

# MIEJSKI SERWIS INFORMACYJNY GLIWICE



15/2005 (216) czwartek, 14 kwietnia 2005 r.

TYGODNIK BEZPŁATNY

ISSN: 1642-1108

## POŻEGNANIE OJCA ŚWIĘTEGO

W Mszy Świętej żałobnej w intencji Ojca Świętego, odprawionej w czwartkowy wieczór, 7 kwietnia, na Placu Krakowskim, uczestniczyło około 50 tysięcy osób. Nabożeństwu przewodniczył biskup gliwicki Jan Wietorek. Zapłonęły setki świec.



Wielotysięczna grupa młodzieży wspólną modlitwą rozpoczęła jeszcze przed Mszą. Spontanicznie zorganizowała przemarsz na Plac Krakowski. Wyruszyła z gliwickiego lotniska, gdzie w czerwcu 1999 roku Jan Paweł II spotkał się z wiernymi.



Od wtorku, 5 kwietnia, gliwiczanie pisali o swoich uczuciach i refleksjach w księdze pożegnalnej. Ostatnie słowa do Ojca Świętego skierowało w ten sposób ponad 1.500 osób. Księga pożegnalna była w ubiegłym tygodniu wystawiona w Ratuszu, a także na Placu Krakowskim (przed i po Mszy Świętej). Na prośbę mieszkańców miasta udostępniono ją ponownie po pogrzebie Jana Pawła II. Od poniedziałku, 11 kwietnia, została wyłożona w Urzędzie Miejskim - w holu głównym na parterze. Poza tym wciąż można korzystać z księgi w wersji elektronicznej na stronie internetowej [www.um.gliwice.pl](http://www.um.gliwice.pl).



Wszystkim gliwiczantom i mieszkańcom sąsiednich miejscowości dziękuję za udział w czwartkowej Mszy Świętej za Ojca Świętego na Placu Krakowskim.

Zygmunt Frankiewicz, prezydent Gliwic



## ROWERZYŚCI NA START

Turystyczny Klub Kolarski im. Władysława Huzy, działający przy Oddziale PTTK Ziemi Gliwickiej, organizuje 23 i 24 kwietnia Młodzieżowy Rajd Kolarski. Impreza odbędzie się już po raz trzydziesty siódmy, a patronuje jej prezydent Gliwic, Zygmunt Frankiewicz. Co roku uczestniczy w niej od 100 do 200 osób. Celem przedsięwzięcia jest popularyzacja turystyki rowerowej wśród młodzieży szkolnej, przypomnienie uczniom przepisów ruchu drogowego, a także prezentowanie zabytków i walorów przyrodniczych Ziemi Gliwickiej.

Dla młodych rowerzystów przygotowano dwie trasy. Metę zlokalizowano w Rachowicach obok groty Matki Boskiej (dojazd ulicą prowadzącą obok szkoły). Wszyscy uczestnicy powinni tam dotrzeć w niedzielę pomiędzy godziną 11.00 a 12.00. Na trasę dwudniową (sobota i niedziela) mogą wyruszyć wyłącznie grupy uczniów pod opieką nauczycieli lub przewodników turystyki kolarskiej. Na trasę jednodniową (niedziela) mogą wyruszyć uczniowie i dorośli bez żadnych ograniczeń. Mogą pojechać indywidualnie

dowolną drogą lub wystartować w zorganizowanej grupie o godz. 10.00 z gliwickiego Rynku. Zgłoszenia od zainteresowanych udziałem w rajdzie jednodniowym będą przyjmowane do 19 kwietnia w gliwickim Oddziale PTTK lub w niedzielę bezpośrednio na mecie. Szczegółowe informacje o imprezie i zasadach uczestnictwa w niej można uzyskać w Oddziale PTTK od poniedziałku do piątku w godzinach od 9.00 do 17.00, tel. 231-05-76. (al)

## PORANKI MUZYCZNE U RAJCÓW

Gliwicki samorząd wspólnie z klubem „Perłka” organizuje cykl koncertów pod nazwą „Poranki muzyczne u rajców”.

Co miesiąc, w wybraną niedzielę o godz. 12.00, w Sali Rajców Ratusza w Rynku będą się rozpoczynać koncerty przeznaczone zarówno dla wytrawnych melomanów, jak i dla tych, którzy po prostu lubią dzieła mistrzów klasyki. Pierwsze spotkanie zaplanowano na niedzielę, 17 kwietnia. Wypełni je recital śpiewaczki Izabeli Migosz (sopran koloraturowy), która z towarzyszeniem pianisty Roberta Marata zaprezentuje utwory Haendla, Mozarta, Rachmaninowa, Gershwin, Moniuszki i Liszta. Bilety można nabyć wcześniej w klubie „Perłka” oraz tuż przed koncertem w Ratuszu. (luz)

## SENSACJA XX WIEKU

W pierwszym dniu kwietnia gościła w Gliwicach ekipa filmowa programu telewizyjnego „Sensacje XX wieku” wraz z jego pomysłodawcą i autorem - Bogusławem Wołoszańskim. Wnętrza zabytkowej Willi Caro były miejscem realizacji kolejnego odcinka cyklu pt. „Operacja Foxley”. Taki kryptonim miał nieudany zamach na życie Adolfa Hitlera. Widzowie telewizyjnej „jedyńki” będą mogli obejrzeć widowisko w poniedziałek, 18 kwietnia, o godz. 21.00 - zapowiada autor programu.



Plac przed Willą Caro zainstalowano pojazdy ze sprzętem telewizyjnym

**To nie jest Pański pierwszy pobyt w Gliwicach?** - zapytałem Bogusława Wołoszańskiego.

Jestem tu po raz czwarty. Świetnie się współpracuje z ośrodkiem telewizyjnym w Katowicach, który od niedawna ma zresztą nowe i operatywne kierownictwo. Ponadto lubię pracować na Śląsku. Tutaj ludzie wiedzą, co znaczy ciężka i dobra praca. Ma to istotne znaczenie przy realizacji widowisk telewizyjnych, gdzie czasu jest mało, środków finansowych - jeszcze mniej, a efekt musi być jak najlepszy. Do Gliwic przyjechałem po raz kolejny ze względu na Willę Caro. To jest unikat, bardzo piękny zabytek z plastycznym wnętrzem i ciekawą atmosferą. W żadnym z dotychczasowych widowisk, przygotowywanych w Gliwicach, Willa Caro nie grała jednak siebie. Zawsze coś udawała, ale ze znakomitą rezultatem. Muszę też wspomnieć o życzliwości całego personelu Muzeum w Gliwicach. Instytucja ta ma przyjazną dyrekcję, która pomaga w realizacji takich przedsięwzięć.



Bogusław Wołoszański udzielał wskazówek ekipie realizacyjnej...

Wnętrza muzealne były planem filmowym



**W jaki sposób trafił Pan trop nieznanego zamachu na życie Adolfa Hitlera?**

Jest takie miejsce na świecie, które zawiera najwięcej tajemnic i jednocześnie śladów historii. To archiwum w Londynie. Podczas wojny miasto to odgrywało rolę światowej stolicy polityki. Z tego powodu jest tam bardzo dużo ważnych dokumentów historycznych, które co pewien czas (zazwyczaj po upływie 50 lat) są odtajniane. Dzięki londyńskim archiwom możemy się teraz dowiedzieć co nieco o kulisach operacji „Foxley”. Podczas II wojny światowej wywiad brytyjski przygotowywał zamach na życie Adolfa Hitlera. Co ciekawe - Brytyjczycy posłużyli się polskimi doświadczeniami w tym względzie. W latach 1941 i 1942 doszło do nieudanych zamachów na pociąg Hitlera na terenie Pomorza. Wywiad brytyjski zamierzał skorzystać z podobnego scenariusza. Wysłano w tym celu strzelca wyborowego. W programie będę mówił o tych historycznych wydarzeniach. W widowisku wezmą udział świetni aktorzy: Henryk Majcherek, Piotr Grabowski, Dariusz Jakubowski i Tomek Sapryk.

