



OŚWIATOWY MIEJSKI SERWIS INFORMACYJNY GLIWICE

5/2010 (8) wtorek, 25 maja 2010 r.

BEZPŁATNY MIESIĘCZNY DODATEK DLA DZIECI



TACY SAMI ZINTEGROWANI – RAZEM MOŻEMY ZROBIĆ WIĘCEJ!

Warunkiem osiągnięcia zdrowia psychicznego, możliwości rozwoju, zarówno w przypadku dzieci zdrowych, jak i niepełnosprawnych, jest aktywne uczestnictwo w życiu społecznym, kontakty z otoczeniem i zdobywanie doświadczeń – tak wykazują badania przeprowadzone przez psychologów. Dzieci niepełnosprawne to – w myśl definicji – takie, które wymagają w procesie wychowania i edukacji innego podejścia, zastosowania różnych form i metod pracy, czasami dodatkowych pomocy, np. przyrządów optycznych czy aparatu słuchowego.

Są to zarówno dzieci, które posiadają orzeczenie o potrzebie kształcenia specjalnego, a więc:

- upośledzone umysłowo,
- niewidome i słabowidzące,
- niesłyszące i słabosłyszące,
- z autyzmem,
- z niepełnosprawnością ruchową, ale też i dzieci:
- przewlekłe chore,
- z ADHD,
- z poważnymi zaburzeniami w komunikowaniu się,

- ze specyficznymi trudnościami w uczeniu się (np. dysleksją),
- niedostosowane społecznie lub zagrożone takim niedostosowaniem.

Dzieci te są badane w poradniach psychologiczno-pedagogicznych, gdzie na podstawie zarówno diagnozy psychologów i pedagogów, jak i dostarczonej diagnozy lekarzy specjalistów orzekana jest forma pomocy należna im w procesie edukacji.

Edukacja i wychowanie realizowane są w placówkach specjalnych i specjalistycznych oraz w szkołach i przedszkolach masowych-rejonowych, czasami w oddziałach integracyjnych istniejących w tych placówkach. Każde dziecko, aby dobrze funkcjonować w rodzinie, środowisku rówieśniczym i w społeczeństwie, musi mieć zaspokojone podstawowe potrzeby:

- bezpieczeństwa i miłości,
- akceptacji,
- kontaktu,
- przynależności,
- zabawy.

ciąg dalszy na str. 2



ciąg dalszy ze str. 1

TACY SAMI ZINTEGROWANI – RAZEM MOŻEMY ZROBIĆ WIĘCEJ!

Potrzeby te są zaspokajane w rodzinie, przedszkolu i szkole poprzez prezentowanie właściwych postaw osób dla dziecka znaczących – rodziców, opiekunów i wychowawców oraz rówieśników.

Przeżycie sukcesu lub porażki w dużej mierze zależy od tego, jak wykonane zadanie oceniane jest przez innych i czy są oni z niego zadowoleni. Tak kształtuje się obraz siebie każdego człowieka (jednostki ludzkiej).

„Ocena siebie stanowi wewnętrzną podstawę dla działań jednostki, odbieranych przez nią informacji, zdobywanych nowych doświadczeń” (A. Pielecki, 1994).

Nieprawidłowa samoocena najczęściej jest wynikiem stawiania dziecku nieracjonalnych wymagań. Kształtowanie się obrazu samego siebie u dziecka zależy od postaw, jakie prezentują wobec niego rodzice, oraz od tego, jak jest ono postrzegane przez rówieśników. W przypadku dziecka z niepełnosprawnością rówieśnik postrzega jego inność, ale postrzega ją inaczej niż dorośli. Po prostu rejestruje świat zmysłami i porównuje wszystko co nowe do tego, co już zna. Nie oznacza to, że tak jak dorośli automatycznie ocenia to, co widzi. Zwyczajnie, dostrzega różnice i akceptuje je.

Aby pomóc dziecku, które jest kolegą niepełnosprawnego, rozwiniąć jego akceptację i tolerancję względem inności, najpierw musimy zapewnić się, jaki my sami mamy do niej stosunek. Jeśli dziecko usłyszy od nas negatywne uwagi np. pod adresem człowieka otyłego lub

upośledzonego, to przyjmie takie zachowanie za właściwe i prawdopodobnie samo tak się w przyszłości zachowa. Nasza właściwa postawa wobec każdej inności pozwoli naszemu dziecku w koledze z niepełnosprawnością widzieć takiego samego człowieka jak ono.

Poszczególne rodzaje niepełnosprawności wiążą się z określonymi przeszkodami, których można się spodziewać w kształtowaniu umiejętności funkcjonowania społecznego dziecka dotkniętego taką niepełnosprawnością.

Ale nie zapominajmy:

- przedstawione bariery w procesie uspołeczniania nie muszą dotyczyć w takim samym stopniu wszystkich dzieci niepełnosprawnych,
- odpowiednie oddziaływanie wychowawcze, skierowane na dziecko i na otoczenie społeczne, pozwalają w dużym stopniu pokonywać te przeszkody. Dziecko, któremu pomagamy pokonywać bariery w procesie uspołeczniania, właściwie ocenia swoje możliwości, ma właściwy stosunek do siebie samego, nabiera poczucia własnej wartości. Staje się takim samym dzieckiem jak jego rówieśnicy. Ma pasję, wykazuje zdolności w różnych dziedzinach życia i – co ważniejsze – potrafi realizować swoje marzenia.

Wiktoria GOMOLLA,
psycholog Poradni Psychologiczno-
Pedagogicznej w Gliwicach

INTEGRACJA W PRZEDSZKOLU

Przedszkole jest idealnym miejscem na realizowanie idei wychowania integracyjnego. Im wcześniej dzieci pełnosprawne i niepełnosprawne spotykają się, tym łatwiej przebiega proces wzajemnego przyzwyczajania się, rozumienia i akceptacji i tym większa jest szansa na rozwój umiejętności i uzdolnień wszystkich dzieci.

Dzieci niepełnosprawne, które są wyizolowane z grupy rówieśników, nie mają możliwości przygotowania się do samodzielnego dorosłego życia. W efekcie często bywają zależne od innych. Kształcenie integracyjne sprawia, że każde dziecko nabywa umiejętności w naturalnym, różnorodnym środowisku. Niepełnosprawność, choćby nawet znaczna, nie może być barierą w przyjęciu dziecka do grupy rówieśniczej. Integracja działa też w drugą stronę – dzięki kontaktowi z niepełnosprawnymi lub chorymi kolegami u dzieci zdrowych kształtują się pozytywne cechy charakteru, takie jak altruizm, chęć niesienia pomocy, tolerancja. Wzrasta świadomość, że wśród nas są też ludzie „inni”, a przede wszystkim udaje się przełamać lęk w relacjach z osobami niepełnosprawnymi.

Nie możemy sprawić, by dziecko przestało być niepełnosprawne, ale możemy wychować je tak, by w miarę swoich możliwości mogło uzyskać umiejętności społeczne i towarzyskie. Nie wolno pozbawiać dziecka radości

przebywania z innymi. Przecież bez względu na sprawność – dziecko zawsze jest dzieckiem. Bycie razem daje wszystkim szansę na radość, uśmiech, pracę i zabawę.

