

# MIEJSKI SERWIS INFORMACYJNY GLIWICE

ISSN: 1642-1108

TYGODNIK BEZPŁATNY

15/2004 (164) środa, 14 kwietnia 2004

## WOLNY RYNEK ... U DRZWI

W połowie kwietnia br. w budynku przy Placu Inwalidów Wojennych 12 rozpocznie działalność Zakład Gospodarki Mieszkaniowej (ZGM) w Gliwicach. Uchwałę o utworzeniu tej gminnej jednostki budżetowej podjęła Rada Miejska na swoim posiedzeniu 22 grudnia ubiegłego roku. Jej głównym zadaniem ma być nadzorowanie realizacji umów dotyczących administrowania i zarządzania gminnymi nieruchomościami mieszkaniowymi. Do obowiązków ZGM będzie należało również reprezentowanie gminy Gliwice w licznych wspólnotach mieszkaniowych na terenie miasta oraz prowadzenie sprzedaży lokali i budynków na rzecz najemców.

Zakład powinien też w najbliższym czasie przygotować przetarg na administrowanie i zarządzanie budynkami miejskimi. Za kilka miesięcy wygaśnie bowiem ważność dotychczasowych umów w tej materii. Obydwa Zarządy Budynków Miejskich mogą tylko do końca roku funkcjonować na obecnych zasadach. Wynika to z postanowienia prezesa Urzędu Zamówień Publicznych w Warszawie, który orzekł, że od 1 stycznia 2005 roku muszą w tej dziedzinie obowiązywać w Gliwicach reguły wolnorynkowe. Zarządca gminnych nieruchomości mogą być wyłącznie podmioty prawne, wyłonione w drodze przetargu.

W siedzibie nowej jednostki przy Placu Inwalidów Wojennych mieścił się w przeszłości ZBM II TBS, który przeprowadził się potem do odnowionego obiektu przy ul. Warszawskiej. Zakład Gospodarki Mieszkaniowej przejmie dotychczasowe zadania Wydziału Wspólnot Mieszkaniowych UM (przewidzianego w całości do likwidacji) oraz część obowiązków Wydziału Gospodarki Nieruchomościami UM. Znajdzie w nim zatrudnienie ok. 20 osób. Pracownikami ZGM będą głównie dotychczasowi urzędnicy magistracy. Na stanowisko dyrektora Zakładu Gospodarki Mieszkaniowej powołano Joannę Hopfinger. Dotąd kierowała ona Wydziałem Wspólnot Mieszkaniowych UM. (luz)

**GLIWICKA  
CARMINA BURANA**  
str. 6 - 7

**DAR  
DLA POGOTOWIA**  
str. 3

**BANDYTOM –  
ZDECYDOWANE „NIE”**  
str. 5

**PRACA  
W MAGISTRACIE**  
str. 9

**Z HISTORII  
MUSICALU**  
str. 8



## PIENIĄDZE ZA OPIEKĘ

Prezydent Gliwic określił koszty utrzymania dzieci w pięciu placówkach opiekuńczo-wychowawczych na terenie miasta.

W tym roku wynoszą one od 1.571 zł do 2.447,25 zł miesięcznie w placówkach socjalizacyjnych (trzech domach dziecka i Ośrodku Opiekuńczo-Wychowawczym dla Dzieci) oraz 445,98 zł w placówce wsparcia dziennego (Dom Dziecka nr 2). Kwoty te są publikowane w Dzienniku Urzędowym Województwa Śląskiego, na podstawie obowiązującej ustawy o pomocy społecznej. (luz)

## SPOTKANIA Z KSIĘGOWYMI

Gliwicki oddział Stowarzyszenia Księgowych w Polsce przygotowuje spotkanie informacyjne na temat podatku VAT po przystąpieniu Polski do Unii Europejskiej.

Odbędzie się ono w środę, 21 kwietnia br., w siedzibie organizacji przy ul. Bohaterów Getta Warszawskiego 9 (budynek „Biprohutu”). Początek – godz. 9.00. Na piątek, 23 kwietnia br., przewidziano natomiast omówienie nowych zasad otrzymywania zasiłków socjalnych. Początek – godz. 10.00. (al)

## UNIEWAŻNIONA UCHWAŁA

Kolegium Regionalnej Izby Obrachunkowej w Katowicach stwierdziło nieważność uchwały Rady Miejskiej w Gliwicach w sprawie trybu postępowania o udzielenie dotacji związanych z wykonywaniem zadań określonych ustawą z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i wolontariacie, sposobu ich rozliczania oraz kontroli wykonywania zleconego zadania.

W uzasadnieniu stwierdzono, że zgodnie z ustawą o finansach publicznych (z 26 listopada 1998 r.) „zlecenie zadań i udzielenie dotacji dla podmiotów nie zaliczonych do sektora finansów publicznych i nie działających w celu osiągnięcia zysku następuje zgodnie z przepisami ustawy o działalności pożytku publicznego i wolontariacie”, a nie na mocy aktów

prawa miejscowego. Rada Miejska może podjąć tego typu uchwałę jedynie wtedy, gdy zleczone ma być zadanie, które nie zostało wymienione w sferze zadań publicznych objętych tą ustawą. RIO uznała więc, że Rada Miejska nie miała prawa regulować tego, co w dostateczny sposób uregulowano w ustawie. (al)

## CLICKER, KATA I KUMITE

W niedzielę, 18 kwietnia br., w hali sportowej przy ul. Jasnej zostanie rozegrany V Gliwicki Turniej Karate Kyokushin dla Dzieci i Młodzieży.

W zawodach weźmie udział około 100 dziewcząt i chłopców w wieku do 18 lat. Będą oni rywalizować od godz. 9.00 w kilku kategoriach wiekowych. Finały przewidziano na godz. 12.00. W programie znajdą się trzy konkurencje: clicker (sportowa walka bezkontaktowa), kata (połączenia sekwencji ataku i obrony) i kumite (sportowa walka kontaktowa). Organizatorem turnieju jest Gliwicki Klub Karate Kyokushin, a patronuje mu prezydent Gliwic, Zygmunt Frankiewicz. (al)

## TURNIEJ SZACHOWY

Gliwicki oddział Polskiego Związku Emerytów, Rencistów i Inwalidów organizuje III Indywidualny Wiosenny Turniej Szachowy dla członków swojej organizacji.

Rozpoczęcie rozgrywek przewidziano na poniedziałek, 19 kwietnia br. Zakończenie rywalizacji nastąpi w pierwszej połowie maja br. Miłośnicy pojedynków na szachownicy będą spotykać się w poniedziałki i piątki o godz. 15.00 w świetlicy PZERI przy ul. Zwycięstwa 1. Impreza została przygotowana w ramach obchodów WIOSNY GLIWICKIEJ 2004, a patronat nad nią objął prezydent Gliwic, Zygmunt Frankiewicz. (al)

## W TROSCE O CZYSTOŚĆ

Mieszkańcy Osiedla Kopernika postanowili sami, nie czekając na akcję „Sprzątanie Świata”, zrobić wiosenne porządki w swoim otoczeniu. Zbierają się w sobotę 17 kwietnia o godz. 10.00 przed Szkołą Podstawową Nr 12.

Tam już będą czekać organizatorzy z Rady Osiedlowej, którzy przygotowali worki i rękawice oraz zapewnili wywózkę śmieci. Zachęcamy zwłaszcza rodziców, by wykorzystali tę okazję do podniesienia ekologicznej świadomości swoich dzieci. Przyjdźcie razem na godzinę lub dwie. Warto, bo dzięki Wam będzie czystiej niż na publikowanym obok zdjęciu. A jak będzie mocno padać – przenosimy akcję na następną sobotę, 24 kwietnia, też o 10.00. Do zobaczenia – Andrzej Jarczewski, radny RM w Gliwicach.



Obok ciepłociągu najszybciej spod śniegu wyrzwały... butelki

Fot. Witold Kapuściński

## CZWARTEK JAZZOWY Z GWIAZDĄ

Śląski Jazz Club w Gliwicach zaprasza na „Czwartek jazzowy z gwiazdą”. 15 kwietnia br. w siedzibie ŚJC przy placu Inwalidów 1 wystąpi popularny krakowski sextet „Jazz Band Ball Orchestra”.

Formacja istnieje od końca lat sześćdziesiątych. Zdobyła duże uznanie miłośników jazzu nie tylko w naszym kraju, ale również w wielu krajach Europy Zachodniej. Zespół trudno zasztaflakować. W jego muzyce pobrzmiewają dźwięki swingu, boogie, rhytm&bluesa. Grupa czerpie m.in. z dorobku Louisa Armstronga, obecne są też wpływy latynoskie. Całość jest skutecznie wymieszana i uzupełniona twórczą parodią. W zespole grają obecnie: Jan Kudyk, Marek Michalak, Jacek Mazur, Wojciech Groborz, Teofil Lisiecki, Wiesław Jamioł. Współorganizatorem koncertu jest gliwicki samorząd. Początek czwartkowej imprezy – godz. 20.00. (luz)

## DAR DLA POGOTOWIA

We wtorek, 6 kwietnia br., w siedzibie Centrum Ratownictwa Gliwice przy ul. Bolesława Śmiałego 2B nastąpiło przekazanie nowoczesnego ambulansu Wojewódzkiemu Pogotowiu Ratunkowemu w Katowicach, z przeznaczeniem dla stacji pogotowia ratunkowego w Gliwicach.