Rozmawiał: Zbigniew Lubowski

...i osobiście sprawdzał rekwizyty



fol. R. Leszczyński

## CZY KORUPCJA JEST WSZECHOBCNA?

W jednej z lokalnych gazet opublikowano niedawno wypowiedź kom. Jacka Nowaka z Komendy Miejskiej Policji w Gliwicach, zastępcy naczelnika sekcji do walki z przestępczością gospodarczą. Stwierdził on: „Wciąż udowodnienie przestępstw korupcyjnych jest trudne. Przypominam przy okazji, że za łapówkarstwo odpowiada również osoba wręczająca <wziątko>, o ile nie zgłosi tego w odpowiednim czasie policji. A korupcja jest powszechna. Z całą odpowiedzialnością mogę stwierdzić, że dochodzi do niej w 50 proc. spraw, które wymagają załatwienia jakichś urzędowych przydziałów czy pozwoleń”. Ta niepokojąca wypowiedź skłoniła prezydenta Gliwic do wystosowania listu do komendanta miejskiego Policji, w którym poprosił o udzielenie informacji na temat zjawiska korupcji w Urzędzie Miejskim. - Czy Policja prowadzi postępowanie w sprawie korupcji w stosunku do podległych mi pracowników? - zapytał w liście Zygmunt Frankiewicz.

W odpowiedzi Ferdynand Skiba poinformował prezydenta miasta, że skrótowa wypowiedź kom. Jacka Nowaka, podyktowana ilością poruszonych spraw i ograniczeniami technicznymi narzuconymi przez redakcję, mogła rzeczywiście wywołać wrażenie, że dotyczy również urzędników gliwickiego magistratu. „Nie takie były intencje funkcjonariusza. W żadnym razie nie były to zarzuty kierowane pod adresem podległych Panu pracowników” - napisał komendant miejski Policji w piśmie skierowanym do prezydenta Gliwic (luz)

Pod koniec ubiegłego miesiąca rozstrzygnięto ustny przetarg nieograniczony na sprzedaż lokalu użytkowego przy ul. Zwycięstwa 25 (dawny sklep perfumeryjno-kosmetyczny „VIOLA”).

## ZACIĘTA LICYTACJA

Komisja przetargowa dopuściła do udziału w licytacji 30 osób. Cena wywoławcza nieruchomości wynosiła 518.519 zł (wartość lokalu o powierzchni 150,41 m<sup>2</sup>, piwnicy o powierzchni 30,48 m<sup>2</sup> i ułamkowej części gruntu, na którym stoi budynek). Ostatecznie wylicytowano kwotę 1.820.000 zł (351% ceny wywoławczej). Zwycięzcami przetargu zostali Jacek Sochacki i Marcin Sochacki. (luz)

## CHARYTATYWNY KONCERT „PERFECTU”

W piątek, 22 kwietnia, na terenie Kąpieliska Leśnego przy ulicy Toszeckiej odbędzie się III Koncert Charytatywny Domu Dziecka nr 2 w Gliwicach. Współorganizatorem imprezy jest gliwicki samorząd. Wystąpią m.in. zespoły NEGATYW i SAMI. Gwiazdą wieczoru będzie znana i popularna grupa rockowa PERFECT.

Dodatkowo wystąpi zespół dziecięcy Salake z SP nr 21. Przewidziano też konkursy sportowe dla dzieci, turniej unihokeja oraz atrakcje rozrywkowo-sportowe dla maluchów w postaci zamków dmuchanych i zjeżdżalni. Nie zabraknie stoisk gastronomicznych. Początek imprezy - godz. 16.00. Potrwa ona do godz. 22.00. - Całkowity dochód z koncertu będzie przeznaczony na zorganizowanie wycieczki letniej wychowanków z Domu Dziecka nr 2, zakup sprzętu turystycznego dla jego podopiecznych, a także sfinansowanie remontu i wyposażenie pomieszczenia w siedzibie placówki, które ma być miejscem zabaw i dyskotek dla dzieci i młodzieży. Żaden z wykonawców, biorących udział w imprezie, nie weźmie honorariów - informuje Magdalena Budny, dyrektor placówki. Honorowy patronat nad koncertem objął prezydent Gliwic - Zygmunt Frankiewicz. (luz)

## PIEŚNI ŻYDOWSKIE

W poniedziałek 18 kwietnia, w Gliwickim Teatrze Muzycznym André Ochodlo zaprezentuje najpiękniejsze pieśni żydowskie. Program recitalu pt. „Shalom” - pokazywanego gościnnie przez Teatr Atelier z Sopotu - wypełnią m.in. najbardziej popularne pieśni jidysz w nowym opracowaniu muzycznym. Będzie można usłyszeć utwory klasyczne takie, jak „Bełz”, teatralne jak „Hopkele”, czy ludowe jak „Gdy rebe śpiewa...”. Zabrzmią też pieśni współczesne, do których muzykę skomponowała krakowska kompozytorka Ewa Kornecka (pieśni Mordechaja Gebirtiga i Abrahama Sutzkewera). Początek - godz. 19.00. (al)

## ROZGRYWKI TENISOWE

W ubiegłym miesiącu w hali tenisowej przy ul. Akademickiej 31 w Gliwicach rozegrano Halowe Mistrzostwa Gliwic w Tenisie Ziarnym w kategoriach młodzieżowych. Uczestnicy zawodów walczyli o puchar prezydenta miasta. W turnieju zorganizowanym przez samorząd Miasta Gliwice oraz Gliwickie Stowarzyszenie Tenisowe wzięło udział około 70 zawodników i zawodniczek z Gliwic. Gry toczyły się w 17 grupach wiekowych. W klasyfikacji zespołowej zwyciężyła drużyna Gliwickiego Stowarzyszenia Tenisowego. (luz)

## APEL DO RODZICÓW SZEŚCIOŁATKÓW

Od 1 września ubiegłego roku wszystkie dzieci sześciolatki są objęte rocznym, obowiązkowym przygotowaniem przedszkolnym. Realizację tego ważnego zadania powierzono przedszkolom publicznym oraz oddziałom przedszkolnym w publicznych szkołach podstawowych. Obowiązek ten można również realizować w placówkach niepublicznych.

Proszę rodziców dzieci 6-letnich o zgłoszenie ich w kwietniu do przedszkola lub oddziału przedszkolnego w szkole podstawowej (w rejonie zamieszkania). Rodzice powinni również zapewnić regularne uczestnictwo dziecka w zajęciach. Przestrzeganie tego obowiązku będzie kontrolowane przez dyrektora placówki oświatowej, w rejonie której dziecko mieszka.

