

MIEJSKI SERWIS INFORMACYJNY GLIWICE

ISSN: 1642-1108

TYGODNIK BEZPŁATNY

12/2004 (161) środa, 24 marca 2004

„MERCEDES” DLA PREZYDENTA !

Przed sześcioma laty Paweł K. z Wrocławia przejeżdżał przez Gliwice swoim wysłużonym „Mercedesem”. Samochód miał wówczas 11 lat i nie był zbyt sprawny. Na ul. Floriańskiej zepsuł się na dobre. Właściciel pojazdu bez chwili wahania porzucił auto w tym miejscu. Uznał zapewne, że naprawa byłaby nieopłacalna. Postanowił w ten sposób przerzucić swój problem na innych. Z przykrością trzeba przyznać, że się mu udało. Gliwiczcy policjanci przez kilka lat próbowali bezskutecznie nakłonić Pawła K. do odebrania porzuconego w naszym mieście „Mercedesa”. Ustalili nawet, że nie mieszka on już we Wrocławiu. Natrafiono na jego ślad na Pomorzu, ale niewiele to dało. Samochód nadal gnił w Gliwicach. W 2000 roku trafił na parking strzeżony przy ul. Toruńskiej. Z czasem zwątpiono, że właściciel auta kiedykolwiek je zabierze z Gliwic.

Z przepisów prawnych wynika, że w takim przypadku pojazd przechodzi na własność gminy. Formalną decyzję w tej sprawie musi jednak podjąć rada gminy. W programie najbliższych obrad Rady Miejskiej przewidziano więc rozpatrzenie projektu uchwały o przejęciu 17-letniego „Mercedesa 307 D” na własność miasta Gliwice. Jeśli taka uchwała zapadnie, to o dalszych losach auta zdecyduje już prezydent miasta. Będzie on mógł np. wystawić samochód na licytację lub przekazać go do punktu skupu złomu w celu przeprowadzenia utylizacji *gruchota*. Nie omieszkamy poinformować, co się ostatecznie stanie z „Mercedesem”. Jedno już dziś jest pewne: obowiązujące w naszym kraju ustawodawstwo obarcza niekiedy samorządy dziwnymi zadaniami... (*luz*)

SZPITALNE DYLEMATY
str. 4

**JARMARK
WIELKANOCNY**
str. 8-9

**PRZYSZŁOŚĆ
SOŚNICY**
str. 11

CO ZROBIĄ RADNI?
str. 15

**MUZEUM
W INTERNECIE**
str. 5



MARCOWA SESJA

W czwartek, 25 marca br., zbierze się Rada Miejska w Gliwicach. Radni rozpatrzą m.in. projekt uchwały o zaskarżeniu do Wojewódzkiego Sądu Administracyjnego w Gliwicach lutowego werdyktu Kolegium Regionalnej Izby Obrachunkowej w Katowicach, kwestionującego poprawność budżetu miejskiego na 2004 rok.

RIO uznała, że w uchwale RM z 29 stycznia br. naruszono prawo, ujmując błędnie w budżecie miasta przychody i wydatki Powiatowego Funduszu Gospodarki Zasobem Geodezyjnym i Kartograficznym. Fundusz ten - w ocenie RIO - jest państwowym funduszem celowym i nie wolno uwzględniać go w planie dochodów i wydatków jednostki samorządu terytorialnego. Prezydent miasta uważa natomiast, że jest to fundusz celowy powiatu, a nie państwowy fundusz celowy. Z tego właśnie powodu Rada Miejska podjęła niedawno decyzję o wystąpieniu do Trybunału Konstytucyjnego z wnioskiem o stwierdzenie niezgodności

z prawem rozporządzenia ministra infrastruktury z 25 listopada 2002 roku w sprawie szczegółowych zasad gospodarki finansowej Funduszu Gospodarki Zasobem Geodezyjnym i Kartograficznym. Rozporządzenie to pozbawiło samorząd terytorialny możliwości dysponowania pieniędzmi Powiatowego Funduszu Gospodarki Zasobem Geodezyjnym i Kartograficznym. *W tej sytuacji zaskarżenie rozstrzygnięcia nadzorczego RIO do sądu administracyjnego jest w pełni uzasadnione* - argumentuje prezydent Gliwic. Po zakończeniu posiedzenia Rady Miejskiej w sali sesyjnej UM - godz. 14.00. Szczegółowy porządek obrad - strona 15. (luz)

ULOTNY DOTYK

W Filii nr 5 Miejskiej Biblioteki Publicznej przy ul. Perkoza 12 w Gliwicach (Sikornik) można oglądać wystawę malarstwa Mariana Majkuta pt. „Ulotny dotyk”.

Autor jest emerytowanym inżynierem górnictwa. Od 1955 roku zajmuje się malarstwem. Może się poszczycić 66 wysta-

wami indywidualnymi oraz uczestnictwem w 280 wystawach zbiorowych w kraju i za granicą. Od 10 lat prowadzi zespół grafiki w Młodzieżowym Domu Kultury w Oświęcimiu. Na wystawie „Ulotny dotyk” zgromadzone jego obrazy inspirowane muzyką. Uroczyste otwarcie ekspozycji nastąpiło 19 marca br. (luz)

LIGA POLONISTYCZNA

Sześć drużyn z Gliwic i Rudzińca uczestniczyło w finale konkursu słownikowo – frazeologicznego, przygotowanego w ramach IV Polonistycznej Ligi Gimnazjalnej. Spotkanie odbyło się w czwartek, 11 marca br., w Gimnazjum nr 3 przy ul. Jasnogórskiej.

Zwyciężył zespół Gimnazjum nr 3 w Gliwicach (Anna Gorawska, Marta Purchla, Magdalena Stępień). Drugie miejsce zajęła reprezentacja Gimnazjum nr 5 w Gliwicach (Anna Czapla, Dorota Gregorowicz, Anna Płonka), a trzecie – uczennice Publicznego Gimnazjum w Rudzińcu (Anna Malik, Natalia Ring, Joanna Wróbel). Konkurs był trzecim etapem miejskiej rywalizacji w ramach Ligi. Do tej pory przeprowadzono konkursy – ortograficzny i dziennikarski. Ostatnim etapem będzie konkurs recytatorski. Uroczyste posumowanie rywalizacji nastąpi 30 kwietnia br. Organizatorem całego przedsięwzięcia jest gliwicki oddział Stowarzyszenia Nauczycieli Polonistów. Patronuje mu prezydent Gliwic, Zygmunt Frankiewicz. (al)

Uczniowie trzecich klas gimnazjów z Gliwic, Pyskowic, Zabrza i Zbrosławic rywalizowali w Międzymiastowym Turnieju „Matematyczno – przyrodniczy czar par”.

Dwuosobowe reprezentacje szkół przystąpiły do współzawodnictwa w kilku konkurencjach: „domino” i „puzzle” (geograficzne), „gra planszowa” (biologiczna), „gra w wojnę” (matematyczno – fizyczna), „krzyżówka literowa” (interdyscyplinarna), „krzyżówka świąteczna”, „tangram” i „kryptorytmy” (matematyczne), „problem” (fizyczna), „puzzle” i „wstawka” (chemiczne). Turniej odbył się 11 marca br. w Gimnazjum nr 10 w Gliwicach przy ul. Lipowej. Wygrali uczniowie Gimnazjum w Pyskowicach (Paulina Polus i Mateusz Milewski). Drugie i trzecie miejsce zajęły drużyny Gimnazjum w Zbrosławicach (Małgorzata Skrzypczyk i Łukasz Mikuła oraz Izabela Korgel i Edyta Kudlek). (al)

WSTĄP DO MAF

Kino AMOK jest tradycyjnie organizatorem Młodzieżowej Akademii Filmowej. Spotkania rozpoczęły się pod koniec października ubiegłego roku i będą trwać do czerwca br. Mają na celu włączenie edukacji filmowej do szkolnego programu nauki literatury, historii, wiedzy o mediach i świecie współczesnym.

Odpowiednio dobrany repertuar i atrakcyjne zajęcia towarzyszące projekcjom są okazją do przyjrzenia się nie tylko sztuce i technice filmowej. Ułatwiają rozmowy o wielu ważnych dla dzieci i młodzieży sprawach, pomagają w kształtowaniu postaw moralnych i wrażliwości. W kwiet-

WTORKOWE DYŻURY

Rada Osiedlowa na Sikorniku informuje, że w jej tymczasowym biurze, które znajduje się w siedzibie Spółdzielni Mieszkaniowej „SIKORNIK” przy ul. Perkoza 12, będą co tydzień dyżurować członkowie RO. Wszyscy zainteresowani mogą tam kontaktować się z nimi w każdy wtorek w godzinach od 16.00 do 17.00. (luz)

ZŁOTE MEDALISTKI Z GLIWIC

W poniedziałek, 15 marca br., na stokach Skrzycznego w Szczyrku rozegrano III Mistrzostwa Polski Parlamentarzystów, Samorządowców i Pracowników Samorządowych w Narciarstwie Alpejskim.

Wzięło w nich udział 71 osób z całego kraju, w tym – 8 posłów oraz 63 przedstawicieli 16 gmin (przyjechali m.in. narciarze z odległego Tczewa). Najlepszą ekipą okazała się 21-osobowa drużyna z Gliwic. Złote medale przypadły w udziale trzem urzędnikom UM: Urszuli Marcinkowskiej, Ewie Nowak i Joannie Niemczyk. (luz)

CZAR PAR

niui przewidziano następujące tematy: dla szkół podstawowych – „Człowiek w świecie przyrody. Dzik Zachód oczami Mustanga” (*Mustang z Dzikiej Doliny*), „Filmy o smaku sushi. Manga albo japońska animacja” (*Spirited Away*), dla szkół gimnazjalnych – „Smak życia, czyli o tożsamości europejskiej i narodowej – tolerancja” (edukacja europejska), dla szkół ponadgimnazjalnych – „Wokół problemów adaptacji filmowej” (projekcja wybranego filmu), „Reklama dźwignią zaszłości. *Product placement*” (wykład połączony z projekcją reklam filmowych). Informacje o MAF można znaleźć na stronie internetowej www.amok.gliwice.pl. Zgłoszenia od zainteresowanych są przyjmowane w biurze kina, Rynek 18, tel. 238-25-01. (al)

DZIECIĘCY KONKURS NA EKSLIBRIS

Miejska Biblioteka Publiczna w Gliwicach organizuje II Dziecięcy Konkurs Graficzny na Ekslibris. Jest on adresowany do dzieci i młodzieży w wieku do lat 16.