Nie do przecenienia w tym procesie jest również rola rodziców. Bez ich udziału dzieci się nie integrują. Dzięki rodzicom dzieci niepełnosprawnych integracja się rodzi, natomiast dzięki rodzicom dzieci sprawnych ma możliwość się rozwijać. Największym problemem niepełnosprawnych i ich rodzin jest izolacja, jaką stwarza im otoczenie. Przyczyną jest przede wszystkim niewiedza ludzi zdrowych o problemach osób niepełnosprawnych, a w związku z tym także lęk przed kontaktem z nimi i nieprawdziwe wyobrażenia o ich cechach osobowych. Placówki integracyjne dają szansę zdobycia informacji na temat możliwości i problemów dzieci niepełnosprawnych oraz zmiany postaw i zachowań osób dorosłych. W dużej mierze to od rodziców zależy, czy będą w swych dzieciach zaszczepiać chęć nawiązywania kontaktów i wspierać je w pielęgnowaniu sympatii i przyjaźni z niepełnosprawnymi rówieśnikami.

Barbara SMOLNIK
pedagog specjalny i logopeda
Zespołu Szkół Ogólnokształcących nr 5
w Gliwicach



ORGANIZACJA NAUCZANIA INTEGRACYJNEGO

Integracja niepełnosprawnych jest jednym z głównych elementów polityki Unii Europejskiej. Dzieci młodsze łatwiej akceptują się wzajemnie, zanim uprzedzenia się utrwalą. Integracja powinna więc rozpoczynać się jak najwcześniej i obejmować jak największą liczbę niepełnosprawnych. Podstawowym celem integracji dzieci niepełnosprawnych jest umożliwienie im pełni rozwoju w naturalnym środowisku rówieśniczym, jak najbliżej miejsca zamieszkania. Nie sposób przecenić wartości wychowania i nauczania dzieci wśród rówieśników. Naturalne środowisko wychowawcze stymuluje rozwój społeczny, emocjonalny i intelektualny, przygotowuje do samodzielnego życia i wdraża do aktywności. Przede wszystkim jednak rozwój wśród rówieśników pozwala dziecku zaakceptować samego siebie jako pełnoprawną, wartościową osobę. Wczesna integracja w dużym stopniu zapobiega izolacji i odrzuceniu niepełnosprawnych.

Polski system oświaty przewiduje integrację dzieci niepełnosprawnych w przedszkolach, szkołach i oddziałach integracyjnych. Ustawa o systemie oświaty wraz z przepisami wykonawczymi umożliwia tworzenie klas o liczbie uczniów nieprzekraczającej dwudziestu, w których może uczyć się od trzech do pięciu uczniów niepełnosprawnych. Uczniowie są przyjmowani do oddziałów integracyjnych na podstawie orzeczenia poradni psychologiczno-pedagogicznej, na wniosek lub za zgodą rodziców. Kształcenie każdego niepełnosprawnego dziecka jest prowadzone na podstawie specjalnie dla niego opracowanego programu. Uczniowie uczą się według programów zmodyfikowanych tak, aby odpowiadały ich potrzebom i możliwościom. Modyfikacje dotyczą nie tylko treści nauczania, ale także stosowanych przez nauczycieli form, metod i technik pracy z dzieckiem oraz wykorzystywanych pomocy dydaktycznych. Poza integracją z rówieśnikami, w oddziałach integracyjnych zapewnia się dzieciom niepełnosprawnym wypełnianie zaleceń zawartych w orzeczeniu o potrzebie kształcenia specjalnego, a także zajęcia rewalidacyjne lub socjoterapeutyczne, jeżeli są one potrzebne. Uczniowie niepełnosprawni uczestniczą w życiu klasy i szkoły, mogą także brać udział w zajęciach pozalekcyjnych zgodnie ze swoimi zainteresowaniami.

Warunkiem efektywnej integracji i maksymalnego rozwoju dziecka niepełnosprawnego jest ścisła współpraca jego rodziców i szkoły. Szkoła i rodzice powinni utrzymywać stały kontakt. Praca rodziców winna być kontynuacją działań szkoły, a działania realizowane przez szkołę i rodziców powinny się wzajemnie uzupełniać. Rodzice mogą także liczyć na doradztwo i pomoc w zakresie doskonalenia umiejętności niezbędnych do wsparcia rozwoju dziecka niepełnosprawnego.

W oddziałach integracyjnych zatrudniani są, po spełnieniu wysokich wymagań kwalifikacyjnych, dodatkowi nauczyciele, których zadaniem jest pomaganie nauczycielowi prowadzącemu zajęcia edukacyjne w organizacji procesu dydaktycznego, a także pomoc dzieciom niepełnosprawnym w funkcjonowaniu w klasie. Uczeń niepełnosprawny może także liczyć na dostosowanie do swoich możliwości, warunków i formy egzaminu zewnętrznego prowadzonego na zakończenie danego typu szkoły. Dostosowań takich dokonuje się na podstawie orzeczenia o potrzebie kształcenia specjalnego.

Nauczanie w oddziałach integracyjnych wpływa korzystnie także na uczniów w pełni sprawnych. Dzieci, pracując wspólnie, uczą się tolerancji, zrozumienia i akceptacji. Nauka i zabawa w zróżnicowanej grupie kształtuje umiejętność poszanowania odmienności, ale także wrażliwość, empatię i odpowiedzialność za drugiego człowieka.

Wskazując zalety nauczania integracyjnego, musimy jednak pamiętać, że nie zawsze jest ono najlepszym rozwiązaniem dla dzieci niepełnosprawnych. Wieloletnie doświadczenia wskazują, iż integracja przynosi słabe efekty w przypadku bardzo poważnych i głębokich niepełnosprawności. Uczniowie z niepełnosprawnościami uniemożliwiającymi w znacznym stopniu normalne funkcjonowanie, nie tylko w rówieśniczym, ale nawet w rodzinnym środowisku, powinni korzystać z bogatej, dla nich przygotowywanej, oferty szkolnictwa specjalnego.

Jacek TARKOTA
konsultant Gliwickiego
Ośrodka Metodycznego

INTEGRACJA PRZEDSZKOLAKÓW W GLIWICACH

Przedszkole Miejskie
z Oddziałami Integracyjnymi nr 21
ul. Górnych Wałów 19, tel. (32) 231-45-56
pm21.gliwice@oswiata.org.pl

Przedszkole Miejskie
z Oddziałami Integracyjnymi nr 40
ul. Sienkiewicza 9, tel. (32) 231-16-25
pm40.gliwice@oswiata.org.pl

Przedszkole Miejskie
z Oddziałami Integracyjnymi nr 31
ul. Mickiewicza 65, tel. (32) 231-87-94
pm31.gliwice@oswiata.org.pl

Przedszkole Niepubliczne
„Niezapominajka”
ul. Damrota 10b, tel. (32) 231-54-54



AKTYWNOŚĆ TWÓRCZA SZANSĄ NA INTEGRACJĘ

Niepubliczne Przedszkole dla Dzieci Niepełnosprawnych w Gliwicach istnieje od stycznia 2010 roku. Ścisłe współpracuje z Gliwickim Ośrodkiem Adaptacyjno-Rehabilitacyjnym dla Dzieci i Młodzieży Niepełnosprawnej. Jest placówką, w której dziecko niepełnosprawne aktywnie uczestniczy w życiu społecznym, m.in. poprzez udział w konkursach plastycznych, przygotowywanie przedstawień czy uroczystości z okazji Dnia Babci i Dziadka, Dnia Matki. Te wszystkie przedsięwzięcia mają na celu pokazanie, że niepełnosprawność nie musi ograniczać kontaktów społecznych.