Miasto Gliwice zapewnia miejsca dla wszystkich dzieci 6-letnich zameldowanych w naszym mieście. Oddziały dla dzieci 6-letnich będą otwarte we wszystkich przedszkolach. Ponadto przewidzieliśmy uruchomienie oddziałów przedszkolnych w dwiętnastu szkołach podstawowych o numerach 1, 2, 3, 5, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14, 15, 16, 18, 20, 21, 23 i 36. W miarę potrzeb lista może być rozszerzona.

W ramach obowiązkowego kształcenia dzieci będą codziennie brały udział w 5-godzinnych bezpłatnych zajęciach wychowawczych i dydaktycznych. Wszelkie dodatkowe świadczenia, jak pobyt w placówce powyżej pięciu godzin oraz żywienie, muszą być opłacone przez rodziców.

Zadanie koordynuje Wydział Edukacji UM w Gliwicach, tel. 231-05-74 i 239-11-60 (Barbara Niekrasz).

**Jan Kaźmierczak**  
zastępca prezydenta Gliwic

## DRZWI OTWARTE

Zapisy dzieci w wieku od 3 do 6 lat do grup przedszkolnych na rok szkolny 2005/2006 przyjmuje m.in. Przedszkole Miejskie nr 23 przy ul. Królowej Bony 5. W związku z tym placówka zaprasza dzieci i rodziców do odwiedzenia przedszkola w ramach tzw. dni „otwartych drzwi”, które będą trwały do końca kwietnia. (al)

## OCZYŚCIĆ DNO JEZIORA

22 kwietnia przypada tradycyjnie Dzień Ziemi. Z tej okazji odbędzie się - jak co roku - wiele spotkań, a także imprez i przedsięwzięć ekologicznych. W niedzielę, 17 kwietnia, pletwonurkowie z gliwickiego klubu „UNINUR” będą sprzątać dno zbiornika wodnego w ośrodku wypoczynkowym „TUR” w Czechowicach. Gospodarze obiektu zapraszają wszystkich zainteresowanych pletwonurków do wspólnego udziału w tej akcji. Zaplanowano ją na niedzielny poranek. - Niech to będzie spotkanie, które przyniesie ulgę „Matce Naturze” - zachęcają organizatorzy przedsięwzięcia z Zarządu Ośrodków Wypoczynkowo-Turystycznych „TUR” w Gliwicach. (luz)

### O B W I E S Z C Z E N I E W O J E W O D Y Ś L Ą S K I E G O

Nr RR-AG.V/PB/7111/61/05

z dnia 6 kwietnia 2005 r

Zgodnie z art.61 §4 Kodeksu Postępowania Administracyjnego (tekst jednolity z 2000r - Dz. U. Nr 98 poz. 1071 z późniejszymi zmianami), art.25 ust. 2 ustawy z dnia 27 października 1994r. o autostradach płatnych oraz o Krajowym Funduszu Drogowym (tekst jednolity z 2001 r - Dz. U. Nr 110 poz. 1192 z późniejszymi zmianami) oraz art. 28 ustawy z dnia 10 kwietnia 2003 r o szczególnych zasadach przygotowywania i realizacji inwestycji w zakresie dróg krajowych zawiadamia się,

że po rozpatrzeniu wniosku pana Janusza Moszyńskiego – Zastępcy Prezydenta Miasta Gliwice (adres do korespondencji Urząd Miasta Gliwice ul. Zwycięstwa 21 44-100 Gliwice) działającego na podstawie upoważnienia udzielonego przez Prezydenta Miasta Gliwice zarządzającego drogami na terenie miasta Gliwice –(miasto na prawach powiatu) zatwierdzono projekt budowlany i wydano pozwolenie na budowę inwestycji p.n. „Przebudowa Drogi Krajowej nr 88 na odcinku od węzła obwodnicy Gliwice (rejon Cmentarza komunalnego) do węzła „Kleszczów” z autostradą A-4” na terenie miasta Gliwice.

#### Pouczenie

Od niniejszej decyzji przysługuje stronom prawo wniesienia odwołania do Głównego Inspektora Nadzoru Budowlanego w Warszawie za pośrednictwem Wojewody Śląskiego w terminie 14 dni od dnia jej otrzymania.

Z w. WOJEWODY ŚLĄSKIEGO  
  
ZASTĘPCA DYREKTORA  
Wydziału Rozwoju Regionalnego

## JAZZOWY CZWARTEK

Stowarzyszenie „Śląski Jazz Club” przygotowało kolejną imprezę z tradycyjnego cyklu „Czwartek jazzowy z gwiazdą”. 14 kwietnia w siedzibie klubu przy Placu Inwalidów wystąpi międzynarodowa formacja pod nazwą BRAD TERRY & K/B/D TRIO. Zespół tworzą: Brad Terry (USA) - klarnet, Paweł Kaczmarczyk - piano, Michał Barański - bas, Paweł Dobrowolski - perkusja. Koncert rozpocznie się o godz. 20.00. Współorganizatorem imprezy jest gliwicki samorząd. (luz)

# PAMIĘĆ O MASOWYCH DEPORTACJACH

**W środę, 13 kwietnia, w Sali Rajców Ratusza w Gliwicach zostały wręczone odznaczenia państwowe - Krzyże Zesłańców Sybiru. Otrzymało je 49 osób ze Związku Sybiraków. Krzyże wręczył im Jan Kaźmierczak, zastępca prezydenta miasta.**

Przypomnijmy, że 13 kwietnia 1940 roku władze sowieckie deportowały na Sybir około 200 tysięcy obywateli polskich. Był to największy kontyngent z czterech masowych deportacji, przeprowadzonych w latach 1939-1941. Wywózki objęły tereny polskie, zaanektowane

przez ZSRR we wrześniu 1939 roku. Wręczenie symbolicznych odznaczeń Sybirakom nastąpiło w 65. rocznicę tej tragedii narodowej.

Krzyż Zesłańców Sybiru - zgodnie z ustawą z 17 października 2003 roku - jest „wyrazem narodowej pamięci

o obywatelach polskich deportowanych w latach 1939-1956 na Syberię, do Kazachstanu i do północnej Rosji”. Został ustanowiony „w hołdzie dla ich męczeństwa oraz wierności ideałom wolności i niepodległości”. Odznaczenie jest nadawane przez Prezydenta RP.

Z wnioskami o przyznanie Krzyży Zesłańców Sybiru wystąpił Związek Sybiraków. Planuje się, że w Gliwicach trafią one do rąk około 500 osób. Odznaczenia będą wręczane sukcesywnie kolejnym grupom Sybiraków. Wszyscy zainteresowani mogą w tej sprawie skontaktować się z Oddziałem Związku Sybiraków w Gliwicach, ul. Wrocławska 16, tel. 332-46-97 (w każdy poniedziałek w godzinach od 14.00 do 17.00). (luz)

## UROCZYSTE SPOTKANIE POKOLEŃ

W czwartek, 21 kwietnia, odbędzie się Uroczyste Spotkanie Pokoleń z okazji sześćdziesiątej rocznicy wyzwolenia obozu koncentracyjnego Auschwitz-Birkenau oraz dla uczczenia pamięci więźniów pomordowanych w podobozach KZL w styczniu 1945 roku w Gliwicach. Spotkanie odbędzie się na Cmentarzu Centralnym. Początek - godz. 11.00. Przygotowują je wspólnie gliwicki samorząd i zarządy miejskie: Związku Kombatan-tów RP i Byłych Więźniów Politycznych, Polskiego Związku Byłych Więźniów Politycznych Hitlerowskich Więzień i Obozów Koncentracyjnych, Towarzystwa Opieki nad Oświęcimiem. (al)

**Po siedmioletniej przerwie został reaktywowany festiwal piosenki religijnej „Cantate Deo”. Impreza odbędzie się w dniach od 24 do 26 czerwca w muszli koncertowej parafii pw. św. Jacka przy ul. Przedwiośnie w gliwickiej dzielnicy Sośnica.**

## CANTATE DEO

Zespoły i soliści zainteresowani udziałem w imprezie muszą przesłać zgłoszenia do 20 maja na adres: Festiwal Cantate Deo, ul. Jana Pawła II 5a, 44-100 Gliwice lub dostarczyć je tam osobiście. Powinny one zawierać: wypełnioną kartę uczestnictwa (do pobrania ze strony [www.cantate.pl](http://www.cantate.pl)) oraz kasetę lub płytę z nagraniami dwóch piosenek konkursowych, zapis nutowy piosenek z tekstem, oddzielnie maszynopis samego tekstu. Czas planowanego występu nie może przekroczyć 15 minut. Organizatorzy będą udzielać informacji o osobach zakwalifikowanych do konkursu od 1 czerwca.