Celem konkursu jest prezentacja dziecięcych możliwości w tworzeniu ekslibrisów (znaków graficznych bądź symboli wskazujących właściciela książki). Każdy z uczestników współzawodnictwa

może dostarczyć organizatorom dowolną ilość prac wykonanych w dowolnej technice graficznej. Termin ich składania – 30 września br. Konkursowe ekslibrisy będą przyjmowane w siedzibie MBP przy ul. Kościuszki 17 lub w Filii MBP nr 21 przy ul. Centaura 13 (osiedle Kopernika). Ogłoszenie wyników nastąpi 19 listopada 2004 roku. Najlepsze prace zostaną uhonorowane nagrodami. (luz)

DYKTANDO

CZTERDZIESTOLECIA

W niecodzienny sposób postanowiono upamiętnić jubileusz 40-lecia Szkoły Podstawowej nr 28 w Gliwicach. Zorganizowano z tej okazji szkolny konkurs ortograficzny pod hasłem **DYKTANDO CZTERDZIESTOLECIA**. Odbędzie się on w **środe, 10 marca br.**

Do udziału w językowej rywalizacji zaproszono uczniów z klas I - VI, ich rodziców, opiekunów oraz nauczycieli. Konkurs miał na celu popularyzację poprawnej polszczyzny, wzbogacenie wiedzy o patronie szkoły i jej historii, a także umocnienie więzi placówki ze środowiskiem lokalnym. Dyktando pisało 102 uczniów, 42 rodziców oraz 21 nauczycieli. Uczestnicy sprawdzianu mieli niezłą sposobność, aby przekonać się o prawdziwości słów szkolnego hymnu: *Tworzymy jedną szkolną drużynę, od siedmiolatków po szóstą klasę, wspaniałą zgraną superrodzinę, gdzie uczeń pragnie być asem.* Wyniki dyktanda zostaną publicznie ogłoszone w maju br. podczas uroczystych obchodów 40-lecia szkoły. (luz)

ZAGADKA



To zdjęcie ukazało się 3 marca br. w MSI,

a to - 4 marca br. w „Nowinach Gliwickich”.

Znajdź szczegóły, którymi różnią się obydwie fotografie. - *Nie znalazłeś? - My też nie.* Zastanawiamy się więc, dlaczego opublikowane w NG zdjęcie ma innego autora?

fot. E. Kaliszewska

Foto: Archiwum NG

KSIĄŻKA MAĆKA

Dwunastoletni gliwiczanie, **Maciej Bożydar Przebieracz**, napisał książkę „Dzieci i młodzież starożytnej Grecji i Rzymu”. Zgromadził w niej wybrane przez siebie informacje na temat życia i obyczajów przed wiekami, wzbogacając je własnymi spostrzeżeniami dotyczącymi przedstawianej historii.

Zebrane materiały ujął w kilka rozdziałów: „Narodziny i wczesne dzieciństwo”, „Wychowanie i edukacja”, „Gry i zabawy”, „Garść ciekawostek”. Publikację uzupełnił fotografiami i bibliografią. Książkę wydało w lutym br. wydawnictwo Redakcja „Łamigłówek Religijny” z Czekanowa.

Maciek jest uczniem szóstej klasy Szkoły Podstawowej nr 1 w Gliwicach. Swoje umiejętności zaprezentował po raz pierwszy w wieku dwóch lat w programie telewizyjnym „Tik – tak”. Zadebiutował wtedy jako rysownik. Potem jego prace plastyczne publikowano w prasie („Łamigłówek Religijny”, „Jaś”, „Dziennik Zachodni”) oraz wykorzystano do ilustracji kilku książek. Był laureatem wielu konkursów plastycznych, m.in. zdobył pierwszą nagrodę w ogólnopolskim konkursie „Arka Noego”, organizowanym przez Wydawnictwo Księgarnia św. Jacka. List Maćka do papieża został zamieszczony w książce „Listy dzieci do Ojca Świętego”. Wśród jego sukcesów szkolnych znalazło się natomiast zajęcie dwukrotnie pierwszego miejsca w wojewódzkim konkursie „Sławni Ślązacy” (prace o Jerzym Kukuczce i Stanisławie Hadynie), zdobycie pierwszego miejsca w konkursie recytatorskim „Zmartwychwstanie w poezji” i drugiego w Międzydiejeckim Konkursie Wiedzy o św. Barbarze. (al)

TURNIEJ RECYTATORSKI

Szkoła Podstawowa „FILOMATA” organizuje VIII Miejski Konkurs Recytatorski dla uczniów klas I-III szkół podstawowych.

Turniej odbędzie się w ostatnim dniu marca br. w siedzibie Prywatnego Centrum Edukacyjnego „FILOMATA” przy ul. Wiejskiej 49 w Gliwicach. Początek recytatorskich zmagani – godz. 8.30. Tegoroczny konkurs będzie przebiegał pod hasłem „Przyjaźń – w poezji dziecięcej”. (luz)

KINO I MUZYKA

► Dom Współpracy Polsko-Niemieckiej wspólnie z Zakładem Filmoznawstwa i Wiedzy o Filmach Uniwersytetu Śląskiego będzie sprawować pieczę nad cyklem spotkań filmowych pod hasłem **OBJAZDOWE KINO NIEMIECKIE**. Planowane projekcje 10 różnorodnych filmów niemieckich umożliwią przyjrzenie się ważnym faktom i zjawiskom kulturowym, społecznym i politycznym, które determinowały historię Niemiec, a obecnie określają jej współczesność. Spotkania będzie moderował prof. Andrzej Gwóźdź z Uniwersytetu Śląskiego. Projekcje przewidziano w okresie od 25 marca do 9 września br. w Głuchołazach, Ozimku, Tworkowie, Oleśnie, Zbroslawicach, Lasowicach Małych, Koźlu, Brzegu, Pietrowicach Wielkich i Bieruniu. Szczegółowych informacji na ten temat można zasięgnąć u Elżbiety Więcek z DWPN, tel. 232-49-02 wew. 101. (luz)

► Dom Współpracy Polsko-Niemieckiej oraz Klub Kulturalno-Oświatowy „Perełka” w Gliwicach zapraszają melomanów na spotkanie pt. *Polsko-niemieckie inspiracje muzyczne*. Kompozytor i publicysta muzyczny - Joachim G. Görlich – będzie opowiadał o polsko-niemieckich więziach muzycznych. W części artystycznej wystąpią: Grażyna Bieniek-Żaak – mezzosopran, Adam Żaak – baryton, Maciej Niedbał – kontrabas, Katarzyna Reszutek – fortepian i Piotr Oczkowski – fortepian, prowadzenie. W programie koncertu przewidziano m.in. utwory Ludwiga van Beethovena i Karola Szymanowskiego. Impreza odbędzie się w poniedziałek, 29 marca br., w siedzibie DWPN przy ul. Rybnickiej 27. Początek – godzina 18.00. (luz)

Takie postępowanie wymusiły okoliczności, które nie pozwoliły urzeczywistnić naprawy w pierwotnie zakładanym kształcie. Próby naprawy natrafiły na opór związków zawodowych. Zamysł połączenia szpitali był blokowany jeszcze na etapie wstępnych projektów, później podważano uchwały, które musieliśmy zmieniać. Pierwszym krokiem miało być włączenie Szpitala Wielospecjalistycznego i Szpitala nr 2 do „jedynki”. Wykonanie tego planu zablokowały skargi, skierowane przez związki zawodowe i Ligę Polskich Rodzin do Wojewódzkiego Sądu Administracyjnego. Na skutek kontroli inspektorów Państwowej Inspekcji Pracy dyrekcja Szpitala nr 1 została zobowiązana do wypłaty zaległych „trzynastek” i podwyżki z tzw. „ustawy 203” - za okres czterech lat. Szpital jest więc winien pracownikom 4.820.000 zł. Dyrektor placówki prowadził rozmowy z pracownikami na ten temat, co potwierdza około 120 ugód (1/5 załogi), dotyczących sposobu spłaty należności, ale to nie zmienia faktu, że dług nie rozpląnął się w nicości.

Do decyzji PIP mówiło się wprawdzie o zaległościach, ale nikt nie znał dokładnej ich wysokości. Nie uwzględniała ich także dokumentacja księgowana, ponieważ nie były nigdy traktowane jako pozycja do zapłaty. Teraz jest wszystko jasne. Trzeba je ująć jako zobowiązania wymagalne - w sumie ich wielkość sięgnęła 8 mln zł, a całość zadłużenia około 12 mln. Sytuacja zmieniła się więc dramatycznie. Teraz ci sami ludzie twierdzą, że celowo doprowadzono do likwidacji szpitala i na dodatek tłumaczą ten krok niezgodnie z prawdą.

Część środowiska medycznego i ludzi związanych ze służbą zdrowia sugeruje, że oprócz likwidacji, gdy okazało się, że połączenie jest niemożliwe, istnieją jeszcze inne wyjścia. To są tylko hasła, bez wskazania jakichkolwiek konkretnych alternatywnych rozwiązań. Połączenie miało być środkiem, a nie celem, jak niektórzy dziś sugerują. Główne kierunki przyjętego ponad rok temu programu zamierzamy realizować i teraz, jednak w zmienionej sytuacji, gdyż nie straciły na aktualności. Zgodnie z ustawą o zakładach opieki zdrowotnej szpital, jako samodzielny

podmiot, powinien we własnym zakresie pokryć ujemny wynik finansowy. W przypadku Szpitala nr 1 jest to nierealne, gdyż do obecnych długów trzeba dodać jeszcze przewidywany tegoroczny w wysokości 2,5 mln zł.

W tej sytuacji gmina, jako organ założycielski, może szpital przekształcić w jednostkę czy zakład budżetowy, albo może go zlikwidować. Zdecydowaliśmy się na ostatnie rozwiązanie, ponieważ szpital w kształcie określonym

KONIECZNOŚĆ LIKWIDACJI

Przygotowany projekt uchwały Rady Miejskiej w sprawie likwidacji Szpitala nr 1 w Gliwicach w celu utworzenia - w tym samym miejscu i w tym samym czasie - niepublicznego zakładu opieki zdrowotnej skłania po raz kolejny do wyjaśnień. Niektóre środowiska, wykorzystując groźnie brzmiące słowo „LIKWIDACJA”, wprowadzają w błąd mieszkańców, czyli potencjalnych pacjentów. Potoczne znaczenie słowa „likwidacja” nie odaje intencji zamierzenia i rodzi szereg nieporozumień. Owa „likwidacja” nie oznacza unicestwienia, zamknięcia szpitala na klucz, ale jest konieczną zmianą jego struktury organizacyjnej i umocowania prawnego.

przez dwie pierwsze możliwości nie mógłby praktycznie funkcjonować. Powinien więc powstać niepubliczny zakład opieki zdrowotnej, powołany przez spółkę miejską z kapitałem założycielskim w wysokości np. 50 tys. zł. Harmonogram likwidacji jest w ogólnym zarysie znany i opiera się na założeniu, że ostatni dzień pracy szpitala w obecnym kształcie będzie pierwszym dniem funkcjonowania nowego podmiotu prawnego - placówki niepublicznej. Zapewni to ciągłość leczenia.

Planujemy, że projekt uchwały - po zebraniu wymaganych opinii - zostanie przedłożony Radzie Miejskiej pod obrady z końcem kwietnia br. Jeśli rada go przyjmie, likwidacja powinna być zakończona pod koniec lipca br. Proces likwidacyjny nie wyklucza prowadzenia rozmów z Narodowym Funduszem Zdrowia czy kontraktowania usług. Równoległe do likwidacji szpitala przy ul. Kościuszki prowadzone będą dwa kolejne przekształcenia - Wielospecjalistycznego i Zespołu Szpitali nr 2. Po przekształceniu, szpitale te będą prowadzone przez spółki pracownicze. Szpital nr 1 zachowa ogólny profil i możliwie szeroki zakres świadczeń. Będzie natomiast musiał przejść głęboką restrukturyzację wewnętrzną. Poprzedni wariant „łączeniowy” pozwalał na jej łagodniejszy przebieg, likwidacja wymusi drastyczniejsze posunięcia. Będzie trzeba spłacić długi, pokryć zobowiązania, które pozostaną po zamknięciu postępowania likwidacyjnego.