Fundatorem samochodu Opel Movano była firma OPEL-POLSKA. Dyrektor fabryki, Romuald Rytwiński wspólnie z dyrektorem Wojewódzkiego Pogotowia



fol.: E.Kaliszewska

Ratunkowego, Andrzejem Drabińskim wręczyli symboliczny klucz do karetki Jerzemu Otto, kierownikowi gliwickiej stacji pogotowia ratunkowego. Wyposażenie ambulansu było darem WPR dla placówki w naszym mieście. Uczestniczący w uroczystości prezydent Gliwic wystukał kontrolnie na klawiaturze swojego telefonu komórkowego numer 112. Po zgłoszeniu się dyspozytora Centrum Ratownictwa Gliwice, Zygmunt Frankiewicz wydał polecenie inauguracyjnego przejazdu karetki do macierzystej stacji pogotowia ratunkowego. Samochód na sygnale ruszył w trasę. (Iuz)



## PIĘKNO W KADRZE

Klub „Net” działający przy II Liceum Ogólnokształcącym w Gliwicach ogłosił konkurs fotograficzny pt. „W życiu piękne są tylko chwile”.

Organizatorzy czekają na zdjęcia, które połączą najpiękniejsze momenty życia z najbliższym otoczeniem (np. „tam nauczyłem się jeździć na rowerze”) lub w ciekawy sposób pokażą interesujące miejsca w okolicy (np. przyrodę, zabytki, ulice, obiekty lub fragmenty pejzażu charakteryzujące region śląski, a zwłaszcza Gliwice). Osoby zainteresowane konkursem powinny do 3 czerwca br. przesać zdjęcia na adres: II Liceum Ogólnokształcące, ul. Wróblewskiego 9, 44-100 Gliwice (z dopiskiem Klub „Net” i adresem do korespondencji). Fotografie muszą być dostarczone albo w formacie 10 x 15 cm wraz z opisaną kliszą, albo na płycie CD-RW - w przypadku użycia aparatu cyfrowego. Autorzy najlepszych prac otrzymają cenne nagrody (m.in. aparat fotograficzny). Konkurs stanowi część międzynarodowego projektu, a wybrane zdjęcia zostaną zaprezentowane na wystawie przygotowanej przez kluby „Net” z Polski, Niemiec i Czech. Ekspozycja zostanie otwarta we wrześniu w Gliwicach. Szczegółowe informacje można uzyskać pod numerem telefonu 0509 213 023. (al)

## BATALIA O KASĘ

Wydział Podatków i Opłat UM w Gliwicach wszczął postępowanie egzekucyjne przeciwko Kompanii Węglowej w celu odzyskania należności z tytułu zaległych opłat eksploatacyjnych za IV kwartał 2002 roku i I kwartał 2003 roku. Są to dawne długi KWK „Sośnica” wobec miasta Gliwice.

Ustawa z 28 listopada 2003 roku przeniosła bowiem dotychczasowe zaległości płatnicze Gliwickiej Spółki Węglowej na Kompanię Węglową. Postępowaniem egzekucyjnym objęto kwotę 370.780,66 złotych (wierzytelność główna powiększona o odsetki). Do akcji wkroczył już komornik skarbowy. Równocześnie miejskie służby finansowe wystąpiły upomnie-

nie dłużnikowi w sprawie niezwłocznego uiszczenia 1.056.000 złotych z tytułu zaległego podatku od nieruchomości za okres od lutego do grudnia 2003 roku. Przypomnijmy, że władzom miejskim udało się w tym roku odzyskać już od Kompanii Węglowej 4.120.437,80 złotych wierzytelności. (Iuz)

## ŚWIADCZENIA RODZINNE

**W związku z przewidywanym wejściem w życie ustawy z 28 listopada 2003 roku o świadczeniach rodzinnych zmieni się zupełnie dotychczasowy system finansowego wspierania rodzin w trudnej sytuacji materialnej.**

Z dniem 1 maja br. prezydent miasta może m.in. - zgodnie z nowym ustawodawstwem - upoważnić kierownika lokalnego ośrodka pomocy społecznej do prowadzenia postępowań i wydawania decyzji w sprawach dotyczących świadczeń

rodzinnych. Prezydent Gliwic, Zygmunt Frankiewicz zamierza skorzystać z takiej możliwości, ale pod warunkiem wprowadzenia istotnych zmian (lokalowych, finansowych i kadrowych) w działalności miejscowego Ośrodka Pomocy Społecznej. Dla ścisłości dodajmy jednak, że Polska Agencja Prasowa poinformowała niedawno o podjętej w Sejmie RP próbie odwołania momentu wejścia w życie (vacatio legis) kontrowersyjnej ustawy o świadczeniach rodzinnych, nakładającej na samorządy nowe obowiązki. Zaplanowany na 1 maja br. termin wprowadzenia nowych przepisów może więc ulec zmianie. (Iuz)

75 najmłodszych uczennic i uczniów z 27 gliwických szkół podstawowych wzięło udział w VIII edycji dorocznego Miejskiego Konkursu Recytatorskiego. Miejscem współzawodnictwa była Szkoła Podstawowa FILOMATA (ul. Świętokrzyska 5). Konkurs pod hasłem „Przyjaźń w poezji dziecięcej” został przeprowadzony w ostatnim dniu marca br. w trzech kategoriach wiekowych. Zwycięskie laury przypadły w udziale: Basi Patraszewskiej z pierwszej klasy SP nr 39, Marcie Salczyńskiej z drugiej klasy SP nr 20 i Agacie Wilk z trzeciej klasy SP nr 39. Będą one reprezentować nasze miasto w VIII Rejonowym Konkursie Recytatorskim. (luz)

Prawie 40 uczniów z Gliwic i powiatu gliwického uczestniczyło w międzygimnazjalnym konkursie „Fakty i mity - starożytna Grecja”. Była to dziesiąta edycja rywalizacji, przygotowywanej co roku przez Gimnazjum nr 10 w Gliwicach. Konkurs stanowił okazję do wzbogacenia wiedzy na temat kraju, którego kultura jest ważnym elementem europejskiej tradycji. Do finału współzawodnictwa, rozegranego 30 marca br., zakwalifikowało się 7 uczestników. Najlepszy spośród nich okazał się Marcin Kiszka z Gimnazjum

w Pilchowicach. Za nim uplasowali się: Katarzyna Olejko z Gimnazjum nr 4 w Gliwicach oraz Karol Zbroński z Gimnazjum FILOMATA. (al)

Zespół Szkół Ekonomiczno – Technicznych w Gliwicach zorganizował już po raz czwarty Wielkanocny Integracyjny Turniej Halowej Piłki Nożnej „5” dla uczniów szkół ponadgimnazjalnych, gimnazjów i szkół specjalnych. Impreza odbyła się 2 kwietnia w hali sportowej przy ul. Sikorskiego. Uczestniczyło w niej 197 zawodników, którzy reprezentowali 19 drużyn. Pierwsze miejsca wywalczyło Gimnazjum nr 6 w Gliwicach, drugie – Gimnazjum nr 4 w Gliwicach, a trzecie – Zespół Szkół Specjalnych nr 42 w Zabrze oraz Gimnazjum nr 17 w Gliwicach. (al)

Gimnazjum nr 6 przy ul. Przedwiośnie zaprasza w sobotę, 24 kwietnia br., na „Dzień Otwartych Drzwi”. Będzie można otrzymać wszelkie informacje na temat funkcjonowania placówki, zobaczyć sale lekcyjne i obserwować zajęcia z fizyki, chemii lub plastyki. Przewidziano też mecze klas sportowych, konkursy przedmiotowe, wystawy prac uczniów i kiermasz roślin doniczkowych. Początek – godz. 11.00. (al)

W ostatnim dniu marca w Liceum Profilowanym nr IX w Zespole Szkół Ogólnokształcących - Ekonomicznych przy ul. Syriusza odbyła się Wielka Gala Belfrów. Tego dnia uczniowie wręczali dyplomy i statuetki ulubionym nauczycielom. Wcześniej nominowali ich w kilkunastu kategoriach, m.in.: „najpunktualniejszy”, „najelegantszy”, „najbardziej wymagający”, „pomysłowy”, „przyjaciel młodzieży”, „prawie idealny”. Najwięcej laurów zebrał Arkadiusz Ciepliński – jeden z najpopularniejszych nauczycieli Gliwic w 2003 roku. Wygrał w pięciu kategoriach. Galę zorganizowano już po raz szósty. (al)

29 marca br. w siedzibie Gimnazjum FILOMATA przy ul. Wiejskiej odbyły się matematyczne „potyczki” uczniów szóstych klas sześciu gliwických szkół podstawowych. W zabawnym konkursie „Matematyczny galimatias” wzięły udział trzyosobowe zespoły z poszczególnych placówek. Uczestnicy rywalizacji mieli do rozwiązania 8 zadań sprawdzających nie tylko ich wiedzę, ale i pomysłowość. Zwyciężyła drużyna z SP nr 20 - Aleksandra Ładuszewska, Katarzyna Śliwa i Mateusz Zawadzki. Drugie miejsce zajęła drużyna z SP nr 12, a trzecie - ekipa z SP nr 7. (luz)



## MUZEUM W GLIWICACH

[www.muzeum.gliwice.pl](http://www.muzeum.gliwice.pl)

### GODZINY ZWIEDZANIA

#### Willa Caro i Zamek Piastowski

wtorek, środa, piątek: od 9.00 do 14.30,

czwartek: od 11.00 do 18.00,

sobota, niedziela: od 10.00 do 15.00.

#### Biblioteka w Willi Caro

od wtorku do piątku: od 9.00 do 15.00.

#### Galeria w Ratuszu

od poniedziałku do piątku: od 11.00 do 17.00.