Istotne w pracy z dziećmi o obniżonej sprawności umysłowej jest stymulowanie ich rozwoju. Toruje to drogę do ujawnienia ich wszelkich potencjalnych zdolności, umożliwiających skuteczne wypełnianie zadań codziennych i nawiązywanie kontaktów ze środowiskiem. Twórcza aktywność dziecka wynika z potrzeby wyrażania siebie, swoich myśli, uczuć i przeżyć, których często nie potrafi wyrazić w inny sposób. Jego wewnętrzny świat ujawnia się poprzez różnorodne formy ekspresji słownej, ruchowej, muzycznej i plastycznej. Na co dzień staramy się stwarzać naszym przedszkolakom sytuacje do wyrażania siebie, np. poprzez zajęcia plastyczne, muzyczno-ruchowe. Wszystkie dzieci są twórcze: dotykają, ugniatają,

kleją, malują pędzlem lub po prostu rękami, potrafią wydobywać dźwięki z prostych instrumentów. Celem naszych działań twórczych jest pokazanie dziecku niepełnosprawnemu, że ma zdolność sprawczą, że potrafi coś zrobić, że potrafi przekazać swoje myśli. Nasze przedszkolaki uczestniczą w przedsięwzięciach poza gliwicką placówką, np. w Międzyszkolnym Konkursie na Najpiękniejszą Kartkę i Ozdobę Świąteczną dla Osób ze Specjalnymi Potrzebami Edukacyjnymi. Obecnie najmłodsza grupa przedszkolna intensywnie przygotowuje się do X Przeglądu Twórczości Artystycznej Placówek Specjalnych Ziemi Gliwickiej „Podajmy Sobie Ręce”, gdzie po raz pierwszy wystąpi przed publicznością. Dzieci bardzo chętnie uczestniczą w próbach, cierpliwie uczą się swoich ról, a także chętnie pomagają w tworzeniu dekoracji i strojów. Możliwość występowania przed publicznością to sposób na udowodnienie, że niepełnosprawność nie musi nikogo ograniczać. Ruch, śpiew umożliwi dzieciom porozumiewanie się na płaszczyźnie społecznej. Jest to też wspaniały sposób na aktywną współpracę z rodzicami.

Monika SULOWSKA, Małgorzata KOZIK
nauczycielki Niepublicznego Przedszkola
dla Dzieci Niepełnosprawnych w Gliwicach

APEL O INTEGRACJĘ

Jestem mamą dziecka niepełnosprawnego. Natałka chodzi do przedszkola integracyjnego. Wiem, że aby życie dzieci upośledzonych i osób niepełnosprawnych uczynić bardziej podobnym do życia ludzi zdrowych, normalnie funkcjonujących – należy więcej mówić o tym, jak szalenie ważne jest dla wszystkich dzieci podtrzymywanie wzajemnych więzi i kontaktów oraz jakie ogromne znaczenie mają: możliwość rozwiązywania życiowych problemów i wspólnego odczuwania w grupie rówieśniczej. Wdrożona już na poziomie przedszkolnym integracja jest jak najbardziej odpowiednia zarówno dla dzieci niepełnosprawnych, jak i dla zdrowych. Dzieci rosną wtedy i dojrzewają ze świadomości istnienia rówieśników z różnego rodzaju trudnościami w rozwoju. Powołując przedszkola integracyjne

lub tylko oddziały integracyjne, dajemy wszystkim dzieciom szansę równego startu, a dzieciom niepełnosprawnym dodatkowo szansę podjęcia tzw. normalnego życia w społeczności. W tym właśnie przedszkolnym okresie wszystkie dzieci nabywają wielu umiejętności społecznych, niezbędnych w późniejszym życiu. Wcześniej podjęte integracyjne formy wychowania i edukacji kształtują u dzieci właściwe postawy wobec innych ludzi pomimo ich odmienności. Dzieci stają się odpowiedzialne, otwarte i wyrozumiałe. A niepełnosprawni stają się w naturalny sposób pełnoprawnymi, w pełni akceptowanymi członkami grupy rówieśniczej. To nas – rodziców dzieci niepełnosprawnych – napawa optymizmem!

Mama Natałki

SEKRETARZ REDAKCJI:

Bożena Harazim, harazim_b@um.gliwice.pl
(Wydział Kultury i Promocji Miasta UM Gliwice)

PRZYGOTOWANIE MATERIAŁÓW I TEKSTÓW:

Agata Cira (Gimnazjum nr 3),
Dorota Iwanek i Anna Pacoń (Przedszkole Miejskie nr 40),
Agnieszka Janowska-Chwaliszewska
(Wydział Edukacji UM Gliwice),
Agnieszka Kołacz i Anna Krasowska
(Szkoła Podstawowa nr 21),
Beata Stradowska (Młodzieżowy Dom Kultury)

OPIEKA MERYTORYCZNA:

Wiktoria Gomolla (Poradnia Psychologiczno-Pedagogiczna),
Jacek Tarkota (Gliwicki Ośrodek Metodyczny)

WSPÓŁPRACUJĄ Z NAMI:

Eugeniusz Sztokato i Anna Serdyńska-Spieszko
(Gimnazjum nr 3),
Daria Major i Stella Zaborowska-Nawrath
(Wydział Kultury i Promocji Miasta UM Gliwice)

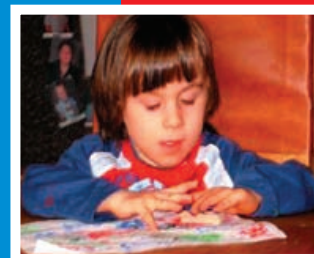
ADRES REDAKCJI:

ul. Zwycięstwa 21, 44-100 Gliwice, tel. 32/239-12-91,
e-mail: kp@um.gliwice.pl

AKTYWNOŚĆ TWÓRCZA W NASZYM PRZEDSZKOLU



**MALUJEMY,
RYSUJEMY
I LEPIMY**



**GRAMY
I ŚPIEWAMY**



INNI, A JEDNAK TACY SAMI – rozmyślenia Jasia...

Mam na imię Jaś i kocham moje przedszkole, które znajduje się na ulicy Słowackiego w Gliwicach. Bardzo lubię bawić się klockami, autkami i malować paluszkami – pewnie Ty też?

Moje przedszkole jest wyjątkowe, podobnie jak ja – tak mówią moje ciocie.

Ty pewnie pięknie śpiewasz piosenki, recytujesz wierszyki, a ja mam z tym problem. Najczęściej, żeby coś powiedzieć, używam rąk lub komunikatorów. Ciocia, która jest logopedą, uczy mnie różnych gestów i obsługi tych skomplikowanych dla mnie urządzeń.