Mamy nadzieję, że szpitale zmniejszą straty. Każdy z nich podał do sądu Narodowy Fundusz Zdrowia o zwrot należności za zaniżone ceny usług. Zasady naprawy przez prywatyzację są identyczne jak przy prywatyzacji przychodni - gmina pozostaje właścicielem budynków i sprzętu medycznego, które wydzierżawia spółkom na preferencyjnych warunkach. Rozpoczęte i planowane inwestycje zachowują aktualność, jeżeli chodzi o zakres, ale

nie gwarantujemy dotrzymania terminów. Musimy je skorygować w związku z tym, że część środków pochłonie likwidacja. Zaczęliśmy już odblokowywać promesy, przy czym w ostatniej kolejności, co jest chyba zrozumiałe, uruchomimy środki dla szpitala przy Kozielskiej. Wszystkie

te zabiegi zmierzają do tego, aby szpitale mogły funkcjonować - z pożytkiem dla mieszkańców - ale na zdrowych zasadach.

Profil leczenia, zakres procedur, liczba łóżek muszą być dostosowane do wymogów rynku. Proponowana formuła spółki pozwala poruszać się po nim bardziej elastycznie. Zmuszeni sytuacją porządkujemy to, co powinny już dawno być uporządkowane przez organy administracji szczebla rządowego.

Marek Jarzębowski

NOWY DYREKTOR SZPITALA

Prezydent miasta przyjął rezygnację Jaromira Wiśniewskiego z funkcji dyrektora Szpitala nr 1 w Gliwicach. Na to stanowisko powołał Ewę Świdorską.

Z wykształcenia jest ona socjologiem, ukończyła ponadto studia podyplomowe w dziedzinie zarządzania szpitalami. Mieszka w Tychach, pracowała dotąd w prywatnej firmie medycznej w Katowicach. Przedtem była dyrektorem Górniczego Zespołu Lecznictwa Ambulatoryjnego w Sosnowcu. Swoją obecną funkcję objęła z dniem 15 marca br. Dodać warto, że Jaromir Wiśniewski jest nadal dyrektorem Szpitala Wielospecjalistycznego w Gliwicach. Do końca ubiegłego tygodnia kierował równocześnie dwiema placówkami lecznictwa szpitalnego w mieście. (luz)

WIELKA WSPINACZKA

W sobotę i niedzielę, 27 i 28 marca br., w Zespole Szkół Ogólnokształcących nr 5 przy ul. Mewy 36 zostaną rozegrane zawody Pucharu Polski we wspinaczce sportowej. Udział w nich zapowiedzieli najlepsi reprezentanci tej dyscypliny z całego kraju oraz z Rosji i Czech.

Imprezę organizuje Akademicki Związek Sportowy Politechniki Śląskiej wspólnie z SP nr 5. Patronat nad zawodami objął prezydent Gliwic, Zygmunt Frankiewicz. Początek rywalizacji w sobotę – godz. 11.00, w niedzielę – godz. 16.00. Zawodom o Puchar Polski będą towarzyszyć Pokaz Filmów Wspinaczkowych w gliwickim kinie AMOK. W piątek, 26 marca br., zostaną tam zaprezentowane obrazy: *Anioły grawitacji*, *Białe szlaki*, *Ciemność. Gdy wzywają nas góry*, *Pionowe wibracje*, *Pochodzenie*, *Snow story*, *Wspin. W stronę grzmiącego smoka*. Początek projekcji – godz. 20.00. (al)

„SIEDEMNASTKA” ZWYCIĘŻYŁA

Reprezentacja Gimnazjum nr 17 zwyciężyła w „Turnieju języka angielskiego i wiedzy o krajach anglojęzycznych”, który odbył się 9 marca br. w Gimnazjum nr 10 przy ul. Lipowej. Na drugim miejscu uplasowało się Gimnazjum nr 3, a na trzecim - Gimnazjum nr 5. Podczas rywalizacji sprawdzano m.in. znajomość gramatyki, umiejętność czytania ze zrozumieniem i poprawnego pisania oraz wiedzę o Wielkiej Brytanii, USA czy Irlandii. W międzyszkolnym konkursie uczestniczyły drużyny z dwunastu gliwickich gimnazjów. (al)

BRYDŻ W „KROKUSIE”

Klub Abstynentów „KROKUS” w Gliwicach jest organizatorem II Otwartego Turnieju Brydża Sportowego Regionalnych Środowisk Trzeźwościowych o Puchar Prezydenta Gliwic. Turniej zostanie rozegrany w niedzielę, 28 marca br., w siedzibie klubu przy placu Inwalidów Wojennych 14. Początek – godz. 9.15. Organizatorzy stawiają sobie za cel propagowanie trzeźwego sposobu spędzania wolnego czasu. (luz)

AMATORSKA SIATKÓWKA

Ponad 20 drużyn z różnych śląskich miast oraz Andrychowa, Krakowa i Kielc weźmie udział w III Amatorskim Turnieju Piłki Siatkowej. Impreza odbędzie się w sobotę, 27 marca br., w godzinach od 9.00 do 21.00 oraz w niedzielę 28 marca br., w godzinach od 8.00 do 17.30 w halach sportowych przy ul. Warszawskiej (w Zespole Szkół Łączności oraz w budynku krytej pływalni „Delfin”). Turniej organizują wspólnie nauczyciele ZSŁ i Zarząd Ośrodków Wypoczynkowo - Turystycznych „TUR”. Patronat nad sportową rywalizacją objął prezydent Gliwic, Zygmunt Frankiewicz. (al)



MUZEUM W GLIWICACH

GODZINY ZWIEDZANIA

Willa Caro i Zamek Piastowski

wtorek, środa, piątek: od 9.00 do 14.30,
czwartek: od 11.00 do 18.00,
sobota, niedziela: od 10.00 do 15.00.

Biblioteka w Willi Caro

od wtorku do piątku: od 9.00 do 15.00.

Galeria w Ratuszu

od poniedziałku do piątku: od 11.00 do 17.00.

Willa Caro

ul. Dolnych Wałów 8 a,
tel.: 231 - 08 - 54, fax: 230 - 73 - 66
wystawy stałe:

- *Dziewiętnastowieczne wnętrza mieszkalne willi górnośląskich przemysłowców*

- *Kultura ludowa regionu gliwickiego XIX/XX w.*

wystawy czasowe:

- *Biżuteria Danuty Kobielskiej*

Wykłady z cyklu

„Uniwersytet dla wszystkich”

W czwartek, 25 marca br., Leszek Jodliński wygłosi prelekcję pt. *Od do-*

mu kupca w Gliwicach do nowoczesnego domu towarowego E. Mendelsohna z czasów Republiki Weimarskiej.

Początek wykładu - godz. 17.00.

Zamek Piastowski

ul. Pod Murami 2, tel.: 231 - 44 - 94
wystawy stałe:

- *Pradzieje ziemi gliwickiej*

- *Z dziejów Gliwic*

- *Przemysł w Gliwicach XIX/XX w.*

- *Ikonografia miasta.*

WSTĘP NA WYKŁADY I KONCERTY W CENIE BILETU WSTĘPU DO MUZEUM

www.muzeum.gliwice.pl

Od poniedziałku, 22 marca br., ruszyła strona internetowa Muzeum w Gliwicach. Pod adresem www.muzeum.gliwice.pl można znaleźć informacje o historii, bieżącym funkcjonowaniu i planach. Przekazywanie wiadomości przy pomocy internetu powinno ułatwić prezentację zbiorów i popularyzowanie wystaw, koncertów, wykładów czy spotkań literackich, a tym samym zachęcić więcej osób do odwiedzania placówki. Na otwarcie strony wybrano symboliczną datę – 22 marca br. minęła 99 rocznica powstania gliwickiego Muzeum.





WAGARY NA WESOŁO

Początek kalendarzowej wiosny tradycyjnie kusi uczniów do omijania szkoły szerokim łukiem. W końcu to właśnie wtedy przypada tzw. „DZIEŃ WAGAROWICZA”. Uczniowie SP nr 41 w Gliwicach (Sikornik) nie zignorowali jednak z tego powodu zajęć szkolnych. Mieli swoje powody.

Nauczyciele wcześniej już obiecali im, że na przywitanie wiosny nie będzie zwykłych lekcji. I słowa dotrzymali. Przez dwa dni (w piątek, 19 marca i poniedziałek, 22 marca br.) szkoła była miejscem rozmaitych zabaw i rozrywek. Obowiązywały wiosenne stroje. Po korytarzach przechadzały się roje stokrotek i pierwiosnków, a nawet kilka konkurencyjnych „Pań Wiosen”. Dziewczęta i chłopcy dawali upust swoim zainteresowaniom, głównie – muzycznym. Dla najmłodszych dzieci przygotowano spektakl teatralny o Kopciuszku. – *Nadejście wiosny uczciliśmy zgodnie z zasadą „bawiąc uczyć, uczyć bawiąc”. Uznaliśmy, że będzie to doskonały sposób na zintegrowanie szkolnej społeczności i kreowanie odpowiedniego wizerunku naszej placówki –* powiedziała Elżbieta Guziorska, dyrektor SP nr 41. (luz)



Zdjęcia.: Karina Wódkowska-Semik



tygodnik

**MIEJSKI SERWIS
INFORMACYJNY
GLIWICE**

dostępny również na stronie internetowej www.um.gliwice.pl

STOWARZYSZENIE „UNIWERSYTET TRZECIEGO WIEKU” ZAPRASZA NA SPOTKANIA

DATA	KTO I GDZIE	TYTUŁ
30 marca 2004 r. wtorek, godz. 17.30	dr Jurij Babkin Klub Politechniki Śląskiej, ul. Banacha 4	Osteoporoza
6 kwietnia 2004 r. wtorek, godz. 17.00	dr psychologii Helena Rajtar- Zubek Klub Politechniki w Gliwicach, ul. Banacha 4	Eneagram – poznaj swój charakter – cz. I Eneagram- rozwiązywanie problemów życiowych- cz. II
20 kwietnia 2004 wtorek, godz. 17.30	mgr inż. Stefan Gorol Aula Kolegium Nauczycielskiego w Gliwicach, ul. Hutnicza	Kwiaty Wiosny(Lilie) – prelekcja i ekspozycja kompozycji kwiatowych
27 kwietnia 2004 r. wtorek, godz. 17.30	dr nauk przyrodniczych Romana Chmara Klub Politechniki w Gliwicach, ul. Banacha 4	Żywnienie w „trzecim wieku”
11 maja 2004 r. wtorek, godz. 17.30	mgr Aldona Pszoniak Aula Kolegium Nauczycielskiego w Gliwicach, ul. Hutnicza	Przemoc w rodzinie i nie tylko, w świetle prawa
18 maja 2004 r. wtorek, godz. 17.30	lekarz spec. pulmonolog Aleksandra Glazer lekarz spec. pulmonolog Maria Lubina Aula Kolegium Nauczycielskiego w Gliwicach, ul. Hutnicza	Postępy w alergologii
25 maja 2004 r. wtorek, godz. 17.30	dr nauk przyrodniczych Romana Chmara Klub Politechniki Śląskiej, ul. Banacha 4	Zwierze twoim przyjacielem
1 czerwca 2004 r. wtorek, godz. 17.30	mecenas Wojciech Kukla Aula Kolegium Nauczycielskiego w Gliwicach, ul. Hutnicza	Prawo rodzinne. Spadki i darowizny
8 czerwca 2004 r. wtorek, godz. 17.30	lekarz medycyny Bartosz Chudzik Aula Kolegium Nauczycielskiego w Gliwicach, ul. Hutnicza	Choroby układu krążenia
15 czerwca 2004 r. wtorek, godz. 17.30	Klub Politechniki Śląskiej, ul. Banacha 4	Kobieta w literaturze polskiej i światowej

Prezes Stowarzyszenia Krystyna Jurczewska-Płońska pełni dyżury we wtorki w godz. od 16.00 do 17.00 w GCOP w Gliwicach ul. Jagiellońska 21, tel. kontaktowy: 238-24-55 lub 603 976 172

APEL DO EWENTUALNYCH ŚWIADKÓW

Szanowni Państwo, inaczej planowałam pierwszą informację w sprawie, o której piszę poniżej. Ale życie wymyśla własne scenariusze.