### Willa Caro

ul. Dolnych Wałów 8 a,  
tel.: 231-08-54, fax: 230-73-66

wystawy stałe:

- *Dziewiętnastowieczne wnętrza mieszkalne willi górnośląskich przemysłowców*
- *Kultura ludowa regionu gliwického XIX/XX w.*

wystawy czasowe:

- *Najpiękniejsze Kroszonki 2004*

### Koncert

W niedzielę, 18 kwietnia br., o godz. 12.00 rozpocznie się koncert na trójce skrzypiec „Violiniana”. Na skrzypcach zagrają: Anna Rachlewicz, Beata Warykiewicz - Siwy, Roland Orlik. Wystąpi też pianistka Katarzyna Rzeszutek. W programie znajdują się kompozycje Paganiniego, Wieniawskiego i Kreislera.

### Wykłady z cyklu

#### „Uniwersytet dla wszystkich”

W czwartek, 22 kwietnia br., Leszek Jodliński wygłosi wykład „Rozwój przetrzynny Gliwic po 1918 roku, a koncepcja Trójmiasta”. W czwartek, 29 kwietnia br., dr Jerzy Gorzelik opowie o „Sztuce nowożytna na Śląsku”. Początek prelekcji - godz. 17.00.

### Zamek Piastowski

ul. Pod Murami 2, tel.: 231-44-94

wystawy stałe:

- *Pradzieje ziemi gliwickéhoj*
- *Z dziejów Gliwic*
- *Przemysł w Gliwicach XIX/XX w.*
- *Ikonomia miasta.*

WSTĘP NA WYKŁADY I KONCERTY  
W CENIE BILETU WSTĘPU DO MUZEUM



## BANDYTOM - ZDECYDOWANE „NIE”!

- Przetarg na usługi opiekuńczo-rehabilitacyjne, jego oprotowanie i kolejny przetarg wylaniający podmiot, który będzie świadczył te usługi w Gliwicach - to normalna kolej rzeczy. Przy okazji zostały przełamane pewne bariery mentalne, choć jak się okazało, oderwanie od starych nawyków, polegających na tym, że jedna firma ma monopol na zarabianie publicznych pieniędzy, jest trudne i bywa bolesne. Stosujemy zasady przetargowego zlecenia usług publicznych i tak musi być. I nagle ... szok spowodowany bandytyzmem. To jest terroryzowanie ludzi prowadzących działalność gospodarczą. To przestępstwo wygląda na próbę zastraszenia konkurencji - choć, czy tak jest rzeczywiście, muszą stwierdzić organy ścigania i mam nadzieję, że uda się im zrobić to szybko i skutecznie. Nie wolno się poddawać - to jest terroryzm, a terrorystom na tym właśnie zależy, aby zastraszyć. Takie działania nie mogą być skuteczne. Uważam, że nie wolno się cofnąć. Samorząd - w dopuszczalnych prawem granicach - powinien pomóc firmie, która wygrała przetarg, aby mogła działać dla dobra podopiecznych - ludzi starszych, często samotnych i schoro-

wanych - mówi Zygmunt Frankiewicz, prezydent miasta.

Przypomnijmy, że postępowanie przetargowe na usługi opiekuńczo-rehabilitacyjne w Gliwicach zostało zakończone podpisaniem umowy z Centrum Opieki nad Chorym, którym kieruje Edyta Munik. Placówka od 1 kwietnia br. do końca 2005 r. miała opiekować się około 700 pacjentami. Na tę działalność przeznaczono z budżetu miasta 2.246.600 zł. W sobotę, 3 kwietnia br., w siedzibie firmy wybuchł pożar. Media doniosły, że Edyta Munik nosi się z zamiarem zrezygnowania z działalności w Gliwicach. Jednak w czasie rozmowy z prezydentem miasta szefowa CONCH odwołała swe wcześniejsze zapowiedzi. - Nie wycofam się z umowy i zgodnie z nią opieka nad chorymi będzie realizowana przez Centrum, którym kieruję - zapewniła. Prezydent Frankiewicz rozmawiał na temat podpalenia z Ferdynandem Skibą, komendantem miejskim Policji w Gliwicach. - Poprosiłem komendanta o potraktowanie ze szczególną dbałością śledztwa w sprawie tego bandyckiego aktu terroryzmu gospodarczego. Jesteśmy zgodni, że tak właśnie powinno być - powiedział prezydent Gliwic. (rzepa)

## WIERSZOWANIE

Młodzieżowy Dom Kultury zorganizował kolejne spotkanie z cyklu „Wierszowanie”, tym razem pt. „Wokół literatury francuskiej”.

Impreza odbyła się 29 marca br. w Sali Rajców w Ratuszu. Uczestniczyło w niej 45 recytatorów z Gliwic, Zabrze, Przyszowic i Dobrodzienia. Jak zwykle wykorzystywali różne formy ekspresji i samodzielnie dobierali repertuar. Mogli recytować, śpiewać poezję lub wywodzić ze słowa, wybierać teksty spośród dzieł francuskich prozaików, poetów lub dramaturgów i prezentować je w języku polskim lub francuskim, a także przedstawiać utwory polskie, tematycznie związane z Francją - jej kulturą i mieszkańcami.

Jury oceniało sugestywność interpretacji. Grand prix oraz wyróżnienie publiczności otrzymała Katarzyna Boroń z OPP nr 2 w Zabrze. Za interpretację nagrodzono Emilię Szepletowską z Teatru Nowej Sztuki, a za wierszowanie - Marię Chłopek z Teatru Magazyn oraz Mateusza Mikołajczyka z Teatru Nowej Sztuki. Następne spotkanie w ramach „Wierszowania” pt. „Wokół literatury hiszpańskiej” przewidziano na 7 czerwca br. Będzie ono połączone z wyborem recytatora roku. (al)

## MŁODZIEŻOWA INTEGRACJA

30 marca br. w Katowicach powołano do życia Śląską Radę Młodzieży (ŚLM). Utworzono ją z inicjatywy kilkunastu organizacji młodzieżowych, działających na terenie województwa śląskiego.

W tym gronie znalazło się m.in. Europejskie Forum Studentów AEGEE z Gliwic. Rada chce zabierać głos w wielu sprawach ważnych dla młodego pokolenia. W jej skład weszło 30 osób (po dwóch przedstawicieli każdej z 15 organizacji założycielskich). Gliwickie środowisko akademickie reprezentują Łukasz Fuja i Daniel Liszka. Pomysłodawcy utworzenia ŚLM kierowali się hasłem: „W jedności siła, w podziałach - słabość”. (luz)

## POMOC DLA DZIECI

W piątek, 23 kwietnia br., na Placu Krakowskim odbędzie się II Koncert Charytatywny na rzecz Domu Dziecka nr 2 w Gliwicach. Rozpocznie się o godz. 15.00, a zakończy o godz. 22.00.

Wystąpią zespoły: PL, Chrząszcze, Czarno Czarni, T.Love oraz Patrycja Markowska. W programie znajdują się też pokazy walk i konkursy, przygotowane przez policjantów, strażników miejskich i pracowników agencji ochrony, a także zawody

sportowe i zabawy. Artyści przekażą na charytatywną licytację płyty kompaktowe z autografami. Pod młotek pójda też haftowane obrazy wykonane przez wychowanków „dwójki” oraz prace studentów Akademii Sztuk Pięknych. - Dochód z licytacji oraz zbiórki pieniężnej, która będzie prowadzona w czasie trwania imprezy, zostanie przeznaczony na utworzenie placu zabaw w Domu Dziecka nr 2 - informuje Magdalena Budny, dyrektor placówki. Patronat nad koncertem objął prezydent Gliwic, Zygmunt Frankiewicz. (al)

## LOKALE NA PRZETARG

Prezydent Gliwic zatwierdził wykaz komunalnych lokali użytkowych, przeznaczonych do przetargu nieograniczonego na wysokość czynszu. W tej grupie znalazły się lokale w budynkach przy ulicach: Chorzowskiej 34 (po dawnym sklepie branży przemysłowej o powierzchni ok. 40 m<sup>2</sup>), Hutniczej 28 (parterowe pomieszczenie o pow. ok. 35 m<sup>2</sup> wraz z piwnicą o pow. ok. 13 m<sup>2</sup>, wykorzystywaną w przeszłości do celów usługowych) oraz Świętej Elżbiety 2 (po byłej placówce usługowej o pow. ok. 27 m<sup>2</sup>). (luz)





Samorząd Miasta Gliwice  
serdecznie zaprasza na widowisko

## „Carmina Burana” Carla Orffa przygotowane z okazji przystąpienia Polski do Unii Europejskiej

Koncert rozpocznie się  
30 kwietnia 2004 r.  
o godz. 23.00  
na Kąpielisku Leśnym  
w Gliwicach

**WSTĘP BEZPŁATNY**

### Szczegółowe informacje:

[www.carmina-burana.pl](http://www.carmina-burana.pl), [www.um.gliwice.pl](http://www.um.gliwice.pl)  
(dojazd, mapa, komunikacja)

### Organizacja:

Wydział Kultury, Sportu i Promocji Miasta: 32/231 28 32  
Biuro Prasowe: 32/231 99 36

### Zygmunt Frankiewicz, prezydent Gliwic:

*Północ z 30 kwietnia na 1 maja 2004 roku jest istotnym momentem w historii naszego kraju. O tym wszyscy są przekonani. Wciąż słyszymy w telewizji i radiu głosy za i przeciw przystąpieniu do Unii Europejskiej, czytamy o tym na łamach prasy. Zapadają nam w pamięć informacje o niedociągnięciach formalnych, braku pełnego przygotowania do wejścia w nowe struktury. Wszystkie są nacechowane silnymi emocjami. I to dobrze. Ten fakt nie powinien być dla nas obojętny. Po latach nikt nie będzie pamiętał tych drobiazgowych rozważań, a data pozostanie we wszystkich kalendarzach.*