Ty pewnie szybko biegasz, wysoko skaczesz i daleko rzucasz piłką. Ja niepewnie chodzę, mam problem z prawidłowym siedzeniem i moje rączki nie zawsze mnie słuchają. Dlatego ciocie i wujkowie, którzy są rehabilitantami, uczą moje ciało tych wszystkich prawidłowych pozycji.

Czasami odwiedzają nas niezwykli przyjaciele z długimi grzywami. Wsiadamy na ich grzbiety, a wtedy nasze biodra uczą się prawidłowego poruszania przy chodzeniu. Świat widziany z grzbietu konika jest piękniejszy, ale pewnie o tym wiesz...

A jak miłe są kąpiele w ciepłej wodzie... Ty pewnie też tego doświadczyłeś. Jednak dla mnie to nie jest zwykła

kąpiel – to czas, kiedy moje ciągle napięte mięśnie mogą się rozluźnić.

Lubisz poznawać nowe dźwięki, dotykać ciekawych przedmiotów, oglądać fascynujące obrazy? Wyobraź sobie, że w moim przedszkolu jest też takie niezwykle miejsce pełne magicznych przedmiotów, które świecą, wydają dziwne dźwięki i pomagają mi poznawać świat – to SALA DOŚWIADCZANIA ŚWIATA.

A znasz takie słowo SZTUKA? Sztuka to pudełko pełne farb, to kolorowe kredki, ciastolina, pacynki, które zrobiły moje ciocie czy przedstawienie, w którym gram główną rolę. Moje prace możesz zobaczyć na konkursach, i wystawach. Muszę się pochwalić – czasem zdobywam nagrody...

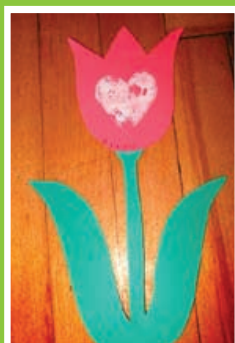
Jednak tak jak Ty najbardziej na świecie lubię zabawę z kolegami!. Wspólna zabawa pozwala nawiązywać przyjaźnie, zdobywać nowe doświadczenia.

Popatrz! Jak się różnimy od siebie, a jednak JESTEŚMY TACY SAMI!

Monika SULOWSKA, Małgorzata KOZIK
nauczycielki Niepublicznego Przedszkola
dla Dzieci Niepełnosprawnych w Gliwicach



GAŁERIA NASZYCH PRAC



Niepubliczne Przedszkole dla Dzieci Niepełnosprawnych
ul. Słowackiego 58b, tel. (32) 231-52-13, Lidia Urbaniak

Konkurs fotograficzny „Gliwice 20 lat później...”

Konkurs potrwa od 1 kwietnia do 24 czerwca. Jest adresowany do mieszkańców Gliwic.

Przewidziano trzy kategorie rywalizacji:

- A - para zdjęć obiektu lub miejsca (dawniej i dziś),
- B - pojedyncza fotografia aktualna,
- C - zdjęcie historyczne, wykonane przed 1990 rokiem i odszukane w domowym archiwum.

UWAGA! ZMIANA TERMINU

Prace konkursowe należy przesłać (w formie elektronicznej na płycie CD oraz wywołanych odbitek) na adres GWSP, ul. Bojkowska 37, w nieprzekraczalnym terminie do 31 maja. Prace należy umieścić w zamkniętej kopercie, opisanej hasłem „Gliwice 20 lat później”. Oцени je 4-osobowe jury pod przewodnictwem niezależnego mistrza obiektywu. Jurorzy wyłonią po 5 laureatów w każdej z kategorii. Zwycięzcy otrzymają możliwość nieodpłatnego studiowania na dowolnie wybranym kierunku nauczania w GWSP lub nagrody pieniężne (od 500 do 3 000 zł).





WĘDRUJ Z NAMI EKOTRASĄ

PRZYSTANEK II



Cudowny Krzyż przed Czarną Bramą wzmiankowany był w dokumentach dziejopisarzy już od 1408 roku. W 1431 roku postawiono koło niego drewniany kościółek. W latach 1655 – 1672 wybudowano w jego miejscu murowany, barokowy kościół i klasztor. Król Jan III Sobieski nocował tu w 1683 roku podążając na odsiecz Wiednia. W budynkach klasztoru w 1816 roku utworzono pierwsze gliwickie gimnazjum. W 1921 roku klasztor oddano redemptorystom, którzy dwa lata później sprowadzili z Rzymu kopię cudownego obrazu Matki Boskiej Nieustającej Pomocy. W 1980 roku klasztor i kościół dotknął pożar, po którym oba obiekty szybko odbudowano.

**WYKREŚL CO DRUGĄ LITERĘ,
A POZNASZ PEŁNĄ NAZWĘ EKOTRASZY:**

G U L O I N W A I T C I E

Z A I T E C L R O E N O E

M U I E A R S M T Y O

ODPOWIEDŹ:

KOŚCIÓŁ PODWYŻSZENIA ŚWIĘTEGO KRZYŻA I KLASZTOR REDEMPTORYSTÓW

**Czy przeczytałeś uważnie
informację na temat drugiego
przystanku EKOTRASZY?**

**Jeśli tak – postaraj się
(nie zaglądając do tekstu!)
wybrać prawidłową
odповідź:**

1. Drugi przystanek EKOTRASZY znajduje się przy:
 - a) kościele Wszystkich Świętych,
 - b) kościele Podwyższenia Krzyża,
 - c) kościele Matki Boskiej Nieustającej pomocy.
2. W 1863 roku w klasztorze znajdującym się przy kościele nocował:
 - a) znany redemptorysta,
 - b) król Jan III Sobieski,
 - c) Adam Mickiewicz.
3. 30 lat temu:
 - a) w budynkach klasztoru utworzono pierwsze gliwickie gimnazjum,
 - b) do kościoła sprowadzono kopię cudownego obrazu Matki Boskiej Nieustającej Pomocy,
 - c) klasztor i kościół dotknął pożar.



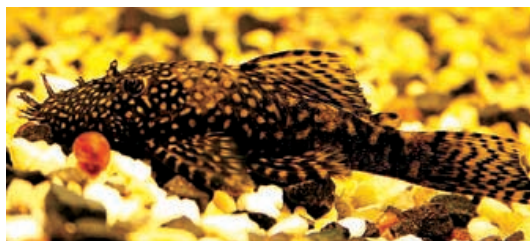
SPRAWDŹ, CZY JESTEŚ SPOSTRZEGAWCZY?



Jeśli tak, znajdź rybki, które pływają w akwarium.
Podaj ich nazwy i liczbę.



1.



2.



3.



4.

5.