W piątek, 19 marca br., w Hotelu Leśnym w Gliwicach skradziono mi laptopa. Oprócz straty efektów wielu lat pracy, utraciłam dokumentację w tej chwili najistotniejszą – całość przygotowanych materiałów do widowiska „Carmina Burana”, które odbędzie się z okazji wejścia Polski do Unii Europejskiej 30 kwietnia na Kąpielisku Leśnym w Gliwicach. Pracowałam nad tym od kilku miesięcy. W moim komputerze znajdowały się przygotowane informacje o widowisku, Carlu Orffie, wielu wcześniejszych inscenizacjach polskich (i nie tylko), szczegółowy scenariusz widowiska, instrukcje wykonawcze dla wszystkich realizatorów, zapisy etiud choreograficznych, wzory kart akredytacyjnych, gotowe informacje prasowe z fotografiami, pliki muzyczne itd.

Teraz – zamiast pracować nad precyzowaniem szczegółów wykonawczych – muszę pracę zacząć praktycznie od nowa. Już wiem, że zabraknie mi czasu na precyzyjne rozwiązania. Mam nadzieję, że wybaczycie nam Państwo pewne niedogodności, które mogą się pojawić w trakcie imprezy.

Jest jeszcze szansa, że uda mi się zlokalizować ten niezwykle cenny obecnie komputer. Nie siedzieliśmy z założonymi rękami - ostatnią sobotę i niedzielę Biuro Prasowe spędziło na objeżdżaniu miejsc, w których mógł on się pojawić w pokątnej sprzedaży. Wielu właścicieli lombardów i komisów zna już jego dane. Teraz podaję ją naszym Czytelnikom: notebook California Access 9000, nr fabr.: NC 560P2101002, 2400 Mhz./40 GB, 256 MB RAM.

Jeżeli ktokolwiek zna los tego komputera – bardzo proszę o kontakt.

**Barbara Baranowska,
zastępca naczelnika Biura Prasowego UM w Gliwicach
tel.: 603 858 009**



Artystyczny Jarmark Wielkanocny

Najpiękniejsze kroszonki 2004

Organizowany przez Muzeum w Gliwicach od 1989 roku konkurs *Najpiękniejsze kroszonki* stał się jedną z najpopularniejszych imprez cyklicznych oferowanych w ciągu tego czasu przez muzeum. W bieżącym roku odbędzie się jubileuszowa, piętnasta edycja



konkursu. Głównym założeniem i celem tego projektu jest podtrzymywanie i propagowanie tradycji zdobienia jaj wielkanocnych, zwyczajów jak się okazuje wciąż na Górnym Śląsku żywego. Widocznym dowodem na szerzenie się tej tradycji jest rosnący z roku na rok udział w konkursie dzieci i młodzieży gliwickich szkół.

W bieżącym roku oprawę konkursu stanowić będzie organizowany po raz pierwszy Artystyczny Jarmark Wielkanocny, w czasie którego z jednej strony sięgniemy do tradycyjnej kultury śląskiej, z drugiej zaś zapropojujemy



refleksję nad czasem wielkanocnym, oferując spotkania z muzyką, poezją i teatrem. Festiwalowa i happeningowa formuła jarmarku pozwoli nam na zaprezentowanie tych elementów tradycji śląskiej, które coraz częściej - zwłaszcza w miastach - odchodzą w zapomnienie. W dniu inauguracji jarmarku Gliwiczanie i mieszkańcy pobliskich ośrodków będą mogli uczestniczyć w artystycznym happeningu malowania i dekorowania Gliwickiej Pisanki - gigantycznego, ponad trzymetrowego wielkanocnego jaja ustawionego w ogrodzie Willi Caro. Tego samego dnia zaprosimy także do zabawy pod

hasłem „szukanie zajączka” - zabawy nawiązującej do śląskiej tradycji upominków wielkanocnych, czyli tak zwanego „zajączka” - znanej także w wersji poszukiwania prezentów w ogrodzie. Uczestnicy tej zabawy poszukiwać będą ukrytych w trawie pisanek. Znalazcy oznaczonych numerami pisanek otrzymają upominki.

W programie jarmarku przewidzieliśmy także spotkania z żywą tradycją ludową. Twórcy kraszaneek dzielić się



będą z nami tajemnicami swojego kunsztu, zobaczymy inscenizację zwyczajów topienia Marzanny, wysłuchamy opowieści o wielkanocnych, śląskich zwyczajach w gwarze.

Pragniemy również, aby Jarmark niósł ze sobą treści uniwersalne, będące wynikiem refleksji nad istotą Zmartwychwstania Pańskiego. Wierzmy, że koncerty Pieśni Wielkopostnych Stanisława Sojki i Antoniny Krzysztó, jak również przedstawienie gliwickiego Teatru A, koncerty muzyki o charakterze pasyjnym pozwolą naszym gościom na chwilę refleksji nad tajemnicą Świąt Wielkiej Nocy.

Mamy nadzieję, że nasza propozycja, podobnie jak to miało miejsce podczas Artystycznego Jarmarku Bożonarodzeniowego spotka się z Państwem żywym zainteresowaniem.

Leszek Jodliński
Dyrektor Muzeum w Gliwicach

Autorka kraszaneek: Teresa Drapała
Fotografie ze zbiorów Muzeum w Gliwicach, l. 20. i 30. XX w.
Przygotowanie i projekt: Dział Upowszechniania Muzeum w Gliwicach

Muzeum w Gliwicach

27.03. - 7.04. 2004 r.

PROGRAM

Wystawa *Najpiękniejsze kroszonki 2004* trwać będzie do 18 kwietnia.
Jarmark czynny będzie codziennie od godziny 10.00 do 18.00.

27.03. SOBOTA

- 12.00 Inauguracja Jarmarku
12.10 - 13.15 „Szukanie wielkanocnego zajączka” – impreza plenerowa /wstęp wolny/
13.30 „Gliwicka Pisanka” – wspólne dekorowanie pisanki w ogrodzie Willi Caro
(projekt realizowany od 27.03 do 7.04. 2004 r.) /wstęp wolny/

28.03. NIEDZIELA

- 11.00 - 12.00 Gala Finałowa XV Konkursu Najpiękniejsze Kroszonki 2004 /zaproszenia/
12.00 - 13.00 Otwarcie wystawy pokonkursowej *Najpiękniejsze Kroszonki 2004*. Kurator wystawy: Bożena Kubit.
13.00 - 14.00 Spotkania z twórcami kraszerek /wstęp wolny/
16.00 Piękno muzyki barokowej – koncert w Willi Caro /bilety/

30.03. WTOREK

- 17.00 W kręgu utworów pasyjnych. Koncert chóru CANTEMUS z parafii św. Antoniego w Gliwicach pod dyrekcją Jakuba Turkiewicza oraz Akademickiego Zespołu Muzycznego Politechniki Śląskiej pod kierunkiem Krystyny Krzyżanowskiej – Łobody. /wstęp wolny/

31.03. ŚRODA

- 17.00 Wieczór poetycko – muzyczny. Poezja polska z motywami pasyjnymi. Wykonawcy: Scena Debiutów Realnych MDK w Gliwicach, Młodzieżowy Chór Kameralny PSM w Gliwicach pod kierunkiem Joanny Pudlik.
Reżyseria widowiska: Aleksander Smoliński. /wstęp wolny/

01.04. CZWARTEK

- 17.00 Tradycje wiosenne i wielkanocne - wykład etnografa Bożeny Kubit /wstęp wolny/

02.04. PIĄTEK

- 17.00 Pasja. Widowisko o Śmierci i Zmartwychwstaniu Pańskim w wykonaniu gliwickiego Teatru A. Scenariusz, reżyseria, scenografia i choreografia: Mariusz Kozubek. Współpraca muzyczna: Marcin Dzwonowski. /bilety/

03.04. SOBOTA Dzień folkloru śląskiego

- 11.00 „Wiosna wom niesymy” - inscenizacja w wykonaniu Regionalnego Zespołu Śpiewaczego „Jaśkowiczanie” z MDK w Orzeszu-Jaśkowicach /wstęp wolny/
12.00 - 18.00 Degustacja potraw wielkanocnych. /wstęp wolny/
13.00 „Śląska Wielkanoc” – o śląskich zwyczajach wielkanocnych w gwarze opowie Monika Organiściok – „Ślązaczka Roku 1993” /wstęp wolny/

04.04. NIEDZIELA

- 12.30 Koncert muzyki pasyjnej w wykonaniu Chóru Ewangelickiego Cantate z Chorzowa pod dyrekcją Adelajdy Romańskiej. Fortepian Adam Mazoń. Śpiew i prowadzenie koncertu Jan Maria Dyga. /bilety/
17.00 Koncert Antoniny Krzysztóń – Pieśni Wielkopostne /bilety/

07.04. ŚRODA

- 17.00 Koncert Stanisława Sojki – Polskie Pieśni Wielkopostne /bilety/

Krótką historia musicalu

część XIX

ROCKANDROLLOWY JEZUS

Kończy się pewna epoka. Zła moneta wypiera dobrą. Na razie zaczyna wypierać, ale pewnie w końcu wyprze. Od niepamiętnych czasów w Święta Wielkiej Nocy każdy wielbiciel musicalu mógł liczyć na jedno: że wśród żalonych w przeważającej mierze powtórek sztucznie kiedyś nagłośnionych „hitów” w świątecznym programie telewizyjnym znajdzie jedną pewną, żelazną, cudowną, elektryzującą pozycję. Kiedyś była ona dowodem na to, że nadeszły lepsze, nieortodoksyjne czasy, że nadążamy za nowoczesnymi trendami i nie podchodzimy „na kolanach” nawet do religii. Potem, po drugiej, trzeciej, czwartej wielkanocnej powtórcie stała się elementem tradycji – tak, tego bardzo musicalowego pojęcia, rozślawionego przez Tewję Mleczarza, a sprawiającego, że w chaosie ciągle zmieniającej się rzeczywistości potrafimy znaleźć pewne punkty stałe, przywracające porządek wytraconemu z od dawien dawna wytyczonych torów, światu.

Tradycja, wytyczone tory, porządek świata – ależ powiało konserwatyzmem. I nie przypadkowo, bo autorem *Jesus Christ Superstar* – to o nim, jak można się od kilku wersów domyślać, mowa – jest członek najbardziej konserwatywnej instytucji świata, czyli angielskiej Izby Lordów. Andrew Lloyd Webber – samo nazwisko tej legendy musicalu wydaje się aż mienić gwiazdorskimi blaskami. To nazwisko zakłęcie, jego umieszczenie pod największą teatralną szmirą może wznieść ją na wyżyny światowego sukcesu... Tyle że Sir Andrew raczej nie podpisuje swoim uszlachconym nazwiskiem teatralnych szmir.