*Dlatego też postanowiliśmy w wyjątkowy sposób zapisać w pamięci mieszkańców Gliwic - i nie tylko - tę datę. Każdy z nas ma jakieś preferencje muzyczne, są one tak wyspecyfikowane, że nigdy nie uda się zadowolić wszystkich wybraną przez nas propozycją estradową. Ale tym razem wydaje nam się, że „Carmina Burana” Carla Orffa może pogodzić zwolenników wielu rodzajów muzyki, bo wątki z tego utworu wykorzystują twórczo reprezentanci prawie wszystkich gatunków. Zachęcam mieszkańców Gliwic, by przyszli na ten koncert „nieklasycznej klasyki” i razem ze swoimi rodzinami i przyjaciółmi weszli symbolicznie tej nocy do Unii Europejskiej.*

### **Carmina Burana nade wszystko**

*Carmina Burana*, najśłynniejszy ze znalezionych rękopisów do dziś nurtuje kolejnych badaczy. Nie rozstrzygnięto jednoznacznie, kiedy powstał rękopis. Nie ustalono też definitywnie, czy jest to antologia sporządzona na zamówienie zamożnego miłośnika poezji, jakiegoś biskupa czy opata, czy może jest to egzemplarz goliardzkiego śpiewnika. A może jest to antologia tekstów zaczerpniętych z różnych źródeł, a więc i ze śpiewnika jakiegoś waganca. ...

więcej: [www.carmina-burana.pl](http://www.carmina-burana.pl)

**Kąpielisko Leśne** w Gliwicach powstało... przypadkiem. W drugiej połowie lat trzydziestych XX wieku było to miejsce wybierania piasku potrzebnego Niemcom do budowy pobliskiej autostrady. Głębokie niecki wypełniono potem wodą z okolicznych źródeł leśnych i w 1938 roku oddano utworzone w ten sposób baseny do użytku. Mieszkańcy Gliwic zyskali atrakcyjny obiekt wypoczynkowy, położony z dala od śródmiejskiego zgiełku. ...

więcej: [www.carmina-burana.pl](http://www.carmina-burana.pl)

### **Marian Piechal** - przyswoił polszczyźnie *Carmina Burana*

W pięćdziesięciolecie powstania kantaty Carla Orffa Marian Piechal dokonał swobodnego przekładu 25 pieśni, wedle układu kompozytora, wiernie jednak oddającego atmosferę waganckiej poezji. W 1988 roku w szczecińskim wydawnictwie „Glob” ukazała się ta spolszczona przez Mariana Piechala wersja *Carmina Burana*, której przekład został dokonany z maszynopisu niemieckiego wydania, będącego w posiadaniu Opery Łódzkiej: Carl Orff, *Carmina Burana: Cantiones profanae*. München 1937. ...

więcej: [www.carmina-burana.pl](http://www.carmina-burana.pl)

---

## CARL ORFF - życie po życiu

„Bądź uroczy dla swych wrogów,  
nic ich bardziej nie złości”.

Carl Orff

Żył długo, bo 87 lat. Zostawił po sobie dzieło muzyczne, kantatę *Carmina Burana*, które od 8 czerwca 1937 roku począwszy, czyli od jego prapremiery we Frankfurcie nad Menem, zdobywa Europę i świat. Po wojnie utwór w pełnej wersji koncertowej wszedł do programów sal koncertowych oraz operowych - w wersji scenicznej i baletowej. Stał się częścią żelaznego repertuaru, ponieważ od chwili premiery jest nieustannie obecny na scenach i estradach świata...

więcej: [www.carmina-burana.pl](http://www.carmina-burana.pl)

---

## Poezja wagancka

Utwory, którymi posłużył się Carl Orff, komponując swoją kantatę, należą do tak zwanej poezji waganckiej. Jest to poezja liryczna, przypisywana wędrownym studentom, muzykantom lub błagającym się duchownym (łac. *Vagatio, onis* - błaganie się, wałowanie). Niektóre z nich wyszły niewątpliwie spod pióra wybitnych poetów profanów. Rozkwit poezji waganckiej w Europie przypada na XII - XIII wiek. Powstawała ona głównie w języku łacińskim, dopiero pod koniec XII wieku zaczęły się kształtować początki literatur w językach narodowych.

więcej: [www.carmina-burana.pl](http://www.carmina-burana.pl)

---

## Sylwetki

### O Krystynie Krzyżanowskiej-Łobodzie (kierownictwo muzyczne) *andante maestoso*

Krystyna Krzyżanowska - Łoboda (ur. 29.09.1963 w Gliwicach) ukończyła Akademię Muzyczną w Katowicach - specjalność: wychowanie muzyczne, a także podyplomowe studia z emisji głosu w Akademii Muzycznej w Bydgoszczy oraz studia podyplomowe na Wydziale Organizacji i Zarządzania Politechniki Śląskiej (specjalność: zarządzanie oświatą). Uzyskała w Akademii Muzycznej w Warszawie II przewód kwalifikacyjny na stanowisko adiunkta II s. w zakresie prowadzenia zespołów wokalnych i wokalo-instrumentalnych...

więcej: [www.carmina-burana.pl](http://www.carmina-burana.pl)

### O Zofi Dąbrowskiej (choreografia)

*allegro leggiero*

Tańcem zajmowała się od dziecka, ale odniesiona kontuzja uniemożliwiła jej kontynuowanie edukacji tanecznej w Średniej Szkole Baletowej w Bytomiu. Rozwinęła więc inne zainteresowania, nigdy nie rezygnując ze swojej pierwotnej pasji. Zajęła się tańcem współczesnym, który rozwijała się w Polsce na Międzynarodowych Warsztatach Tanecznych poza oficjalnym nurtem akademickim...

więcej: [www.carmina-burana.pl](http://www.carmina-burana.pl)

### O Januszu Stobińskim (grafika)

*ad libitum*

Artysta niezależny, czyli być może taki, na którym nikomu nie zależy albo taki, któremu na niczym nie zależy (wybór opcji pozostawia znajomym i przyjaciółom). Urodzony na trzy lata przed śmiercią niemiłostwie panującego Josifa Wisarinowicza S., dzięki czemu pamięta wieści na ten temat, głoszone przez radiowe „kołchoźniki”, rozmieszczone w pałacu w Seroczkach, gdzie spędzał dzieciństwo pod czujnym okiem dziadka, dyrektora PGR-u i matki, kobiety o wszechstronnie artystycznej duszy. Nauki pobierał w wielu szkołach, także artystycznych, ale żadnej nie ukończył, a przynajmniej nie jest w stanie wylegitymować się ukwieconymi pieczęcią dyplomami. Młodość spędził na hippisowskich wędrówkach i podróżach, zdobywaniu szczytów górskich w różnych częściach świata, studiowaniu religii świata, a także technik medytacyjnych Zen...

więcej: [www.carmina-burana.pl](http://www.carmina-burana.pl)

---

## O Carmina Burana powiedzieli

### Tomasz Raczek

Krytyk filmowy, publicysta, wydawca (Instytut Wydawniczy Latarnik), autor programów telewizyjnych i radiowych, laureat „Wiktora” oraz nagród za osiągnięcia w dziedzinie krytyki artystycznej. Stworzył od podstaw polską edycję „Playboya” i został jej pierwszym redaktorem naczelnym. Autor książek: *Pies na telewizję, Karuzela z madonnami, czyli 57 bardzo zakręconych kobiet*. Wspólnie z Zygmuntem Kałużyńskim napisał: *Perłową ruletkę, Poławiaczy pereł, Perły do lamusa*.

- Lubię słuchać *Carmina Burana* i słucham najczęściej w nagraniu London Symphony Orchestra pod dyr. Richarda Hickoxa z udziałem Southend Boys Choir. Swego czasu muzyka ta była modna i często używano jej w różnych widowiskach teatralnych i baletowych, spotkałem się z tym wielokrotnie. Cenię ten utwór za szeroką skalę emocji, jakie wywołuje. I ...za ich abstrakcyjny charakter.

więcej: [www.carmina-burana.pl](http://www.carmina-burana.pl)

---

### Anna Bojarska

Pisarka, malarka. Wydała książki: *La-kier, Agitka, Ja, Chluba lunaparku, Czego nauczył mnie August, List otwarty do królowej Wiktorii, Madonna pekaesów, Pięć śmierci, Biedny Oskar czyli dwa razy o miłości, Urban*. Prowadzi ciekawy blog na swojej stronie internetowej: [www.an-nabojarska.pl](http://www.an-nabojarska.pl).

- Jestem analfaberką, łapiącą piękno przypadkiem, jak ktoś, kto zniecałkował obudził się o wschodzie słońca. Po raz pierwszy usłyszałam *Carmina Burana* w Hiszpanii, wcale nie na koncercie, przypadkiem włączyłam radio. Byłam pewna, że to hiszpańskie. Jęknęłam: - Boże, jakie to piękne! I słuchałam całą sobą. Mąż mnie skłamał, słusznie. Nie znać *Carmina Burana*? Ożeniłem się z niby wykształconą osobą, dwa fakultety, siostra po konserwatorium, kasetą jeździ z nami po świecie w samochodzie, a w domu inne nagrania, a ty...jakie hiszpańskie?! To Orff skomponował, Niemiec, w 1937. - Ach, Niemiec, za Hitlera? Może stąd ta Grzmiąca Ponurość? Ta Groźna Mroczność?

Siostra Po Konserwatorium wyjaśniła mi, że stare teksty łacińskie, jeszcze ze średniowiecza, i że w 1803... dobrze. Miała kilka wspaniałych nagrań, ale wszystko jej zgarnęli podczas włamania. Może odkupi, jeśli mieć będzie jeszcze kiedykolwiek parę groszy. O Fortuna velut luna/statu variabilis/ Semper crescis aut descreciscis/Vita destabilis.