Pierwszą edycję „Cantate Deo” zorganizowano w Gliwicach w 1981 roku. Do 1997 roku była to jedna z ważniejszych imprez religijno - kulturalnych w Polsce. - *Festiwal jest częścią dzieła nowej ewangelizacji we współczesnym świecie, która realizowana jest poprzez pieśń religijną i pogłębianie osobistego życia chrześcijańskiego. Jego podstawowym celem jest konfrontacja artystycznego dorobku zespołów i solistów, a także integracja środowiska młodzieży i nabywanie doświadczeń poprzez pracę we wspólnocie* - informuje ksiądz Piotr Sikora, dyrektor festiwalu. Patronat nad imprezą objęli: biskup Diecezji Gliwickiej, marszałek województwa śląskiego i prezydent Gliwic. (al)



**Kasztanowce w naszym kraju są od kilku lat atakowane przez groźnego motyla - szrotówka kasztanowcowiaczka (łacińska nazwa: *cameraria ohridella*). Szkodnik ma wyjątkowo destrukcyjny wpływ na drzewa - uszkodzone liście przedwcześnie opadają, a kasztanowce są osłabione i tracą walory dekoracyjne.**

## MATURY BEZ KWITNĄCYCH KASZTANÓW?

W efekcie nie kwitną i nie owocują w następnym roku. Coroczne silne uszkodzenia mogą doprowadzić do częściowego lub całkowitego zamierania drzew. Niebezpieczny szrotówek kasztanowcowiaczek pojawił się w Polsce w 1998 roku. Odkryto go najpierw na Górnym i Dolnym Śląsku. Z upływem czasu rozprzestrzenił się na obszarze całego kraju.

Z inicjatywy Wydziału Środowiska UM odbędzie się wkrótce w Gliwicach seminarium pod hasłem „Ratujmy kasztanowce”. Poprowadzi je prof. Gabriel Łabanowski z Instytutu Sadownictwa i Kwiaciarstwa w Skierniewicach, specjalizujący się w zwalczaniu groźnego szkodnika. Do udziału w seminarium zaproszono zainteresowanych właścicieli, zarządców i administratorów terenów, na których rosną kasztanowce. Uczestnictwo w spotkaniu jest bezpłatne. Seminarium zostanie zorganizowane w sali sesyjnej UM, we wtorek, 19 kwietnia, w godz. od 13.00 do 15.00. (luz)

## SPORTOWE WYCZYNY MALUCHÓW

**W zeszłym miesiącu w hali sportowej przy ul. Jasnej w Gliwicach rozegrano finał IV Ogólnomiejskiego Konkursu „Żyję bezpiecznie i zdrowo w Gliwicach”.**

Współzawodnictwo przebiegało pod hasłem „Gliwiczanie mały - sportowcem doskonałym”. Była to inicjatywa grona nauczycielskiego ze Szkoły Podstawowej nr 21. W zawodach wzięły udział 6-letnie przedszkolaki oraz dzieci z pierwszych klas szkół podstawowych w mieście. Młodzi sportowcy rywalizowali w konkurencjach sprawnościowych. Bardzo zabawny był konkurs skoków na piłkach. Widowiskowy charakter miały występy zespołów „cheerleader’ek”, które w kolorowych strojach prezentowały specjalnie przygotowane układy taneczne. W tej dyscyplinie zwyciężyły brzdące z Przeszkola Miejskiego nr 6. Wśród sześciolatek najlepsze okazały się dzieci z SP nr 21. W gronie pierwszaków triumfowały również maluchy z tej placówki oświatowej. Na zakończenie imprezy zorganizowano pokazy wschodnich sztuk walki w wykonaniu dzieci i młodzieży z Gliwickiego Klubu Rekreacyjno-Sportowego „STOKROTKA” oraz Gliwickiego Klubu Karate Kyokushin. (luz)

## DNI KULTURY REGIONALNEJ

**W dniach od 18 do 22 kwietnia w Szkole Podstawowej nr 20 przy ul. Jana Śliwki 8 odbędą się III Dni Kultury Regionalnej. Podczas imprezy uczniowie poznają zwyczaje i obrzędy charakterystyczne dla regionu śląskiego.**

W programie znajdują się: warsztaty w izbie tradycji na terenie gospodarstwa w gliwickiej dzielnicy Bojków, pokaz filmowy oraz zwiedzanie Willi Caro czy Radiostacji. Przewidziano też rozstrzygnięcie konkursów międzyszkolnych: „Gród nad Kłodnicą słowem dziecka malowany” i „Pocztówka z Gliwic”. Uczniowie „dwudziestki” przygotowują prezentacje dotyczące najciekawszych miejsc w mieście. Będą również uczestniczyć w konkursie wiedzy o Gliwicach i zobaczą występ zespołu regionalnego z Gimnazjum nr 11.

SP nr 20 zaprasza wszystkich gliwiczanie na wystawę zbiorową: rzeźby ludowej Jana Budacza, malarstwa Marii Jaworskiej, grafiki Pawła Całki i dorobku artystycznego Edmunda Całki. Ekspozycja będzie prezentowana w ramach Dni Kultury Regionalnej w szkolnej galerii w godzinach od 10.00 do 13.00 i od 14.00 do 17.00. (al)

## NARCIARSKIE MEDALE

W ubiegłym miesiącu w Szczyrku odbyły się IV Mistrzostwa Polski Parlamentarzystów, Samorządowców i Pracowników Samorządowych w Narciarstwie Alpejskim. Gliwiczanie zdobyli 3 medale: dwa złote (Urszula Marcinkowska i Ewa Nowak) i jeden brązowy (Ewa Szczepańska). Narciarskie medalistki są na co dzień urzędniczkami w gliwickim magistracie. W nieoficjalnej klasyfikacji drużynowej zespół z Gliwic zajął pierwsze miejsce, wyprzedzając gospodarzy zawodów. (luz)