Bez dwóch zdań – do roli gwiazdy musicalu predysponowało Webbera Przeznaczenie. Jego ojciec był profesorem teorii i kompozycji w angielskim Royal College of Music. Matka w tej samej szkole była śpiewaczką i skrzypaczką. Kiedy Andrew miał trzy latka, zaczął grać na skrzypcach. W wieku lat sześciu skomponował pierwsze piosenki. Jako dziewięcioletek mógł się już pochwalić pierwszym opublikowanym utworem. Wybudował sobie wtedy w domu mały teatr muzyczny i pisał dla niego musicale. Mozart musicalu?

Z Timem Ricem – autorem tekstów piosenek jego wczesnych przebojów – zaczął współpracować w wieku lat 17. Napisali wtedy swój pierwszy „duży” musical: *The Likes of US*. Nigdy go nie wystawiono. Chciał to zrobić pewien mały, studencki teatr w Oxfordzie, ale Andrew już wtedy wiedział, jakie jest jego Przeznaczenie i nie zgodził się na to, twierdząc, że poniżej West Endu jego utwory nie będą wystawiane. Dla Alana Doggetta, szefa muzycznych wydziałów pewnej londyńskiej szkółki, napisał musical tylko dlatego, że znał go całe lata. Zresztą, opłaciło się. Ten musical to *Józef i jego cudowny płaszcz snów w technikolorze*, pierwszy przebój Webbera. Pomysł rockandrollowego przetworzenia biblijnej historii chwycił, Webber – maksymalista – nie miał więc wyjścia i napisał musical według najważniejszej historii biblijnej, czyli jesusowej Pasji. Może to zresztą wyraz wdzięczności dla Przeznaczenia?

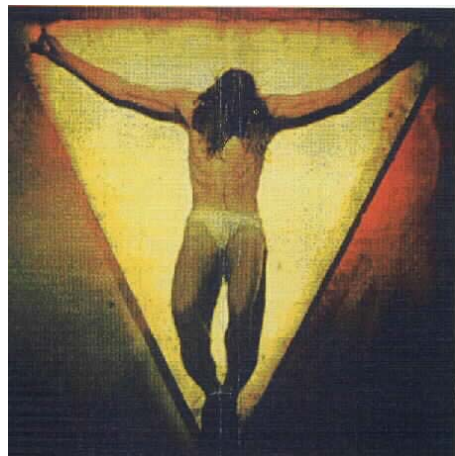
Zaczął od nagrania singla – *Superstar*. Jego sukces w Anglii był średni, w Stanach Zjednoczonych – tak to już bywa z prorokami – ogromny. To tam postanowiono więc „uzupełnić” piosenkę i dopisać całą resztę. 12 października 1971 roku odbyła się broadwayowska premiera *Jesus Christ Superstar*. Reżyserował Tom O’Horgan – reżyser *Hair*. Musical, oczywiście, odniósł sukces. I dopiero wtedy „przeprosili” się z Webberem jego ziomkowie. Po premierze 9 sierpnia 1972 roku na West Endzie, zagrano *Jesusa*... 3.358 razy.

To był rekord w historii brytyjskiego musicalu.

Tak wyglądały narodziny nowej formy musicalu – rock-opery. Usankcjonowała ona rocka jako w pełni musicalowe tworzywo, każąc mu jednocześnie opanować całą strukturę teatralnego dzieła. Nie ma tu żadnych dialogów, muzyka rozbrzmiewa od początku do końca, temat jest poważny – godny nazwy opery – całość ambitna i agresywna. Tak było już przy pierwszym rock-operowym dziele – opowiadającym historię Jezusa z punktu widzenia Judasza, podniesionego do rangi „głowy” buntu przeciwko rzymskim i żydowskim ciemiężycielom; dziele posuwającym się tak daleko w swobodzie interpretacji historii Jezusa (Maria Magdalena jest tam jego kochanką), że interweniować musiał sam Kościół, który oficjalnie zaakceptował musical dopiero w 1999 roku. I tak już pozostało.

Anarchistyczny *Jesus*... jako element wielkanocnej telewizyjnej polskiej tradycji – jakże piękne są paradoksy naszej wesołej rzeczywistości. Ta epoka wydaje się jednak kończyć. Blady strach padł na jej wielbicieli, odkąd ulice naszych miast pokryły ortodoksyjne plakaty sado-masochistycznego filmu pewnego Australijczyka... Łatwiej w tym momencie zrozumieć starczy – wydawałoby się – upór Tewjego Mleczarza. Ustępstwa ustępstwami, ale jakaś granica musi być.

Jacek Mikołajczyk



„Jesus Christ Superstar” na Broadwayu - plakat

REPERTUAR

25 marca (czwartek), godzina 18.30

„WIEDŃSKA KREW”

26 marca (piątek), godzina 18.30

„ZORBA”

27 marca (sobota), godzina 18.30

„KSIĘŻNICZKA CZARDASZA”

28 marca (niedziela), godzina 18.00

„TA GABRIELA” I „ODWIEDZINY”

Teatr Polski z Warszawy

29 marca (poniedziałek), godzina 19.00

„POCZEKALNIA”

Teatr Polski z Warszawy

31 marca (środa), godzina 18.30

KONCERT SYMFONICZNY

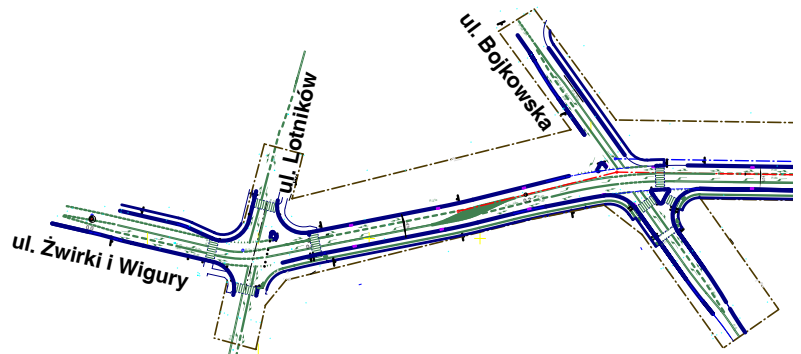
gościnnie: Piotr Paleczny

UKŁAD KOMUNIKACYJNY MIASTA (2)

Prezentujemy rozwiązania, których realizacja znacząco wpłynie na poprawę komunikacji wewnętrznej w mieście. Wieloletni Plan Inwestycyjny, uchwalony przez Radę Miejską w Gliwicach, przewiduje przebudowę i rozbudowę układu drogowego miasta w latach 2004 - 2005, przy czym przeważająca część robót budowlanych przypadnie na rok 2005. W bieżącym roku natomiast realizowane będą głównie roboty przygotowawcze (wykup działek, prace projektowe).

PRZEDŁUŻENIE UL. ŻWIRKI I WIGURY

Przedłużenie ulic Żwirki i Wigury do ul. Kujawskiej, przecinające ul. Bojkowską i Pszczyńską, stanowić będzie fragment przyszłego ciągu ulic okalających śródmieście. Po wybudowaniu przedłużenia ul. Kosów – opisywanego w poprzednim wydaniu Miejskiego Serwisu Informacyjnego – możliwy będzie przejazd z zachodnich dzielnic przez Sikornik i Trynek do wschodnich dzielnic z pominięciem nadmiernie obciążonych ruchem samochodowym skrzyżowań ścisłego centrum miasta.



PRZYSZŁOŚĆ SOŚNICY

Z inicjatywy Rady Osiedlowej Sośnica, 17 marca br. odbyło się spotkanie zastępcy prezydenta miasta Janusza Moszyńskiego z mieszkańcami, podczas którego przedstawione zostały informacje na temat budowy autostrady A-1/A-4, Drogowej Trasy Średnicowej oraz przebudowy kanalizacji na osiedlu. Główne zainteresowanie mieszkańców wzbudziły szczegóły realizacji tych inwestycji. W spotkaniu wzięli udział radni Rady Miejskiej i inicjatorzy spotkania - członkowie Rady Osiedlowej.



miasta i pożyczką z Europejskiego Banku Odbudowy i Rozwoju zmieni oblicze Sośnicy i wpłynie na jakość życia mieszkańców. Znikną szamba, powstanie sieć kanalizacji sanitarnej, przebudowana zostanie kanalizacja deszczowa, a to wszystko przykryte zostanie nową nawierzchnią dróg i chodników. Nie obędzie się wprawdzie bez przejściowych utrudnień i uciążliwości, ale efekt końcowy powinien zrekompensować te niedogodności.

Ponad 300 osób z zainteresowaniem wysłuchało informacji dotyczących przyszłości osiedla Sośnica. W pierwszej kolejności poznali szczegóły związane z budową skrzyżowania transeuropejskich autostrad A1/A4, które powstanie w pobliżu. Inwestycja ta bez wątplenia wpłynie na obraz osiedla Sośnica. Mieć będzie również walory promocyjne dla dzielnicy i miasta – nazwa węzeł „Sośnica” pojawi się m.in. na mapach komunikacyjnych.



Skrzyżowanie transeuropejskich autostrad A1 i A4, budowa Drogowej Trasy Średnicowej ułatwiająca komunikację lokalną, budowa i przebudowa kanalizacji, to inwestycje na niespotykaną w mieście skalę. Ich realizacja wpłynie na atrakcyjność terenów, a co za tym idzie powinna zainteresować nowych inwestorów, ci z kolei stworzą nowe miejsca pracy tak oczekiwane przez wszystkich – uważa zastępca prezydenta miasta Janusz Moszyński, który sprawuje nadzór nad tymi inwestycjami.

Przedstawione informacje uzupełniła prezentacja multimedialna pokazująca ogólne rozwiązania, jak również szczegóły inwestycji.



Przebieg autostrady, a w dalszej części przebieg Drogowej Trasy Średnicowej rodziły konkretne pytania: jak blisko domów będzie wybudowana autostrada, czy i gdzie przewidziano ustawienie ekranów akustycznych, co stanie się z ogródkami działkowymi, które przetrną nowe drogi?

Najwięcej pytań wywołały informacje o budowie i przebudowie kanalizacji na osiedlu Sośnica. Ta inwestycja, realizowana w wyniku pozyskania środków finansowych z Unii Europejskiej w wysokości blisko 36 mln euro, wsparta środkami własnymi

w mieście. Dużą rolę do odegrania w przekazywaniu informacji, jak również w zbieraniu opinii i uwag mają Rady Osiedlowe. To ludzie, wybrani przez swoich najbliższych sąsiadów mają okazję i możliwość ścisłego kontaktu ze sprawami społeczności danego osiedla. Na nich też spoczywa ciężar reprezentowania spraw i interesów mieszkańców dzielnicy. To duże wyzwanie i odpowiedzialność.

tekst i zdjęcia: (kk)



PREZYDENT MIASTA GLIWICE ZAPRASZA

20 kwietnia 2004 r. o godz. 10.00 do wzięcia udziału w rokowaniach mających na celu sprzedaż nieruchomości zabudowanej, położonej w Gliwicach przy **ul. Lipowej 3**, działka nr 27/1, ark. mapy 16, obręb Gliwice, rej. gr. 13429, o pow. 972 m², KW 41972.

Nieruchomość budynkowa o pow. 976,29 m² wpisana jest do rejestru zabytków nr rej. 1301/83.

Budynek posiada instalację elektryczną, wodociągową, kanalizacyjną i gazową.

Wszelkie informacje udzielane będą w pokoju 431 na czwartym piętrze w Wydziale Gospodarki Nieruchomościami, tel. 239 - 12 - 21.

Cena wywoławcza do negocjacji: **738.630,00 zł.**



foto. B. Pizor

Zgodnie z art. 35 ust. 1 ustawy z 21 sierpnia 1997r. o gospodarce nieruchomościami (tekst jednolity Dz. U. z 2000r. Nr 46, poz. 543 z póź. zm.).