Jeśli Fortuna się odwróci, może sobie odkupi. I ja też, bo też okradli, łapiąc co popadło. Na koncercie z *Carmina* nie byłam. Nigdy. Nie złożyło się. Nie umiem powiedzieć nic inteligentnego, nic. Poza jednym: to jest piękne. Ta Grzmiąca Mroczność. Ta Groźna Światłość.

więcej: [www.carmina-burana.pl](http://www.carmina-burana.pl)  
CDN ... w kolejnym MSI

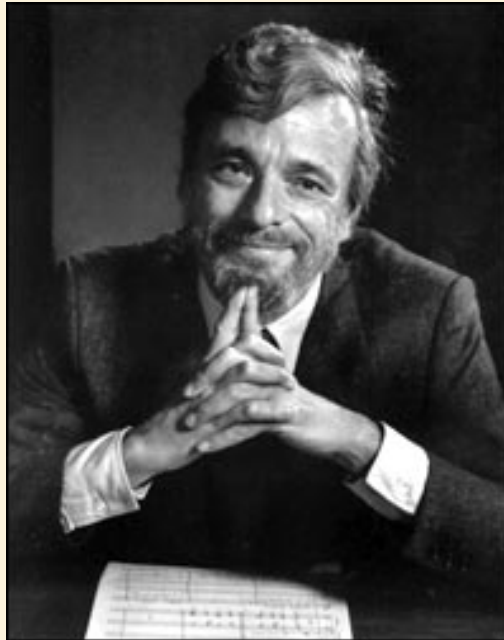
# Krótką historia musicalu

## część XXII

### HONOR

Jeśli ktokolwiek chciałby zarzucić broadwayowskiemu musicalom płytkość, nastawienie wyłącznie na komercyjny sukces czy brak ambicji artystycznych, można by go uciszyć wymienieniem jednego, jedyne- go nazwiska: Stephen Sondheim. To wete- ran Broadwayu, autor kilkunastu musicali – zarówno wielkich sukcesów (choć nie zawsze frekwencyjnych), jak i spektaku- larnych porażek. Zawsze poszukujący, oryginalny, indywidualny – od ponad 40 lat kształtuje gusta nowojorskich widzów, nie poprzestając w wysiłkach podnoszenia rangi artystycznej musicalu i nadanie mu odpowiedniego znaczenia.

A wszystko przez... sąsiada. Tyle że nie byle jakiego. Sondheim, syn bogatego właściciela fabryki odzieży, po rozwodzie rodziców zamieszkał z matką drzwii w drzwi z Oscarem Hammersteinem II, który w dodatku pracował w tym czasie nad *Oklahomą!* Ktoś, kto był świadkiem narodzin amerykańskiego musicalu, nie mógł poświęcić się niczemu innemu. Lekcje kompozycji, brane za radą Hammersteina, bardzo mu pomogły, choć jego nauczyciel raczej odwodził go od ryzykownej teatralnej kariery, starając się kierować jego zainteresowania raczej ku teorii, ku nauczaniu muzyki. Nie udało się. Sondheim był nieodrodnym duchowym dzieckiem jednego z ojców amerykańskiego musicalu. Jego nazwisko pojawiło się na broad- wayowskim afiszu w 1957 roku (nie licząc sztuki *Girls of Summer* z 1956 r., do której napisał tytułową piosenkę). I to w jakim towa- rzystwie! Otóż Sondheim napisał teksty piosenek do *West Side Story*, musicalu skomponowanego – jak wiadomo – przez samego Leonarda Bernsteina i rewolucjonizującego gatunek poczynając od samych podstaw jego struktury. Już w 1959 roku przyszedł kolejny sukces – musical *Gypsy* z Ethel Merman w roli głównej, wyprodukowany przez „szatana Broadwayu” Davida Merricka



Stephen Sondheim

foto. archiwum GTM

i wyreżyserowanego przez Jeromego Robbinsa, również naszego starego znajomego (*West Side Story*). Jednak Sondheim, jak stwierdził w jednej ze swoich piosenek, „never does anything twice”, czyli „nigdy niczego nie robi dwa razy”, nic więc dziwnego, że po tych lekcjach nowoczesnego i klasycznego teatru broadwayowskiego, postanowił sam przejąć inicjatywę i stworzyć mu- sicale zupełnie autorskie. Pierwszym z nich był *A Funny Thing Happened On The Way to The Forum* (*Zabawna rzecz, która wydarzyła się w drodze do Forum*, 1962) – umieszczona w re- aliach starożytnego Rzymu lekka farsa w stylu Plauta, pełna grubych dowcipów i przezabawnych rymów. Jednak już następna sztuka z muzyką i tekstami Sondaimea, *Anyone Can Whistle* (*Każdy może gwizdać*, 1964) – zgod- nie z jego zasadą „niepowtarzalności” – w żadnym razie nie była lekka, ale przeciwnie – ostra i drapieżna. Opo- wiadała o burmistrzynie miasta żyjącego

z pielgrzymów, która ratując się przed bankructwem, zamawia fałszywe cuda. I tak już będzie do końca. Neurotyczne melodie *Company* (*Zespół*, 1970) trudno pomylić z orientalnymi tonami *Pacific Overtures* (*Uwertury Pacyfiku*, 1976) czy z eleganckimi walcami *A Little Night Music* (*Mała nocna muzyka*, 1973). Czasem Sondheim pozbawiał musicale fabuły, czasem charakterów, cza- sem, jak w *Follies* (1971), tworzył pastisze utworów klasycznych broadwayowskich kompozytorów. Zdarzały mu się musicalowe, mroczne thrillery (*Sweeney Todd*, 1979), ale również prawie au- tobiograficzne sztuki o niekłym życiu artystów (*Sunday In The Park With George*, *Niedziela w parku z Georgem*, 1984).

Trudno wśród musicali Sondaimea szukać wielkich hitów na miarę *Cats* czy *A Chorus Line*. Jego sukcesy oscylowały wokół wcale nie magicznych (jak na Broadway) liczb 700-900 powtórek. Zdarzały mu się porażki (*Anyone Can Whistle* – 9 spektakli, *Pacific Overtures* – 193). Jednak niewielu twórców musicalowych może się pochwalić tak dużą liczbą utworów, które przekroczyły graniczną liczbę 500 powtórek (od niej liczy się na Broadwayu sukcesy). Ale przede wszystkim żaden z nich nie jest tak konsekwentny i ambit- ny w podnoszeniu poziomu broadwayowskich produkcji, w walce o teatr artystyczny, choć atrakcyjny dla nowojorskich widzów.

W oczach potencjalnych krytyków musicalu Sondheim ratuje więc honor nowojorskich scen jako prawdziwy, ambitny artysta. Aż wstyd przyznać, że żaden z jego musicali nie był dotychczas wystawiony w Polsce...

Jacek Mikołajczyk

#### REPERTUAR

15 kwietnia (czwartek), godzina 18.30

„WIEDEŃ MOICH MARZEŃ”

17 kwietnia (sobota), godzina 18.30

„HELLO, DOLLY”

18 kwietnia (niedziela), godzina 18.00

„WIEDEŃ MOICH MARZEŃ” - koncert

20 i 21 kwietnia (wtorek i środa), godzina 10.00

„SKARBY ŻŁOTEJ KACZKI”

22 kwietnia (czwartek), godzina 10.30

„DZIADEK DO ORZECHÓW”



**Zarząd Budynków Miejskich I Towarzystwo Budownictwa Społecznego sp. z o.o.  
w Gliwicach przy ul. Dolnych Wałów 11,  
działający w imieniu Prezydenta Miasta Gliwice ogłasza pisemny przetarg ofertowy na wysokość czynszu na lokale.**

Lp	Adres lokalu	Pow. użytkowa m <sup>2</sup>	Cena minimalna za 1m <sup>2</sup> pow. użytkowej (zł)	Wadium (zł)	Branża	Weksel in blanco na kwotę (zł)	Godziny oględzin
----	--------------	------------------------------	---	-------------	--------	--------------------------------	------------------

#### I PRZETARG

1.	ul. Dworcowa 30 oficyna, parter	50,87	5,00	1.000,00	nieograniczona	3.050,00	9.30-9.45
2.	ul. Wybrzeża Wojska Polskiego 10-11 IV p. poddasze	23,67	4,50	1.000,00	nieograniczona	1.280,00	10.00-10.15

#### II PRZETARG

1.	ul. Prymasa Stefana Wyszyńskiego 14a parter + I p. antresola	435,61 30,76	13,00 5,00	17.450,00	nieograniczona	69.800,00	8.00-8.15
2.	ul. Zwycięstwa 33 oficyna, suterena	51,41	6,00	1.000,00	nieograniczona	3.700,00	8.30-8.45
3.	ul. Wieczorka 18-20 oficyna (lewa), parter	31,27	6,00	1.000,00	nieograniczona	2.250,00	9.00-9.15

Uwaga: do zaproponowanej przez oferenta ceny będzie doliczony podatek VAT w wysokości 22%.

**Przetarg rozpocznie się 29 kwietnia 2004 r. (czwartek) o godz. 10.00 w pokoju 310, przy ul. Zwycięstwa 13 III, piętro, oficyna. Lokale można oglądać 23 kwietnia 2004 r. (piątek) w godzinach podanych w tabelce.**

Oferty w zamkniętych kopertach należy składać do 28 kwietnia 2004 r. (środa) do godz. 14.00 w Sekcji Obsługi Lokali Użytkowych, III piętro, pok. 312, ul. Dolnych Wałów 11.

Na kopercie należy podać: nazwisko i adres oferenta, adres lokalu którego oferta dotyczy.