## POETYCKO LUB MUZYCZNIE

- Muzeum w Gliwicach zaprasza na kolejne imprezy, zorganizowane z okazji obchodów stulecia istnienia tej placówki. W piątek, 15 kwietnia, w Willi Caro wystąpi Tomasz Stańko Quartet. Znakomitemu polskiemu jazzmanowi będzie towarzyszył zespół w składzie: Marcin Wasilewski (fortepian), Sławomir Kurkiewicz (kontrabas), Michał Miśkiewicz (perkusja). W programie znajdują się m.in. utwory z płyty „Suspended night”.
- W niedzielę, 17 kwietnia, o godz. 12.00 w Willi Caro rozpocznie się „Spotkanie z poezją” w ramach cyklu „Poetycko o Śląsku”. Tym razem gościem będzie Jan Różewicz, który opowie o poezji własnej i swojego słynnego ojca. Jan Różewicz przez wiele lat związany był z Gliwicami - tutaj się urodził i spędził wczesną młodość. Poza poezją, ważne miejsce w jego życiu zajmuje reżyseria teatralna. Spotkanie poprowadzi Aleksander Chłopek. (al)

## UDOGODNIENIE

**Tradycyjnie w okresie rozliczeń podatkowych w Biurze Obsługi Interesantów na parterze Urzędu Miejskiego w Gliwicach zostanie uruchomione stanowisko Pierwszego Urzędu Skarbowego.**

Będzie ono czynne od poniedziałku, 18 kwietnia do poniedziałku, 2 maja, w bezpośrednim sąsiedztwie głównego wejścia do gmachu UM. Mieszkańcy Gliwic mogą tam pobierać potrzebne formularze, składać pisemne zeznania podatkowe za 2004 rok oraz uzyskiwać porady na temat zasad poprawnego wypełniania druków. Urzędniczkę gliwickiej „skarbowki” będą pełnił dyżury w budynku magistratu w poniedziałki, środy i piątki w godzinach od 9.00 do 15.30, we wtorki od 9.00 do 16.00 oraz w czwartki od 9.00 do 18.00. Przypomnijmy, że w poprzednich latach wielu gliwickich podatników skorzystało z możliwości składania PIT-ów w Biurze Obsługi Interesantów UM. (luz)

## REMONT PARKINGU CMENTARNEGO

Trwa gruntowny remont nawierzchni placu parkingowego przed głównym wejściem na Cmentarz Centralny w Gliwicach - informuje Miejski Zarząd Usług Komunalnych. Przedsięwzięcie jest częścią prowadzonej obecnie generalnej przebudowy ul. Kozielskiej. Plac będzie wyłożony kostkami brukowymi. Po kompleksowej renowacji zostanie oddany do użytku w trzeciej dekadzie maja. Do tego czasu kierowcy proszeni są o korzystanie z parkingów wzdłuż ul. Czołgowej. (luz)

## ZŁOTE GODY

W poniedziałek, 18 kwietnia, w gliwickim Ratuszu odbędzie się uroczystość „Złoty Godów”. Zastępca prezydenta Gliwic, Jan Kaźmierczak, wręczy 30 parom okolicznościowe medale „Za długoletnie pożycie małżeńskie”, nadane przez prezydenta RP. Dwie pary zostaną uhonorowane dyplomem z okazji 60. rocznicy ślubu. Przewidziano dwa spotkania - o godz. 11.00 i 12.00. (al)

# TEATR POWSTAJE Z RUIN

Fundacja Odbudowy Ruin Teatru Miejskiego zadeklarowała dalszą pomoc w rewitalizacji budynku w Alei Przyjaźni. Tym samym wsparła działania podjęte niedawno przez gliwicki samorząd.

Przypomnijmy, że samorząd przejął Ruiny Teatru Miejskiego właśnie od Fundacji Odbudowy Ruin Teatru Miejskiego. Rada Miejska postanowiła, że tą gminną nieruchomością będzie dzierżawił Gliwicki Teatr Muzyczny od 1 stycznia 2005 roku do 31 grudnia 2024 roku. W tym czasie powinien realizować zadania związane z odbudową obiektu i odpowiednim zagospodarowaniem jego otoczenia. Obecnie są przygotowywane ekspertyzy budowlane i przeciwpożarowe, które staną się podstawą prac nad aktualizacją istniejącego projektu architektonicznego.

- Fundacja od lat dbała o budynek i zrobiła wiele, aby przywrócić go do użytku. Dzięki temu były tu już prezentowane niektóre przedstawienia. Aby teatr mógł być w pełni wykorzystywany przez cały rok, konieczne jest dokończenie remontu. Potrzeba na to ogrom-



fol. archiwum Fundacji Odbudowy Ruin Teatru Miejskiego



fol. K. Krzemiński

nych środków finansowych. Postanowiliśmy aktywnie włączyć się w przedsięwzięcie. Jednostki samorządowe mają bowiem większe możliwości finansowo-organizacyjne i łatwiej im uzyskać dofinansowanie z Unii Europejskiej - wyjaśnia Janusz Moszyński,

zastępca prezydenta Gliwic. Za kilka lat Ruiny powinny już być w pełni przystosowane do potrzeb teatralnych i innych funkcji, a budynek wyremontowany z zachowaniem obecnego charakteru wnętrza.

Historia obiektu sięga roku 1890. W centrum Gliwic powstał wówczas rozległy i nowoczesny kompleks rekreacyjny. Składał się m.in. z kina, sali teatralnej i kabaretowej oraz zakładu kąpielowego. Uroczyste otwarcie Teatru Miejskiego „VICTORIA” nastąpiło jednak dopiero w 1899 roku. Czwierć wieku później przeprowadzono prace budowlane, które obiektowi nadały reprezentacyjny wygląd, a wnętrzem funkcjonalny charakter. „VICTORIA” była w okresie międzywojennym największym teatrem Górnego Śląska - sala mieściła aż 900 widzów. Placówka działała prawie przez całą wojnę. Budynek został spalony przez wojska radzieckie w 1945 roku. Najbardziej ucierpiały na tym wnętrza obiektu. Teatr nie został odbudowany. Do dziś jest utrzymany w formie trwałej ruiny, ale nadal pełni swą funkcję jako niezwykła scena teatralna.

Fundacja Odbudowy Teatru Miejskiego w Gliwicach jest organizacją pożytku publicznego. Powstała, aby restaurować budynek teatru i udostępniać go jak najszerszej publiczności. - Działamy od 10 lat, przez cały czas spotykając entuzjastów, darczyńców, przychylnych ludzi. Zawsze chcieliśmy zachować „magiczny” klimat teatru, a jednocześnie dostosować go do wymogów współczesnego widza. Dużo rzeczy udało nam się zrealizować. Widzowie mogli już oglądać w tym niezwykłym miejscu wiele spektakli i uczestniczyć w wydarzeniach artystycznych. Teraz konieczne jest przede wszystkim przeprowadzenie dalszego remontu i zgromadzenie środków finansowych na ten cel. Popieramy działania podjęte w tym celu przez władze miejskie. Będziemy je wspierać zarówno poprzez dalsze promowanie Ruin Teatru Miejskiego, jak i poprzez kontynuowanie zbiórki pieniędzy - deklaruje Piotr Kukurba, prezydent Fundacji. (al)



Wszystkie osoby zainteresowane działalnością fundacji mogą znaleźć informacje na ten temat na stronie internetowej [www.ruiny.art.pl](http://www.ruiny.art.pl). Biuro Fundacji, mieszczące się w Alei Przyjaźni 18 w Gliwicach, jest czynne we wtorki i czwartki w godzinach od 12.00 do 15.00, tel. 300-64-79, e-mail: [rynek@teatr.gliwice.pl](mailto:rynek@teatr.gliwice.pl).