Prezydent Miasta Gliwice informuje

w siedzibie Urzędu Miejskiego w Gliwicach na parterze budynku przy ul. Zwycięstwa 21, zostały podane do publicznej wiadomości wykazy zawierające nieruchomości przeznaczone do zbycia:

- nr 20 do 7 kwietnia 2004 r.,
- nr 189 do 7 kwietnia 2004 r.,
- nr 231 do 7 kwietnia 2004 r.,
- nr 234 do 7 kwietnia 2004 r.,
- nr 235 do 1 kwietnia 2004 r.,
- nr 236 do 1 kwietnia 2004 r.,
- nr 237 do 1 kwietnia 2004 r.,
- nr 238 do 5 kwietnia 2004 r.,
- nr 239 do 1 kwietnia 2004 r.,
- nr 240 do 1 kwietnia 2004 r.,
- nr 241 do 2 kwietnia 2004 r.

Wykazy ogłasza się w celu umożliwienia zgłoszenia ewentualnych roszczeń do nieruchomości umieszczonych w wykazach.



PREZYDENT MIASTA GLIWICE OGŁASZA

30 kwietnia 2004 r. o godz. 9.00 rozpocznie się II nieograniczony przetarg ustny z obniżeniem ceny o 10% na sprzedaż lokalu mieszkalnego wraz z oddaniem w wieczyste użytkowanie ułamkowych części gruntu - położonego w Gliwicach przy ulicy **Zawiszy Czarnego 18 - lokal mieszkalny nr 14, o pow. użytkowej 87,25 + 4,07 m²** mieszczący się w budynku położonym na działce nr 175/4 ark. mapy 49, obręb GLIWICE o pow. 1008 m², zapisanej w KW 46523.

Cena wywoławcza lokalu mieszkalnego nr 14 45.952,20 zł

Cena wywoławcza gruntu 25% wartości udziału /7/100cz./ 877,95 zł

Cena wywoławcza nieruchomości: 46.830,15 zł

Wadium: 4.684,00 zł

Minimalne postąpienie: 470,00 zł

Działka nr 175/4, KW 46523 została obciążona nieodpłatną, nieograniczoną w czasie służebnością dojścia i dojazdu na rzecz działki nr 175/3, KW 67895.

Udział w przetargu mogą brać osoby fizyczne lub prawne, które wpłacą określone w niniejszym ogłoszeniu wadium **do 26 kwietnia 2004 r.** na konto Urzędu Miejskiego w Gliwicach – ING Bank Śląski S.A. nr konta 03 1050 1230 1000 0022 7694 9514 i dostarczą dowód wpłaty wadium (lub jego kserokopię) na stanowisko ds. zamówień publicznych w Biurze Obsługi Interesantów Urzędu Miejskiego w Gliwicach **do 26 kwietnia 2004 r. o godz. 14.00.**

Osoby fizyczne biorące udział w przetargu winny mieć ze sobą dowód tożsamości, a przedstawiciele osób prawnych odpowiedni dokument, upoważniający je do składania oświadczeń woli w imieniu tych osób.

Wpłacone wadium podlega:

- zaliczeniu na poczet ceny lokalu zaoferowanej przez oferenta, który wygra przetarg,
- zwrotowi pozostałym oferentom, którzy przetargu nie wygrają,
- przepadkowi, jeżeli osoba, która wygra przetarg, uchyli się od zawarcia umowy notarialnej w wyznaczonym terminie.

Nieruchomość zostanie udostępniona w celu oględzin **21 kwietnia 2004 r. w godzinach od 14.00 do 14.30.**

Osoba, która wygra przetarg, zobowiązana będzie do poniesienia kosztów notarialnych i sądowych związanych z nabyciem nieruchomości lokalowej. Dodatkowych informacji na temat warunków przetargu udziela Biuro Obsługi Interesantów, stanowisko ds. zamówień publicznych i przetargów, tel. 239-12-56.

Zarząd Budynków Miejskich I Towarzystwo Budownictwa Społecznego Sp. z o. o. w Gliwicach, ul. Dolnych Wałów 11 ogłasza pisemny przetarg na czynsz wolny oraz na wysokość stawki czynszowej w lokalach mieszkalnych

Lp	Adres lokalu	Pow. użytkowa (m ²)	Cena min.za 1 m ² pow. użytkowej	Wadium (zł)	Opłata manipulacyjna	Pory oględzin
1.	Św. Katarzyny 1/4 (I p.)	129,29	5,30 zł	1200,00 zł	30 zł	2 kwietnia 2004 r. w godz. 9.40 – 10.00
2.	Okopowa 8/1 (I p.)	86,34	4,10 zł	1000,00 zł	30 zł	2 kwietnia 2004 r. w godz. 9.00 – 9.15
3.	Grodowa 18/7 (poddasze)	24,76	3,10 zł	230,00 zł	30 zł	5 kwietnia 2004 r. w godz. 11.00 – 11.15

Przetarg odbędzie się 27 kwietnia 2004 r. o godzinie 10.00 w sali narad ZBM I TBS Sp.z o.o. przy ul. Zwycięstwa 13 (oficyna), pokój 310, III piętro.

Lokale mieszkalne można oglądać w dniach i godzinach podanych w tabeli.

Zamknięte oferty należy składać do 23 kwietnia 2004 r. do godz. 14.00 w Sekcji Obsługi Lokali Mieszkalnych przy ul. Dolnych Wałów 11, pokój nr 300, III piętro.

Oferta winna zawierać:

- imię i nazwisko, adres i nr dowodu osobistego oferenta, datę sporządzenia oferty i podpis,
- kserokopie dowodu wpłaty wadium i opłaty manipulacyjnej potwierdzonej za zgodność z oryginałem oferenta,
- proponowaną stawkę za 1 m² powierzchni użytkowej, należy podać cyframi i słownie, podana stawka musi być wyższa od proponowanej w tabeli, stawka czynszowa nie dotyczy opłat dodatkowych za wodę, kanalizację, c.o., śmieci itp., które będą naliczane odrębnie,
- oświadczenie, że przedmiot przetargu jest oferentowi znany i nie wnosi do niego zastrzeżeń,
- oświadczenie o zapoznaniu się z dokumentacją lokalu, regulaminem przetargu i wzorem umowy oraz przyjęciu powyższego bez zastrzeżeń,

oświadczenie o dochodach, na okoliczność, że sytuacja majątkowa umożliwia regulowanie bieżących opłat,

jeżeli oferent zajmuje inny lokal mieszkalny z zasobów Gminy obowiązany jest załączyć zaświadczenie z Rejonu Obsługi Mieszkańców, że nie zalega z opłatami czynszu oraz oświadczenie, że zobowiązuje się po wygraniu przetargu przekazać zajmowany lokal do dyspozycji Gminy.

Przystępujący do przetargu winien najpóźniej do 23 kwietnia 2004 r. do godziny 13.00 wpłacić w kasie ZBM I TBS Sp. z o.o. przy ul. Dolnych Wałów 11, Biuro Obsługi Klienta (I piętro), wadium oraz opłatę manipulacyjną w wysokości podanej w tabeli.

Oryginał dowodu wpłaty wadium i opłaty manipulacyjnej należy przedłożyć przy składaniu oferty.

Z treścią regulaminu przetargu, wzorem umowy najmu, dokumentacją lokalu można zapoznać się od 19 do 23 kwietnia br. w Sekcji Obsługi Lokali Mieszkalnych przy ul. Dolnych Wałów 11, pokój 300, III piętro, w godzinach od 7.00 do 15.00.

Jeżeli wygrywający przetarg nie podpisze umowy w dniu przetargu, a najpóźniej w następnym dniu roboczym po przetargu, wadium przepada na rzecz ZBM I TBS Sp. z o. o.

Organizator przetargu zastrzega sobie prawo wycofania lokalu z przetargu bez podania przyczyny.



PREZYDENT MIASTA GLIWICE OGŁASZA

**pisemny przetarg ofertowy z ograniczeniem branży
na wynajem powierzchni biurowej na terenie Urzędu Miejskiego w Gliwicach
z przeznaczeniem na prowadzenie punktu usługowego na własny rachunek.**

Punkt świadczyć będzie następujące usługi:

- usługi kserograficzne,
- laminowanie i bindowanie dokumentów,
- sprzedaż znaczków skarbowych.

Dodatkowo możliwe jest świadczenie usług z zakresu tzw. małej poligrafii (pieczętki, wizytówki, druki).

Organizator przetargu:

Urząd Miejski w Gliwicach, Wydział Organizacyjny, ul. Zwycięstwa 21, 44-100 Gliwice.

Charakterystyka oferowanej powierzchni:

stanowisko o powierzchni 11 m² znajduje się w budynku Urzędu Miejskiego, przy ul. Zwycięstwa 21 (na parterze w lewej części holu głównego) i wyposażone jest w instalację elektryczną, teletechniczną, c.o., komputerową oraz meble.

Rozpoczęcie świadczenia usług:

powinno nastąpić **13 kwietnia 2004 r.**

Wyciściowa stawka czynszu:

wynosi 40 zł brutto miesięcznie za 1 m² (tj. 440 zł brutto za całość powierzchni).

W stawce czynszu mieszczą się koszty eksploatacyjne (opłaty za energię elektryczną i usługi wodno-kanalizacyjne), czynsz nie obejmuje opłat za korzystanie z linii telefonicznej wynajmującego. Warunkiem złożenia ważnej oferty jest zaoferowanie ceny wyższej niż cena wywoławcza, spełnienie wszystkich wymogów formalnych określonych w niniejszym ogłoszeniu i regulaminie przetargu oraz zaakceptowanie przez oferenta warunków na jakich zostanie zawarta umowa.

Formularz oferty, regulamin przetargu oraz termin złożenia i otwarcia ofert:

Formularz oferty, projekt umowy oraz regulamin przetargu można odebrać w Biurze Obsługi Interesantów Urzędu Miejskiego w Gliwicach na stanowisku ds. zamówień publicznych (parter – hol główny). Oferty w zamkniętych kopertach z napisem „Przetarg na wynajem powierzchni biurowej” należy składać na stanowisku ds. zamówień publicznych w terminie **do 5 kwietnia 2004 r. do godz. 12.00**. Komisyjne otwarcie ofert nastąpi 5 kwietnia 2004 r. o godz. 13.00 w siedzibie zamawiającego w sali 131. Umowa zostanie zawarta z oferentem, który zaoferuje najwyższą cenę brutto za wynajem 1 m² powierzchni i spełni wszystkie wymogi formalne.

Wadium:

w wysokości 1.320,00 zł należy wpłacić na konto Urząd Miejski w Gliwicach ING Bank Śląski S.A. 41 1560 1081 0000 9040 0003 5531.

Wadium, zostanie zwrócone nie później niż przed upływem 3 dni roboczych od dnia zatwierdzenia wyników przetargu przez Prezydenta Miasta. Wadium oferenta, który złożył najkorzystniejszą ofertę zalicza się na poczet czynszu. Wadium oferenta, który złożył najkorzystniejszą ofertę przepada na rzecz wynajmującego, jeżeli oferent uchyli się od zawarcia umowy.

Osoba upoważniona do kontaktu z oferentami:

Urszula Rykała, zastępca naczelnika Wydziału Organizacyjnego, pok. 330, III piętro, tel.: 231-36-18.