#### Oferta winna zawierać:

1. nazwę i adres oferenta,
2. adres lokalu użytkowego,
3. oferowaną wysokość stawki czynszu za 1m<sup>2</sup> powierzchni użytkowej lokalu – cyframi i słownie (proponowana stawka musi być wyższa od minimalnej podanej w tabelce),
4. datę sporządzenia oferty i podpis osoby uprawnionej,
5. następujące dołączone dokumenty:
  - dowód uiszczenia w terminie wadium i opłaty manipulacyjnej (kserokopia potwierdzona za zgodność z oryginałem przez oferenta, oryginał do wglądu przy składaniu oferty),
  - oświadczenie o zapoznaniu się z treścią regulaminu przetargu, kartą stanu technicznego lokalu, wzorem zparafowanej przez siebie umowy najmu, deklaracją wekslową i przyjęciu powyższego bez zastrzeżeń oraz że stan techniczny lokalu jest znany przez oferenta,
  - aktualny odpis z Krajowego Rejestru Sądowego lub aktualne zaświadczenie o wpisie do ewidencji działalności gospodarczej,
  - aktualną opinię bankową potwierdzającą możliwości finansowe oferenta prowadzącego działalność gospodarczą,
  - oświadczenie o nie prowadzeniu działalności gospodarczej w przypadku przystąpienia do przetargu osoby fizycznej nie prowadzącej działalności gospodarczej,

- osoby będące najemcami innych lokalu użytkowych pozostających w dyspozycji gminy składają oświadczenie czy zalegają z opłatami czynszu za te lokale,

- kserokopię decyzji nadania numeru identyfikacyjnego REGON, NIP,

- weksel in blanco na kwotę podaną na ogłoszeniu.

#### Ustala się następujące okresy aktualności dokumentów wyżej wymienionych:

- odpis z Krajowego Rejestru Sądowego – 6 miesięcy,
- zaświadczenie o wpisie do ewidencji działalności gospodarczej – 1 miesiąc,
- opinia bankowa – 1 miesiąc.

**Osoby przystępujące do przetargu w imieniu osób fizycznych lub prawnych składają stosowne pełnomocnictwa na piśmie potwierdzone przez notariusza, przez Urząd Gminy/Urząd Miejski lub w obecności pracownika ZBM.**

**Pełnomocnictwo podlega opłacie skarbowej w wysokości 15 zł.**

**Prace remontowe i modernizacyjne związane z przygotowaniem lokalu do użytkowania najemca wykonuje we własnym zakresie i na własny koszt.**

Przystępujący do przetargu winien najpóźniej **28 kwietnia 2004 r.** wpłacić w kasie ZBM I TBS Sp. z o.o. ul. Dolnych Wałów 11, Biuro Obsługi Klienta **(w godz. 7.00 do 13.30) wadium** w wysokości podanej w tabelce oraz opłatę manipulacyjną w wysokości **30 zł.**

W przypadku przystąpienia do przetargu na kilka lokali, należy dla każdego lokalu złożyć osobną ofertę oraz wpłacić wadium i opłatę manipulacyjną.

Z treścią regulaminu przetargu, kartą stanu technicznego lokalu, wzorem umowy najmu, deklaracją wekslową można zapoznać się w Sekcji Obsługi Lokali Użytkowych pok. 312 ZBM I TBS Sp. z o.o., ul. Dolnych Wałów 11, III piętro, w godzinach urzędowania.

Jeżeli wygrywający przetarg nie podpisze umowy w dniu przetargu, a najpóźniej w następnym dniu roboczym po przetargu, wadium przepada na rzecz ZBM I TBS Sp. z o.o.

Organizator przetargu, na wniosek Prezydenta Miasta zastrzega sobie prawo wycofania lokalu z przetargu bez podania przyczyny.

### URZĄD MIEJSKI W GLIWICACH

**zatrudni pracowników do Wydziału Inwestycji i Remontów oraz do Wydziału Przedsięwzięć Gospodarczych i Usług Komunalnych.**

#### DO WYDZIAŁU INWESTYCJI I REMONTÓW

##### Kandydaci winni posiadać:

- wykształcenie wyższe, specjalność budownictwo lądowe,
- staż pracy minimum 5 lat,
- uprawnienia budowlane w zakresie prowadzenia i nadzorowania budów,
- umiejętność obsługi komputera w stopniu podstawowym.

**Do głównych obowiązków pracownika będzie należał nadzór inwestorski nad realizacją obiektów kubaturowych.**

#### DO WYDZIAŁU PRZEDSIĘWZIĘĆ GOSPODARCZYCH I USŁUG KOMUNALNYCH, REFERAT DROGOWY

##### Kandydaci winni posiadać:

- wykształcenie wyższe,
- staż pracy minimum 3 lata,
- umiejętność obsługi komputera w stopniu dobrym,
- znajomość jednego języka zachodniego.

Mile widziane posiadanie uprawnień budowlanych.

**Do głównych obowiązków pracownika będzie należało: uzgadnianie dokumentacji technicznych, wydawanie zgody na umieszczanie urządzeń obcych w pasie drogowym, naliczanie opłat za ww. urządzenia, dzierżawa pasa drogowego pod obiekty handlowe na zasadach wyłączności, regulacja stanu prawnego gruntów zajętych pod drogi.**

**Oferty można składać w Wydziale Kadr, Szkoleń i Płac (gmach Urzędu Miejskiego w Gliwicach, ul. Zwycięstwa 21, III p., pokój nr 338) w terminie do 19 kwietnia 2004 r.**

##### Oferty winny zawierać:

- list motywacyjny,
- CV z klauzulą „wyrażam zgodę na przetwarzanie moich danych osobowych zawartych w mojej ofercie pracy dla potrzeb niezbędnych do realizacji procesu rekrutacji (zgodnie z ustawą z 29 sierpnia 1997 r. o ochronie danych osobowych)”,
- kwestionariusz osobowy,
- dokumenty potwierdzające wykształcenie, posiadane kwalifikacje.

# OGŁOSZENIA i KOMUNIKATY

Zarząd Budynków Miejskich i Towarzystwo Budownictwa Społecznego  
sp. z o.o. w Gliwicach przy ul. Dolnych Wałów 11,  
działający w imieniu Miasta Gliwice ogłasza pisemny przetarg ofertowy  
na wysokość czynszu na garaże.

Lp.	Adres garażu	Pow. użytkowa (m <sup>2</sup> )	Cena minimalna za 1m <sup>2</sup> pow. użytkowej (zł)	Wadium (zł)	Godziny oględzin
1.	Dworcowa 40*	22,44	2,50	500,00	8.00 - 8.15
2.	Piwna 9	15,15	2,00	500,00	8.30 - 8.45
3.	Wieczorka 14-16	14,35	3,00	500,00	8.15 - 8.30
4.	Wieczorka 14-16	25,77	2,50	500,00	8.35 - 8.45
5.	Góry Chelmskiej 2a*	16,33	2,50	500,00	8.30 - 8.45
6.	Ziemowita 6	18,60	2,00	500,00	8.00 - 8.15
7.	Bojkowska 35*	21,81	2,80	500,00	8.00 - 8.15
8.	Bojkowska 35*	15,00	2,50	500,00	8.20 - 8.35
9.	Rolników 103	17,68	2,50	500,00	9.30 - 9.45

\* boks stanowiskowy w garażu

Uwaga: do zaproponowanej przez oferenta ceny będzie doliczony podatek VAT w wysokości 22%.

**Przetarg rozpocznie się 27 kwietnia 2004 r. o godz. 10.00 w pokoju 310 przy ul. Zwycięstwa 13, III piętro, oficyna.**

**Garaże oglądać można 22 kwietnia 2004 r. w godzinach podanych w tabelce.**

**Oferty w zamkniętych kopertach należy składać do 26 kwietnia 2004 r. do godz. 14.00 w Sekcji Obsługi Lokali Użytkowych, III piętro (pok. 314), ul. Dolnych Wałów 11. Na kopercie należy podać nazwisko i adres oferenta, adres garażu, którego oferta dotyczy.**

**Oferta winna zawierać:**

1. datę sporządzenia oferty,
2. imię, nazwisko i adres oferenta,
3. adres garażu,
4. oferowaną wysokość stawki czynszowej za 1 m<sup>2</sup> powierzchni garażu - **cyframi i słownie**,
5. podpis osoby uprawnionej.

**W przypadku przystąpienia do przetargu firm, spółek, osób prowadzących działalność gospodarczą, przedsiębiorstw itp. do oferty należy dołączyć:**

1. aktualny wypis z Krajowego Rejestru Sądowego (ważne 6 miesięcy) lub aktualne zaświadczenie o wpisie do ewidencji działalności gospodarczej (ważne 1 miesiąc),
2. kserokopię decyzji nadania numeru identyfikacyjnego NIP i REGON **wraz z następującymi dokumentami:**
  - a. dowodem uiszczenia wadium i opłaty manipulacyjnej (kserokopie potwierdzone za zgodność z oryginałem, oryginał do wglądu przy składaniu ofert),
  - b. oświadczeniem o zapoznaniu się z treścią regulaminu przetargu, kartą stanu technicznego garażu, stanem technicznym garażu i wzorem zaporafowanej przez siebie umowy najmu garażu,
  - c. oświadczeniem, że nie zalega z opłatami z tytułu najmu innych lokali stanowiących własność Gminy Gliwice (mieszkanie, lokal użytkowy).

**Osoby przystępujące do przetargu w imieniu osób fizycznych lub prawnych składają stosowne pełnomocnictwa na piśmie z podpisem notarialnie potwierdzonym.**

**Prace remontowe związane z przygotowaniem garażu do użytkowania najemca wykonuje we własnym zakresie i na własny koszt.**

Przystępujący do przetargu winien najpóźniej **26 kwietnia 2004 r.** wpłacić w kasie ZBM I TBS Sp. z o.o. w Gliwicach, ul. Dolnych Wałów 11, Biuro Obsługi Klienta (w godz. 7.00 do 13.00) **wadium w wysokości podanej w tabelce oraz opłatę manipulacyjną w wysokości 30 zł.**

W przypadku przystąpienia do przetargu na kilka garaży należy dla każdego garażu złożyć osobną ofertę oraz wpłacić wadium i opłatę manipulacyjną.