## SZKOLNE POTYCZKI

- W ubiegłym miesiącu w Szczecinie odbyła się finałowa rozgrywka ogólnopolskiej Olimpiady Wiedzy o Żywieniu - turnieju wiedzy z zakresu fizjologii żywienia, technologii gastronomicznej, chemii organicznej, biologii i biochemii. W gronie olimpijczyków znaleźli się uczniowie szkół ponadgimnazjalnych z całego kraju - liceów ogólnokształcących i techników o profilu gastronomicznym. Do finału zakwalifikowało się 60 najlepszych, wyłonionych w eliminacjach okręgowych. Jednym z laureatów został Marcin Mańkowski - uczeń III klasy Zespołu Szkół Ekonomiczno-Usługowych z Gliwic. Zajął on dziewiąte miejsce w szczecińskim współzawodnictwie.
- W Światowym Roku Fizyki w siedzibie III LO w Gliwicach rozegrano finał miejskiego konkursu biologiczno - fizycznego. Jego organizatorzy postawili sobie za cel rozbudzenie uczniowskich zainteresowań przedmiotami przyrodniczymi. Uczestnicy marcowego konkursu prezentowali przygotowane wcześniej modele narządów wewnętrznych człowieka. Prace ukazywały współzależność procesów biologicznych i związanych z nimi praw oraz zasad fizyki. - *Licealiści zaskoczyli komisję konkursową wiedzą i pomysłowością* - informuje Karolina Korczewska z III O, obserwatorka współzawodnictwa, a zarazem adeptka sztuki dziennikarskiej. Zwycięzcą biologiczno-fizycznej rywalizacji został Robert Wietschorke - uczeń II LO. Na drugim miejscu uplasowali się Maciej Kisiel i Michał Laska z VII LO w Gliwicach, a trzecie miejsce zajęła Monika Pigulak z III LO. (luz)

## WYGRAJ STRASBURG

Stowarzyszenie AKADEMIA EDUKACJI EUROPEJSKIEJ organizuje XI edycję konkursu „Wygraj Strasburg”. Laureaci współzawodnictwa będą mieli - jak co roku - szansę uczestnictwa w specjalnej sesji Parlamentu Europejskiego w Strasburgu.

Zasiadą tam jako „posłowie” w ławach eurodeputowanych. Grupa 30 osób pojedzie z Gliwic do Francji w dniach od 6 do 10 maja. W rywalizacji biorą udział uczniowie gliwickich szkół ponadgimnazjalnych. Eliminacje zostaną przeprowadzone w poszczególnych szkołach w czwartek, 14 kwietnia, a finałowa rozgrywka odbędzie się tydzień później, 21 kwietnia. Każdy z uczestników konkursu musi wykazać się wiedzą na temat Unii Europejskiej, Polski, regionu śląskiego i Gliwic. Rywalizacja będzie polegać na rozwiązywaniu testów. Nagroda za zwycięstwo w konkursie jest tradycyjnie finansowana ze środków budżetu miejskiego Gliwic. (luz)



MIEJSKI SERWIS INFORMACYJNY **GLIWICE**

| Wirtualne Biuro Obsługi | Plan miasta | Informacje prasowe | Ogłoszenia i komunikaty | Galeria | Gliwice w UE |



[www.um.gliwice.pl](http://www.um.gliwice.pl)



## KTO ZATRUDNI SKAZANYCH?

Gdzie mogą pracować skazani? Określa to rozporządzenie Rady Ministrów z 23 marca 2004 roku. W Gliwicach jest ono jednak ...martwym aktem prawnym. Nie wyznaczono bowiem w mieście jednostek gospodarczych czy instytucji, w których mogłaby być wykonywana kara ograniczenia wolności oraz orzeczona sądownie praca społecznie użyteczna.

Dlaczego tak się stało? Sprawa od początku wzbudzała duże kontrowersje. Rządowe rozporządzenie (Dziennik Ustaw nr 56/2004, poz. 544) nie wskazało źródeł finansowania zadania. Stołeczni decydenci uznali zapewne, że w samorządowych jednostkach są liczne wakaty, a także spory fundusz płac, pozwalający na znaczne zwiększenie zatrudnienia. Zobowiązano więc władze gmin do wskazania na swoim terenie podmiotów (zakładów, firm, instytucji i organizacji), w których skazani wykonywaliby pracę społecznie użyteczną. Z rozporządzenia wynika, że wszelkie koszty z tego tytułu muszą ponieść zakłady pracy.

Prezes Sądu Rejonowego w Gliwicach zwrócił się do Rady Miejskiej z wnioskiem o wyznaczenie lokalnych podmiotów, które mogłyby zatrudniać skazanych. Poinformował, że w bieżącym roku „istnieje potrzeba zapewnienia na terenie Gliwic miejsc wykonywania kary ograniczenia wolności wobec 211 skazanych”. Orzeczono wobec nich łącznie 11.145 godzin pracy społecznie użytecznej. W kolejce czeka ponadto - jak się okazało - 156 innych skazanych, którzy muszą wykonać pracę w łącznym wymiarze 19.593 godzin. Nie mają oni jeszcze wyznaczonych miejsc, w których powinni to zrobić. Dla sędziów jest to poważny kłopot, bo „dotychczas wyznaczone podmioty nie są w stanie zapewnić niezbędnej liczby miejsc dla skazanych na tę karę”.

Pismo prezesa SR zawierało też niezwykle fragment: „W przypadku braku odpowiedzi - Sąd podejmie działania przewidziane w przepisach ustawy o samorządzie gminnym, zmierzające do skłonienia władz Gminy Gliwice do podjęcia stosownej uchwały w tej kwestii”. Reakcja władz miejskich była zdecydowana. „Uważam za niedopuszczalne obarczanie administracji samorządowej zadaniami bez wskazania źródeł ich finansowania, a tak jest w przypadku realizacji rozporządzenia Rady Ministrów z 23 marca 2004 roku. Zamieszczenie w Państwa piśmie akapitu o ewentualnym podjęciu przez Sąd działań przewidzianych prawem w celu skłonienia nas do podjęcia stosownych działań odbieram jako wywieranie niestosownej i niczym nieuprawnionej presji. Stwierdzenia takie nie służą rozwijaniu współpracy. Nie stanowią też dobrej płaszczyzny do porozumienia się, szczególnie w kontekście dotychczasowego zaangażowania (również finansowego) samorządu miasta Gliwice w rozwój

bazy materialnej organów wymiaru sprawiedliwości i sądownictwa na terenie naszego miasta” - ripostował Piotr Popiel, dyrektor Urzędu Miejskiego.

Sprawą zajęła się Komisja Bezpieczeństwa i Praworządności RM. Ustaliła przede wszystkim, że przyjmujący skazanego zakład pracy musiałby wyasygnować: 65 zł na wstępne badania lekarskie, ok. 130 zł na zakup odzieży roboczej i obuwia, ok. 80 zł miesięcznego wynagrodzenia, przysługującego osobie nadzorującej pracę skazanych (w przeliczeniu na jednego z nich) oraz 10 zł dziennie z tytułu ubezpieczenia od następstw nieszczęśliwych wypadków i odpowiedzialności cywilnej. Środki finansowe na ten cel nie mogłyby być refundowane z kasy miejskiej, bo nie przewidziano w ogóle takiej pozycji w tegorocznym budżecie Gliwic. Oprócz obowiązków finansowych zakłady miałyby jeszcze do wykonania mnóstwo czynności papierkowych, co z pewnością nie jest bez znaczenia.