Andrzej

MOJA MAPA POGODY:

DATA	GDZINA	TEMPERATURA	WIEK	SACHURNOŚĆ	INNE ZJAWISKA
poniedziałek, 13 lutego 2010 r.	13:00	+2°C	→		
wtorek, 14 lutego 2010 r.	13:00	+2°C	→		
środa, 17 lutego 2010 r.	13:00	+3°C	→		
czwartek, 18 lutego 2010 r.	13:00	+5°C	→		
piątek, 19 lutego 2010 r.	13:00	+5°C	→		
sobota, 20 lutego 2010 r.	13:00	0°C	→		
niedziela, 21 lutego 2010 r.	13:00	+4°C	→		
poniedziałek, 22 lutego 2010 r.	13:00	+6°C	→		
wtorek, 23 lutego 2010 r.	13:00	+6°C	→		
środa, 24 lutego 2010 r.	13:00	+11°C	→		
czwartek, 25 lutego 2010 r.	13:00	+10°C	→		
piątek, 26 lutego 2010 r.	13:00	+10°C	→		
sobota, 27 lutego 2010 r.	13:00	+6°C	→		
niedziela, 28 lutego 2010 r.	13:00	+6°C	→		

Andrzej Tomaszek

MOJA MAPA POGODY:

DATA	GDZINA	TEMPERATURA	WIEK	SACHURNOŚĆ	INNE ZJAWISKA
poniedziałek, 15 lutego 2010 r.	10:00	-1	↓		
wtorek, 16 lutego 2010 r.	11:00	+2	→		
środa, 17 lutego 2010 r.	8:00	-3	↓		
czwartek, 18 lutego 2010 r.	11:00	+3	→		
piątek, 19 lutego 2010 r.	12:00	+2	→		
sobota, 20 lutego 2010 r.	12:00	+2	→		
niedziela, 21 lutego 2010 r.	11:00	+4	→		

Bartek Heliński

MOJA MAPA POGODY:

DATA	GDZINA	TEMPERATURA	WIEK	SACHURNOŚĆ	INNE ZJAWISKA
poniedziałek, 15 lutego 2010 r.	11:00	-10°C	→		
wtorek, 16 lutego 2010 r.	10:30	-9°C	→		
środa, 17 lutego 2010 r.	11:30	-4°C	→		
czwartek, 18 lutego 2010 r.	11:10	2°C	→		
piątek, 19 lutego 2010 r.	12:00	3°C	→		
sobota, 20 lutego 2010 r.	11:30	3°C	→		
niedziela, 21 lutego 2010 r.	10:30	5°C	→		

Maciek Hamerla

MOJA MAPA POGODY:

DATA	GDZINA	TEMPERATURA	WIEK	SACHURNOŚĆ	INNE ZJAWISKA
poniedziałek, 15 lutego 2010 r.	10:00	+10°C	→		
wtorek, 16 lutego 2010 r.	10:00	+10°C	→		
środa, 17 lutego 2010 r.	10:00	+10°C	→		
czwartek, 18 lutego 2010 r.	10:00	+10°C	→		
piątek, 19 lutego 2010 r.	10:00	+10°C	→		
sobota, 20 lutego 2010 r.	10:00	+10°C	→		
niedziela, 21 lutego 2010 r.	10:00	+10°C	→		
poniedziałek, 22 lutego 2010 r.	10:00	+10°C	→		
wtorek, 23 lutego 2010 r.	10:00	+10°C	→		
środa, 24 lutego 2010 r.	10:00	+10°C	→		
czwartek, 25 lutego 2010 r.	10:00	+10°C	→		
piątek, 26 lutego 2010 r.	10:00	+10°C	→		
sobota, 27 lutego 2010 r.	10:00	+10°C	→		

Adam Tomaszek

MOJA MAPA POGODY:

DATA	GDZINA	TEMPERATURA	WIEK	SACHURNOŚĆ	INNE ZJAWISKA
poniedziałek, 22 lutego 2010 r.	12:00	+4	→		
wtorek, 23 lutego 2010 r.	13:00	+3	→		
środa, 24 lutego 2010 r.	14:00	+5	→		
czwartek, 25 lutego 2010 r.	10:00	+6	→		
piątek, 26 lutego 2010 r.	12:00	+7	→		
sobota, 27 lutego 2010 r.	9:00	+5	→		

MOJA MAPA POGODY:

DATA	GDZINA	TEMPERATURA	WIEK	SACHURNOŚĆ	INNE ZJAWISKA
poniedziałek, 15 lutego 2010 r.	7:30:00	-2	↓		
wtorek, 16 lutego 2010 r.	7:30:00	0	→		
środa, 17 lutego 2010 r.	7:30:00	0	→		
czwartek, 18 lutego 2010 r.	7:30:00	3	→		
piątek, 19 lutego 2010 r.	7:30:00	5	→		
sobota, 20 lutego 2010 r.	7:30:00	8	→		
niedziela, 21 lutego 2010 r.	7:30:00	2	→		

Szymon Urban

MOJA MAPA POGODY:

DATA	GDZINA	TEMPERATURA	WIEK	SACHURNOŚĆ	INNE ZJAWISKA
poniedziałek, 15 lutego 2010 r.	10:00	1°C	→		
wtorek, 16 lutego 2010 r.	10:00	0°C	→		
środa, 17 lutego 2010 r.	10:00	-2°C	→		
czwartek, 18 lutego 2010 r.	10:00	6°C	→		
piątek, 19 lutego 2010 r.	10:00	2°C	→		
sobota, 20 lutego 2010 r.	10:00	2°C	→		
niedziela, 21 lutego 2010 r.	10:00	7°C	→		

Kasia Irytowska

MOJA MAPA POGODY:

DATA	GDZINA	TEMPERATURA	WIEK	SACHURNOŚĆ	INNE ZJAWISKA
poniedziałek, 15 lutego 2010 r.	15:00	2°C	→		
wtorek, 16 lutego 2010 r.	14:05	3°C	→		
środa, 17 lutego 2010 r.	14:05	3°C	→		
czwartek, 18 lutego 2010 r.	14:05	5°C	→		
piątek, 19 lutego 2010 r.	14:05	5°C	→		
sobota, 20 lutego 2010 r.	13:00	2°C	→		
niedziela, 21 lutego 2010 r.	17:05	0°C	→		

MOJA MAPA POGODY:

DATA	GDZINA	TEMPERATURA	WIEK	SACHURNOŚĆ	INNE ZJAWISKA
poniedziałek, 22 lutego 2010 r.	14:05	4°C	→		
wtorek, 23 lutego 2010 r.	17:30	5,9°C	→		
środa, 24 lutego 2010 r.	15:40	3,1°C	→		
czwartek, 25 lutego 2010 r.	15:35	4,4°C	→		
piątek, 26 lutego 2010 r.	15:05	8°C	→		
sobota, 27 lutego 2010 r.	15:05	8,2°C	→		

Karolina Król

Do redakcji nadesłano 7 MAP POGODY.
Wszystkie mapy zostały wykonane profesjonalnie!

Autorów zapraszamy po nagrody
(Urząd Miejski w Gliwicach, ul. Zwycięstwa 21, pokój 210, II piętro)



DOKOŃCZ SZLACZKI

POKOLORUJ JE WEDŁUG WŁASNEGO POMYSŁU:



W RAMKACH NARYSUJ TYL KÓŁEK,
ILE ELEMENTÓW WIDZISZ NA RYSUNKU:



WYTNIJ Z KOLOROWEGO PAPIERU PO PIĘĆ:

 KWADRATÓW,  KÓŁEK,  PROSTOKĄTÓW I  TRÓJKĄTÓW.

Spróbuj ułożyć wizerunki: LUDZIKA, PIESKA I KOLOROWEGO DOMKU.