Z treścią regulaminu przetargu, kartą stanu technicznego oraz stanem technicznym garażu i wzorem umowy najmu można zapoznać się w Sekcji Obsługi Lokali Użytkowych ZBM ITBS Sp. z o.o., ul. Dolnych Wałów 11, III piętro (pok. 314) w godzinach urzędowania. Jeżeli wygrywający przetarg nie podpisze umowy w dniu przetargu, a najpóźniej w następnym dniu roboczym po przetargu, wadium przepada na rzecz ZBM I TBS Sp. z o.o.

**Organizator przetargu, zastrzega sobie prawo wycofania garażu z przetargu bez podania przyczyny.**



## PREZYDENT MIASTA GLIWICE OGŁASZA

pisemny przetarg nieograniczony na  
**przeгляд specjalny-ekspertyzę obiektu mostowego  
w ciągu drogi krajowej nr 88 zlokalizowanego nad  
torami kolejowymi.**

**Specyfikację istotnych warunków zamówienia** w cenie 20 zł (słownie dwadzieścia złotych) można odebrać w siedzibie zamawiającego: Urząd Miejski w Gliwicach, ul. Zwycięstwa 21 w Biurze Obsługi Interesantów (BOI) na stanowisku ds. zamówień publicznych i przetargów lub za zaliczeniem pocztowym.

**Informacje i wyjaśnienia** dotyczące specyfikacji istotnych warunków zamówienia można uzyskać w siedzibie zamawiającego – Biuro Obsługi Interesantów, stanowisko ds. zamówień publicznych i przetargów w godz. od 7.30 do 15.30 (wtorek do 16.00, czwartek do 18.00), tel.: 239-12-56, fax: 231-27-25.

**Termin składania ofert** upływa 29 kwietnia 2004 r. o godz. 10.00.

**Miejsce składania ofert:** Biuro Obsługi Interesantów, stanowisko ds. zamówień publicznych i przetargów (parter) w siedzibie zamawiającego.

**Wadium:** nie dotyczy.

**Termin realizacji zamówienia:** 6 tygodni od daty podpisania umowy.

**Otwarcie ofert** nastąpi 29 kwietnia 2004 r. o godz. 12.00 w sali 254 w siedzibie zamawiającego.

Termin związania ofertą: 30 dni.

W przetargu mogą wziąć udział oferenci, którzy:

1. spełniają wymogi określone w SIWZ,
2. spełniają wymogi określone w art. 22 ustawy Prawo zamówień publicznych.

Ustala się następujące kryteria wyboru oferty i ich znaczenie:  
**cena – 100%.**



## PREZYDENT MIASTA GLIWICE OGŁASZA

pisemny przetarg nieograniczony na **renowację  
AI. Przyjaźni Gliwicz, na odcinku od ul. Zwycięstwa  
do ul. Dworcowej - I etap - kontynuacja.**

Instrukcję dla oferentów można odebrać w siedzibie zamawiającego na stanowisku ds. zamówień publicznych i przetargów w Biurze Obsługi Interesantów, w godzinach urzędowania Urzędu Miejskiego lub na pisemną prośbę oferentów spoza Gliwic, wysłaną faxem na numer 0-32 231-27-25, instrukcja może być przesłana pocztą, za zwrotnym potwierdzeniem odbioru oraz za zaliczeniem pocztowym.

Cena instrukcji wynosi 20 zł (słownie: dwadzieścia złotych).

**Termin składania ofert:** 27 kwietnia 2004 r. do godz. 9.00.

**Miejsce składania ofert:** Biuro Obsługi Interesantów – stanowisko ds. zamówień publicznych i przetargów.

**Otwarcie ofert nastąpi 27 kwietnia 2004 r. o godz. 10.00** w sali nr 139 Urzędu Miejskiego w Gliwicach.

Postępowanie nie zostało poprzedzone wstępną kwalifikacją.

**Wadium** - nie wymagane.

W przetargu mogą wziąć udział oferenci, którzy:

1/ spełniają wymogi art. 22 oraz art. 23 ustawy Prawo zamówień publicznych z 2004r.

2/ spełniają wymogi określone w instrukcji dla oferentów.

Ustala się kryterium wyboru oferty i jego znaczenie - cena - 100 %.

Dodatkowe informacje można uzyskać na stanowisku ds. zamówień publicznych i przetargów w Biurze Obsługi Interesantów w holu głównym Urzędu Miejskiego w Gliwicach, tel. 239-12-56.

Zamówienie będzie prowadzone w trybie art. 40 ust.1 oraz art. 43 ust.1 ustawy z dnia 29 stycznia 2004 r. – Prawo zamówień publicznych.



**Przedsiębiorstwo Energetyki Ciepłej – Gliwice  
Sp. z o.o. w Gliwicach, ul. Królewskiej Tamy**

informuje, że posiada do odsprzedaży 17 szt używanych, kompletnych węzłów strumieniowych ze strumienicą regulowaną i regulatorem pogodowym oraz licznikiem ciepła KFAP.

Bliższe informacje na naszej stronie internetowej [www.pec.gliwice.pl](http://www.pec.gliwice.pl) lub telefonicznie 335-01-25.

zawiadamia o ogłoszeniu przetargu z publikacją ogłoszenia na dostawę i zabudowę dwu sprężarek śrubowych wraz z urządzeniami do uzdatniania powietrza.

**Termin składania ofert:** 6 maja 2004 r. do godz. 10.00.

**Termin otwarcia ofert:** 6 maja 2004 r. o godz. 10.30.

zawiadamia o ogłoszeniu postępowania o zamówienie w trybie przetargu na wykonanie remontów podziemnych sieci ciepłowniczych dla 5 zadań.

**Termin składania ofert:** 27 kwietnia 2004 do godz. 9.30.

**Termin otwarcia ofert:** 27 kwietnia 2004 do godz. 10.00.

ogłasza przetarg nieograniczony – pisemny na **SPRZEDAŻ samodzielnego wyodrębnionego lokalu użytkowego wraz z udziałem 62 % w częściach wspólnych nieruchomości położonej w Gliwicach- Sośnicy przy ul. Beskidzkiej 14a o pow. 617,07 m<sup>2</sup>, będącej własnością PEC-Gliwice Sp. z o.o., znajdującej się na działkach 31/2; 23/2 i 37/2 o łącznej powierzchni 447 m<sup>2</sup> - obr. Sośnica, ark. mapy 7.**

Nieruchomość objęta jest Księgą Wieczystą nr 44162 prowadzoną przez sąd rejonowy w Gliwicach wydział VIII Ksiąg Wieczystych.

Do sprzedaży przeznaczono wydzielony lokal użytkowy o pow. 380,07m<sup>2</sup> w wolnostojącym dwukondygnacyjnym budynku wymiennikowni składający się z 10 pomieszczeń.

Cena wywoławcza wynosi **103.987 zł.**

**Warunkiem uczestnictwa w przetargu jest** wpłacenie wadium w wysokości 10.398,70 zł na konto ING Bank Śląski o/Gliwice nr 10501298-200553956.

Zainteresowani są proszeni o składanie ofert pisemnych w kancelarii PEC – Gliwice Sp. z o.o. przy ul. Królewskiej Tamy w Gliwicach w terminie 15 dni od daty ukazania się ogłoszenia.

**Oferta powinna zawierać:**

1. nazwisko i imię, adres oferenta,
2. oferowaną cenę,
3. dowód wpłacenia wadium,
4. datę sporządzenia oferty,
5. podpis oferenta (podpis osoby upoważnionej do składania oświadczeń woli w imieniu przedsiębiorstwa) oraz wyciąg z Rejestru Sądowego,
6. nazwę banku i nr rachunku, na który należy zwrócić wadium w przypadku, gdy oferta nie zostanie wybrana.

Wadium wpłacone przez uczestnika przetargu, który przetarg wygra, zalicza się na poczet ceny nieruchomości, a pozostałym uczestnikom zwraca się bezpośrednio po dokonaniu wyboru oferty.

Nabywca ponosi koszty wszystkich opłat związanych z nabyciem nieruchomości.

Informacji o przedmiocie przetargu można uzyskać w Zakładzie Ciepłym nr 4 pod numerami telefonu: 335-01-25 i 335-01-26.

**Zespół Szpitali Nr 2  
ul. Radiowa 2 w Gliwicach**

zawiadamia o ogłoszeniu przetargu nieograniczonego na dostawę leków.

**Termin składania ofert:** 24 maja 2004 r. do godz. 10.00.

**Termin otwarcia ofert:** 24 maja 2004 r. o godz. 10.00.

**Prezydent Miasta Gliwice informuje**

zgodnie z art. 76 ustawy z dnia 23 stycznia 2004r. Ordynacja wyborcza do Parlamentu Europejskiego (Dz.U. Nr 25, poz.219)

**na terenie miasta Gliwice wyznaczone zostały następujące miejsca przeznaczone na bezpłatne umieszczanie urzędowych obwieszczeń wyborczych i plakatów komitetów wyborczych:**

1. Rynek
2. Plac Krakowski
3. Plac Piastów
4. ul. Zwycięstwa/Aleja Przyjaźni
5. ul. Bohaterów Getta Warszawskiego (przy dworcu PKP)

Obwieszczenia urzędowe i plakaty komitetów wyborczych winny być umieszczane na tablicach wystawionych w w/w punktach.

Zgodnie z art.35 ust. 1 Ustawy z dnia 21 sierpnia 1997 r. o gospodarce nieruchomościami (tekst jednolity Dz. U. z 2000 r. Nr 46, poz. 543 z póź. zm.).