Przed rozstrzygnięciem przetargu organizator zastrzega sobie prawo do wycofania powierzchni użytkowej z przetargu bez podania przyczyny.



PREZYDENT MIASTA GLIWICE OGŁASZA

**pisemny przetarg nieograniczony na przegląd szczegółowy obiektów inżynierskich na
głównych ciągach drogowych.**

Specyfikację Istotnych Warunków Zamówienia w cenie 20 zł (słownie dwadzieścia złotych) można odebrać w siedzibie zamawiającego: Urząd Miasta w Gliwicach, ul. Zwycięstwa 21 w Biurze Obsługi Interesantów (BOI) na stanowisku ds. zamówień publicznych i przetargów lub za zaliczeniem pocztowym.

Informacje i wyjaśnienia dotyczące Specyfikacji Istotnych Warunków Zamówienia można uzyskać w siedzibie zamawiającego – Biuro Obsługi Interesantów, stanowisko ds. zamówień publicznych i przetargów w godz. od 7.30 do 15.30 (wtorek do 16.00, czwartek do 18.00), tel.: 239-12-56, fax: 231-27-25.

Termin składania ofert upływa 8 kwietnia 2004 r. o godz. 11.00.

Miejsce składania ofert: Biuro Obsługi Interesantów, stanowisko ds. zamówień publicznych i przetargów (parter) w siedzibie zamawiającego.

Wadium: 3.000 zł

Termin realizacji zamówienia: 31 października 2004 r.

Otwarcie ofert: 8 kwietnia 2004 r. o godz. 12.00 w sali nr 139 w siedzibie zamawiającego.

Termin związania ofertą: 30 dni.

W przetargu mogą wziąć udział oferenci, którzy:

1. spełniają wymogi określone w SIWZ,
2. spełniają wymogi określone w art. 22 ustawy Prawo zamówień publicznych.

Ustala się następujące kryteria wyboru oferty i ich znaczenie: cena – 100%



PREZYDENT MIASTA GLIWICE OGŁASZA

**pisemny przetarg nieograniczony na
wykonanie studium komunikacyjnego dla
Miasta Gliwice**

Specyfikację Istotnych Warunków Zamówienia w cenie 20 zł (słownie dwadzieścia złotych) można odebrać w siedzibie zamawiającego: Urząd Miasta w Gliwicach, ul. Zwycięstwa 21 w Biurze Obsługi Interesantów (BOI) na stanowisku ds. zamówień publicznych i przetargów lub za zaliczeniem pocztowym.

Informacje i wyjaśnienia dotyczące Specyfikacji Istotnych Warunków Zamówienia można uzyskać w siedzibie zamawiającego – Biuro Obsługi Interesantów, stanowisko ds. zamówień publicznych i przetargów w godz. od 7.30 do 15.30 (wtorek do 16.00, czwartek do 18.00), tel.: 239-12-56, fax: 231-27-25.

Termin składania ofert upływa 15 kwietnia 2004 o godz. 11.00.

Miejsce składania ofert: Biuro Obsługi Interesantów, stanowisko ds. zamówień publicznych i przetargów (parter) w siedzibie zamawiającego.

Wadium: 4.500 zł.

Termin realizacji zamówienia: 30 listopada 2004 r.

Otwarcie ofert: 15 kwietnia 2004 r. o godz. 12.00 w sali nr 139 w siedzibie zamawiającego.

Termin związania ofertą: 30 dni.

W przetargu mogą wziąć udział oferenci, którzy:

1. spełniają wymogi określone w SIWZ,
2. spełniają wymogi określone w art. 22 ustawy Prawo zamówień publicznych.

Ustala się następujące kryteria wyboru oferty i ich znaczenie: cena – 100%



PREZYDENT MIASTA GLIWICE OGŁASZA

**pisemny przetarg nieograniczony na
Przegląd specjalny obiektu mostowego
w ciągu drogi krajowej nr 88 zlokalizowa-
nego nad torami kolejowymi.**

Specyfikację Istotnych Warunków Zamówienia w cenie 20 zł (słownie dwadzieścia złotych) można odebrać w siedzibie Zamawiającego: Urząd Miasta w Gliwicach, ul. Zwycięstwa 21 w Biurze Obsługi Interesantów (BOI) na stanowisku ds. zamówień publicznych i przetargów lub za zaliczeniem pocztowym.

Informacje i wyjaśnienia dotyczące Specyfikacji Istotnych Warunków Zamówienia można uzyskać w siedzibie zamawiającego – Biuro Obsługi Interesantów, stanowisko ds. zamówień publicznych i przetargów w godz. od 7.30 do 15.30 (wtorek do 16.00, czwartek do 18.00), tel. : 239-12-56, fax: 231-27-25.

Termin składania ofert upływa 30 marca 2004 o godz. 10.00.

Miejsce składania ofert: Biuro Obsługi Interesantów, stanowisko ds. zamówień publicznych i przetargów (parter) w siedzibie zamawiającego.

Wadium: nie dotyczy.

Termin realizacji zamówienia: 6 tygodni od daty podpisania umowy.

Otwarcie ofert nastąpi 30 marca 2004 r. o godz. 12.00 w sali 254 w siedzibie zamawiającego.

Termin związania ofertą: 30 dni.

W przetargu mogą wziąć udział oferenci, którzy:

1. spełniają wymogi określone w SIWZ,
2. spełniają wymogi określone w art. 22 ustawy Prawo zamówień publicznych.

Ustala się następujące kryteria wyboru oferty i ich znaczenie: cena – 100%



Przedsiębiorstwo Energetyki Ciepłej - Gliwice Sp. z o.o. w Gliwicach, ul. Królewskiej Tamy,

zawiadamia o ogłoszeniu postępowania o zamówienie na
**wykonanie awaryjnych remontów
obiektów ciepłowniczych ZC-4.**

Termin składania ofert: 7 kwietnia 2004 r. do godz. 10.00.
Termin otwarcia ofert: 7 kwietnia 2004 r. o godz. 10.30.



MIEJSKI ZARZĄD USŁUG KOMUNALNYCH w Gliwicach, ul. Fredry 6,

zawiadamia że, organizuje przetarg nieograniczony na
**wykonywanie zabiegów pielęgnacyjnych i hodowlanych
w lesie komunalnym w Gliwicach.**

Termin składania ofert: 6 kwietnia 2004 r. do godz. 10.00.
Termin otwarcia ofert: 6 kwietnia 2004 r. o godz. 11.00.

Zarząd Budynków Miejskich II Towarzystwo Budownictwa Społecznego w Gliwicach, ul. Warszawska 35b,

zawiadamia o ogłoszeniu przetargu pisemnego ofertowego
na **wysokość stawki czynszu lokali użytkowych:**

- ul. Metalowców 2 pow. 86,47 m²,
- ul. Grottgera 31/12 (oficyna) pow. 30,60 m².

Termin składania ofert: 21 kwietnia 2004 r. do godz. 15.00.
Termin otwarcia ofert: 22 kwietnia 2004 r. o godz. 10.00.

W Biurze Obsługi Interesantów Urzędu Miejskiego w Gliwicach na stanowisku Wydziału Środowiska można otrzymać formularze wniosków o wpis do ewidencji producentów oraz instrukcje ich wypełniania.

Wypełnione formularze wniosków należy składać w Biurze Po-
wiatowym Agencji Restrukturyzacji i Modernizacji Rolnictwa
w Pyskowicach ul. Kopernika 2, tel.: 302-20-30.

Wpis do ewidencji producentów stanowi niezbędny warunek
dla uzyskania dopłat bezpośrednich dla rolnictwa.

W związku ze zbliżającym się terminem kolejnej edycji „Wiosny Gliwickiej”

Samorząd Miasta Gliwice

prosi organizatorów planowanych imprez o składanie propo-
zycji wiosennych przedsięwzięć kulturalnych i sportowych.
Dostarczone materiały posłużą do opracowania założeń
programowych poszczególnych imprez.

Na tej podstawie będą udzielane zamówienia na usługi w trybie
określonym w ustawie „Prawo zamówień publicznych”. Propo-
zycje należy kierować do Wydziału Kultury, Sportu i Promocji
Miasta UM przy ul. Zwycięstwa 21 w Gliwicach. Ostateczny
termin ich składania – **31 marca 2004 roku.**

WYDZIAŁ KULTURY, SPORTU I PROMOCJI MIASTA INFORMUJE,

w 2004 roku przyznane zostaną
**Nagrody Prezydenta Miasta Gliwice
za osiągnięcia w dziedzinie twórczości artystycznej,
upowszechniania i ochrony kultury.**

Nagrody w dziedzinie kultury przyznawane są:

- za całokształt działalności artystycznej lub osiągnięcia twórcze o istotnym znaczeniu w roku poprzedzającym,
- nagrodzeni mogą być twórcy uznani, jak również młode talenty,
- za znaczące osiągnięcia w zakresie organizowania, upowszechniania kultury i ochrony kultury.

Nagrody mogą być indywidualne lub zbiorowe, przyznawane będą osobom fizycznym lub prawnym legitymującym się miejscem zamieszkania lub siedzibą w Gliwicach. Wręczane będą w drugim kwartale roku.

Kandydatury do nagród mogą zgłaszać wszystkie instytucje i placówki kultury, placówki oświatowe, szkoły wyższe, związki lub stowarzyszenia zawodowe, twórcze i kulturalne, inne środowiska twórcze oraz radni Rady Miejskiej.

Wniosek o przyznanie nagrody powinien zawierać:

1. dane osobowe kandydata (kandydatów) do nagrody lub nazwę podmiotu i jego adres,
2. informacje dotyczące całokształtu dotychczasowej działalności oraz informacje o osiągnięciach, za które nagroda ma być przyznana,
3. uzasadnienie wniosku, zawierające wskazanie regionalnego, ogólnokrajowego bądź międzynarodowego charakteru działalności lub osiągnięcia oraz jego znaczenia dla kultury.

Wnioski należy składać w formie pisemnej w Wydziale Kultury, Sportu i Promocji Miasta Urzędu Miejskiego w Gliwicach, ul. Zwycięstwa 21, p. 539 - w terminie **do 31 marca 2004 r.**

Prezydent Miasta Gliwice

przypomina o obowiązku uiszczania opłaty rocznej
z tytułu użytkowania wieczystego nieruchomości grun-
towych **do 31 marca każdego roku z góry za dany rok
bez wezwania w kasie Urzędu Miasta lub na konto:**

dla gruntów Gminy Gliwice:

ING BANK ŚLĄSKI S.A.

Nr 03 1050 1230 1000 0022 7694 9514.

Informacje dotyczące ww. opłat można uzyskać
w pokoju 428 (IV piętro),
tel. 239-12-30.

dla gruntów Skarbu Państwa:

ING BANK ŚLĄSKI S.A.

Nr 17 1050 1230 1000 0022 7694 9456.

Informacje dotyczące ww. opłat można uzyskać
w pokoju 463 (IV piętro),
tel. 239-12-32.

**W przypadku nieuregulowania należności
w terminie
naliczane będą odsetki ustawowe.**



PREZYDENT MIASTA GLIWICE

informuje mieszkańców, będących podatnikami podatków lokalnych,
iż decyzje ustalające wysokość podatku od nieruchomości oraz łącznego zobowiązania pieniężnego na 2004 rok, będą doręczane przez pracowników Urzędu Miejskiego w Gliwicach na przełomie marca i kwietnia br.

Z uwagi na przesunięcie czasu doręczania decyzji **terminem płatności I raty** podatków ustalonych w ww. decyzjach będzie 14 dni od daty otrzymania decyzji. Informacji w powyższym zakresie udziela Wydział Podatków i Opłat Urzędu Miejskiego tel.: 231 - 06 - 83, 239 - 12 - 99.