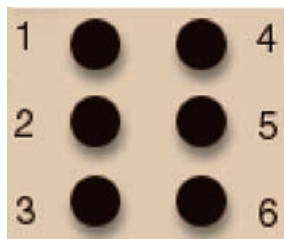
NIE UDAŁO SIĘ? POPROŚ O POMOC DOROSŁEGO I SPRÓBUJ JESZCZE RAZ



MOWA BEZ SŁÓW

Na pewno niejedno z Was spotkało na ulicy lub w autobusie kogoś posługującego się białą laską. Ta laska to pomoc dla ludzi niewidomych, a więc przedmiot, który pomaga im poruszać się w nieznanym terenie. Dzieci, które urodziły się niewidome lub straciły wzrok na skutek różnych chorób czy wypadku, chodzą do szkoły tak jak wy, ale ich nauka wygląda nieco inaczej. W nauce zamiast długopisów i zeszytów pomagają im wypukłe rysunki, mapy, modele. Korzystają ze specjalnych książek wydrukowanych brajlem, które czyta się, dotykając palcami wypukłych punktów.

Alfabet Braille'a (czytaj: brajla) to pismo bardzo specyficzne, bo dostępne bez udziału wzroku. Stworzone przez Louisa Braille'a (czytaj: brajla) umożliwia zapisywanie i odczytywanie tekstów osobom niewidomym. Pismo to opiera się na sześciu wypukłych punktach ułożonych w kształt prostokąta.

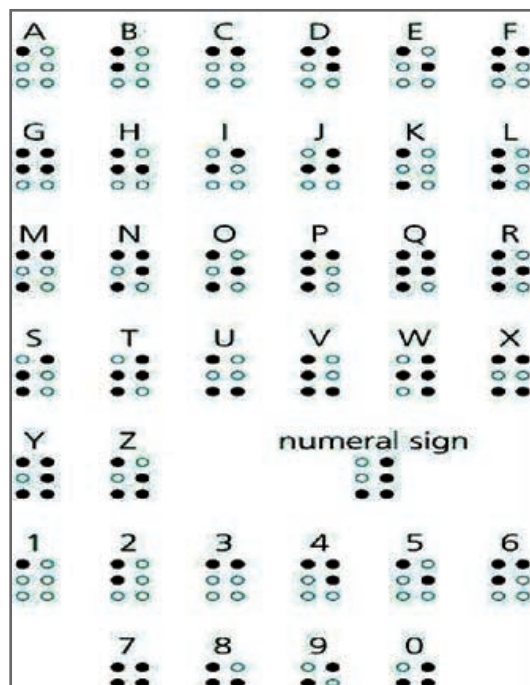


Lewa kolumna zawiera umownie oznaczone punkty: 1,2,3, zaś prawą stanowią punkty: 4,5,6. Stosując różne kombinacje i ustawienia punktów możemy uzyskać aż 64 znaki.

(numeral sign – tzw. znak numeryczny umieszczany w piśmie Braille'a przed każdą cyfrą)

Nauka tego pisma różni się od nauki alfabetu, którym posługujemy się w tej notatce. Kolejność wprowadzania liter brajlowskich jest różna od wprowadzania liter czarnodrukowych. Wiąże się to z tym, że pismo niewidomych to przecież sfera punktów. Alfabet ten jest używany we wszystkich językach świata. Dlatego też jest szeroko dostępny. W brajlu możemy napisać naprawdę wszystko! W alfabecie tym wydawane są teksty matematyczne, fizyczne, muzyczne, a także literatura piękna, podręczniki czy czasopisma. **Wszystko po to, aby pomóc ludziom niewidomym poznać świat – taki, jakim my go możemy zobaczyć.**

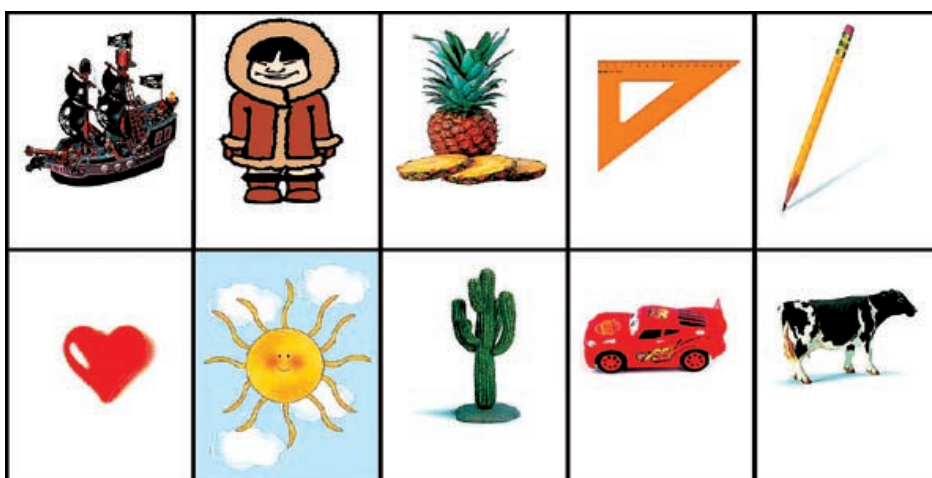
ALFABET BRAILLE'A



Agnieszka KOŁACZ
nauczycielka SP nr 21 w Gliwicach

DOMINO GŁOSKOWE

Wytnij kartoniki z obrazkami. Ułóż je tak, aby głoska kończąca wyraz z jednego kartonika, rozpoczynała wyraz z następnego (przykład: dom – motyl – lampa ...).



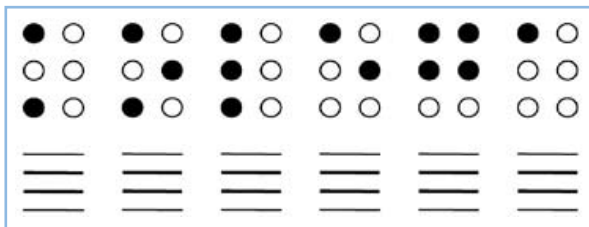


ODCZYTAJ I ZAPISZ

ZASZYFROWANY BRAJLEM WYRAZ

Skorzystaj z tabeli zamieszczonej w artykule „mowa bez słów”.

Na pewno niejedno z was spotkało na ulicy lub w autobusie kogoś posługującego się z białą laską. Ta laska to pomoc dla ludzi niewidomych, a więc przedmiot, który pomaga im poruszać się w nieznanym terenie. Dzieci, które urodziły się niewidome lub straciły wzrok na skutek różnych chorób czy wypadku, chodzą do szkoły tak jak wy, ale ich nauka wygląda nieco inaczej. W nauce zamiast długopisów i zeszytów po



SPRÓBUJ NAPISAĆ POSŁUGUJĄC SIĘ BRAJLEM SWOJE IMIĘ

INSTRUKCJA:

1. Napisz na kartce drukowanymi literami swoje imię.
2. Nad każdą literą narysuj odpowiadający jej znak w alfabecie brajla.
3. Odwróć kartkę, popatrz pod światło i zaznacz miejsca, w których narysowane są kropki.
4. Przebij kartkę długopisem w miejscach kropek po stronie, na której nie ma napisu.
5. Odwróć kartkę i zobacz – otrzymałeś wypukłe kropki podobne do znaków brajla.
6. A teraz zamknij oczy i odczytaj utworzony wyraz, dotykając punktów palcami.