**Prezydent Miasta Gliwice informuje**

w siedzibie Urzędu Miejskiego w Gliwicach na parterze budynku przy ul. Zwycięstwa 21, zostały podane do publicznej wiadomości wykazy zawierające nieruchomości przeznaczone do zbycia:

- |                                  |                                  |
|----------------------------------|----------------------------------|
| - nr 39 do 23 kwietnia 2004 r.,  | - nr 280 do 23 kwietnia 2004 r., |
| - nr 40 do 23 kwietnia 2004 r.,  | - nr 281 do 23 kwietnia 2004 r., |
| - nr 41 do 23 kwietnia 2004 r.,  | - nr 282 do 23 kwietnia 2004 r., |
| - nr 42 do 23 kwietnia 2004 r.,  | - nr 283 do 23 kwietnia 2004 r., |
| - nr 247 do 23 kwietnia 2004 r., | - nr 284 do 28 kwietnia 2004 r., |
| - nr 269 do 23 kwietnia 2004 r., | - nr 285 do 23 kwietnia 2004 r.  |
| - nr 270 do 23 kwietnia 2004 r., |                                  |
| - nr 271 do 23 kwietnia 2004 r., |                                  |
| - nr 272 do 23 kwietnia 2004 r., |                                  |
| - nr 273 do 23 kwietnia 2004 r., |                                  |
| - nr 274 do 23 kwietnia 2004 r., |                                  |
| - nr 275 do 23 kwietnia 2004 r., |                                  |
| - nr 276 do 23 kwietnia 2004 r., |                                  |
| - nr 277 do 23 kwietnia 2004 r., |                                  |
| - nr 279 do 23 kwietnia 2004 r., |                                  |

Ponadto zostały podane do publicznej wiadomości wykazy zawierające nieruchomości przeznaczone do oddania w dzierżawę:

- nr 286 do 26 kwietnia 2004 r.,
- nr 287 do 26 kwietnia 2004 r.,
- nr 288 do 26 kwietnia 2004 r.

Wykazy ogłasza się w celu umożliwienia zgłoszenia ewentualnych roszczeń do nieruchomości umieszczonych w wykazach.

**Zarząd Budynków Miejskich**

**II Towarzystwo Budownictwa Społecznego w Gliwicach,  
ul. Warszawska 35b**

zawiadamia o ogłoszeniu przetargu nieograniczonego na roboty zduńskie w zasobach mieszkaniowych administrowanych przez Zarząd Budynków Miejskich II TBS sp. z o.o.  
**ROM -4, ROM-6, ROM-10.**

**Zadanie 1:** roboty zduńskie w zasobach ZBM II TBS Sp. z o.o.- ROM - 4.

**Zadanie 2:** roboty zduńskie w zasobach ZBM II TBS Sp. z o.o. - ROM – 6 i ROM – 10.

**Termin składania ofert:** 23 kwietnia 2004 r. do godz. 9.00.

**Termin otwarcia ofert:** 23 kwietnia 2004 r. o godz. 10.00.

zawiadamia o ogłoszeniu przetargu nieograniczonego na wykonanie wymiany instalacji wodociągowej oraz pionów instalacji kanalizacyjnej wraz z podejściami w budynku przy ul. Świętojańskiej 39-41 w Gliwicach.

**Termin składania ofert:** 26 kwietnia 2004 r. do godz. 9.00.

**Termin otwarcia ofert:** 26 kwietnia 2004 r. o godz. 10.00.

zawiadamia o ogłoszeniu przetargu pisemnego ofertowego na wysokość stawki czynszu n/w lokali użytkowych:

**ul. Elżbiety 2 pow. 27,24 m<sup>2</sup>,  
ul. Chorzowska 34- oficyna pow. 39,62 m<sup>2</sup>.**

**Termin składania ofert:** 12 maja 2004r. do godz. 15.00.

**Termin otwarcia ofert:** 13 maja 2004r. o godz. 10.00.

**Wydawca:** Biuro Prasowe Urzędu Miejskiego w Gliwicach, ul. Zwycięstwa 21, 44-100 Gliwice.  
tel. (032) 231-99-36, fax: (032) 231-99-01, [www.um.gliwice.pl](http://www.um.gliwice.pl), [bp@um.gliwice.pl](mailto:bp@um.gliwice.pl).

**Redakcja:** Barbara Baranowska (redaktor naczelny),  
Magdalena Borowska, Monika Grzeczynska, Marek Jarzębowski, Krzysztof Krzemiński,  
Joanna Lenczowska, Zbigniew Lubowski.

**Nakład:** 5.000 egzemplarzy.

**MIEJSKI SERWIS  
INFORMACYJNY  
GLIWICE**



### Powiatowy Urząd Pracy informuje... czyli praca „od zaraz”

- **lektor języka angielskiego** - wykształcenie niepełne wyższe lub wyższe, miejsce pracy: Kędzierzyn Koźle i okolice,
- **lektor języka angielskiego** - wykształcenie wyższe pedagogiczne, prawo jazdy kat. B, praca z dziećmi i młodzieżą (w przedszkolach i szkołach podstawowych), miejsce pracy: Gliwice i okolice,
- **wykładowca** - wykształcenie wyższe, 5-letnie doświadczenie, umiejętności dydaktyczne, wykłady dla 20-osobowych grup, znajomość zagadnień (rachunkowość, księgowość, prawo, ekonomia, kadry, płace, ZUS, podatek), miejsce pracy: Gliwice,
- **księgowca** - wykształcenie wyższe, 5-letnie doświadczenie, znajomość języka angielskiego, 1 zmiana, miejsce pracy: Gliwice,
- **księgowy** - wykształcenie wyższe ekonomiczne, księgowanie faktur, obsługa programu KH i FPP, rozliczanie kont, dekretnowanie, bilanse, 1 zmiana, miejsce pracy: Gliwice,
- **asystent ds. handlowo** - technicznych - wykształcenie wyższe (techniczne), znajomość języka angielskiego, prawo jazdy kat. B, miejsce pracy: Gliwice,
- **programista (elektronik)** - wykształcenie wyższe lub średnie kierunkowe, umiejętność programowania mikroprocesorów ATMEL, doświadczenie w zakresie projektowania i wykonawstwa prototypowych płytek (Protel, Eagle), miejsce pracy: Gliwice,
- **wdrożeniowiec** - wykształcenie wyższe lub średnie, znajomość języka angielskiego, dodatkowo znajomość języka: włoskiego/francuskiego/hispańskiego, przygotowanie i realizacja procesu wdrożenia systemu informatycznego w średnim lub dużym przedsiębiorstwie produkcyjnym,
- **kierownik robót z uprawnieniami budowlanymi** - wykształcenie minimum średnie, budowa sieci kanalizacyjnej (wodociągowej i sanitarnej), 1 zmiana, miejsce pracy: teren Śląska,
- **mechanik maszyn i urządzeń** - wykształcenie średnie mechaniczne, 3 zmiany, miejsce pracy: Pyskowice,
- **serwisant sprzętu informatycznego** - wykształcenie minimum średnie techniczne (informatyka, elektronika), dobra znajomość systemu operacyjnego LINUX od strony programistycznej i administracyjnej, miejsce pracy: Gliwice,
- **pracownik warsztatu** - wykształcenie minimum średnie, znajomość branży motoryzacyjnej, fakturowanie, 3 zmiany, miejsce pracy: Knurów,
- **magazynier - kierowca** - wykształcenie zawodowe, miejsce pracy: Knurów (3 zmiany),
- **kierowca kat. B,C,E - warsztatowiec** - handel samochodami ciężarowymi, podstawy mechaniki i blacharstwa samochodowego, miejsce pracy: Gliwice,
- **kierowca - akwizytor** - wykształcenie zawodowe, miejsce pracy: Knurów (3 zmiany),
- **operator ładowarki** - 5-letnie doświadczenie, praca na terenie kraju,
- **sprzedawca piwa** - wykształcenie minimum średnie, miejsce pracy: teren Śląska,
- **kucharz** - wykształcenie zawodowe kierunkowe, miejsce pracy: Pyskowice.

Osoby zainteresowane, spełniające warunki podane w ofercie, proszone są o kontakt osobisty w PUP Gliwice, Plac Inwalidów Wojennych 12, pokój 105, w godzinach od 8.00 do 14.30.



### SEANS FILMOWY

#### KINO AMOK

- ☐ 14 - 15 kwietnia: *Kumple* (16.00, 20.00),  
*Rosyjska Arka* (18.00)
- ☐ 16 - 21 kwietnia: *Nigdy w życiu* (18.00),  
*21 gramów* (16.00, 20.00)
- ☐ 22 kwietnia: *Nigdy w życiu* (18.00),  
*21 gramów* (16.00),

NIEBIESKI SEANS - *Telefon* (20.00)

#### KINO TEATR „X”

- ☐ 14 - 15 kwietnia: *PRZERWA ŚWIĄTECZNA*
- ☐ 16 kwietnia: *Piotruś Pan* (17.30),  
*Czekając na Joe* (20.00)
- ☐ 17 - 18 kwietnia: *Piotruś Pan* (15.30, 17.30),  
*Czekając na Joe* (20.00)
- ☐ 19 - 21 kwietnia: *Piotruś Pan* (17.30),  
*Czekając na Joe* (20.00)

#### KINO BAJKA

- ☐ 14 - 15 kwietnia: *Straszny Film 3* (18.00, 20.00),  
*Królik Bugs* (16.00)
- ☐ 16 - 22 kwietnia: *Scooby-Doo* (17.00),  
*Między słowami* (19.00)



### PALMIARNIA

Gliwice, ul. Fredry 6, tel. 231-32-39

- czynna od wtorku do piątku w godz. 9.00-18.00, kasa otwarta do godz. 17.00
- czynna w soboty i niedziele w godz. 10.00-18.00, kasa otwarta do godz. 17.00
- w poniedziałki - nieczynna.