SESJA RADY MIEJSKIEJ

25 marca 2004 r. o godz. 14.00 w sali obrad Rady Miejskiej przy ul. Prymasa Stefana Wyszyńskiego 5, rozpocznie się sesja Rady Miejskiej w Gliwicach - z następującym porządkiem dziennym:

1. Otwarcie sesji.
2. Przyjęcie protokołów z sesji w dniu 29 stycznia 2004 r. i 26 lutego 2004 r.
3. Komunikaty.
4. Informacja o pracy Prezydenta Miasta Gliwice.
5. Informacja z realizacji zadań w zakresie ochrony przeciwpożarowej oraz funkcjonowania jednostek Krajowego Systemu Ratowniczo Gaśniczego na terenie działania KMPSP Gliwice za 2003r.
6. Projekt uchwały w sprawie zmiany uchwały Rady Miejskiej w Gliwicach Nr XVI/402/2004 z 29 stycznia 2004 r. w sprawie budżetu miasta na prawach powiatu – Gliwice na 2004 r. (druk nr 462)
7. Projekt uchwały w sprawie zaskarżenia do Wojewódzkiego Sądu Administracyjnego w Gliwicach Uchwały Nr 35/VI/2004 Kolegium Regionalnej Izby Obrachunkowej w Katowicach z 24 lutego 2004r. (druk nr 459)
8. Projekt uchwały w sprawie zmiany Uchwały Rady Miejskiej w Gliwicach Nr XVII/425/2004 z 26 lutego 2004r. w sprawie wystąpienia z wnioskiem do Trybunału Konstytucyjnego. (druk nr 493)
9. Projekt uchwały w sprawie zmiany uchwały Rady Miejskiej w Gliwicach Nr XIV/252/2003 z 1 grudnia 2003r. w sprawie ustalenia stawek opłaty administracyjnej za czynności urzędowe na terenie miasta Gliwice w 2004 r. (druk nr 463)
10. Projekt uchwały w sprawie uchylenia Uchwały Nr XI/184/2003 Rady Miejskiej w Gliwicach z dnia 11 września 2003 r. w sprawie: włączenia Zespołu Szpitali Nr 2 w Gliwicach i Szpitala Wielospecjalistycznego w Gliwicach do Samodzielnego Publicznego Zakładu Opieki Zdrowotnej Szpital Nr 1 w Gliwicach. (druk nr 466)
11. Projekt uchwały w sprawie zmian w Statucie Miasta Gliwice wprowadzonym Uchwałą Nr VIII/133/95 Rady Miejskiej w Gliwicach z 23 lutego 1995 r. w sprawie uchwalenia Statutu Miasta Gliwice (tj. Dziennik Urzędowy Województwa Śląskiego z 2003r., Nr 85, poz. 2299). (druk nr 464)
12. Projekt uchwały w sprawie zasad gospodarowania nieruchomościami Miasta Gliwice w zakresie nabycia, zbycia, obciążania oraz ich wydzierżawiania na okres dłuższy niż 3 lata. (druk nr 461)
13. Projekt uchwały w sprawie zmiany Uchwały Nr XI/182/2003 Rady Miejskiej w Gliwicach z 11 września 2003 r. w sprawie likwidacji samodzielnego publicznego zakładu opieki zdrowotnej „Przychodnia Akademicka w Gliwicach” z siedzibą w Gliwicach przy ul. Moniuszki 13 z późniejszymi zmianami. (druk nr 460)
14. Projekt uchwały w sprawie określenia zadań z zakresu rehabilitacji zawodowej i społecznej oraz zatrudniania osób niepełnosprawnych oraz wysokości środków finansowych Państwowego Funduszu Rehabilitacji Osób Niepełnosprawnych. (druk nr 467)
15. Projekt uchwały w sprawie zmiany uchwały Nr XVI/416/2004 Rady Miejskiej w Gliwicach z 29 stycznia 2004 r. w sprawie zawarcia porozumienia o objęciu działaniem przez „Powiatowy Zespół ds. Orzekania o Niepełnosprawności w Rybniku” obszaru Miasta Gliwice – miasta na prawach powiatu. (druk nr 491)
16. Projekt uchwały w sprawie uchylenia uchwały Nr XVI/404/2004 Rady Miejskiej w Gliwicach z dnia 29 stycznia 2004 r. w sprawie przekazania Ośrodka Szkolno-Wychowawczego w Gliwicach, ul. Fiołkowa 24 samorządowi Województwa Śląskiego. (druk nr 489)
17. Projekt uchwały w sprawie przekazania Ośrodka Szkolno-Wychowawczego w Gliwicach, ul. Fiołkowa 24 samorządowi Województwa Śląskiego. (druk nr 490)
18. Projekty uchwał w sprawie uchylenia uchwał Rady Miejskiej w sprawie przystąpienia do sporządzenia zmiany miejscowego planu ogólnego zagospodarowania przestrzennego miasta Gliwice. (druki od nr 469 do nr 475)
19. Projekty uchwał w sprawie przystąpienia do sporządzenia miejscowego planu zagospodarowania przestrzennego dla miasta Gliwice. (druki od nr 476 do nr 487)
20. Projekt uchwały w sprawie przejęcia na własność gminy porzuconego pojazdu. (druk nr 465)
21. Projekt uchwały w sprawie ustalenia wysokości opłaty za pobyt w Izbie Wyróżnień, funkcjonującej w strukturze Miejskiego Zarządu Usług Komunalnych w Gliwicach. (druk nr 468)
22. Sprawozdanie z działalności Komisji Rewizyjnej Rady Miejskiej w Gliwicach za 2003 rok.
23. Projekt uchwały w sprawie rozpatrzenia skargi Pani Katarzyny Kosek na działanie Prezydenta Miasta Gliwice. (druk nr 488)
24. Projekt uchwały w sprawie zmiany uchwały Nr II/24/2002 Rady Miejskiej z 5 grudnia 2002r. w sprawie powołania stałych Komisji Rady Miejskiej w Gliwicach. (druk nr 492)
25. Wolne wnioski i sprawy bieżące.

Przewodniczący Rady Miejskiej w Gliwicach
Stanisław OGRYZEK

Wydawca: Biuro Prasowe Urzędu Miejskiego w Gliwicach, ul. Zwycięstwa 21, 44-100 Gliwice.
tel. (032) 231-99-36, fax: (032) 231-99-01, <http://www.um.gliwice.pl>, e-mail: bp@um.gliwice.pl.
Redakcja: Barbara Baranowska (redaktor naczelny),
Monika Grzeczynska, Marek Jarzębowski, Krzysztof Krzemiński,
Joanna Lenczowska, Zbigniew Lubowski, Jacek Michalski.
Nakład: 5.000 egzemplarzy.

**MIEJSKI SERWIS
INFORMACYJNY
GLIWICE**



Powiatowy Urząd Pracy informuje... czyli praca „od zaraz”

- **nauczyciel języka polskiego** – wykształcenie wyższe, przygotowanie pedagogiczne, minimum 3 lata doświadczenia, miejsce pracy: Gliwice,
- **nauczyciel matematyki** – wykształcenie wyższe, przygotowanie pedagogiczne, minimum 3 lata doświadczenia, miejsce pracy: Gliwice,
- **nauczyciel języka angielskiego** – wykształcenie wyższe, przygotowanie pedagogiczne, minimum 3 lata doświadczenia, miejsce pracy: Gliwice,
- **nauczyciel języka niemieckiego** – wykształcenie wyższe, przygotowanie pedagogiczne, minimum 3 lata doświadczenia, miejsce pracy: Gliwice,
- **inżynier budowlany** – wykształcenie wyższe, uprawnienia budowlane (konstrukcje stalowe), miejsce pracy: Pławniowice,
- **inżynier elektronik** – wykształcenie wyższe, miejsce pracy: Gliwice,
- **informatyk** – wykształcenie wyższe, doświadczenie w pracy z systemami baz danych, z systemami klasy ERP/CRM/PDM, znajomość języka angielskiego i niemieckiego, prawo jazdy kat. B, miejsce pracy: Gliwice,
- **kierownik sklepu** – wykształcenie zawodowe, minimum 2 lata doświadczenia w handlu, doświadczenie na stanowisku kierowniczym, minimum sanitarne, mile widziana znajomość branży mięsnej, miejsce pracy: Gliwice,
- **kasjer** – wykształcenie średnie, miejsce pracy: Bytom,
- **kierownik sklepu (art. sportowe)** – wykształcenie średnie, znajomość branży, prawo jazdy kat. B, umiejętność obsługi komputera oraz kas fiskalnych, miejsce pracy: Gliwice,
- **ogrodnik** – wykształcenie średnie (technik ogrodnik lub technik leśnik), miejsce pracy: Gliwice,
- **piekarz stołowy** – wykształcenie zawodowe, miejsce pracy: Gliwice,
- **ciastkarz-cukiernik** – wykształcenie zawodowe, miejsce pracy: Gliwice,
- **fryzjer** – wykształcenie zawodowe, miejsce pracy: Gliwice,
- **agent ochrony** – kurs agenta ochrony, licencja I – go stopnia, miejsce pracy: Gliwice,
- **elektromonter** – wykształcenie zawodowe, uprawnienia SEP do 20 KV, prawo jazdy kat. B, miejsce pracy: teren Śląska,
- **lakiernik (konstrukcje stalowe)** – komunikatywna znajomość języka niemieckiego, miejsce pracy: Niemcy,
- **operator koparko-ładowarki** – uprawnienia, miejsce pracy: Gliwice,
- **operator koparki gąsienicowej** – uprawnienia, miejsce pracy: Gliwice,
- **tokarz-frezier** – wykształcenie zawodowe, miejsce pracy: Gliwice,
- **dekarz-błacharz** – wykształcenie zawodowe, miejsce pracy: teren Śląska,
- **kafelkarz** – wykształcenie zawodowe, miejsce pracy: teren Śląska,
- **murarz-tylnik** – wykształcenie zawodowe, miejsce pracy: teren Śląska,
- **stolarz meblowy** – wykształcenie zawodowe, miejsce pracy: Gliwice.

Osoby zainteresowane, spełniające warunki podane w ofercie, proszone są o kontakt osobisty w PUP Gliwice, Plac Inwalidów Wojennych 12, pokój 105, w godzinach od 8.00 do 14.30.



SEANS FILMOWY

KINO AMOK

- ☐ 24 - 25 marca: *Między słowami* (16.00, 18.00, 20.00),
- ☐ 26 marca: *Między słowami* (18.00), *Nasza Ameryka* (16.00), POKAZ FILMÓW WSPINACZKOWYCH (20.00)

KINO TEATR „X”

- ☐ 24 - 25 marca: *Nadchodzi Polly* (18.15, 20.00)
- ☐ 25 marca: premiera Akademickiego Teatru „REMONT” (19.00)

KINO BAJKA

- ☐ 24 - 25 marca: *Pasja* (15.30, 18.00, 20.30)
- ☐ 26 marca - 1 kwietnia: *Hidalgo* (16.00, 20.30), *Symetria* (18.30).



PALMIARNIA

Gliwice, ul. Fredry 6, tel. 231-32-39

- czynna od wtorku do piątku w godz. 9.00-18.00, kasa otwarta do godz. 17.00
- czynna w soboty i niedziele w godz. 10.00-18.00, kasa otwarta do godz. 17.00
- w poniedziałki - nieczynna.