Radni dowiedzieli się, że realizacja przedsięwzięcia nie wpłynęłaby na ewentualny wzrost bezrobocia w mieście, gdyż powinni wyznaczyć tylko dwa podmioty gospodarcze, w których kara ograniczenia wolności mogłaby być wykonywana. - Nie należy absolutnie zapominać o różnego rodzaju ulgach finansowych, obowiązujących przy zatrudnianiu bezrobotnych. Nie sądzę, aby zakłady pracy łatwo zrezygnowały z tej formy łagodzenia skutków bezrobocia na rzecz przyjmowania skazanych. Bezrobotni są dla firm bardziej przydatni do pracy z jednego jeszcze powodu: w zdecydowanej większości chcą pracować - uważa Urszula Jachymska, prawnik z długoletnim stażem, szefowa jednego z wydziałów UM.

Po uzyskaniu niezbędnych informacji i wyjaśnień przygotowano na lutową sesję RM wymagany projekt uchwały. Umieszczono w nim nazwy dwóch jednostek - Miejskiego Zarządu Usług Komunalnych i Zarządu Ośrodków Wypoczynkowo-Turystycznych „TUR” w Gliwicach. Uznano, że profil ich działalności może odpowiadać potrzebom określonym w rządowym rozporządzeniu na temat pracy skazanych. Pomysł nie zyskał jednak akceptacji Rady Miejskiej, która stosunkiem głosów 10:9 (przy 8 wstrzymujących się) odrzuciła zgłoszony projekt. Wątpliwości i zastrzeżenia wielu radnych wzięły górę nad rządowymi zaleceniami.

Zbigniew Lubowski

## NAGRODY DLA NAUCZYCIELI

Gliwicki Ośrodek Metodyczny zorganizował III Forum Edukacyjne. Impreza odbyła się w sobotę, 2 kwietnia, w Szkole Podstawowej nr 1. Prezydent Gliwic wręczył nagrody laureatom konkursów dla nauczycieli. Przypadły one w udziale: Mariuszowi Kucharzowi z Zespołu Szkół Samochodowych (autorowi pracy porządkującej wiedzę o zarządzaniu szkołą zgodnie z zasadami TQM, w konkursie na „przygotowanie koncepcji pracy placówki oświatowej zmieniającej lub poszerzającej aktualną ofertę dydaktyczną, opiekuńczą i wychowawczą Miasta Gliwice”), Ewie Kowalczyk, Teresie Sawickiej i Barbarze Pfützner z Zespołu Szkół Gimnazjalnych (współautorom projektu edukacyjnego „Z EURO PO EUROPIE”, wyróżnionego w konkursie „na przygotowanie koncepcji projektu edukacyjnego, poszerzającego aktualną ofertę szkół i placówek oświatowych Miasta Gliwice”) oraz Jadwidze Krzemińskiej z Górnośląskiego Centrum Edukacyjnego (autorce pomysłu zorganizowania zajęć wychowania fizycznego pt. „5 LEKCJI O EUROPIE”).

Dodać warto, że specjalne nagrody zostaną również przyznane autorom czterech prac dyplomowych o tematyce związanej z Gliwicami. Wzięli oni udział w konkursie na „najlepszą pracę licencjacką, magisterską bądź doktorską, dotyczącą Miasta Gliwice”. W gronie wyróżnionych w tym współzawodnictwie znaleźli się: Robert Frydel („Centrum Gliwic - zagospodarowanie terenów - A,B,C nad przebiegiem trasy DTŚ” - Katedra Urbanistyki i Planowania Przestrzennego Wydziału Architektury Politechniki Śląskiej), Anna Błaszowska („Kampus akademicki w Gliwicach - rewitalizacja przestrzeni” - Katedra Urbanistyki i Planowania Przestrzennego Wydziału Architektury Politechniki Śląskiej), Lucjan Miozga („Ocena czynników kształtujących klimat akustyczny Miasta Gliwice” - Wyższa Szkoła Ekonomii i Administracji w Bytomiu) i Danuta Tkaczuk („Finansowanie oświaty przez samorząd terytorialny na przykładzie Gliwic” - Katedra Rachunkowości i Finansów Górnośląskiej Wyższej Szkoły Handlowej im. Wojciecha Korfańskiego w Katowicach). Uroczyste wręczenie nagród przyznanych za najlepsze prace dyplomowe na temat Gliwic nastąpi podczas czerwcowych obrad Rady Miejskiej. (Iuz)

## ŚLADAMI HISTORII

Krzyże i kapliczki przydrożne są często spotykanymi obiektami kultu religijnego. Wiedza o nich ciągle jest zbyt skromna i z upływem lat coraz trudniej ją uzyskać, a przecież ich piękno i bogactwo form urzeka nie tylko historyków czy etnografów. Warto też pamiętać, że każdy z takich obiektów wzniesiono po to, aby zachęcał przechodniów do refleksji i zastanowienia - uczuć, na które obecnie mamy coraz mniej czasu.

Przed tygodniem pisałam już o kamiennych krzyżach przydrożnych z terenu Gliwic. Teraz chcę poświęcić uwagę kapliczkom. Wznoszono je w przeszłości w różnych formach: małych domków, wieżyczek, słupów czy ozdobnych skrzynek zawieszonych na drzewach. Wewnątrz umieszczano figurę lub obraz świętego. Najczęściej stawiano



je przy rozstajach dróg, na krańcach zabudowań. Były to miejsca wybrane nieprzypadkowo. Miały upamiętniać ważne wydarzenia, często tragiczne (np. powódzie, zarazy, bitwy), a także strzec przed nieszczęściami oraz dawać nadzieję. Fundatorami byli ludzie, pragnący okazać wdzięczność (za szczęśliwy powrót z wojny, za uratowanie z powodzi czy pożaru, za uchronienie od zarazy) bądź też skrucę i odpokutować za dawne grzechy.

Kapliczki usytuowane przy domach chroniły i czuwały nad spokojem mieszkańców. A czasami były po prostu symbolem wiecznej modlitwy zatrzymanej w materii. W ich bezpośrednim sąsiedztwie fundatorzy sadzili najczęściej drzewa liściaste (kasztańcowce i lipy), które zapewniały zieloną oprawę i chroniły przed



upałem, deszczem i piorunami. Te małe obiekty architektury sakralnej można podzielić na kilka grup.

1. Kapliczki domkowe - miniatury świątyń, do których można było wejść. Służyły one jako schronienie dla wędrowców. Najczęściej były murowane, rzadko drewniane. Niejednokrotnie przybierały neoromański wystrój. Na terenie Gliwic takie obiekty znajdują się w Łabędach, Bojkowie czy Żernikach.
2. Kapliczki szafkowe - bardzo małe, zawieszane na drzewach lub domach z kopią obrazu Matki Boskiej czy św. Barbary (np. w Czechowicach).
3. Kapliczki słupowe, których formę uważa się za najbardziej pierwotną. Często był to tylko słup zakończony daszkiem, z wnęką z figurą świętego. Ażurowo zwieńczony stawał się kapliczką latarniową (np. w Ostropie, Żernikach).

W Gliwicach znajduje się około 50 kapliczek. Są to obiekty o różnej wartości artystycznej, ale jednakowo ważne jako świadectwa historii i miejsca kultu religijnego.