TO TWOJE IMIĘ. POWODZENIA!

POMYSŁ NA SŁODKĄ NIESPODZIANKĘ DLA MAMY

INSTRUKCJA:

- 1) POTRZEBNA JEST POMOC DOROSŁEGO.
- 2) POTRZEBNE SĄ NASTĘPUJĄCE MATERIAŁY:
 - papier kolorowy
 - bibułka
 - wykałaczka
 - klej
 - nożyczki
 - cukierki (najlepiej opakowane celofanem)

3) A TERAZ SPOSÓB WYKONANIA:



1. wytnij dwa koła z kolorowego papieru
2. nanieś na jedno koło klej
3. naklej cukierki (będą płatkami kwiatów) na koło (7 cukierków daje jeden kwiatek)
4. naklej drugie koło na cukierki (papierowe koło będzie środkiem kwiatka)
5. owiń i oklej bibułką wykałaczkę (to będzie łodyga kwiatka)
6. wytnij z papieru kolorowego liść, przyklej go do łodygi
7. połącz łodygę z kwiatem za pomocą kleju



I JUŻ GOTOWE!

w środku kwiatka można umieścić swoje zdjęcie lub śliczny wierszyk z życzeniami dla kochanej Mamy

26 maja KWIATY DLA MAMY



POKOLORUJ RYSUNEK I PODARUJ MAMIE



WYNIKI ANKIETY CZYTELNIKA OŚWIATOWEGO MIEJSKIEGO SERWISU INFORMACYJNEGO „MAŁY MIŚ”

W szóstym numerze Oświatowego Miejskiego Serwisu Informacyjnego „MAŁY MIŚ” zamieściliśmy ankietę zawierającą kilkanaście pytań. Dodatek drukowany jest w liczbie 15.000 egzemplarzy i kolportowany wśród wychowanków i uczniów 74 szkół podstawowych i placówek oświatowych oraz kulturalnych. Do 12 maja br. wpłynęło 114 wypełnionych ankiet.

Bardzo dziękujemy za wzięcie udziału w sondażu!

Komentarz do wyników ankiety zostanie zamieszczony w czerwcowym numerze miesięcznika.

1. Jak dowiedzieli się Państwo o dodatku OMSI „MAŁY MIŚ” ?

z internetu – 6 osób (5,3%)
w przedszkolu/szkole – 94 osoby (82,5%)
od znajomych – 7 osób (6,1%)
z innych źródeł (od nauczyciela lub na zebraniu) – 7 osób (6,1%)

2. Dlaczego czytają Państwo miesięcznik OMSI „MAŁY MIŚ”?

10 osób udzieliło więcej niż jednej odpowiedzi, 1 osoba nie udzieliła odpowiedzi

aby poszerzyć zakres swojej wiedzy o oświacie – 15 osób
aby mieć realny wpływ na edukację i wychowanie dziecka – 34 osoby
aby spędzić czas z dzieckiem rozwiązując rebusy/krzyżówki – 46 osób
na prośbę dziecka, aby pomóc mu w rozwiązywaniu zagadek – 15 osób
z innych powodów (prośba nauczyciela o zapoznanie się z produktem) – 6 osób

3. Jest Pan/Pani:

1 osoba udzieliła więcej niż jednej odpowiedzi, 1 osoba nie udzieliła odpowiedzi

pracownikiem gliwickiej oświaty – 8 osób
pracownikiem urzędu państwowego lub samorządowego – 14 osób
pracownikiem sektora biznesowego – 7 osób
osobą prowadzącą własną działalność – 9 osób
osobą niepracującą zawodowo – 30 osób
osobą wykonującą inne zajęcia – 40 osób (sprzątaczką, pracownikiem przedsiębiorstwa S.A., żołnierz, dekarz, sprzedawca, ekspedientka, pracownik fizyczny, specjalista HR, górnik, pracownik biurowy), żadna z osób, które wypełniły ankietę, nie pracuje w organizacji pozarządowej
40 osób wykonuje inne zajęcia, np. sprząta, pracuje w przedsiębiorstwie S.A., jest żołnierzem, dekarzem, sprzedawcą, ekspedientką, pracownikiem fizycznym, specjalistą HR, górnikiem i pracownikiem biurowym

4. Ile numerów OMSI „MAŁY MIŚ” przeczytali Państwo dotychczas?

jeden – 34 osoby (29,8%)
dwa – 29 osób (25,4%)
trzy – 24 osoby (21,1%)
cztery – 11 osób (9,7%)
pięć (wszystkie wydane do czasu przeprowadzenia ankiety) – 16 osób (14%)

5. Czy Państwa zdaniem poruszane dotychczas w OMSI „MAŁY MIŚ” tematy były:

godne uwagi – dobrze, że zostały podjęte – 80 osób (70,2%)
mało istotne, niewarte poświęconego im czasu – 11 osób (9,6%)
nie mam zdania – 23 osoby (20,2%)

6. Proszę ocenić w skali od 1 do 5 dotychczasowe wydania OMSI „MAŁY MIŚ”:

15 osób nie udzieliło częściowych odpowiedzi

przedmiot oceny	ocena/liczba osób wystawiających ocenę					średnia ocen
	5	4	3	2	1	



tematyka	29	53	26	3	1	3,95
szata graficzna	20	41	35	9	6	3,54
materiały dla rodziców	19	36	48	6	2	3,47
materiały dla dzieci	33	49	23	4	3	3,94
aktualności/ harmonogram imprez dla dzieci	27	46	29	5	2	3,84

OGÓLNA OCENA „MAŁEGO MISIA”: 3,75 (23,1% ocen najwyższych, 40,5% ocen dobrych, 29,0% ocen dostatecznych, 4,9% ocen miernych, 2,5% ocen najniższych)

7. Który z tematów poruszonych dotychczas w OMSI „MAŁY MIŚ” był najciekawszy?

12 osób udzieliło więcej jak jednej odpowiedzi

„FERIE W MIEŚCIE? CZEMU NIE!” – 53 osoby
„ZABIERZ RODZICÓW NA SPACER EKOTRASĄ” – 25 osób
„TAŃCZYĆ KAŻDY MOŻE!” – 23 osoby
„ŚWIĘTA, IDĄ ŚWIĘTA...” – 16 osób
„PRZEDSZKOLE – MOJA MIŁOŚĆ!” – 13 osób

8. Czy OMSI MAŁY MIŚ spełnia cele, dla których został powołany: zaintrygował rodziców, a dzieciom dostarczył dobrej zabawy? 3 osoby nie udzieliły odpowiedzi

TAK – 104 osoby (93,7%)
NIE – 7 osób (6,3%)

UWAGI: powinien być bardziej dostępny (np. w placówkach oświatowych), słaby, należy dostosować tematy również do poziomu starszych dzieci

9. Czy sposób redagowania OMSI „MAŁY MIŚ” jest satysfakcjonujący? (Jeśli nie – proszę określić, co należy zmienić).

1 osoba nie udzieliła odpowiedzi

TAK – 98 osób (86,7%)
NIE – 15 osób (13,3%)

UWAGI: może należy wprowadzić więcej ilustracji typu „komiks”; słaby; szata graficzna powinna być bardziej kolorowa

10. Czy rozpowszechnianie OMSI „MAŁY MIŚ” jest w wystarczający sposób nagłośnione? Uwagi dotyczące ewentualnych zmian?

TAK – 69 osób (60,5%)
NIE – 45 osób (39,5%)

UWAGI: Jeżeli ma dotrzeć do rodziców – to za mało, ponieważ dzieci nie zabierają gazetki do domu; pierwszy raz miałam kontakt z OMSI MM; trudno powiedzieć – informacje mam tylko przez dziecko; pierwszy raz widzę tę gazetkę; niski nakład, słaby dostęp do gazetki – dostarczać do placówek (np. szkół); słabo nagłośnione, nie wszystkie przedszkola otrzymują MM, a w niektórych jest za mało numerów, np. dla dzieci, których nie ma w przedszkolu z powodu choroby; miesiąc to zbyt długi okres – proponuję dwutygodnik.

