela i święta – od 10.00 do 15.00. **Wstęp bezpłatny!**

Wystawa stała:

- ☐ „Gliwice – miasto wielu kultur. Historia Gliwic i pradzieje Ziemi Gliwickiej”

Centrum Informacji Kulturalnej i Edukacji Regionalnej – czynne codziennie w godz. 10.00 – 18.00, tel. 032-231-44-94

ODDZIAŁ ODLEWNICTWA ARTYSTYCZNEGO

ul. Robotnicza 2, tel. 032-338-15-81

Zwiedzanie: od wtorku do piątku – od 9.00 do 15.00, sobota, niedziela – od 10.00 do 15.00. **Wstęp w czwartki bezpłatny!**

Wystawa stała:

- ☐ „Od Huty Gliwickiej do Gliwickich Zakładów Urządzeń Technicznych”

Muzeum Historii Radia i Sztuki Mediów RADIOSTACJA GLIWICE

ul. Tarnogórska 129, tel. 0693-131-292, 032-335-44-03 – rezerwacja telefoniczna, www.radiostacjagliwice.republika.pl

Zwiedzanie: wtorek, środa, piątek, sobota – od 9.00 do 15.00, czwartek – od 9.00 do 17.00 – tylko po wcześniejszej rezerwacji telefonicznej!

Wystawa stała:

- ☐ „Z myślą o przyszłości...”