Ewa Pokorska  
miejski konserwator zabytków















# PÓŁ WIEKU „EMDEKU”

Pochodząca z początku XX wieku niewielka willa przy ul. Rybnickiej już od wielu lat gości dzieci i młodzież z naszego miasta. Funkcjonuje w niej Młodzieżowym Domu Kultury, który w tym roku obchodzi półwiecze działalności. Urodziny będą świętowane przez cały rok. Zaplanowano cykl imprez pod hasłem „pół wieku emdeku” - wystawy, koncerty, konkursy, przeglądy artystyczne, turnieje, zawody sportowe.

- Historia placówki sięga czasów działalności słynnej Stacji Młodego Technika - jedynej w naszym kraju, w której działało 10 pracowników typowo technicznych, np. pracownia modelarstwa okrętowego, radioelektroniczna, lotnicza, kroju i szycia - przypomina Magdalena Sowa z MDK. Stacja cieszyła się dużą popularnością wśród mieszkańców Gliwic, rocznie korzystało z niej około 800 wychowanków. W 1975 roku nastąpiła zmiana profilu i nazwy placówki. Na mapie kulturalnej i oświatowej Gliwic pojawił się „emdek” z nowym programem i zróżnicowaną propozycją edukacji pozaszkolnej, dostosowaną do zainteresowań i predyspozycji dzieci w różnym wieku. Oprócz zajęć technicznych, w ofercie znalazły się koła artystyczne, sportowe, komputerowe i inne. I tak jest do dzisiaj. (al)

## IMPREZY JUBILEUSZOWE:

- kwiecień - indywidualne finały turnieju tenisa stołowego, hala sportowa przy ul. Zabrskiej,
- 18-20 kwietnia - VII Prezentacje Artystyczne Dzieci i Młodzieży, Dom Kultury w Knurowie Szczygłowicach,
- 29 kwietnia - wystawa grafiki „Tebiańczycy. Między sztuką a reklamą” (wystawa słuchaczy Studium Szkół Policealnych Towarzystwa Edukacji Bankowej), galeria Emdek, godz. 18.00.
- 14 maja - festyn w parku MDK, godz. 11.00 - 15.00,
- 22 maja - X Ogólnopolskie Zawody Modeli Szybowców Termicznych kat. F3J, gliwickie lotnisko,
- 1 czerwca - otwarcie wystawy twórczości artystycznej wychowanków MDK w Palmiarni Miejskiej (ekspozycja będzie czynna do początku lipca),
- 1 czerwca - otwarty turniej tenisa stołowego z okazji Dnia Dziecka, hala sportowa przy ul. Zabrskiej,
- 7 listopada - konkurs recytatorski i poezji śpiewanej Wierszowanie „pół żartem pół serio” (otwarcie siódmej edycji spotkań), Sala Rajców w Ratuszu,
- 11 listopada - Turniej Koszykówki z okazji Święta Niepodległości, Gimnazjum nr 7 przy ul. Orłąt Śląskich,
- 25 listopada - koncert poezji śpiewanej grupy „A vista” wieńczący obchody 50-lecia MDK, Sala Rajców w Ratuszu; wystawa prac artystycznych byłych wychowanków MDK, którzy w chwili obecnej są absolwentami ASP bądź studentami na kierunkach artystycznych wyższych uczelni (fotografia, grafika, malarstwo), Galeria w Ratuszu.



Główną siedzibą MDK jest budynek przy ul. Rybnickiej 29

fol. A. Witwicki



## MUZEUM W GLIWICACH

[www.muzeum.gliwice.pl](http://www.muzeum.gliwice.pl)

Willi Caro ul. Dolnych Wałów 8a, tel. 231-08-54

Do 22 kwietnia wystawy będą nieczynne z powodu corocznego sprzątania obiektu.

### UNIwersytet dla WSZYSTKICH:

- 14 kwietnia, godz. 17.00, dr Irma Kozina z Uniwersytetu Śląskiego, wykład „Sztuka czasów III Rzeszy. Artyści na usługach nazizmu”,
- 21 kwietnia, godz. 17.00, Magdalena Żmudzińska-Nowak, wykład „Wersal - ogrody króla Słońce na tle założeń rezydencjalno-ogrodowych baroku francuskiego”,
- 28 kwietnia, godz. 17.00, dr inż. arch. Justyna Wojtas z Politechniki Śląskiej, wykład „Organiczność w naturze - F. L. Wright i A. Alto”.

### Zamek Piastowski

ul. Pod Murami 2, tel. 231-44-94

#### Zwiedzanie:

wtorek, środa, piątek - od 9.00 do 14.30,  
czwartek - od 11.00 do 18.00,  
sobota, niedziela - od 10.00 do 15.00.

#### Wystawy stałe:

- „Pradzieje ziemi gliwickiej”,
- „Z dziejów Gliwic”,
- „Ikonomia miasta”,
- „Przemysł Gliwic w XIX i XX wieku do 1945 r.”.

#### Wystawa czasowa:

- „Banknoty zastępcze Śląska w latach 1914-1924” (do 30 września).

### Muzeum Historii Radia i Sztuki Mediów

#### RADIOSTACJA GLIWICE

ul. Tarnogórska 129, tel. 0693 131 292 - rezerwacja telefoniczna  
[www.radiostacjagliwicka.republika.pl](http://www.radiostacjagliwicka.republika.pl)

#### Zwiedzanie:

wtorek, środa, piątek, sobota - od 9.00 do 15.00,  
czwartek - od 9.00 do 15.00 (od 15.00 do 17.00 - tylko po wcześniejszym zgłoszeniu telefonicznym).

#### Wystawa czasowa:

- „Z myślą o przyszłości”.



## KINO AMOK

- 14 kwietnia: *Dzienniki motocyklowe* (15.30, 17.45), DKF Future - Michel Gondry: teledyski, reklamy, krótkie filmy (20.00)
- 15 - 20 kwietnia: *Kinsey* (16.00, 18.00), *W dół kolorowym wzgórzem* (20.00)
- 21 kwietnia: *Kinsey* (16.00, 18.00), DKF-Classic *Ucieczka skazańca* (20.00)

## KINO BAJKA

- 14 kwietnia: *Pitbull* (16.30, 20.00)
- Wszyscy święci* (18.15)

## KINO TEATR „X”

- 14 - 20 kwietnia: *4 piętro* (18.00), *Melinda i Melinda* (20.00)



## GLIWICKI TEATR MUZYCZNY

ul. Nowy Świat 55/57,  
tel. 230 67 18, 232 11 01  
e-mail: [gtm@teatry.art.pl](mailto:gtm@teatry.art.pl),  
[www.teatr.gliwice.pl](http://www.teatr.gliwice.pl)

- 15 kwietnia: *Wesoła wdówka* (18.30)
- 16 kwietnia: *Zemsta nietoperza* (18.00)
- 17 kwietnia: *Hello, Dolly!* (18.00)
- 19 kwietnia: *Dziadek do orzechów* (10.30), *Księżniczka czardasza* (18.30)
- 20 kwietnia: *Skarby Złotek Kaczki* (10.00)
- 21 kwietnia: *Zorba* (18.30)

## PALMIARNIA MIEJSKA

ul. Fredry 6 - Park Chopina,  
tel. 321-32-39

#### Zwiedzanie:

od wtorku do piątku - od 9.00 do 19.00 (wejście do 18.00),  
sobota, niedziela - od 10.00 do 19.00 (wejście do 18.00).



fol. archiwum Palmiarni

*Vanilla planifolia*. Wanilia jest storczykiem znanym nie z okazałych kwiatów, ale ze względu na owoce o charakterystycznym aromacie.