11. Czy zająć Państwo do kolejnych numerów OMSI „MAŁY MIŚ”?

zdecydowanie tak – 75 osób (65,8%)
zależy od tematu – 35 osób (30,7%)
zdecydowanie nie – 4 osoby (3,5%)

12. Jakie są Państwa ewentualne propozycje tematów do kolejnych wydań?

PROPOZYCJE: porady logopedyczne; zagrożenie w internecie; propozycje gier i zabaw; jak spędzić wakacje w mieście; jak dziecko powinno spędzać wolny czas (po szkole); praca w ogrodzie – jak zachęcić dziecko; zabawy na dzień dziecka – odpowiednie prezenty na tę okazję

13. Inne uwagi/sugestie/wnioski.

WNIOSKI: wprowadzić kącik fotograficzny oraz rysunkowy; najciekawsze prace nagradzać, oczywiście krzyżówki również – to przyciąga i zachęca; przepis na smaczne desery.

MUZEUM W GLIWICACH ZAPRASZA NA SPOTKANIE Z JAPONIĄ

Wielu z nas kojarzy Japonię przede wszystkim z niezawodnymi samochodami i najnowocześniejszym sprzętem elektronicznym. Jednak ten odległy kraj obecny jest w różnych dziedzinach naszego życia od dawna. Znamy i często podziwiamy walki judo, a całkiem niedawno zaczęliśmy poznawać i delektować się smakiem sushi. Kultura Japonii jest egzotyczna poprzez swoją inność i z tego samego powodu fascynująca. **Dlaczego Japonię nazywamy krajem kwitnącej wiśni, czym jest origami i ikebana? Dlaczego parzenie herbaty stało się budzącym zachwyty i ciekawość ceremoniałem?**



Odpowiedzi na te i inne pytania można będzie poszukać podczas Orientacji, szczególnego zaproszenia na spotkania z kulturą Japonii w Muzeum w Gliwicach. Od 15 maja do 6 czerwca poza zwiedzaniem trzech specjalnych wystaw można będzie także wziąć udział w wielu

pokazach i warsztatach, w tym czytaniu japońskich bajek. Szczegółowe informacje o projekcie znajdują się na www.muzeum.gliwice.pl

Polecamy: Z PRZEWODNIKIEM PO JAPONII

Specjalna wycieczka z przewodnikiem dla uczniów szkół podstawowych, która obejmuje zwiedzanie wystaw prezentowanych w ramach projektu ORIENTACJA oraz warsztaty wykonywania origami.

Zajęcia odbywają się w grupach i wymagają wcześniejszego zgłoszenia.

Kontakt bezpośredni: Joanna JENCZEWSKA – PAJKA,
tel. 32 332 47 46 lub 32 231 08 54

ORIENTACJA w maju i czerwcu

WARSZTATY KALIGRAFII realizacja: Mirosław Błaszczak;
29 maja 2010 r., od 11.00 do 14.00

WARSZTATY SZTUKI IKEBANY

od 30 maja.2010 r., od 11.00 do 14.00

WARSZTATY ORIGAMI

realizacja: Barbara Pfützer;
5 czerwca 2010 r., od 11.00 do 14.00

BAJKI NA DOBRANOC

wspólne czytanie bajek japońskich dla dzieci połączone z pokazem teatryku cieni;
6 czerwca 2010 r., od 18.00 do 19.00

**Wszystkie wydarzenia e ORIENTACJI
odbywają się w Willi Caro (wstęp wolny)**

30 maja 2010 roku

Sportowy Dzień Dziecka

w ramach Europejskiego Tygodnia Sportu dla Wszystkich 2010

W programie:
15:00 - mecia i uroczyste zakończenie kryterium kolarskiego
15:25 - zmiars i lubiane przebiegi w wykonaniu zespołu wokalnego „NASTIA” z gliwickiego MDK
16:00 - program artystyczny dla dzieci pt. „Wesoła Ferajna Berniego”
17:15 - pokaz akrobacji rowerowych
17:30 - wręczenie nagród Prezydenta Miasta za osiągnięcia w dziedzinie sportu w 2009 r.

goscie honorowi:
Ewa Czystańska - olimpijka z Manchester, rekordzistka świata w reakcie oszczepem
Czesław Kwiatkowski - autorzy brzośny modułowa olimpijki w czasach
Sławomir Dymalski - wiceprezys modułowa zespołu wokalnego „NASTIA” z gliwickiego MDK
Karol Madaj - wiceprezys trener koszykówki

18:15 - pokaz akrobacji rowerowych
18:30 - pokazy taneczne
18:50 - program artystyczny dla dzieci pt. „Kolorowe podwórka Włoka Krys”
20:00 - pokazy taneczne
20:30 - pokaz akrobacji rowerowych
20:50 - pokaz street dance w wykonaniu grupy „Lacupakabra”

ponadto:
występy gliwickich grup tanecznych, pokazy sztuk walki, gry planszowe, szachy, stoły do tenisa, kosze do gry w koszykówkę, ścianka wspinaczkowa, minigolf, kajak dla dzieci, konkursy sprawnościowe z nagrodami i wiele innych atrakcji!

W Parku Chopina przed Palmarnią w godzinach 15:00-19:00
- „Wioska indyjska”, stoły do gry w tenisa
i inne atrakcje dla dzieci.

Plac Krakowski w godzinach 15:00-21:00

Dzień Dziecka w rytmie disco

W programie:

- roztańczone gry i zabawy w holu kina (aktorzy teatru A): dla miłośników tańca
 - „robaczkowy disco-pląs”, dla uzdolnionych plaśtycznie - „wycisk robaków”, dla wysportowanych
 - „robaczkowa trasa spacerowa”, dla wszystkich - „robaczk-tańco (aż)!”
 - losowanie atrakcyjnych nagród
 - zakręcona DJ pizza (Pizzeria Dominium)
 - finał poranków Bajki i baśnie mojego dzieciństwa (rozstrzygnięcie konkursu pocztówkowego)
 - projekcja filmu DISCO ROBACZKI
- cena: 12 zł

Od 28 maja do 3 czerwca zapraszamy na popołudniowe projekcje filmu DISCO ROBACZKI.

SCENA BAJKA – KINO AMOK ZAPRASZA

